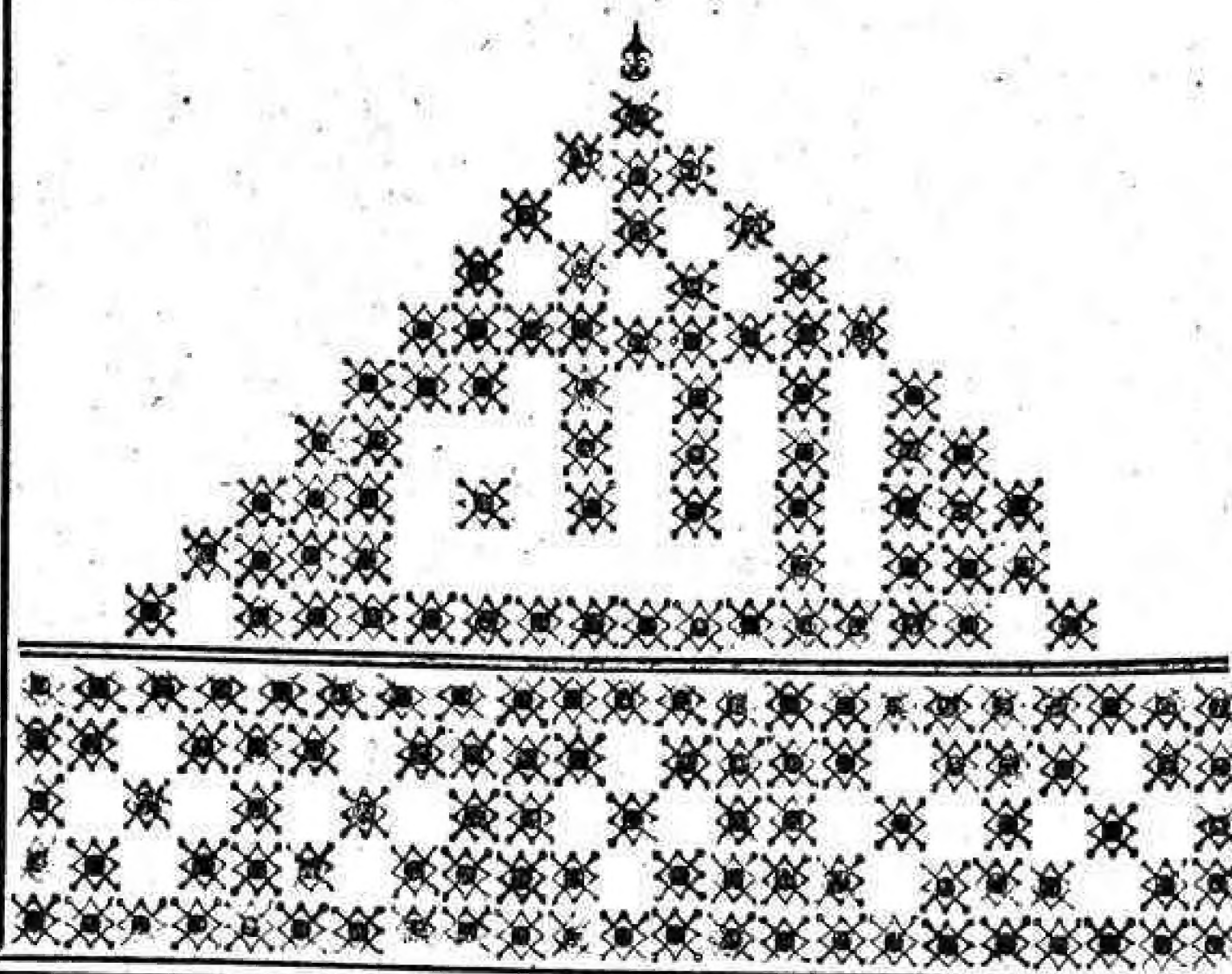


كتاب جامع الاصول في الاولياء وأنواعهم وأوصافهم
وأصول كل طريق ومهمات المريد وشروط
الشيخ وكلمات الصوفية واصطلاحهم وأنواع
التصوف ومقاماتهم للشيخ أحمد
الكمشخاني النقشبندی
المجدد الحالدي
نفعنا الله به
آمين

(ويليه متممات كتاب جامع الاصول في الاولياء وأنواعهم)



(طبع بالمطبعة الميمنية)
(على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخويه) بمصر



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق أوليائه وكشف لهم حياض جماله ثم وقفهم وأدلى لهم بحكم جلاله
وزكاهم وفلق لهم صبح أنواره وأطلع عليهم شمس أسرارهِ وأنجحهم وأتم لهم قرحائنه
ومنّ عليهم بأسباب نعمائه وزين لهم كنز الهداية وحسن بهائهِ ووسع لهم العطاء وخفي
الطافه وهداهم سبل السلام وطرائق قربه وقدس أرواحهم وأعطاهم أنس عزائمه وفتح
عليهم باب ذكره وأجلسهم على كرسى توحيدهِ ورفع عنهم الحجب وجذبهم إلى دار فردانيته
وادناهم وأزال ستور الجلال وناسوت ربوبيته ونوره بسنائه وأدخلهم حصن
جبروته وخلص أفيكارهم وأدرجهم في ملكوته وصفي أسرارهم وأبلغ عالم لاهوته
واقناهم وأفلج معالم عظمتهم ومشاهداته وأكرمهم وعرس لهم حضرة حضراته وأبقاهم ثم
أبقاهم ثم أبقاهم ثم تجلى بسر ذاته والصلاة والسلام والتحيات والبركات على أكمل
موجوداته محمد وعلى آله وأصحابه وأولاده وذرياته وأنصاره وخدامه وأتباعه وأحبابه
الذين نرت من أنواع علومهم وتستغيض بفيضهم (وبعد) فيقول الفقير أضعف الوري أحمد
ضياء الدين مصطفى لما رأيت الناس ضيعة وأصول الطريق أردت أن أجمع نبذة من
أصولها وأوصافها وأولياءها وأنواعهم وأصطلاحهم وأطوارهم وبعض أسرارهم وآدابهم
ومسالكهم وشروطهم أجمعها لست عينا بالله * (أما التفصيل) * فأما النقش بندية فذكر كورة
في أرشحات ومكتوبات الامام الرباني والنفحات والرسالة القدسية والتأجبية والخادمي

والخطاب لمحـمد بارسا ومفتاح المعية * وأما القادرية ففي بحجة الاسرار والغنية وقلائد
الجزاهر وفتوحات الغيب وفتوحات التـدريس والمناقب والغوثية * وأما الشاذلية ففي المفاخر
العلية والكواكب الزاهرة والمناقب والواردات * وأما الرفاعية ففي بحجة الرفاعي ووصايا
المناقب * وأما الاحدية ففي بحجة البدوي وشرح متن الغاية والوصايا * وأما الدسوقية ففي
الوصايا والمناقب * وأما الاكبرية ففي الفتوحات المكية والحلية والتـديبرات وحوض
الحياة والمناقب والفصوص * وأما المولوية ففي المثنوي والثواقب والمناقب وفيه ما فيه *
وأما الكبروية ففي فقرات نجم الدين والتاويلات والمناقب * وأما السهروردية ففي العوارف
وتعرف علم التصوف وأما الخلوتية ففي معيار العـلوم وشرحه لعمر الفؤادي وترجمة الحال
والمناقب وأما الجـلوتية ففي خطاب الحق والمجالس الاربعين والمسئلة والمناقب وأما
الكداشية ففي خطاب البيان والجاودان والمناقب وأما الغزالية ففي الاحياء والحجة والمناقب
وأما الرومية ففي مركز النفوس والمناقب وأما السعدية والجشمية والشعبانية والكاشانية
والجزوية والبيرامية والعشاقية والكرية والعـمرية والعثمانية والعلوية والعباسية
والزينية والعيسوية والمغربية ولجورية والحدادية والغيبية والحضرية والشطارية
واليومية واللامية والعيدروسية والنبوية والسنبلية ولاوسية وسائر الاكابر
والاولياء فـذ كورة في الكواكب الدرية وفتوحات الانس وتذكرة الاولياء والقشاني
وطبقات الشعراني وفتوحات القدسية ومنقبة الاولياء وطبقات القاضي كريا ورسالة
القشيري وطبقات المشايخ ومقامات العارفين وكتاب المنجلى واطائف الاعـلام واصطلاحات
الصوفية وشمس البوني والمناهج وكشف الواردات ودرة الموحدين وحقائق الدقائق واسرار
السروور ومحاضرة الابرار والتجليات الالهية والوصايا القدسية وكتاب الاسراء والتمهيد ومفتاح
الغيب ومصباح الانس والانسان الكامل ومنازل السائرين ومدارج السالكين وكشف
الحقائق وحدائق الحقائق وخالصـة الحقائق والميزان للشعراني والتميز ومرآة الاسفياء والوصايا
الالهية وكشف الاسرار الازلية وحاوي الارواح ومقامات الدين وروضة الواصلين وزبدة
الحقائق (وأما) تعريف القطب وسائر الاولياء فـقالوا ان الاقطاب كثيرة فان كل مقام قوم
هو قطبهم وأما القطب الغوث الفرد الجامع فهو واحد وذلك ان نقباءهم ثلثائة وهم الذين
استخرجوا خبايا النفوس ولهم عشرة أعمال أربعة ظاهرة وستة باطنة فأما الاربعة الظاهرة
فـالكثرة العبادية والتحقيق بالزهادة والتجرد عن الارادة وقوة لمجاهدة وأما الباطنة فهي التوبة
والانابة والمحاسبة والتفكير والاعتصام والرياضة وأما النجباء فـاربعون وفيهم سبعون وهم
مشغولون بحمل ائمة الخلق فلا ينظرون الا في الحق ولهم ثمانية أعمال أربعة باطنة
وأربعة ظاهرة فأما الظاهرة فهي الفتوة والتواضع والادب وكثرة العبادة وأما الباطنة
فالضبط والرضا والشكر والحياء وهم أهل مكارم الاخلاق والعرفان وأما الابدال فـسبعة رجال
وهم أهل فضل وكمال واستقامة واعتدال قد تخلصوا من الوهم والخيال ولهم أربعة أعمال
باطنة وأربعة ظاهرة فأما الظاهرة فالصمت والسهر والجوع والعزلة والسكل من هذه الاربعة
ظاهر وباطن أما الصمت فـظاهرة ترك الكلام بغير ذكر الله وأما باطنه فصمت الضمير عن جميع
التفاصيل والاحبار وأما السهر فـظاهرة عدم النوم وأما باطنه فـعدم الغفلة وأما الجوع فـظاهرة
جوع الابرار لكمال الله ولوك وباطنه جوع المتربين لآوارد الانس وأما العزلة فـظاهرة

ترك الخالطة للناس وباطنها ترك الانس بهم وأما الاعمال الباطنة فهي التجرد والتفريد
والجمع والتوحيد ومن خواص الابدال من سافر من القوم من موضعه وترك جسدا على صورته
فذلك هو البديل لا الغير والبديل على قلب ابراهيم عليه السلام وهو لا الابدال لهم امام مقدم
عليهم يأخذون عنه ويتقدون به وهو قطبهم وقيل الابدال اربعون وسبعة هم الاخيار وكل
منهم لهم امام منهم هو قطبهم * وأما الاوتاد فهم عبارة عن اربعة رجال منازلهم اربعة اركان
العالم شرقا وغربا وجنوبا وشمالا ومقام كل واحد منهم تلك الجهة ولهم ثمانية أعمال اربعة
ظاهرة وأربعة باطنة فأما الظاهرة فكثرة الصيام وقيام الليل والناس نيام وكثرة الامتثال
والاستغفار بالاسحار وأما الباطنة فالتوكل والتغويض والثقة والتسليم ولهم واحد منهم هو
قطبهم * وأما الامامان فهما شخصان أحدهما عن يمين القطب والآخر عن شماله فالذي
عن يمينه ينظر في الملكوت وهو أعلى من صاحبه وهو مرآة ما يتوجه من المر كز القطبي الى العالم
الروحاني من الامدادات التي هي مادة الوجود والبقاء وهذا مرآة لا محالة والذي عن شماله ينظر
في الملك وهو مرآة ما يتوجه منه الى المحسوسات من المادة الحيوانية وهذا مرآة كذلك وصاحب
اليمين هو الذي يخلف القطب ولهما اربعة أعمال باطنة وأربعة ظاهرة فأما الظاهرة فالزهد
والورع والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وأما الباطنة فالصدق والاخلاص والحياء والمراقبة
* وأما الغوث فهو عبارة عن قطب عظيم ورجل عزيز وسيد كريم يحتاج اليه الناس عند
الاضطرار في تبين ما خفي من الامور المهمة والاسرار ويطلب منه الدعاء وهو مستجاب الدعاء
لوا قسم على الله لا يره في قسمه مثل اويس القرني في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ولا يكون
القطب قطبا حتى تجتمع فيه هذه الصفات التي اجتمعت في هؤلاء الذين تقدم ذكرهم (اعلم ان
القطب وقد يسمى غوثا باعتبار التجاء الملهوف اليه هو عبارة عن الفرد الجامع الواحد الذي هو
موضع نظر الله تعالى في كل زمان أعطاه الطلسم الاعظم من لدنه وهو يسرى في الكون والاعيان
الباطنة والظاهرة سريان الروح في الجسد ليبيده قسطاس الفيض الاعم وزنه يتبع علمه وعلمه
يتبع علم الحق وعلم الحق يتبع الماهيات الغير المفعولة فهو يفيض روح الحياة على الكون
الاعلى والاسفل وهو على قلب اسرافيل عليه السلام من حيث حصه الملكية الحاملة
مادة الحياة والاحساس لا من حيث انسانيته وحكم جبريل عليه السلام فيه حكم النفس
الناطق في النشأة الانسانية وحكم ميكائيل عليه السلام فيه حكم القوة الجاذبة فيها وحكم
عزرائيل عليه السلام فيه حكم القوة الدافعة فيها فالقطبية الكبرى هي مرتبة قطب الاقطاب
وهو باطن نبوة محمد صلى الله عليه وسلم لم فلا تكون الا لورثته لا اختصاصه علمها بالا كلية فلا
يكون خاتم الولاية وقطب الاقطاب الاعلى باطن خاتم النبوة (وقال) بعض العارفين في طريق
الشيخ الاكبر ولها ترقى وهو ان يترقى فيها المر يد من البداية الى القطبية وذلك غاية ما يكون
في العلولان قلب القطب دائما يطوف بحضرة الحق كما يطوف الناس بالبيت الحرام فهـ ويرى
بقلبه الحق تعالى في كل وجهة ومن كل جهة كما يستقبل الناس البيت ويرونه اذهو ومتلق
عن الحق جميع ما يقضيه على الخلق وهو بجسده حيثما أراد الله من الارض فأكمل البلاد
البلاد الحرام وأكمل البيوت البيت الحرام وأكمل الخلق في كل عصر القطب فالبلاد تنظير
جسده والبيت نظير قلبه * فالافراد هم الرجال الخارجون عن نظر القطب وهم أكمل أهل
الارض لا مناهم الملامية وهم الذين لم يظهر عمام في بواطنهم ثم أثر على ظواهرهم وتلامذتهم

في مقامات أهل الفتوة قال صاحب العوارف الملامى هو الذى لا يظهر خيرا ولا يضر شرا وذلك
أن الملامى تشربت عروقها طعم الاخلاص والحب وتحقق بالفتوة والصدق فلا يجب أن يطلع
أحد على حاله وأعماله * والنقباء هم الذين استخرجوا خبايا النفوس وتحققوا بأسماء الباطن
فأشرفوا على باطن الناس فاستخرجوا خبايا الضمائر لا تكشف الستائر لهم عن وجوه
السرائر وهم ثلاثة أقسام نفوس عليّة وهى الحقائق الامرية ونفوس سفلية وهى الخلقية
ونفوس وسطية وهى الحقائق الانسانية وللحق تعالى فى كل منها أمانة منظوية على أسرار
الهيّة وكونيه وهم ثلثائة (اعلم) أن الاولياء لهم أربعة مقامات الاول مقام خلافة النبوة
والثانى مقام خلافة الرسالة والثالث مقام خلافة أولى العزم والرابع مقام خلافة أولى
الاصطفاء فمقام خلافة النبوة للعلماء ومقام خلافة الرسالة للابدال ومقام خلافة أولى العزم
للاوتاد ومقام خلافة أولى الاصطفاء للاقطاب فمن الاولياء من يقوم فى عالم مقام الانبياء ومنهم
من يقوم فى عالم مقام الرسل ومنهم من يقوم فى عالم مقام أولى العزم ومنهم من يقوم فى عالم مقام
أولى الاصطفاء ومعنى الولي على وجهين الاول من ثبت له تصرف ولاية على مصلحة دينية
والثانى من ليس له ولاية التصرف بالفعل بل ثبت له ولاية التصرف بالقوة (فان قيل) كيف
يكون ولا يكون ولا يصح له ولا يصح له التصرف (الجواب) يجوز أن يكون وأيا على معنى أن الله
تعالى قد تولى وتصرف بجميع أموره وهذا الولي ولي بالقوة ان سمع فبالحق يسمع وان أبصر
فبالحق يبصر وان نطق فبالحق ينطق فهو فى عالم المحبوبة والى هذا أشار بقوله تعالى كنت له
سمعا وبصرا وهذا الولي لا يصلح أن يكون مربيا للخلق لانه فى قبضته تعالى مسلوب الاختيار عن
نفسه واذا كان مسلوب الاختيار عن نفسه فلا يصلح أن يكون مربيا للغير لان التصرف فى غيره
يستدعى ولاية التصرف فى نفسه وهذا الولي محذور فى نفسه مسلوب التصرف فى نفسه
فكان مسلوب التصرف فى غيره ألا ترى فى عرف الشرع أن من ثبت له الولاية على نفسه ثبت له
الولاية على غيره ومن لا فلا فالعاقل البالغ لما ثبت له الولاية على نفسه ثبت له الولاية على غيره
والطفل والصبي والمجنون لما ثبت له الولاية على نفسه لم يثبت له الولاية على غيره والمجذوب
فى قبضته تعالى بمنزلة الصبي الرضيع تتصرف فيه بيد القدرة كتصرف الوالدة فى ولدها فهو
فى حجر تربية المحبوبة بنية ترضع بلبن كرم الربوبية وهم أطفال ويقول فيهم قد يربون فى حجر
تربية أرادتنا يرضعون بلبن كرمنا فأما الولي السالك فيصلح أن يكون مربيا فهو تام التصرف
والتدبير على نفسه وغيره وهذا ولي بالفعل لانه بمنزلة البالغ الذى ثبت له الولاية على نفسه ومن له
الولاية على نفسه حاز له الولاية على غيره واذا جاز ذلك فى عرف الشرع جاز فى عرف الحقيقة
فان الحقيقة على وزن الشريعة والتفرقة بينهما كفر فثال المجذوب فى مقام المحبوبة كمثل
من سلك به طريق مشدود العين فهو لا يرى موضع قدمه ولا يدرى أين يذهب فان هذا الرجل
اذا قطع المسافة ووصل الى مراد وسئل عن منزلة من المنازل لم يكن عنده علم ولا خبر وكما أن
هذا الرجل لا يصلح أن يكون دليلا فى البادية فكذلك المجذوب لا يصلح أن يكون دليلا
فى طريق الآخرة (اعلم) أن لكل من الاولياء خصوصية وهممة فى الحياة والممات كنقش
الحقيقة والالتقاء فى بحر الوحدة والفناء والاستغراق لشاه نقشبندى محمد بهاء الدين وقوة التصرف
والامداد لعباد القادر الجيد لاني وقوة العلم والواردات لعللى أبي الحسن الشاذلى وخرق العادة
والفتوة لحضرة أحمد الرفاعى والترحم والتعطف للسيد أحمد البدوى والسجاء والكرامة لبراهم

الدسوقي والعرفان والاكمال للشيخ الاكبر والمحبة والعشق لمحمد جلال الدين الرومي والغيبة والمحو
 للامام السهروردي والرياضة والاولاهية للشيخ خضر يحيى والوجد والجنابات لنجم الدين
 الكبري وان ثبتت هذه الخصلة نوعا لكل الاولياء لانها خصوص وغاية مقام هؤلاء العارفين
 وكل قوم بمالديهم - فرجون (قال) - على القرشي رأيت أربعة من المشايخ يتصرفون في
 قبورهم كتمرف الاحياء الشيخ عبد القادر والشيخ معروف الكرخي والشيخ عقيب المنجى
 والشيخ حياة بن قيس الحراني وقالوا كبار الاولياء ماء - داهؤلاء وبعدهم القرون الثلاثة الجنيـد
 البغدادي وأبو يزيد البسطامي والامام الشبلي وشمس الدين البرزي وداود الطائي وابراهيم
 ابن ادهم وأبو الحرث والسري السقطي وامام الحرمين وأبو مدين وعبد السلام وأبو العباس
 والسمنوني والسهل والحرث وابراهيم الخواص وابن عطاء والحلاج والشيباني وأبو بكر الدقاق
 والرازي والشعراني والقشيري ومحمد الخفاف وأبو الفضل ويوسف الهمداني وركن الدين ورزي
 الدين ونفرا الدين وظهير الدين وبدر الدين وصدر الدين ونظام الدين وسيف الدين وآق شمس الدين
 والرملي والقاضي زكريا والبرزنجي والاوزاعي وأبو اليت وشيخ الاسلام والكرماني والقسطلاني
 والسبيوطي والطبيب والديلمي والبيهقي والسكاكي والسبكي والمنساوي والجرجاني هؤلاء
 مشهورون وغيرهم كثيرون وألوف لا يعرفون قال تعالى اوليائي تحت قبائي لا يعرفهم غيري
 وقال شمس الدين الحنفي ان الله قد أطلعني على مقام عبد القادر وعلى مقام أبي الحسن الشاذلي
 فوجدت مقام أبي الحسن الشاذلي أعلى من مقام عبد القادر قال وذلك لان سيدنا عبد القادر
 سئل يوما ف قيل له يا سيدي من شيخك فقال أما فيما مضى فكان سيدي حماد الدياسي وأما الآن
 فأنأستقي من بحر النبوة وبحر الفتوة يعني بحر النبوة النبي عليه الصلاة والسلام وبحر
 الفتوة علي بن أبي طالب رضي الله عنه وقال سئل سيدي أبو الحسن الشاذلي ف قيل من شيخك
 فقال أما فيما مضى فكان سيدي عبد السلام بن مشيش وأما الآن فأنأستقي من عشرة أبحر
 خمسة سماوية وخمسة أرضية أما السماوية فبحر أنيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل
 والروح وأما الأرضية فأبو بكر وعمر وعثمان وعلي والنبي عليه الصلاة والسلام وقال أبو
 العباس المرسى جئت في ملاوت الله فرأيت أبا مدين متعلقا بساق العرش فقلت له ما علومك
 ومقامك فقال أما علومي فأحدوس سبعون علما وأما مقامي فإربع الخلفاء ورأس السبعة
 الابدال قلت فما تقول في سيدي الشاذلي قال زاد علي تبار بعين علما هو البحر الذي لا يحاط به
 * وقال المحققون مقام عبد القادر أعلى وانه أعلم بمقامهم ومناصبهم وأحوالهم وأعدادهم
 * وأما مظاهرهم ومراتبهم في جميع الاسماء الالهية فهكذا (عبد الله) هو العبد الذي تجلي
 له الحق بجميع أسمائه فلا يكون في عباده أرفع مقاماً وأعلى شأناً منه لتحقيقه باسمه الاعظم
 واتصافه بجميع صفاته ولذا خص نبينا صلى الله عليه وسلم بهذا الاسم في قوله تعالى وانه لما
 قام عبد الله بدعوه فلم يكن هذا الاسم بالحقيقة الاله ولا قطاب من ورثته وتبعيته وان أطلق
 على غيره مجازا لا تصاف كل اسم من أسمائه بجميعها بحكم الواحدية واحدة جميع الاسماء
 (عبد الرحمن) هو مظهر اسم الرحمن فهو رحمة للعالمين جميعا بحيث لا يخرج أحد من رحمته
 بحسب قابلية استعداده (عبد الرحيم) هو مظهر اسم الرحيم وهو الذي يخص رحمته بمن اتقى
 وأصلح ورضى الله عنه وينتقم ممن غضب الله عليه (عبد المالك) هو الذي يملك نفسه وغيره
 بالتصرف فيه بما شاء الله وأمر به فهو أشد خلق الله على خليفته (عبد القدوس) هو الذي

قدسه الله عن الاحتجاب فلا يسع قلبه غير الله وهو الذي وسع قلبه الحق كما قال لا يسعني أرضي ولا سمائي ويسعني قلب عبدي المؤمن ومن وسع الحق قدس عن الغير اذا بقي عند تجلي الحق شيء غيره فلا يسع القدوس الا القلب المقدس عن الاكوان (عبد السلام) هو الذي تجلي له باسم السلام فسلمه عن كل نقص وآفة وعيب (عبد المؤمن) هو الذي آمنه الله من العقاب والبلاء وأمنه الناس على ذواتهم وأموالهم وأعراضهم (عبد المهين) هو الذي يشاهد كون الحق رقيباً شهيداً على كل شيء فهو يرقب نفسه وغيره بايقاض حق كل ذي حق لكونه مظهر اسم المهين (عبد العزيز) هو الذي أعزه الله بتجلي عزته فلا يغلبه شيء من أيدي الحادثات والاكوان وهو يغلب (عبد الجبار) هو الذي يجبر كسر كل شيء ونقصه لان الحق جبر حاله وجعله بتجلي هذا الاسم جابر الحال كل شيء مستعلياً عليه (عبد المتكبر) هو الذي فني تكبره بتذلل الحق حتى أقام كبرياء الله مقام كبره فتكبر بالحق على ما سواه فلا يتدلل للغير (عبد الخالق) هو الذي يقدر الاشياء على مراد الحق لتجلي له بوصف الخلق والتقدير فلا يقدر الا بتقديره تعالى (عبد الباري) هو قريب من عبد الخالق وهو الذي يرى علمه من التفاوت والاختلاف فلا يفعله الا ما ناسب حضرة الاسم الباري متعادلاً متناسباً بارياً من التنافر كقوله تعالى ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت لان الباري الذي تجلي له شعبة من شعب الاسماء التي تحت اسم الرحمن (عبد المصور) هو الذي لا يتصرف ولا يصور الا ما طابق الحق ووافق تصويره لان فعله يصدر عن مصوريته تعالى (عبد الغفار) هو الذي غفر جناية كل من ينجي عليه ويستتر عن غيره ما أحب أن يستتر منه لان الله تعالى ستر ذنوبه وغفر له بتجلي غفاريته فيعامل عبادته بما عمل به (عبد القهار) هو الذي وفقه الله بتأييده لقهر قوى نفسه فتجلى له باسمه القهار فيقهر كل من آذاه ويهزم كل من بارزه وياداه ويؤثر في الاكوان ولا يتأثر منها (عبد الوهاب) هو من تجلي له الحق باسمه الجواد فيهب ما ينبغي لمن ينبغي على الوجه الذي ينبغي بلا عوض ولا غرض ويمد أهل عنايته تعالى بالامداد لانه واسطة جوده ومظهره (عبد الرزاق) هو الذي وسع الله رزقه فيؤثر به عبادته ويبسط لمن يشاء الله ان يبسط له لان الله جعل في قوته السعة والبركة فلا ياتي الا حيث يبارك فيه ويفيض الخير به (عبد الفتاح) هو الذي أعطاه الله علم أسرار المفاتيح على اختلاف أنواعها ففتح به الحصومات والمغالق والمعضلات والمضائق وأرسل به فتوحات الرحمة وما مسك من النعمة (عبد العليم) هو الذي علمه الله العلم الكشفي من لدنه بلا تعلم وتفكير بل بمجرد الصفاء الفطري وتأيد النور القدسي (عبد القابض) هو من قبضه الله اليه فجعله قابضاً لنفسه وغيره عما لا يليق بهم ولا ينبغي أن يقبض عليهم في حكم الله وعدله وحاجزاً عن العباد ما ليس يصلح وهم ينقبضون بقبضه وحجزه (عبد الباسط) هو من بسطه الله تعالى في خلقه فيرسل عليهم بأذنه من نفسه وما ما يفرحون به ويبسطون موافقاً لامره لانه يبسطه بتجلي اسم الباطن فلا يكون مخالفاً لشرعه (عبد الخافض) هو الذي يتدلل له في كل شيء ويخفض عن نفسه لرؤية الحق فيه (عبد الرافع) هو الذي يترفع عن كل شيء لينظره اليه بنظره السوي والغير ورفع نفسه عن رتبته (عبد القيام) هو الذي هو رفيع الدرجات وقد يكون بالعكس لان الاول بمظهرية الاسم الخافض يخفض كل شيء لرؤيته عندما محضاً ولا شياً صرفاً والثاني لتجلي اسم الرافع له يرفع كل شيء لرؤيته الحق فيه وهذا عندى أولى لان العارف يطلب الرحمة ليتصف بها فيصير رحيماً لا مرحوماً لان

ذلك نصيب العايم من الرحمة (عبد المعز) هو من تجلى الحق له باسمه المعز في عز من أعزه الله
 بعزته من أوليائه (عبد المذل) هو من ظهر صفة الاذلال ايذل بمذاية الحق كل من أذله الله من
 أعدائه باسمه المذل الذي تجلى به له (عبد السميع عبد البصير) هما من تجلى له بهذين الاسمين
 فاتصف بسمع الحق وبصره كما قال كنت سمعه الذي به يسمع وبصره الذي به يبصر فيسمع ويبصر
 الاشياء بسمع الحق وبصره (عبد الحكم) هو الذي يحكم بحكم الله على عباده (عبد العدل)
 هو الذي يعدل بين الناس بالحق لانه مظهر عدله تعالى وليس العدل هو التساوي كما يظن مالم
 يعلم بل توفية حق كل ذي حق وتوفيره عليه بحسب استحقاقه (عبد اللطيف) هو من يلطف
 بعباده لكونه بصيرا بمواقع اللطف للطف ادراكه فيكون مطلعا على البواطن وواسطة للطف
 الحق بعباده وامدادهم وهم لا يشعرون به للطفه بتجلى الاسم اللطيف فيه وهو الذي لا تدركه
 الابصار (عبد الخبير) هو الذي أطلع الله على علمه بالاشياء قبل كونها وبعده (عبد
 الحليم) هو الذي لا يعاجل من يجنى عليه بالعقوبة ويحلم عليه ويتحمل أذية من يؤذيه وسفاهة
 السفهاء ويدفع السيئة بالتي هي أحسن (عبد العظيم) هو الذي تجلى الحق له بعظمته فيتدلل
 له غاية التدلل أداء الحق عظمته فيعظمه الله في أعين عباده ويرفع ذكره بين الناس فيجبلونه
 ويوقرنه لظهور آثار العظمة على ظاهره (عبد الغفور) هو أبلغ في غفران الجناية وسترها من
 عبد الغفار فهو دائم الغفران وعبد الغفار كثير الغفران (عبد الشكور) هو دائم الشكر
 لربه لانه لا يرى النعمة الا منه ولا يرى منه الا النعمة وان كانت في صورة البلاء والنعمة ولا يرى
 باطنه النعمة كما قال على رضى الله عنه سبحانه من اشتدت نغمته لا عدائه في سعة رحمة واتسعت
 رحمة لا وليائه في شدة نغمته (عبد العلي) هو من علا قدره على أقرانه وارتفعت همته في طلب
 المعالي عن همم اخوانه وحاز كل رتبة عالية وبلغ كل فضيلة سنية (عبد الكبير) هو من كبر
 بكرى الحق وزاد بكماله في الفضل والكمال على الخلق (عبد الحفيظ) هو الذي حفظه الله في
 أفعاله وأقواله وأحواله وخواطره وظواهره وبواطنه عن كل سوء فتجلى فيه باسمه الحفيظ حتى
 سرى الحفظ منه في جلساته كما يحكى عن أبي سليمان الداراني أنه لم يخطر بباله خطرة سوء ثلاثين
 سنة ولا يبالى جليسه مادام جالسا معه (عبد المقيت) هو من أطلع الله على حاجة المحتاج
 وقدرها ووقتها ووفقه لانجاحها على وفق علمه من غير زيادة ولا نقصان ولا تقصير على وقتها ولا
 تأخر عنه (عبد الحسيب) هو من جعله الله حسيبا لنفسه حتى في أنفاسه ووفقه للقيام عليها
 وعلى كل من تابعه بالحسنة (عبد الجليل) هو من أجله الله بجلاله حتى هابه كل شيء رآه لجلالة
 قدره ووقع في قلبه الهيبة منه (عبد الكريم) هو الذي أشهد الله وجهه اسمه الكريم فتجلى
 له بالكرم وتحقق بحقيقة العبودية وعمل بمقتضاها فان الكرم يقتضي معرفة قدره وعدم
 التعدي عن طوره فيعرف ان لا ملائكة لا عبد فلا يجحد شيئا ينسب اليه الا يجوده على عباده بكرمه
 تعالى فان كرم مولاه يختص بملاكه من يشاء وكذا لا يرى ذنبا من أحد الا وهو يستر عليه ولا يجنى
 أحد عليه الا وهو يعفو عنه ويقبله بأكرم الخصال وأجمل الفعال * قيل ان عمر رضى الله عنه
 لما سمع قوله تعالى ما غرك ربك الكريم قال كرمك يارب * وقال محبي الدين بن العربي هذا من
 باب تلقين الحجة وفي الجملة لا يرى لذنوب جميع عباده في جنب كرمه تعالى وزنا ولا يرى لجميع نعمه
 عند فيض كرمه قدرا فيكون أكرم الناس لصداق رفعه عن كرم ربه الذي تجلى له به ووقس عليه
 عبد الجواد فانه مظهر اسمه الجواد وواسطة جوده على عباده فلا يكون أجود منه في الخلق وكيف لا

وهو جاد بنفسه لمحبوبه فلا يتعلق بقلبه ما عداه (عبد الرقيب) هو الذي يرى مراقبة الله
أقرب اليه من نفسه ادرا كالقيامها وذهابها في تجلي الاسم الرقيب فلا يجاوز حد آمن حدود الله
تعالى ولا أحد أشد مراعاة لئلا يمتد له نفسه ولم يحضره من أصحابه فانه يرقبهم بمراقبة الله تعالى
(عبد المجيب) هو الذي أجاب دعوة الحق وأطاعه حين سمع قوله أجيبوا داعي الله فأجاب
الله دعوته حتى تجلى له باسمه المجيب فيجب كل من دعاه من عباده الى حاجته لانه من جملة
الاستجابة التي أوجبه عليه لاجابته تعالى في قوله واذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة
الداع اذا دعى فليستحيبوا اليه لانه يرى دعاء من دعاه بحكم الرقيب والتوحيد لايمان الشهودي
في قوله وليؤمنوا بي (عبد الواسع) هو الذي وسع كل شيء فضلا وطولا ولا يسعه شيء لا حاطته
بجميع المراتب فلا يرى مستحقا الا أعطاه من فضله (عبد الحكيم) هو الذي بصره الله بمواقع
الحكمة في الاشياء ووقفه للسداد في القول والصواب فلا يرى خلا في شيء الا بسده ولا فساد الا
يصلحه (عبد الودود) هو من كملت مودته لله ولا ولياته جميعا فأحبه الله وألقى محبته على
جميع خلقه فأحبه الكل الا جهال الثقلين * قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى اذا أحب
عبدا دعا جبريل فقال اني أحب فلانا فأحبه فيحبه جبريل ثم ينادي في السماء فيقول ان الله
يحب فلانا فأحبه فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض (عبد المجيد) هو الذي مجده
الله بين الناس بكمال أخلاقه وصفاته وتحققه باخلاق الله فيمجدونه لفضله وحسن خلقه
(عبد الباعث) هو من أحيا الله قلبه بالحياة الحقيقية بعد موته الارادي عن صفات النفس
وشهواتها وأثرها وجعله مظهر الاسم الباعث فهو يحيي موتى الجهل بالعلم ويبعثهم على طلب
الحق (عبد الشهيد) هو الذي يشهد الحق شهيدا على كل شيء فيشهد في نفسه وفي غيره من
خلق (عبد الحق) هو الذي تجلى له الحق فعصمه في أفعاله وأقواله عن الباطل فيرى الحق في
كل شيء لانه الثابت الواجب القائم بذاته والمسمى بالسوي باطل زائل غير ثابت فيراه في صور الحق
حقا والباطل باطلا (عبد الوكيل) هو من يرى الحق في صور الاسباب فاعلا بجميع الافعال
التي هم المحجوبون اليها فيعطل الاسباب ويكل الامور الى من توكلنا منه ويرضى به وكيلا (عبد
القوى) هو الذي يقوى بقوة الله على قهر الشيطان وجنوده التي هي قوى نفسه من الغضب
والشهوة والهوى ثم على قهر أعدائه من شياطين الانس والجن فلا يقاويه شيء من خلق الله الا
قهره ولا يعاديه أحد الا غلبه (عبد المتين) هو الصلب في دينه الذي لم يتأثر عن اراد اغواءه ولم
يستبدل من أذله عن الحق بشيء لانه لم يزل متين فعبء القوى هو المؤثر في كل شيء وعبد
المتين هو الذي لم يتأثر من شيء (عبد الولي) هو من يتولاه من الصالحين والمؤمنين فان الله
تعالى يقول وهو يتولى الصالحين الله ولي الذين آمنوا فهو يتولى بولاية الله أولياءه من المؤمنين
والصالحين (عبد الحميد) هو الذي تجلى له الحق بأوصافه الحميدة فيحمده الناس وهو لا يحمده
الا الله (عبد المحصى) هو الذي أطلعه الله على احصاء كل شيء عددا وأحاطه بكل شيء علما فهو
محصى المعلومات ومحيط بالوجودات اجمالا وتفصيلا فيحاسب نفسه ويحصى أقواله وأفعاله
(عبد المبدئ) هو الذي أطلعه الله على ابدائه فيشهد ابتداء الخلق والامر فيبدي بآذنه ما يبدي
من الخيرات (عبد المعيد) هو الذي أطلعه الله على اعادته الخلق والامور كلها اليه فيعيد
بآذنه ما يجب اعادته اليه ويشهد عاقبته ومعاده في عافية وسعادة على أحسن ما يكون (عبد
المحيي) هو الذي تجلى له الحق باسمه المحي فاحيا قلبه به وأقدره على أحياء الموتى كعيسى عليه

السلام (عبد المميت) هو من أمات الله من نفسه هو اه و غصبه وشهوته فخي قلبه وتنور
 عقله بحياة الحق ونوره حتى أثر في غيره بامانة قوى نفسه أو نفسه بالهمة المتأثرة من الله بتلك
 الصفة التي تجلي لها (عبد الحى) هو من تجلي له الحق بحياته السرمدية فخي بحياته الديمومية
 (عبد القيوم) هو الذى شهد قيام الاشياء بالحق فتجالت قيوميته له فصار قائما بمصالح الخلق
 قيميا بالله مقبلا لامور خلقه بقيوميته مداهم بما يقومون به من معاشهم ومصلحتهم
 وحياتهم (عبد الواحد) هو الذى خصه الله بالوجود فى عين الجمع الاحدية فوجد الواحد
 الموجود بوجوب الوجود الاحدى فاستغنى به عن الكل لان الفائز به فائز بالكل فلا يفقد شيئا ولا
 يطلب شيئا (عبد الماجد) هو الذى شرفه الله بأوصافه وأعطاه ما استعدله وأطاق تحمله
 من مجده وشرفه كعبد المجيد (عبد الواحد) هو الذى بلغه الله الحضرة الواحدية وكشف له
 عن احدية جميع أسمائه فيدرك ما يدرك ويفعل ما يفعل بأسمائه ويشاهد وجوده
 بأسمائه الحسنى فهو وحيد الوقت صاحب الزمان الذى له القطبية الكبرى بالاحدية الاولى
 (عبد الصمد) هو مظهر الصمدية الذى يصمد اليه لدفع البليات واتصال امداد الخيرات
 ويتشفع به الى الله لرفع العذاب واعطاء الثواب وهو محل نظر الله الى العالم فى ربه يتهله (عبد
 القادر) هو الذى شاهد قدرة الله فى جميع المقدورات بتجلى الاسم القادر له فهو صورة اليه
 لاله الذى به يبطش فلا يمنع عليه شئ ويشاهد مؤثرية الله تعالى فى الكل ودوام اتصال مدد
 الوجود الى المعدومات مع عدميتها بذواتها فى نفس معدومة بذاتها مع كونها مؤثرة بقدرة
 الله فى الاشياء وكذا (عبد المقتدر) لكونه يشهد بمبتدأ الابد والحد وحاله (عبد المقدم) هو
 الذى قدمه وجعله من أهل الصف الاول فيقدم بتجلى هذا الاسم له كل من يستحق التقديم باسمه
 وكل ما يجب من الافعال (عبد المؤخر) هو الذى أخره الله عما عليه كل مفرط مجاوز حدوده
 تعالى بالطغيان فهو يؤخر به هذا الاسم كل طاغ عاد ويرده الى حده ويردعه عن التعدى
 والطغيان وكذا كل ما يجب تأخير من الافعال وقد يجتمعها الله لا قوام (عبد الاول) هو
 الذى يشاهد اولية الحق على كل شئ وأزايته فيكون هو الاول بتحقيقه هذا الاسم على الكل فى
 مقامات المسابقة الى الطاعات والمسايرة الى الخيرات وعلى من وقف مع الخليفة لتحقيقه بالازلية
 والخليفة موسومة بسمة الحدوث (عبد الآخر) هو الذى شهد آخريته تعالى وبقائه بعد
 فناء الخلق فى تحقيق معنى قوله كل من علمها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام لطاوع
 الوجه الباقي عليه فبقى ببقائه وآمن ببقائه وقد يتصف بهما بعض اوليائه بل أكثرهم (عبد
 الظاهر) هو الذى ظهر له الطاعات والخيرات حتى كشف الله له عن اسمه الظاهر فعرفه بأنه
 الظاهر واتصف بظاهريته فيدعو الناس الى الكمالات الظاهرة والتزين بها ورجح التشبيه
 على التنزيه كما كانت دعوة موسى عليه السلام ولهذا وعدهم الجنان والملاذ الجسمانية وعظم
 التوارى بأحجم الكبير وكتابتها بالذهب (عبد الباطن) هو الذى بالغ فى المعلومات القلبية
 وأخلص لله وقدس الله سره فتجلى له باسمه الباطن حتى غلبت روحانيته وأشرف على البواطن
 وأخبر عن المغيبات فيدعو الناس الى الكمالات المعنوية والتقديس وتطهير السهرورج
 التنزيه على التشبيه كما كانت دعوة آدم عليه السلام الى السموات والروحانيات وعالم الغيب
 والتعشف فى الملبس والاعتزال والخلو (عبد الوالى) هو من جعله الله واليا للناس بالظهور
 فى مظهره باسمه الوالى فهو يلى نفسه وغيره بالسياسة الالهية ويقوم عدله فى عبادته يدعوهم الى

الخبر وبأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر فأكرمهم الله تعالى وجعله أول السبعة الذين
يظلمهم الله في ظل عرشه وهو السلطان العادل ظل الله في أرضه أثقل الناس ميزانا لان حسنات
الرعايا وخيراتهم توضع في ميزانه من غير أن تنقص من أجورهم شيئا لانه أقام دينه فيهم وجاهلهم على
الخيرات فهو مؤيد وناصره والله مؤيد وناصره وحافظه (عبد المتعال) هو المتتابع في العلو عن
ادراك الغير وعنده الذي هو مظهره من لا يقف بكل كمال وعلو حصل له بل يطلب بهمة العالية
الترقى الى أعلى منه لانه شهد العلو الحقيقي المطلق المقدس عن علو المكان والمكانة وعن كل
تقييد فلا يزال يطلب العلو في جميع الكمالات ألا ترى أكرم الخلائق وأعلاهم رتبة كيف
خو طب بقوله تعالى وقل رب زدني علما (عبد البر) هو من اتصف بجميع أنواع البر معنى
وصورة فلا يجد نوعا من أنواع البر إلا أتاه ولا فضلا إلا أعطاه ولكن البر من آمن بالله واليوم
الآخر (عبد التواب) هو الرجاء الى الله دائما عن نفسه وجميع ما سوى الحق حتى شهد
التوحيد الحقيقي وقيل التوبة الرجوع الى الله عن الجريمة (عبد المنتقم) هو الذي بالغ
في العقوبة على أعدائه تعالى ولا يحمد من العبد إلا اذا كان انتقامه لله تعالى وأحق الأعداء
نفسه فينتقم منها ما ارتكبت معصية أو تركت طاعة بأن يكلفها خلاف ما جاءها عليه وينتقم
لله ولدينه ما استطاع من كل فاجر وفاسق (عبد العفو) هو من أقامه الله تعالى لأقامة حدوده بل
لا يجني عليه أحدا لا عفاه قال النبي عليه السلام ان الله عفو يحب العفو وقال حوسب رجل ممن
كان قبلكم فلم يوجد له من الخير شيء إلا أنه كان موسرا وكان يأمر غلمانته بالتجاوز عن المعسر قال
الله تعالى نحن أحق بالتجاوز منه فتجاوز عنه (عبد الرؤف) هو من جعله الله مظهر الرأفة ورجته
فهو أرف خلق الله بالناس الا في الحدود الشرعية فانه يرى الحدود ما أوجبها عليه من الذنب
الذي أجرى الله على يده بحكم الله وقضائه رحمة منه عليه وان كان ظاهره نعمة وهذا لا يعرفه
الا خاصة الخاصة بالذوق فأقامة الحد ظاهر اعين الرأفة باطنا (عبد مالک الملك) هو من شهد
مال كنيته تعالى فرأى نفسه ملكا خالصا من جملة ملكه فتحقق بعبوديته حتى اشتغل بعبوديته
مولاه عما ملكه اياه وعن كل شيء فجازاه الله بجعله مظهرا لملك الملك اذ لا ملكه حتى يشغله
عن ربه وكان حرا عن رفق الكون مال كاللأشياء بالله لا بنفسه فانه عبد حقا (عبد ذي الجلال
والاكرام) هو من أجله الله وأكرمته لا تصافه بصفاته وتحققه بأسمائه وكما تقدست
أسمائه وعزت وتزهت وجلت فكذلك مظاهرها ورؤسها فلا يراه أحد من أعدائه الا هابه
وخضع له لجلالة قدره ولا أحد من أوليائه الا أكرمه وأعزه لا كرام الله اياه وهو يكرم أوليائه
تعالى ويهين أعداءه (عبد المقسط) هو أقوم الناس بالعدل حتى يأخذ من نفسه لغيره حقا
لا يشعر به ولا يعرفه ذلك الغير لانه يعدل بعدل الله الذي تجلى له به فيوفي كل ذي حق حقه
ويزيل كل جور يطلع عليه فهو على كرسى النور يخفض من يجب خفضه ويرفع من يجب
رفعه كما قال عليه السلام المقسطون على منابر من نور (عبد الجامع) هو الذي جمع الله فيه
جميع أسمائه وجعله مظهر الجامعة فيجمع بالجمعية الالهية كل تفرقة وتشتت من نفسه وغيره
(عبد الغني) هو الذي أغناه الله عن جميع الخلائق وأعطاه كل ما احتاج اليه من غير مسئلة
منه الا بلسان الاستعداد لتحققه بفقره الذاتي وافتقاره اليه بجوامع همه (عبد المغني)
هو الذي جعل له الله بعد كمال الغني مغنيا للخلق بانجاح حوائجهم وسد خللهم بهمة التي أمدها
الله من أغنيائه بتجلى اسمه المغني فيه (عبد المانع) هو الذي جاءه الله ومنعه من كل ما فيه

فساده وان طالبه وأحبه وطن فيه خيره كمال والجاه والصحة وأمنها لها وأشبهه معنى قوله تعالى عسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم وقد جاء في الكلمات القدسية أن من عبادي من أفقرته ولوأغنيته لكان شراله وان من عبادي من أمرضته ولو عافيته لكان شراله وأنا أعلم بصالح عبادي أدبرهم كما أشاء ومن تحقق به هذا الاسم منع أصحابه عما يضرهم ويفسددهم ومنع الله به الفساد حيث أتى ولو حسبوا فيما منعه خيرهم وصلاهم (عبد الضار والنافع) هو الذي أشهد الله كونه فعلا لما يريد وكشف له عن توحيد الأفعال فلا يرى ضررا ولا نفعا ولا خيرا ولا شرا الا منه فاذا تحقق به تدين الاسمين وصار مظهرا لهما كان ضارا نافعا للناس بربه وقد خص الله بعض عباد به بأحدهما فقد جعل بعضهم مظهرا للضر كالشيطان ومن تابعه وبعضهم مظهرا للنفع كالخضر عليه السلام ومن تابعه (عبد النور) هو الذي تجلى باسمه النور فشهد معنى قوله الله نور السموات والارض والنور هو الظاهر الذي يظهر به كل شيء كونا وعلما فهو نور في العالمين كما قال عليه السلام اللهم اجعلني نورا (عبد الهادي) هو مظهر هذا الاسم جعله الله هاديا لخلق الله ناطقا عن الحق بالصدق مباغما أمره وأنزل اليه كائنني صلى الله عليه وسلم بالاصالة وورثته بالتبعية (عبد البديع) هو الذي شهد كونه تعالى بديعا في ذاته وصفاته وأفعاله وجعله الله مظهرا لهذا الاسم فيبدع ما يحجز عنه غيره (عبد الباقي) هو من أشهد الله بقاءه وجعله باقيا ببقائه عند فناء الكل يعبد به بالعبودية المحضة اللازمة لتعينه فهو العابد والمعبود تفصيلا وجعا وتعيينا وحقيقة اذ لم يبق رسمه وأثره عند تجلي الوجه الباقي كما قال في الحديث القدسي ومن أنا قتلتني فعلي ديتي ومن علي ديتي فأناديتي (عبد الوارث) مظهر هذا الاسم هو من لوازم عبد الباقي لانه اذا كان باقيا ببقاء الحق بعد فناءه عن نفسه لزم أن يرث ما يرثه الحق من الكل بعد فناءهم من العلم والمال فهو يرث الانبياء علومهم ومعارفهم وهدايتهم لدخولهم في الكل (عبد الرشيد) هو من آتاه الله رشده بتجلي هذا الاسم فيه كما قال عليه السلام ثم أقامه لارشاد الخلق اليه وإلى مصالحهم الدنيوية والاخروية في المعاد والمعاش (عبد الصبور) هو المثبت في الامور بتجلي هذا الاسم فيه فلا يعاجل في العقوبات والمواخذات ولا يستعجل في دفع الملمات ويصبر في المحاهدات وما أمره الله به من الطاعات وما ابتلاه من البليات وما يعتريه من الاذيات (وأما الطريق) فاعلم ان أصول طريقة النقشبندية التمسك بعقائد أهل السنة وترك الرخص والاختصاص بالعزائم ودوام المراقبة والاقبال على المولى والاعراض عن زخارف الدنيا بل وعن كل ما سوى الله وتحصيل ملائكة الحضور والخلوة في الخلوة مع التحلي بالاستفادة والافادة في علوم الدين والتزني بزي عوام المؤمنين واخفاء الذكرك وحفظ الانفاس بحيث لا يخرج ولا يدخل نفس مع الغفلة عن الله الكريم والتخلق باخلاق النبي صاحب الخلق العظيم * فشرائط النقشبندية الاعتقاد الصحيح والتوبة الصادقة والاستحلال من أرباب الحقوق ورد المظالم واستترضا المحصوم والتحقيق بأداب السنة في الامور كلها والدقة والتحقيق على العمل بأصح الشريعة والاهتمام على المجانبية من كل المنكرات والمبتدعات والغيرة على التباعد من الهوى والمذمومات (وأصول الشاذلية عجبية أيضا) تقوى الله تعالى في السر والعلانية واتباع السنة في الأقوال والأفعال والاعراض عن الخلق في الاقبال والادبار والرضا عن الله في القليل والكثير والرجوع الى الله تعالى في السراء والضراء فتحقيق التقوى بالورع والاستقامة

وتحقيق السنة بالتحفظ وحسن الخلق وتحقيق الاعراض بالصبر والتوكل وتحقيق الرضا عن
الله بالقناعة والتفويض وتحقيق الرجوع الى الله بالحمد والشكر في السراء والضراء
(وأصول القادرية خمسة أيضا) علو الهمة وحفظ الحرمة وحسن الخدمة ونفوذ العزيمة
وتعظيم النعمة فمن علت همته ارتفعت مرتبته ومن حفظ حرمة الله حفظ الله حرمة من
حسن خدمته وجبت كرامته ومن أنفذ عزمته دامت هدايته ومن عظمت النعمة في عينه
شكرها ومن شكرها استوجب المزيد من المنعم حسبما وعده (وأصول سائر الطرق خمسة
أيضا) طالب العلم للقيام بالأمور وصحبة المشايخ والأخوان للتبصر وترك الرخص والتأويلات
للتحفظ وضبط الاوقات بالاوراد للحضور واتهام النفس في كل شيء للخروج عن الهوى
والسلامة من الغلط فطالب العلم آفته صحبة الاحداث سنأوعه - لا أودينا من لا يرجع لاصل
ولا قاعدة وآفة ترك الرخص والتأويلات الشفقة على النفس وآفة ضبط الاوقات اتساع النظر
في العمل لعله ذى الفضائل وآفة اتهام النفس الانس بحسن أحوالها واستقامتها قال تعالى
وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها وقال ان النفس لامارة بالسوء (وقال) الشيخ الشاذلي أوصاني
حبيبي فقال لا تنقل قدميك الا حيث ترجو ثواب الله ولا تجلس الا حيث تأمن من معصية الله
ولا تعجب الا من تستعين به على طاعة الله ولا تصطف لنفسك الا من تزداد به يقينا * وقال أيضا
من ذلك على الدنيا فقد غشك ومن ذلك على العمل فقد أتعبك ومن ذلك على الله فقد دنحك
(وقال) أيضا اجعل التقوى ووطنك ثم لا يضرك مدح النفس ما لم ترض بالعيب أو تصر على
الذنب أو تسقط خشية الله بالغيب وهذه الثلاثة أصول العمل والبلايا والآفات * وقد رأيت
فقراء هذا العصر ابتلوا بخمسة أشياء أشار الجاهل على العلم والاعتزاز بكل ناعق والتهاون
في الامور والتعزز بالطريق واستعجال الفتح دون شرطه فابتلوا بخمسة ايات البدعة على السنة
واتباع أهل الباطل دون أهل الحق والعمل بالهوى في كل الامور وطلب الترهات دون
الحقائق وظهور الدعوى فظهر فيه - م بذلك خمسة أشياء الوسوسة في العبادات والاسترسال مع
العادات والسماع والاجتماع في عوم الاوقات واستمالة الوجوه بحسب الامكان وصحبة أبناء
الدنيا حتى النساء والصبيان واغتراب وقائع القوم في ذلك وكراحوالهم - ولو تحققت العلوم وأن
الاسباب رخصة الضعفاء فلا يسترسل الا بعيد من الله وان السماع رخصة المغلوب أو الكامل
وهي انحطاط في بساط الحق اذا كان بشرطه من أهله في محله وأدبه وان الوسوسة بدعة أصلها
جهل بالسنة أو خجل في العقل وان التوجه لاقبال الخلق ادبار عن الحق لاسيما قارئ مداهن
أوجب ارغاف أو صوفي جاهل وان صحبة الاحداث ظلمة وعار في الدين والدنيا (وقال) أبو مدين
كل من ادعى مع الله حالا ثم ظهرت منه إحدى خمس فهو كاذب أو مسلوب ارسال الجوارح في
معصية الله والتصنع بطاعة الله والطمع في خالق الله والوقعية في خالق الله وعدم احترام المسلمين
على الوجه الذي أمر الله (وشروط الشيخ الذي يلقي المريد اليه نفسه خمسة) ذوق صريح وعلم صحيح
وهمة عالية وحالة مرضية وبصيرة نافذة فمن فيه خمسة لا تصح مشيخته الجاهل بالدين واسقاط
حرمة المسلمين والدخول فيما لا يعني واتباع الهوى في كل شيء وسوء الخلق من غير مبالاة
(وآداب المريد مع الشيخ والأخوان خمسة) اتباع الامور وان ظهر له خلافه واجتناب النهي
وان كان فيه حنقه وحفظ حرمة حاضر او غائب احياء وميتا والقيام بحقوقه حسب الامكان بلا
تقصير وعزل علة وعلمه ورياسته الا ما يوافق ذلك من شيخه ويستغنى عن ذلك بالانصاف

والنسيئة وهي معاملة الاخوان وان لم يكن شيخ مرشدا ووجدنا قصاعن شروطه الخمسة اعتمد
فيما كمل فيه وعومل بالاخوة في الباقي * وأمامهمات المرید فأمور (الاول) التزام التقوى
بترك المحرمات وحفظ الواجبات من غير اخلال ولا افراط وبحرص على تحقيق ما يحتاج اليه
(الثاني) العمل بالاسباب التي تكمل بها النفس والتقوى كترك الشبه التي لا تدعو اليها
ضرورة (الثالث) التيقظ لموارد الاشياء ومصادرها بحيث يكون قلبه عند جوارحه وكل
جارحة تتحرك منه يقابلها بحكم حركاتها وقصددها وقال الشاذلي ما سلم عبد من النفاق ما لم يعمل
على الوفاق (الرابع) صحة أهمل المعرفة والعلم الذين يبصرونك بعيوب نفسك ويدلونك على
ربك وذلك بأن يحصل بالجماع اليه في المبادئ والشكر اليه في المناهي والرضا عنه في الواردات
والصبر له في المكروه والتسليم في الاقدار وإظهار حقه على كل شيء في كل شيء * وقال الشاذلي
لا يصحب من يؤثر نفسه عليك فإنه لئيم (الخامس) مجانبه أهل العزة والاعتزاز * قال سهل
احذر صحبة ثلاثة أصناف الفقراء المداهين والمتصوفة الجاهلين والجبابرة الغافلين (السادس)
التزام الادب قال الشاذلي أربعة آداب اذا خلل الفقير المتجرد عنها فاجعله مع التراب سواء الرجة
للاصاغر والحرمة للاكابر والانصاف من النفس وترك الانتصاف لها وأربعة آداب اذا
خلل المنتسب عنها فلا تعتمد نسبه مجانبه الظلمة وإيثار أهل الآخرة ومواساة ذوي الفاقة
وملازمة الخمس مع الجماعة (وقال أبو حفص) التصوف كله آداب لكل وقت وأدب ولكل حال
أدب فن لزم آداب الاوقات بلغ مبلغ الرجال ومن ترك الادب فهو مطرود ومن حيث ينظر القرب
ومردود من حيث ينظر الوصول (السابع) اعطاء الاوقات حقه فاقصد جاء في صحف ابراهيم
عليه السلام وعلى العاقل أن تكون له أربع ساعات ساعة يناجي فيها ربه قلت وهي من
السحر الى طلوع الشمس وساعة يحاسب فيها نفسه وهي من العصر الى الغروب وساعة يمضي
فيها الى اخوانه الذين يبصرونه بعيوبه ويدلون له على ربه ويعينها متى تيسر له من ليله ونهاره
وساعة ينجلي فيها بين نفسه وشهواته المباحة وهي كالتى قبلها والاقوات كلها هو الذي جعل
الليل والنهار خلفه لمن أراد ان يذكر أو أراد شكورا (الثامن) أن لا ترى في العالم الا أنت
وربك فتراقبه حق المراقبة بأن تتخذ ما عنده كنزاً وتنفق منه في ظاهرك وباطنه ولا تتشوف
لاحد سواه واحذر أن يراك حيث نهاك أو يفقدك حيث أمرك أو يرى منك التفاتا لغيره (قال
بعض العارفين) من أشار الى الحق وتعلق بالخلق أحوج به الله اليهم ونزع الرحمة من قلوبهم
فاستغن عن كل ذي قرب ورحم فان الغنى من استغنى عن الناس (التاسع) اجتناب نوع التكلف
في الحركات وقد قال عليه السلام انا وأتقياء أمتي برآء من التكلف وقال تعالى قل ما أسألكم
عليه من أجر وما أنا من المتكافئين وأصل التكلف حب المرضاة ومنه يقع حبط الايمان
والفجور والرياء والسمعة والمصانعة فعليه كم بالتوسط في كل شيء والله ورسوله أحق ان يرضوه
ان كانوا مؤمنين (العاشر) عمارة القلب بما يحويه بدلا من نقيضه وهو أربعة أسباب
تقابلها أربعة * أولها ذكر غربتك في الدنيا ويرتب على ذلك عدم الانتصاف لنفسك
والانصاف منها والاستسلام لما يجري من المصير وغيره ويقال به شغل القلب بذااتها ونيل
الاغراض * وثانيها ذكر مصرعه عند الموت وهو الذي ينسبه كل شيء من دنياه ويزهده في
الخلق اذ لا ينفعونه في ذلك المحمل بشيء ويقال به نسيان الاجل وبعد الامل وهو مفتاح خوف
هم الرزق وهما أصل كل بلاء في الدنيا وكل محنة في الآخرة * وثالثها ذكر وحشة القلب

وهو الذي ينسبه أنس كل أنيس إلا من حيث معاملته فلا يصحب إلا أولياء الله ولا يجتمع إلا بمن
يرجو ثواب الله ويقابله شمول الغفلة والاعتذار بأيام المهلة وهو مفتاح ترك العمل والتراخي عنه
والفترة فيه وطلب الرياسة وظهور البدع * ورابعها ذكر وقوفه بين يدي الله وهو يوجب
أن لا يتحرك حركة ولا يسكن سكونا إلا بالله والله فليتبع الشرع في جميعركاته ويحاسب نفسه في
جميع حالاته ويستحي من مولاه في أموره ويقابله الجرأة على الله والاعتذار به مع غنائه أنه راج
فيه ولو أحسن الظن بربه لأحسن العمل له وذلك كم ظنكم الذي ظنتم بكم أرداكم فاصبحتم
من الخاسرين فاياكم ومحدثات الأمور فان كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة والضلالة مع صاحبها
في النار واياكم وترهات الباطلين الذين يمدسونكم من الله ويعوجون عليكم طريقكم فهاهي
الأفرائض المشهورة تؤدي والمحرمات المعلومه تترك والسنن المأثورة تتبع ومحبة الأولياء تؤخذ
(وأما الانتساب) فاعلم أن الأخذ والانتساب إلى الطرق وغيرها على أربعة أقسام أحدها أخذ
المصافحة والتلقين للذكر ولبس الخرق والعذبة للتبرك أو للنسبة فقط وثانيها أخذ روايته وهو
قراءة كتبهم من غير حل معانيها وهو قد يكون أيضا للتبرك أو للنسبة فقط * وثالثها أخذ دراية
وهو حل كتبهم لأدراك معانيها كذلك فقط * ورابعها أخذ بتدريباتهم وتهيئتهم وتزويدهم في
الخدمة بالمجاهدة للمشاهدة والفناء في التوحيد والبقاء وهو المراد العزير وجوده وعلى هذا
معول أكثر الطرق خصوصا النقشبندية والساذلية ويصح الانتساب أيضا بالتباع والمشاركة
ولفي شيء يسير مع المحبة لهم كتلاوة حزب من أحزابهم ولذا قال الساذلي من قرأ حزبنا هذا فله مالنا
وعليه ما علينا يعني فله مالنا من الحرمة وعليه ما علينا من الرحمة أو أعم منهما وهو هذا جار في الكل
(واعلم) أن عدم الاجتماع بالشيخ لا يقدح في محبته بعد أن بلغه مناقبه وطريقته بالتواتر
فليس لقائل أن يقول كيف يقتدى به وهو ميت فإنا نقول إنما يقتدى بما بلغنا عنه من طريقته
وأخلاقه الحميدة لا بصورته الجسمية كما يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ولم نرهم
فينبغي لمن انتسب إلى ولي من أولياء الله أن يتشبه به في أصول طريقته وفروعها المهمة ثم ملاح
عليه من دقائقها ويعلم أن هذا باب من أبواب الله يقف به لياتيه من ذلك الباب رحمة ونفحة على
حسب مراده وليكن قصده الله تعالى دون ما سواه وعظمه تعظم ما يرى فيه رضا الله عنه لانه
تعالى ينوب عن وليه إذا فقد ويغني به إذا شهد (واعلم) أن التشبه يكون في الزى والخلق
والعمل فالتشبه بهم في الزى جائز لدفع المضرة وغيره القوله تعالى يا أيها النبي قل لأزواجك
وبنائك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن الآية ولبس الخرق للتمييز من ذلك
وللدخول في القوم بالتشبه لكن شرط هذا اجتناب الكبر وصغائر الخسة ثم التشبه والمستند
جزاؤه أن يحب ويحترم فيوضع له القبول في الخلق والحرمة في القلوب فلا يراه أحد إلا احترامه
وعظمه * فشرط الشيخ الذي يستند إليه أن ينصح الجميع بما أمكنهم فيدهم على التقوى
والاستقامة وينهاهم عن المنكر والشهوات ويدعوهم بالثبات والسعادة والمغفرة والتوفيق
ويعلمهم ما أمكنهم من مدينهم ويشفق عليهم في دنياهم ويجهتد في ذلك بما يجتهد لنفسه لان
من قصد قوما وجب حقه عليهم وينظر لكافة خلق الله بعين الرحمة والطف والشفقة ورحم
صغيرهم ويوفر كبيرهم (وأما الذكر) فاعلم أن الله تعالى جعل للعباد أسبابا بعدد أنفاس
الخلق يصل بها إلى الحضرة الربانية ويعتكف بها في معتكفات الحضرات الرجائية وتلك
الاسباب باطنة وظاهرة فالباطنة نحو مراقبة الحق واستحضار العبد في جميع أوقاته أو غالبيتها أنه

بين يدي الله تعالى وأنه تعالى مطلع عليه وناظر اليه ومحيط بكل شيء في جميع الكائنات
 فيحمله ذلك على ترك المعصية وحفظ الباطن من الاخلاق الرذيلة والظاهرة كدوام الطاعات
 من الجمعة والجماعة والزكاة والصدقة وسائر الخيرات والعبادات خصوصاً الاذكار (واعلم) أن
 أول صيغ الذكرك لفظة الله عند النقشبندية مع ملاحظة المعنى وقول لا اله الا الله عند الشاذلية
 وهم ما والاستغفار والصلاة عند سائر الطرق بحضورتهم وأدب قال الله تعالى أنا جليس من
 ذكرني وأنا مع عبدي اذا ذكرني وتحركت بي شفتاه ومعنى بحالسة الله تقر برب رحمة وعنايته
 ومدده وفيضه وفتحته ونور أسمائه وصفاته من عبده بحيث اذا صدق في ذكره عمر قلبه بتلك
 الاسرار وملا هذه الانوار ومعنى لفظة الله أي الله مقصودي أو مطلوبي أو محبوبي أو يا الله
 أنت مقصودي أو الله لا شريك له أو الله هو مقصودي أو هو موجود أو معبود أو أنت الله لا غيره
 أو لا غيرك والاصح عند النقشبندية لا تر كيب له بل يقول الله ويل اخطأحت الذات بل لا تر كيب
 ولا معناه وما له ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ومعنى التوحيد بدأماً للعموم فتفي الألوهية
 غما سواء تعالى والآله عند أكثر المتكلمين المعبود بالحق وعند بعضهم المستغنى عن كل ما سواه
 المقتقر اليه كل ما عداه فعولنا لا اله الا الله أي لا معبود بحق الا الله أو لا مستغنى عن كل ما سواه
 مقتقر اليه كل ما عداه الا الله وأما للسالك في معناه لا معبود الا الله للتمتدي لان مقتضاه العبادات
 ابتداءً ولا مقتضود الا الله للتمتد وسطاً لان مقتضاه الطالب أولاً وحوذ الا الله للتمتد لان مقتضاه
 الغناء عما سوى الله والبقاء لله (واعلم) أن لهذا المنتهى أربع حالات اما أن يكون في توحيد
 الافعال فيكون المنفي بالاله كل فاعل سوى الله أو في توحيد الصفات فيكون المنفي بها كل ما عداه
 أو في توحيد الذات فيكون المنفي بها كل ما سواه أو في توحيد المحمل باعتباره مقصداً لا فيتنفي عنه
 ثم وداً لاجال بشهود التفصيل (وأما آداب الذكر) فتقديم الطهارة عن الحدث والخبث
 وصلاة ركعتين عند البعض يقرأ في الاولى قل يا أيها الكافرون وفي الثانية الاخلاص
 أو المعوذتين فيهما سراً في النهار وجهراً في الليل فاذا فرغ جلس متوركاً عند النقشبندية وهيئة
 التشهد عند السائر متواضعاً مستقبلاً القبلة متفرغاً عن كل خطرة وشغل ثم يستغفر الله خمسين أو
 خمسة عشر أو خمسين عند النقشبندية وسبعين عند الشاذلية ومائة عند السائر ثم يدعو
 الله بقبوله واتباع السنة وحسن الخاتمة له ولشيخه وان يروج الله على يده الطريقة والشرعية
 والسنة ويقول عند الشاذلية يا رب أنت الله يسر لنا علم لا اله الا الله ثم يقرأ الفاتحة والاخلاص ثلاثاً
 ويهدي ثوابها الى السلسلة جميعاً ثم يغض عينيه ويلاحظ نفسه كأنه مات وليس له ملجأ من الله الا
 اليه ثم يتوسل بمرشده ليشفع له عند ربه ويلاحظ كأنه ناظر الى المرشد بين عينيه اما بالرؤية
 لو من أهلها أو بالايقان والوجدان ثم يقول عند النقشبندية يا لقلب أو باللسان الهى أنت
 مقصودي ورضاك مطلوبى ثلاثاً كيداً الى انه لا مقصود له بالحقيقة الا الله الاجل الاعلى بل
 الشيخ واسطة بينه وبين ذاته الجلية لقوله تعالى وابتغوا اليه الوسيلة ثم يشتغل بالوقوف القلبى
 وهو ان يجمع جميع حواسه البدنية ويقطع عنها جميع الشواغل والخطرات القلبية ويتوجه
 بجميع ادراكه الى أوسط قلبه وعمقه متوجهاً بجمعية القلب الى الرب المقدس عما لا يليق بحقه
 فان المراد من لفظة الله الذات المتصفة بكمل الصفات ويبقى في تلك الملاحظة بقدر ربيع
 ساعة فكما أكثر من حصل لها لقرب والاستعداد فان الوقوف القلبى ركن الطريقة بل
 أساسها بل واجب في كل طاعة بل كل حالة من القيام والقعود والاضطجاع حتى الرواح الى

الخلاء ووقت الجماع ولوحين يغشاها والى هذا يشير قوله تعالى الذين يذكرون الله قياما
 وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون الآية أي يذكرون الله في جميع أحوالهم مع التفكر
 في مصنوعات الفاعل المختار والوقوف القلبي فانه لو خلت منه الطاعات أو الأذكار فهي كصورة
 بلا روح وخارجة عن الاعتبار ثم بعد ضبط الوقوف يشتغل بالذكر القلبي وذلك بأن يلاحظ
 جريان لفظة الجلالة من قلبه ويلصق لسانه بسقف حلقه ويكن بجميع جوارحه ويسام
 عن الجسد جميع اختياريه وأدراكه فيطلق حتى يشتغل بذاته ولو توغل القلب في ملاحظة
 الذات القدسية واستغرق في تلك الحالة المرضية ولم يذكّر الاسم الشريف لاستغراقه فيها
 واستهلاكه لكفي فهو أحسن وأقوى وهو حال الأقوياء لا المبتدئين ولو حصل لقلبه فتور وقبض
 أو غفلة أو خلة لغلبة الانقباض فليغتسل بالماء البارد فان لم يقدر فبالخار ثم يستغفر الله من
 كل غفلة وخلة وخطاة ومن ترك الأدب مع ربه أو مرشد له ومن سائر زلاته خمس وعشرين ويصلي
 ركعتين صلاة التوبة أو يقول سبحان الله الملك الخلاق الفعال ان يشأ يذهبكم ويأت بخلاق
 جديد وما ذلك على الله بعزيز وقيل من المعالجة استماع أصوات الرياح والمياه الجاريات وقيل
 الصعود على الجبال الراسيات وقيل البكاء والانكسار لان الذكر سبب الوصول والمحبوبة فلا
 يسلب الايمان أراد الله تعالى به المقت والشقاوة والغضب فاذا حصل له الانكسار يعود حاله
 قال تعالى أنا عند المنكسرة قلوبهم وقيل يقول اذا أردت مني ذلك فهو عيني مرادى ثم يذكّر
 بلطفة القلب فاذا خرج نور تلك اللطيفة من حذاء كتفه وعلا أو حصل فيه اختلاج أو حركة
 قوية فليلقن بلطفة الروح فهي تحت الشدى الايمن بأصبعين فالذكر فيها والوقوف في القلب
 كن ينظر الى الطرفين بنظر واحد ثم اذا وقعت الحركة فيها واشتغلت فليلقن بلطفة الشرى
 وهي فوق الشدى اليسار بأصبعين فيكون الذكر فيها والوقوف في القلب أيضا ثم اذا اشتغلت
 أيضا فليلقن بلطفة الخفي وهي فوق الشدى الايمن بأصبعين ثم يلقن بلطفة الاخفي وهي في
 وسط الصدر فيشتغل بها كما تقدم ثم بلطفة النفس وهي ما بين العينين والحاجبين مع الوقوف
 القلبي في جميع ذلك الاطائف ثم بلطفة الجسد فيذكر بجميع الجسد كله بعد ضبط
 الوقوف في جميع أجزائه ومنابت شعره فاذا أثر الذكر في الجسد كله اما بالاختلاج اللطيف
 أو بجريان الذكر في جميع الجسد الكثيف فيكون كالقلب يتحرك بالذكر من أسفله الى
 أعلاه ويسمى سلطان الذكر (اعلم) أن مقدار الورد من اسم الجلالة أقله خمسة آلاف ولا حصر
 لاكثره وأقله للسالكين خمسة وعشرون ألفا في مدة يوم وليلة اما بجملة واحدة وهو الاحسن
 أو بثلاث جلسات أو بحسب الامكان وبعد ذلك يلقن المريدين النفي والاثبات وقيل بعد
 الاستغراق والاستهلال وقيل بعد قطع الخواطر ودوام وقيل بعد ظهور الحضور التام وقيل
 بعد الاطمئنان والنزاع لفظي وكيفية أن تلقى أولا جميع الشعور والأدراكات الى قعر القلب
 لا الوقوف التام ثم تخرج النفس من الانف بعنف الى انتهاء النفس بقصد اخراج الخواطر
 والهواجس فانه أعظم ما يدفع به الخواطر في جميع الاوقات ثم يحبس النفس ثم يلاحظ لفظ لا
 ويتخيل له خطا مستطيلا من السرة الى أم الدماغ مع ملاحظة معناه الذي هو النفي والاثبات
 ثم يلاحظ لفظة اله فيجبر الخط من أم الدماغ الى رأس الكتف الايمن ويلاحظ المنفى بالمعبود
 لو كان مبتدئا أو جنس المقصود لو كان متوسطا أو الموجد لو كان منتهيا ثم يلاحظ لفظة
 الا فيجبر ذلك الخط من رأس الكتف مراعى الى اللطائف بحسب الخيال والاجمال الى فم القلب

ويريد منه الاستثناء فيبقى لفظة الله بعظمة وشدة وغاية قوة الى فعر القلب ويوتر في العدد
 وفي آخره يتخيل بها كلمة محمد رسول الله ثم يطلق نفسه الى ان مع ضبط الوقوف في خروج
 النفس ودخوله وبينهم ما ثم يقول الهى أنت مقصودى ورضاك مطلوبى في حالة اطلاق
 النفس ثم يستأنف ثانيا بتلك الشرائط وهو لم جراو يزيد في العدد الى أن يبلغ الى احدى
 وعشرين مرة بنفس واحد فحينئذ يذلو ظهر له أثر الاستهلاك والانجلاء في ذاته تعالى فعلى
 ذلك المعول والاستأنف من الاول وهكذا الى حد - ول ذلك ولا يحبس النفس بحيث يستند
 ضيقه فيتشوش حضوره ولو كان له مقصود معين من المطالب فيخصه بالنفي صريحا حتى
 ينتفى أثره عن قلبه لان الخطرة الحسية تسد باب الفيض بخلاف الخطرة العسية ومية أى خطور
 ما لا يعنى هذا هو طريق اللطائف والنفي والاثبات عند الخالدية وله أركان سبعة الوقوف القلبى
 وحبس النفس وملاحظة الالفاظ والمعاني والنقوش وكلمة محمد رسول الله والبارز كش
 وهى الهى أنت مقصودى ورضاك مطلوبى والوقوف العددى وقيل تسع الضرب والوتر
 فى العدد * وأما المقامات فهو أن تلاحظ حين الذكرو جميع العبادات أن الله تعالى ناظر
 اليك وحاضرك وهو مقام الاحسان لقول سيد الاكوان الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه
 فان لم تكن تراه فانه يراك أى اذا لم يكن لك قوة على ملاحظة أنك ناظر اليه فاعبد الله ملاحظا
 أنه ناظر اليك بان تلاحظ أن نظره تعالى محيط بك من جميع جهاتك وأنت في وسط ذلك
 النظر تذوب وتصغر حتى لا يبقى لوجودك أثر ثم تترقى عن ذلك الى تخيل أنك فى نور ربك
 البسيط الواحدانى المجرد من غير تعلق بشئ وغير مكيف بكيفية أصلا وغير منقسم للاقسام
 التى تتبعه دبل هو محيط بجميع الموجودات من الجسمانية والروحانية الذى هو بكل شئ
 محيط لقوله تعالى وكان الله بكل شئ محيطا ثم تترقى عن ذلك الى مشاهدة الذات العلية
 المنزهة عن الشبيه والمثيل والكيفية وهو ناظر اليك ومعك أينما كنت لا كمعية متخزين
 بل على ما يليق بشأنه لقوله تعالى وهو معكم أينما كنتم ثم تترقى مع تلك المشاهدة الاولى الى
 المقام الثانى المسمى بالاحدية بمعنى ان الله تعالى هو الواحد الباقي الصمد ودليله قل هو الله
 أحد ثم تترقى الى المقام الثالث وهو الاقربية بمعنى ان الله أقرب اليك من نفسك التى بين جنبيك
 ودليله قول الملاك المجيد - من أقرب اليه من حبل الوريد ثم تترقى الى المقام الرابع وهو
 البصيرية بمعنى أنه سبحانه ناظر اليك فى جميع حركاتك وسكناتك والى ما قدر عليك مع ملاحظة
 قربك لديك ودليله قول الفاعل المختار لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار ثم تترقى الى المقام
 الخامس وهو العلمية لتصون قلبك عن كل خطر رديية بمعنى أنه تعالى يعلم ما فى القلوب فى كل
 آن ودليله قول العزيز الغفور والله عليم بذات الصدور ثم تترقى الى المقام السادس وهو
 الفاعلية بمعنى ان ذاتك وافعلك فعل من أفعاله تعالى ليحصل لك الرضا بجميع أفعاله فى
 الرضاء والشدة لقول الكريم المجيد - دفع الهمم الى المقام السابع وهو الملكية
 بمعنى ان ذاتك وما تملك ملاك من أملاكه تعالى ولا تعارضه فى ملكه فسلم الامر اليه وتوكل فى
 جميع أحوالك عليه ودليله قول مجرى الفلك قوله الحق وله الملك ثم تترقى الى المقام الثامن وهو
 الحيانية بمعنى ان الحية الابدية انحصرت لرب البرية فأفنى صفاتك بصفاته وذاتك فى ذاته ولا
 تجعل لنفسك وجودا بل أنت معدوم فدع الأمور للحى القيوم ودليله قوله تعالى هو الحى
 لا اله الا هو ثم تترقى الى المقام التاسع وهو المحبوبة بمعنى أن محبته تعالى حصلت لك من التقرب

بالنوافل كما في الحديث القدسي ما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى أحبه الخ أي ان
 التقرب بالنوافل كان سببا لمحبة تعالى للعبد والجزاء من جنس العمل ودليلا قوله تعالى
 يحبهم - م - ويحبونه ثم تترقى الى المقام العاشر وهو مراقبة التوحيد والشهودي بمعنى انك أينما
 توجهت ترى الله تعالى بعين البصيرة * قال الصديق الاعظم ما رأيت شيئا الا ورأيت الله
 قبله ودليلا قوله تعالى أينما تولوا فثم وجه الله (اعلم) ان قطع عقبات الطريق الى أن يصير
 المرید من أهل هذه المقامات لا بد له من السلوك عند مرشد كامل عالم عامل يعرف دسائس
 النفس والديسا والشیطان وغوائلها والاخلال في الذميمة ورذائلها (وأما المراتب) فاعلم أن
 مراتب الطريق أربع لا يوضع السالك قدمه في ثاني مرتبة حتى يحكم الاولى ولا يدخل في واحدة
 حتى يعمل ما قبلها وهي مرتبة التوبة ومرتبة الاستقامة ومرتبة التهذيب ومرتبة التقريب (أما
 الاولى) فان التوبة أصل كل مقام وحال وأول المقامات وهي بمثابة الارض للبناء فمن لا أرض له
 لا بناء له فمن لا توبة له لا حال ولا مقام له وهي على ضربين انابة واستجابة فالانابة ان تخاف الله
 لقدرته عليك والاستجابة أن تستحي من الله لقربه منك والتوبة الرجوع عن الذنب وهي على
 قسمين توبة عوام وتوبة خواص فتوبة العوام على ثلاث مراتب (الاولى) للكافرين فتوبتهم
 الى الايمان والاسلام وترك الطغيان (الثانية) للغاسقين فتوبتهم عن الكبار بسبب الندم
 على الماضي وترك الذنوب في الحال والعزم ان لا يعود ودور المطالم واعادة الفرائض التي فاتت وترقية
 النفس في الطاعة والبكاء في الاسحار (الثالثة) توبة المؤمنين عن الصغائر التي صدرت
 بسهو وغفلة وجهل ونسيان كما قال تعالى انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم
 يتوبون الآية * وتوبة الخواص وهي ربتان توبة الخواص وتوبة خواص الخواص فالاولى
 تكون عن الافكار والاحطار وحب الدنيا وامورها وتسويها وهي مقام عوام الاولياء
 وخواص المؤمنين الذين في الصف الثاني من الارواح والثانية تكون عن اشتغال القلوب بغير
 ذكر الله وهي مقام خواص الاولياء الذين في الصف الاول من الارواح وأشار الى هذا المقام
 عليه السلام بقوله انه ليغان على قلبي فأستغفر الله في اليوم سبعين مرة وشرطها ان يصرف أمواله
 وأملاكه على الفقراء ليكون الترك ظاهرا وباطنا وان يصوم بنية التوبة ثلاثة أيام متواليات
 على سنة آدم عليه السلام وان يصلي ركعتين بنية التوبة وان يدعو بما شاء (وأما المرتبة الثانية)
 فهي الاستقامة على الطاعات واجتناب المخالفات بشروطه وأركانها وسنة من غير اخلال مع
 التواضع لله وشهود المنية والتوفيق منه والخوف من الخذلان والسلب ثم التخلق بالكلمات
 والتحقيق بالحالات فيترك العيوب ويجتنب الذنوب ويبتعد بالمنسوب وليس له الى ذلك سبيل
 الا بثلاث اقامة الاوراد من جميع الطاعات والدعاء في جميع الحالات واتباع المراد وإشمار السداد
 (واعلم) ان سبيل الخيرات كلها ثلاث خشية الله في السر والعلانية والرضا عن الله بالقليل
 والكثير ومحاسنة الخلق في الاقبال والادبار * وشرار البلائيا مجموعة في ثلاث خوف الخلق وهم
 الرزق والرضا عن النفس وأعظم العافية واللفظ ثابت في ثلاث الثقة بالله في كل شيء والرضا
 عن الله بكل حال واتباع شرور الناس * وعلامة الرضا والمحبة لله تقديم أمره على هوى النفس
 ورعاية حدود الشرع والتقوى والورع والتشوق الى لقائه والخلو عن كراهة الموت والرضا
 بقضائه ومحبة كلامه والتلذذ بتلاوته وسماعه والطرب عند ذكره أو سماع اسمه وعدم
 الصبر ومحبة عليه السلام واتباعه (قال زروق) رضى الله عنه الاصول ثلاثة خشية الله

في السر والعلانية والعدل في الرضا والغضب والقصد في الغنى والفقر والفروع ثلاثة حفظ
 الحرمة ولزوم الخدمة وتصفية اللقمة وتحقيقها بثلاث افراد القاب لله في جميع الاوقات واتهام
 النفس في جميع الحالات واتباع العلم في الحركات والسكنات وتوقيمها بثلاث حسن الخلق في
 معاملة الخلق والرفق في تناول والتأني في التوجه (وقال) اصول الخير ثلاثة التواضع
 وحسن الخلق والنصيحة فالتواضع تتبعه ثلاث الانصاف من نفسك وترك الانتصاف لها
 وخدمة المؤمنين وحسن الخلق تتبعه ثلاث العدل في الرضا والغضب والقصد في الفقر والغنى
 والخشية في السر والعلانية والنصيحة تتبعها ثلاث العمل الصالح والعلم الصحيح واتباع الحق
 في كل حال (وأما المرتبة) الثالثة فهي التهذيب ولها أربعة أركان الصمت والعزلة والصوم
 والسهر وكل واحد منها يدفع عدو الشيطان سلاحه الشبع وسبحنه الجوع والهوى سلاحه
 الكلام وسبحنه الصمت والدياس سلاحه القاء الخلق وسبحنها العزلة والنفس سلاحها النوم
 وسبحنها السهر (واعلم) ان الافراط من الصمت مضر بالحكمة والافراط من السهر مؤذ للحواس
 والافراط من الخلوة يؤدي الى الاختلاط لكن خير الامور اوسطها وهو مع ذلك يجاهد نفسه الى
 أن تزول أخلاقه الذميمة من العجب والرياء والكبر والحسد والبخل والحقد والكفر والبدعة
 والجهل وكفران النعمة والجزع والشكوى والياس والقنوط من رحمة الله والامن
 من مكر الله وحب الظلمة وبغض الصالحين وتعليق القلب بأسباب الدنيا وحب الجاه والمدح
 والثناء وخوف الذم واتباع الهوى والتقليد والتذلل للدنيا والشهوات والجبن والتهور
 والغدر وخلف الوعد والطيرة وسوء الظن وحب المال وحب الدنيا والحرص والسفاهة والبطالة
 والعجلة والتسويف بالعمل والوقاحة والحزن في أمر الدنيا والخوف فيه والفتنة والعناد والتمرد
 والاباء والنفاق والجربرة والغباء والشبهة والتجود وحب الشهوات والاصرار على المعاصي
 وخوف الفقر وسخط المقدور والغل والغش وطالب العلو وحب طول البقاء في الدنيا للتمتع
 والغضب والبغضاء والانفة والعداوة والطمع والبهذخ والاشتر والبطر وتعظيم الاغنياء
 والاستهانة بالفقراء والفخر والخيلاء والتنافس والمباهاة والاستكبار عن الحق والخوض فيما
 لا يعني وحب كثرة الكلام والصلف والترين للخلق والمداينة والاشتغال عن عيوب النفس
 بعيوب الناس وزوال الحزن من القلب وخروج الخشية وشدة الانتصار للنفس اذا نالها الذل
 وضعف الانتصار لله واتخاذ اخوان العلانية أعداء في السر والاتسكال على الطاعة والمكر والحيانة
 والمخادعة وطول الامل والقسوة والفظاظة والفرح بالدنيا والاسف على قوتها والانس بالخلقين
 والوحشة لفراقهم والجفاء والطيش والخفة وقلة الحياء وقلة الرحمة فهذه أمثالها من صفات
 القلب ومغارب الفواحش فيه ومنابت الاعمال المحظورة يجب على الشخص أن يجتنبها ويتخلق
 باضدادها وهي الاخلاق الحميدة التي هي منبع الطاعات والقربات فالعلم يحدو هذه الامور
 وحقائقها وأسبابها وثمرتها وعلاجها هو علم الآخرة والتهذيب وهو فرض عين عندهم (وأما
 المرتبة) الرابعة فهي التقريب وهو أن يدخل السالك الصادق الى الخلوة بشر وطه ويداوم
 على الذكرو لا يتركه ساعة حتى يصير الذكرو له بمثابة النفس يجري من غير اختيار ولا قصد
 بحيث لو صمت أو منع لا يمتنع ولا ينفل عنه ويجري الذكرو ان صمت اللسان وكان بمنزلة جرى
 الغذاء في الاجسام يسري ريانا لا يتفطن له وتوجد له قوة ولو فقدته وجد أثره فعلم ريانته ونفعه
 فاذا حصل له هذا اتسعت له ميادين الله ومراقب أسرارها فبذلك من نور الحق ما كشف له الوجود

وحاصل هذا أن يطالع على معادن الغيوب على حسب قوته وقدر سعيه واستعداده واختلاصه
 إمام طريق الفراسة والتخييل وإمام طريق الكشف والتمثيل أو من الافادة والتعليم لأن
 قلبه صار مرآة والوجود محاذياله أبدانهم بعد هذا الكشف قد تنزل قدم المرید بالوقوع والاشتغال
 ببعض ما رآه من المحائب فيؤكل اليه أو يكلمه فيثبت فيتأق الىه كل ما فيه من صور الاكوان
 وحقائق الكشف غير أنه لا يخرج من موقف حتى يبدو له منه ما هو مقصوده باعتباره وقتته وهو
 في كل ذلك خائف من طرده تعالى ومقتته فكل ما ورد له فيه مخاطبات وتنزلات ومدامات كلها
 خارجة عن مقصوده فاذا فني عن رؤية العوالم وهو خلع نعل الكون لم يبق في الكون غير المكون
 فاذا تمكن من مقام الفناء عاد عند عودا ما الاستغرافه بالحقائق وهو غاية الطريق ثم ان شاهد
 الحقيقة يقضى له بالحق فيصير غريق الانوار مطمئوس الاثار قد غلب سكره على صحوه وجمعه
 على فرقه وفناؤه على بقائه وغيبته على حضوره ثم أكل فازداد صحوا وهو مقام النهاية ولم يبق
 الا ما به الله له من أنواع الكرامة أما الصحبة وآدابها فاعلم ان للصحبة ثلاث فوائد (الاولى)
 أن صحبة أهل الخير تمنع المرید عن الانقلاب والعود الى البطالة وتبعد النفس عن التشوف
 الى المعاصي فان البعد عن المعاصي يشغل فعلها على النفس والقرب من الطاعات يهون أمرها على
 النفس فبركة الصحبة وقوة الروحانية القدسية يسهل أمرهما عليه (الثانية) أن علم القلوب
 لا يصطاد الا بالصحبة فان من تحقق حاله لم يخل حاضر وه منهما والطبع يسرق من الطبع من حيث
 لا يعلم والمرء على دين خليله والمؤمن مرآة أخيه وما كان من المراتب انطبع في المرآة المقابلة لها
 ولذا كان معول الشاذلية والنقشبندية على الصحبة (واعلم) أن الداعي للصحبة بين اثنين
 وجود الجنسية والنسبية بينهما فلا يجب الا من وجدتهما فانك تجد جنس البشر مثلاً يميل
 بعضهم الى بعض وكذلك غيرهم من الحيوانات يميل كل نوع الى بعضه أكثر من ميله الى النوع
 الاخر وكيل أهل الملة الى بعضهم وكيل أهل الطاعة الى بعضهم وكذلك أهل المعصية وكيل
 أهل الشرع والطريقة والحقيقة والعرفه وكذلك أهل كل علم وحال وقال ومقام وصنائع وحرفة
 ويؤيد ذلك قول النبي عليه السلام الارواح جنود مجنونة فما تعارفت منها ائتلف وما تناكر منها
 اختلف فاذا علمت أن الموجب للصحبة وجود الجنسية والنسبية فتفقد نفسك عند الميل الى صحبة
 شخص والحالة التي فيه من أجلها أحبيته وزن ذلك بميزان الشرع فاذا رأيت أحواله مسددة
 فبشر نفسك بحسن الحال وان رأيت أحواله غير مسددة فارجع الى نفسك باللوم فان تلك الحالة
 القبيحة مركوزة في نفسك وفر منه كفرارك من الاسد فانه زادك ظلمة وبعدا ومقتا وغفلة ونقمة
 فيجب أن تقتدي بمن علم بالديانة والصيانة والرحمة والعفة والتقوى والامانة من البدع والاهواء
 والخيانة بعد أن تتحقق أن طريقته موافقة للكتاب والسنة وأفعال الصحابة والمشايخ الراغبين
 والعارفين وكبار الامة (الثالثة) ان السالك مبتلي بنفسه فاذا عمل وحده ربما ظفر منه
 الشيطان بخيالات وأوهام وعقائد فاسدة وأفكار كاسدة وكسل ومكر وحيل وزندقة
 واستدراج وغيرها ويوهمه أن ذلك من الاحوال والاصول وهو لا يدري لاسم المبتدي فانه
 يشوش عليه هذه الحالة فلا بد من شيخ بشر وطه السابقة لينجوه من هذه الورطة وعقبات الطريق
 وتوفقه (وأما التلقين وسنده) فلما كانت الصحبة من لوازمه وشروطه وكان الانتساب الى شيخ
 انما يحصل بالتلقين والتعليم من شيخ مأذون اجازته صحبة مستندة الى شيخ صاحب طريق وهو
 الى النبي عليه السلام وكان الذكر لا يفيد فائدة تامة الا بالتلقين والاذن بل جعله الاكثر شرطاً

وكان الشيخ في الدين مقدم النسب على الاب في الطين كما قال بعضهم

نسب أقرب في شرع الهوى * بيننا من نسب من أبوي

وكان السالك لا بد له من مرشد حسي كالشيخ أو معنوي كالإلهام وحسن التفقه في الكتاب والسنة واجتماع الأمة مع التينظ والاعتبار والتفكير بمساعدة التوفيق والالطف والعناية أو بغنيه الله عن ذلك كله بمنح من فضله وجذبة بها يصل من غير مشقة وجب ذكر الاسانيد في كل الطرق الى الرسول عليه السلام (واعلم) أن من لا يعرف أباه وأجداده في الطريق فهو مطرود وكلامه دعوى غير مقبولة وربما انتسب الى غير أبيه فيدخل في قوله عليه السلام لعن الله من انتسب الى غير أبيه وقد أجمع السلف كله على أن من لم يصح له نسب القوم ولا اذن في أن يجلس للناس لا يجوز له التصدد الى ارشاد الناس ولا أن يأخذ عليهم عهدا ولا أن يلقنهم ذكرا ولا شيئا من الطريق اذا السرى في انما هو ارتباط القلوب ببعضها ببعض الى الرسول عليه السلام الى حضرة الحق جل جلاله فن لم يدخل سلسلة القوم فهو غير معدود منهم لم فقد روى أحمد والطبراني وغيرهم ما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لقن أصحابه جماعة وفرادى فأما تلقينهم جماعة فقد قال شاذ بن أوس كما عند النبي عليه السلام فقال عليه السلام هل فيكم غريب يعني من أهل الكتاب قلت لا فأمر بغلق الباب وقال ارفعوا أيديكم وقولوا لا اله الا الله ثم قال الحمد لله اللهم انك بعثتني بهذه الكلمة وأمرتني بها ووعدتني عليها الجنة وانك لا تخلف الميعاد ثم قال ألا أبشروا فان الله قد غفر لكم * وأما تلقينهم فرادى فروى يوسف الكوراني وغيره بسند صحيح أن عليا رضى الله عنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال دلني على أقرب الطرق الى الله وأسرها على عبادته وأفضلها عند الله تعالى فقال عليه السلام أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا اله الا الله ولأن السموات السبع والارضين السبع في كفة ولا اله الا الله في كفة لرجحت بهم ثم قال عليه السلام يا علي لا تقوم الساعة وعلى وجه الارض من يقول الله فقال على كيف أذكر يا رسول الله فقال عليه السلام غمض عينيك واسمع عني ثلاث مرات ثم قل أنت ثلاث مرات وأنا أسمع فقال لا اله الا الله ثلاث مرات مغمضا عينيه رافعا صوته وعلى يسمع ثم قال على لا اله الا الله كذلك والنبي عليه السلام يسمع فهذه نسبة على في تلقين الذكر * وأما النسبة الباطنية في تلقين الاذكار القلبية فذلك باثبات من غير تلقين بلفظ اسم الذات لقوله تعالى لرسول الله صلى الله عليه وسلم قل الله ثم ذرهم وهذه نسبة الصديق الاعظم التي أخذها باطنا عن النبي عليه السلام وهذا هو الذي كره في قلبه رضى الله عنه وعني به لقول النبي عليه السلام عن ربه ما فضلكم أبو بكر بكثره صوم ولا صلاة قبل بشي وقر في قلبه وقد تفرعت نسبة جميع الطرق من هاتين النسبتين فهما أصلان ومعهما عون الرحمن (وأما التوحيد بلا اله الا الله) فان كل من توجه وقلبه لغير الله حجب عن الله تعالى وكل من ذكر وقلبه بغيره مذكوره حجب باله حجاب فاذا ظهرت ظاهرك من الانفجاس والادناس وباطنك من الوسواس والنظنون والأوهام فقل خمسة آلاف مرة لا اله الا الله وأقله اثنا عشر عند الشاذلية وایاك أن يكون ذكر عدد بل حضور ومعنى وأصل الذكرك التلذذ والخلوة فان غلب عليك خشوع ودموع واحتراق واغتراف فذلك علامة الفتح ولا يزال الذكرك يزدكر حتى يدرك الهجائب والغرائب والاسرار العظيمة والكيفية الفخيمة ثم لا يحرك لسانه بالذكرو يبقى الفكر وهو مقام الاكابر وفيه كلام فاعرف وهذا التوجه سريع الفتح

وأكثر العبادات والعبادات والرياضات واشتغلوا بالتوجهات حتى أحرق الذكركلهم
 ما سوى الله وتوقفوا فإذا كان مع رياضة حصل الكمال الأعظم سر بعبادة بلا شك * وأما
 خواصها فروى أن من قالها سبعين ألف مرة فداه الله من النار * وقال عليه السلام ما قال أحد
 لا اله الا الله مخلصا من قلبه الا فتحت له أبواب السماء حتى يفضى الى العرش ما اجتنب الكبائر
 * وعن الصحابة من قال لا اله الا الله خالصا من قلبه ومدها بالتعظيم غفر له أربعة آلاف ذنب
 من الكبائر ومن كان يخشى شيئا فليقل بعد صلاة الصبح أستكفي كل شرب لا اله الا الله مائة
 مرة فانه يكفى ما يخاف ومن كتبها على خاتم فضة في الساعة الاولى من يوم الجمعة انشرح صدره
 وانبسط فكره وتيسر أمره وزال همه وانجلى كربه ولا يقع عليه بصر أحد الا أحبه * ومن
 كتبها في جام بعدده ومجاهد سمع شربه على الفطور وأحيا الله قلبه بنور الايمان وفجر من صدره
 أنوار العرفان ومن داوم على شربه وقاه الله شر قساوة القلب وشرح باطنه لقبول الحقائق
 الايمانية والاسرار الروحية * ومن كتبها على خاتمه وتلا عليه عدده ووضع تحت رأسه
 رأى ما رآه في نومه بشرط العزلة والطهارة وهذا وفقه

٥٤	٥٥	٥٦
٥٤	٥٥	٥٦
٥٨	٥٩	٥٧

وفي المعارف ان من قالها ألف مرة على الطهارة في صبيحة كل يوم يسر الله له
 أسباب الرزق ومن قالها عند منامه ألغى باتت روحه تحت العرش ومن قالها

عند قوة الشمس ضعف منه شيطان الباطن ومن قالها عند رؤية الهلال أمن من أسقام الاجسام
 ومن قالها عند دخول مدينة أمن من فتنها ومن قالها بجمع فكره وأرسالها النظم أو جائر قطعته
 ومن قالها بقصد التطلع الى العلويات كشف له عن غيب ما قصده ولها خواص كثيرة وهذه نبذة
 ترغيب (وأما الفرق) بين الاحوال الربانية والطبيعية والشيطنانية فلا بد من معرفتها حتى يميزها
 عيانا قالوا المدعى السماع له حالات ثلاث * فالحالة الاولى تنقصر على شئ منها وهو أن الانسان
 اذا كان صاحب صدق فاذا ورد عليه شئ تشغل الروح معه وتتحد الجوارح وينحرف الطبع
 ويتغير المزاج فان الجسم اشتغل عنه حافظه بما يلقي اليه فاذا انصرف عنه النور الملكى سرى
 عنه وقد عرف جبينه وأجر وجهه وقام كأنما نشط من عقال وهي المحادثة ولا ولياء الله فيها
 مشارب شتى * والحالة الثانية هي أنه متى اشتد على الانسان وغاب عن الوجود الحسى
 فان حصل في تلك الغيبة علم بعقله هنا وعقله اذ ارجع الى حسه ويعبر عنه على ما أعطاه الله
 من العبارة فهو الحال الالهى ويملا القلب سروراء عند الافاقة وان غلب ثم رد ولم يجد شيئا الا
 أنه أخذ عنه بفيضه أفيضت عليه لم تتم له فائدة ولكن غاب عن حسه فهذا حال من المزاج الماسح
 القلب بالذكرا أو بالتخييل وعدمه البخار من التجويف الكبير الى الدماغ فحجب العقل ومنع
 الروح الحيوانى من السريان ورمى بصاحبه كالمصروع فهذا حال صحيح ولكن من المزاج
 الطبيعى ليس له فائدة وكثيرا ما يرى شجبا أو سحبا أو بسنا أو برا أو بحرا وهو هذا البخار
 * وأما الحالة الثالثة فهي الكذاب وهو الذى يعقل أهل مجلسه فى السماع أو فى خلوة
 فهذا صاحب وسوسة وحديث نفس قد سخر به الشيطان فكل ما يلقي اليه يتخيل أنها علوم
 وهى علوم فلا يعول على كل ما يخاطب به فى هذه الحالة ولو صادف الحق فيها كما قال الفقهاء
 من صلى جاهلا بكيفية الضوء والصلاة والقبلة لا تصح صلاته وان صادف الحق فيها كما أن هذه
 المسئلة أصل عند العلماء فكذلك عند الصوفية فلا يعول أبدا على ما يخاطب الجاهل بطريق

فانه لا يحسن أن يفرق بين الحق والباطل فكيف يعول على قوله فان هذه الحالة شيطانية وانه ليس في قوة الشيطان أن يغيبك عن حسك ثم يلقي اليك وتعقل عنه وانما هو على وجهين اما أن يغيبك مثل الصرع لكن لا يلقي اليك شيئا لانه لا يجد من يأخذ عنه لانه لا عقل لك واما أن لا يغيبك ولا يلقي اليك وانت مع حسك وفي باطنك شيء من حرارة وتوهم واستماع الى شيء وضرب من الاستعداد للخطاب فان عرف أنه تمكن منه في هذا المقام ألقى اليه خطابا فيحس بذلك على حسب ما يلقي اليه فيخبر عما وجد وانه وجد هذا في نفسه صحيح وربما يقول له بمواقع خطابه عبيدي أنار بك لا تنتظر الى الابد فان نظرت الى بك أشركت فأنا الناظر والمنظور وأنا الساجد والمسجود وأنا الذاكر والمذكور وما أشبه ذلك من الخطاب ويقنع ابلدس منه أن يعتقد أن ذلك من الله تعالى فيستولي عليه فيصير محال له طول عمره فلو علم هذا الجاهل أن خطابة الحق لا تزيل احساسا وليست بلوهم ولا بالخيال ولا بالاستعداد ولا بالانتظار ولا بخاطر يخطر بالبال ولا ببقاء الحس وبقال يرجع عن جهله ولو علمت أن هذا من جهلك بنفسك وبغرور الشيطان بك لتبت الى الله وعرضت هذه الامور على مرشد يعرفك الحق فان أمرتك ونهت بك بضرب من العبادات فهي شيطانية فأكثرت من الذكرك وقراءة آية الكرسي والمعوذتين والجمادة والبسملة والاستغفار وترك الطمع والندى فلهذا الثمانية السالاح وان لم تأمر ولا تكن تخبرك بمواقع في الكون من أمر مغيب من خوارق العادات فأنت على الاحتمال من أن تكون شيطانية أو غيرهما فيز بينهما بسرعة الالتقاء والتفرقة وان لم تلق الاشياء ثم شيئا آخر ثم آخر فوره شيطاني فألهمها فجورها وتقواها وان استمر أمر واحد فانك في حال الفتنة أيضا فلا تقبل من الالتقاء الا ما حصل لك في حال الغناء الكلي عن نفسك وحسك ولا يبقى من تمثيل ولا حس سوى مجرد الفهم منك لما يكون منه فان سر المشاهدة للهيت وسر الكشف للعالم وسر البقاء للادب وسر الغناء للتوحيد وسر القبض للافتقار وسر البسط للسؤال وسر المعرفة للعجز والاسرار كثيرة تغطن (وأما الفرق) بين الهوا وحس والخواطر فاعلم أن الهوا حس يعبرون به عن الخاطر الاول وهو الخاطر الرباني والرحماني والمرعج ويسميه سهل السبب الاول وهو الخاطر فاذا تحقق في النفس سموه ارادة فاذا تردد في الثالثة سموه هم او في الرابعة سموه عزما وعند التوجه الى مراده سموه قصد او مع الشروع في الفعل سموه نية وان لم يكن خاطر فعل سموه الهاما أو علوما وهيبة أولدنية فالالهام يكون عاما فالهـ ما فجورها وتقواها والوهي واللدني خاص بالاولياء وعلمناه من لدنا علما والخواطر خطاب يرد على الضمائر فقد تكون بالقضاء الحق وقد تكون بالقاء الملاك وقد تكون أحاديث النفس وقد تكون بالقضاء الشيطان ويسمون الرباني عناية ولطفًا وخذلانًا شرًا والملاكي الهاما والشيطاني وسواسا والنفساني خاطر او الرباني برديا بالرجة والعظمة والحكمة فاذا ورد بالرجة أبقى في القلب انساوا واذا ورد بالعظمة أبقى في القلب هيبة واذا ورد بالحكمة أبقى في القلب سكونا والملاكي يرد مبشرا ومنذرا ومنهما فاذا بشر أبقى في القلب بسطا واذا أنذر أبقى في القلب قبضا واذا ورد منه بهاترك في القلب علما والنفساني يدعو الى الخلق والامنيات والشهوات وسوء الاخلاق والشيطان يشوق للعاصي ويخوف من الفقر ويأمر بالفحشاء ويحض على الكفر * وفرق الجنيد بين الهوا وحس للنفس والوسواس الشيطاني فقال ان النفس اذا طالبتك بشيء ألحت فلا تزال تعاود وتصمم ولو بعد حين حتى تصل الى مرادها وتحصل مقصودها الا أن يدوم صدق المجاهد حتى تموت عن حظوظها وتكون اغراضها

فيستريح السالك من آفات البتة وأما الشيطان اذا دعا الى زلة وقيح فحالفته بتركها فهو
 يوسوس بزلة أخرى لان المخالفات عنده سواء وكل خاطر يكون من الملائكة فانه يأمره بالمعروف
 ويشوقه الى الفضائل ويزين له كسب الحسنات ويحذره من السيئات ويعلم السالك جميع
 ما يحتاج اليه وكأنه أستاذ الولي وزاخره في ضميره وليس له غرض في تخصيص فعل خير دون آخر
 (واعلم) ان الخواطر هي موازين يحفظ بها الولي بدايته ويخلص بمعرفتها نهايتها والخواطر أربعة
 أولها الرباني وهو مصيب أبدا وبه تكون الفراسة للمؤمن الكامل والمكاشفة عند السالك
 الصادق وبرد بثلاثة تجليات بالجلال والجمال والكمال فاذا ورد بالجلال يحق ويغنى واذا ورد
 بالجمال يثبت ويبقى واذا ورد بالكمال يصلح ويهدي وللخواطر أربعة موارد فالخاطر الرباني يرد
 على الروح والملكي على العقل والنفساني على القلب والشرطاني على الطبع (واعلم) ان الخاطر
 الاول أبدا لا يكذب والثاني أبدا لا يغش والثالث أبدا لا يصدق والرابع أبدا لا ينصح وأكثر
 ما يرد الخاطر الرباني اذا خرج من خلوة أو انفصل عن غيبة أو فكر في حقيقة وهو المفيد للولي في
 حال الكمال وبهبه الاستقامة والاعتدال ويكون خارقا للعادة في عالم الغيب والشهادة والملكي
 يرد واعظا وأمرأونا هيأونا صحا والنفساني يرد بالكب والغضب والعجالة والنورانية عند كل
 الحرام ومعشرة اللثام ومجالسة أهل الجدال والكلام والشرطاني يرد عند الميل الى الطبع
 والفراد من قيود الشرع ثم الرباني يبلغ منازل المقربين ويكشف من اختصاصه الحق بعلوم الاولين
 والاخرين والملكي يحض على مقام أهل الأيمن ويشوق لمنازل الصالحين والنفساني يرغب في
 العاجل ويرهب في الآجل ويدعي في الرتب ويفرد العلة والسبب ويردري بأحوال المتقين وينزل
 بالهوى الى أسفل سافلين والشرطاني يعد بالفقر ويزين الاماني فاتزنوا بميزان الشرع وتبصروا
 يا اخواني * وأما الواقعات التي تظهر للسالك بين النوم واليقظة فهو أنه اذا شرع في رياضة النفس
 تظهر له العبودية في عالم الملائكة والملكوت وفائدتها في السالك أن يطالع على أحوال النفس من
 الزيادة والنقصان والرفعة والوجد والشوق الى المنازل والمقال والدرجات العليا والسفلى
 والحق والباطل وبها يعرف أي صفة غالبة عليه من النفسانية والحيوانية والسبعية والقلبية
 والروحانية والملكية والرحمانية فان كانت مستولية عليه صفة من الصفات المذمومة
 النفسانية كالحرص والبخل والحقد والكبر والغضب والشهوة وغيرها فانها تظهر في الواقعات
 حيوانات فان كانت صفة الحرث غالبة عليه تظهر بصورة الفأرة والنمل وان كانت صفة الحقد
 غالبة في صورة العقارب والحيات وان كانت صفة الكبر غالبة في صورة الفحل وان كانت صفة
 البهايم غالبة في صورة الاغنام وان كانت الشهوة غالبة في صورة الحمير وان كانت السبعية
 غالبة في صورة السباع وان كانت الشيطانية غالبة في صورة الشياطين والمردة والابليس
 والغيلان وان كانت الحيالة والمكر غالبة تتمثل بالارنب والثعلب فان رأى هذه الاشياء يعلم أن
 هذه الصفات غالبة عليه فان رأى الانهار الجارية الصافية والكواكب والقمر والسماء مهيبة
 يعلم أن هذه من الصفات القلبية وان رأى الانوار والصعود والعروج وطى الارض والذهب
 الى السماء والجو وكشف المعاني والعلوم الدنية والادراكات بلا واسطة الحس علم انها من
 مقامات الروح وان رأى مطالعات الملكوت والهواتف والافلاك والانجم والعرش والكرسي
 علم انها من الصفات الملكية وحصول الصفات الحميدة وان رأى مشاهدات أنوار
 الغيب ومكاشفات الصفات الالهية والالهامات والاشارات والوحي والتجلي لصفات الربوبية

علم انهم من مقامات الخلق باخلاق الرحمن وبأجملته ان كل صفة كانت غالبية على النفس رآها
 السالك في صورة تشا كل تلك الصفة (واعلم) أنه اذا بلغ مقاما لا علم له به وانقطع عن السلوك
 فلا بد له من شيخ اذا كان سالكه في صفات النفس والقلب واذا بلغ المقام الروحاني فلا يمكن
 عبوره الا بتصريف صاحب الولاية (واعلم) ان الواقعات القلبية والروحية والملاكية
 تكون مع الذوق ويحصل للنفس منها قوة وشرب وشوق ويظهر لها التنفر عن الخلق ولذة
 عالم الشهادة ومشتريات عالم الجسم ويحصل لها الاستئناس مع المغيبات والعالم الروحاني
 ولما ينكشف لها عالم الاسرار والحقائق تنقطع بالكلية الى عالم الغيب ثم بعد ذلك تحصل
 المشاهدة وهي ان مرآة القلب اذا صفت بلا اله الا الله وحصلت لها الصقالة وذهب عنها الصدا
 تظهر لها أنوار الغيب بحسب الصقالة فتكون أولا كالبرق واللاوامع واللاوايح ثم كالسراج ثم
 كالشمع ثم كالشمع ثم كالشمع ثم كالشمع ثم كالشمع ثم كالشمع ثم كالشمع ثم كالشمع ثم كالشمع
 ذلك بطول ثم من بعد هذا التجليات وياها المكاشفات ثم الوصول الى حقيقة المعرفة (واعلم)
 ان للقوم في قطع مسافة النفس والتوصل الى الحقيقة طريقين وهم بحسب ذلك فرقتان فرقة
 بطريق الجلاء وهي استعمال الرياضات وتركيز الكية الاخلاق فهو لاء ان أخذوا تلك الاعمال عن
 شرح فهم الصوفية والافهم الاشرافيون من الحكماء الالهيين وفرقة بالاشتغال بالعلوم والبحث
 وهو لاء ان استندوا الى شريعة فهم المتكلمون والافهم المشائون (قال) أحمد زروق ان الفريق
 الاول يقولون ان النفس في أصل نشأتها كالمرآة صقيلة تطييفة يتجلى فيها كل شيء يقابلها من
 الماضي الوجود والآن في منهل كنهها معوقة عن ذلك بأحد أمرين اما صدورها بصورا لا كوان
 شهودا واعتمادا واستنادا وانصرافها عن المقصود بالتوجه الى غيره من العلوم والعمليات
 وغيرها مما يصرفها عن المقصود بانطباعه فيها فلوانجملت في الامر الاول لا بصرت رفع حجابها ولو
 توجهت في الثاني لرأت في احتجابها ومادامت معوقة بأحد هما فهي مصروفة عن المقصود
 فلا يمكن الوصول اليه ولذا قال في الحكم (كيف يشرق قلب من صور الا كوان منطبعة في
 مرآته أم كيف يرتحل الى الله وهو مكبل بشهواته أم كيف يطمع أن يدخل حضرة الله وهو لم
 يتطهر من جنابة غفلاته أم كيف يرجو أن يفهم دقائق الاسرار وهو لم يتب من هفواته)
 انتهى * وأما الفريق الثاني أهل طريق البحث والاشتغال بالعلوم فانهم عاجلوا النفس
 بطريق العلم والعمل وذلك ان ما فيها من الانوار يتعاظم ويدفع ما يرد عليه من ظلمة وشك
 وكثرة أصلا وفرع بقوته وقالوا ان العلم امام العمل والعمل تابع له وقال عليه السلام
 انما العلم بالتعلم والاعمال بالحلم والتعلم ومن يطلب الخير يؤته ومن يتق الشر يوقه ومن عمل بما
 علم أورثه الله علم ما لم يعلم فالعلم الذي يحتاج اليها أربعة علم الذات والصفات وعلم الفقه والفتوى
 وعلم التفسير والحديث وعلم الحالات والتنزلات وما يجري فيها من الآداب والمعاملات
 (وأما السلوك) فقالوا ان الطريق على ثلاثة أقسام والناس بحسب اختلافاً أحوالهم
 ثلاثة أقسام لكل منهم طريق * فالاول ذوو الامزجة الكثيفة والافهم البعيدة التي يعسر
 عليها محاولة التعليم ويدق عن ادراكها دقائق التكليم فماريقتهم بالعبادة والنسك من
 كرات الصلاة والصوم وتلاوة القرآن والحج والجهاد وغيرها من الاعمال الظاهرة لان
 هذه الطائفة لصلابة أبدانها وقوة أركانها وشدة جنانها تتحمل مشاق العبادة ولا تمل منها
 بل تصير تألفها كالامور المعتادة والسالكون بهذه الطريق لا يزالون على هذه المناهج يرقون

لا رفع المعارج الى أن تتلطف منهم الكائنات ويقرّبون من وطن تنزلت المعارف حينئذ
 يكشف لهم عن سجدات المحبوب ويرون عجائب الغيوب ويتلقون عرائس الاسرار وهذه
 الطريق صعبة جدا والواصل بها كاذان يكون فردا * والقسم الثاني ذوو الافهام اللوذعية
 والاخلاق السبعية والهايا كل النيرانية والنفوس الايية نحو ذوى المناصب والرتب والمتغلغلين
 في قيود شـ هوذا السبب والذين لا يملكون نفوسـ هم في حال الغضب فطريقهم المجاهدات
 والرياضات وتبديل الاخلاق وتركية النفوس والسعي فيما يتعلق بعمارة الباطن
 والسالكون بها لا يزالون يرتاضون في قلع ما انطبع في نفوسـ هم من الاخلاق الذميمة الى أن
 تذهب تلك الطباع وترجع الى فطرتها السليمة وملاك الامر في ذلك مخالفة ما تهواه ورفض
 ما تتمناه الى أن يستوى عنده الرضا والغضب والراحة والتعب والنزول والترقي وعدمها فيمنئذ
 قد خلصت النفس من أمراضها غاية الخلوص واسـ تحققت أن يرسم في لوح قبولها حقائق
 النفوس وهذه الطريق دون التي قبلها في الاهوال والواصلون بها خول الرجال * والقسم
 الثالث ذوو النفوس الرضية والعقول الزكية والفطرة الصديقة التي أبدان أصحابها في كمال
 الخفاة ونهاية الاعتدال واللطافة وطريقهم طريق السائرين الى الله والطائر ين اليه وهي
 طريق أهل المحبة السالكين بالجذبة وملاك السير بها صدق القلب وصدق الحب والتحقق
 ظاهرا وباطنا جهر او سرا بشعائر التصديق فيخرج عن حوله وقوته وعقله وفطنته حتى لو طلب
 منه بذل المخرج لم يوجد له حرج فيمنئذ ينفع فيه من روح قلب العيان ويتحقق بقوله كل من علمها
 فان وهذه الطريق في غاية السهولة بالنسبة لاهلها المخطوبين بحال وصالحها فرجا واصل السالك
 بها في نفس فسبق من اندرس وعفا بالمجاهدة * وأما العزلة فانك اذا أردت الوصول الى الله
 فاستعن بالله واجلس على بساط الصدق مشاهدا اذا كر الله واربط قلبك بالعبودية المحضة
 على سبيل المعرفة ولازم الذكروا المراقبة والتوبة والاستغفار وقل الله مثلا مراقب القولك
 بالتقوى بترك الدفع عن نفسك والجلب لها وتجد ذلك في آيتين من كتاب الله تعالى أمن هذا
 الذي هو جند لكم ينصركم فهذه من الدفع وفي الجلب أمن هذا الذي يرزقكم ان أمسك رزقه
 ووصف الذكروا أن تذكروا بلسانك وتراقب بقلبك فما ورد عليك من خير من الله قبلته وما ورد
 عليك من ضده كرهته راجعا الى الله في الدفع والجلب كما وصف واياك أن تدفع أو تجلب لنفسك
 شيئا الا بالله فان خطر في بالك شيء من ذنب أو عيب أو نظر الى عمل صالح أو حال جميل فبادر الى
 التوبة من الجميع أما الجلوس على بساط الصدق فتحقق أوصافك من الفقر والضعف والهجر
 والذلة واجلس عليها ناظرا لوصافه تعالى من القوة والقدرة والعزة وأفن أوصاف العبودية
 بأوصاف الربوبية وقل يا غني يا قوي يا قدير يا عزيز من للفقر غير الغنى من للضعف غير القوى
 من للدليل غير العزيز من للعاجز غير القدير فأجلسني على بساط الصدق واكسني لباس
 التقوى الذي هو خير وهو من آياتك واجبني بعظمتك على كل شيء هو لك واملا قلبي بمحبتك
 حتى لا يكون فيه متسع لغيرك انك على كل شيء قدير هذه أسماء النصر عند الدخول في العزلة
 فاستمسك بها ولا تهمل في شيء من أمورك وقل بسم الله والله ومن الله وعلى الله فليست وكل
 المتوكلون وهذه أسماء الرضا وقل لسعة الصدر مما يرد عليك من الضيق في العزلة حسبي الله
 آمنت بالله رضيت بالله توكلت على الله لا قوة الا بالله وقل في بعض مناجاتك وسؤالك يا من وسع
 كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم أسألك الايمان بحفظك ايمانا

يسكن به قلبي من هم الرزق وخوف الخلق وقربني بقدرتك قربا تحقق به عنى كل حجاب محققته
عن ابراهيم خليفك فلم يحتج لجبريل رسولا ولا لسؤاله منك وجبتك بذلك عن نار عدوك وكيف
لا يحب عن مضرة الاعداء من أغنيته عن منفعة الاحياء كل انى أسألك أن تغنيى بقربك منى
حتى لا أرى ولا أحس بقرب شئ ولا يبعده عنى انك على كل شئ قدير (اعلم) أن ثمرة العزلة الظفر
بمواهب المنة وهى أربعة كشف الغطاء وتنزل الرحمة وتحقق المحبة ولسان الصدق فى السكامة
قال الله تعالى فلما اعترظهم وما يعبدون من دون الله وهبنا له الآية * وأما آفاتهما فى العوام
القاصدين الى الله على سبيل المعرفة والاستقامة فى سلوك العلم الى الله فاربعة أيضا تتعلق
بالنفس بالاسباب وكون النفس الى الجهة المخصوصة من الاسباب واكتفاء العقل بما
يحصل له من الاقتراب وخطرات العدو بالامانى الصادقة عن المراد * وأما فى الخواص فاربعة
أيضا الاستئناس بالوسواس والتحدث بالرجوع الى الناس والتحديد فى الوقت وهو من امارات
الافلاس وملاقاة هوااتف الحق على زعمه بالمعهود من الخواص والكل آفة سبيل فى الجهاد بالرد
الى أصل التوحيد والمعرفة والحمل على سبيل الاستقامة * فاذا عرض لك عارض من جهة
التعلق بالاسباب والكون الى الجهة المخصوصة فى الاسباب فارجعها الى أصل المعرفة
بالسوابق فيما قسم لها وأجرى لها وقل لها أنتخذت عند الله عهدا أنك لن ترزق الا بهذا
السبب أو من هذه الجهة وضييق عليها بالمعرفة وغرقها فى بحر التوحيد وقل ما شاء الله كان وما
لم يشاء لم يكن وانذا قالوا غرق فى الدنيا فى بحر التوحيد قبل أن تغرقك * وان عرض لك عارض من
جهة اكتفاء العقل بما حصل لك من علم أو عمل أو نور أو هدى أو خطاب بنجوى فلا تغفل عن
السابقة والحاجة ولا بد من فعل الواحد المختار يفعل ما يشاء ولا يبالى بحسنة المقبل ولا بسنة
المدير * وان عرض لك عارض من خطرات العدو والصادقة عن المراد فاثبت واستعد واصبر ان
الله يحب الصابرين لان المراد بالعبودية المحضة وجود الحق بلا سبب من الخلق فאלله تعالى
يقتضى منك أن تكون له عبدا وتحب أنت ان يكون لك رب فاذا كنت من حيث يرضى كان لك
من حيث ترضى ولا يدعك لغيره من الحقائق فكيف بالامانى * واذا كنت من الخواص وعرض
لك فى معرفتك الوسواس بما يناسب به العلم من طريق الالهام والكشف من حيث التوهم فلا
تقبل وارجع الى الحق المقطوع به من كتاب أو سنة واعلم ان الذى عارضك لو كان حقا فى نفسه
وأعرضت الى حق بكتاب الله أو بسنة رسوله لما كان عليك عيب فى ذلك لانك تقول ان الله
قد ضمن لنا العصمة فى جانب الكتاب والسنة ولم يضمنها فى جانب الكشف والالهام فكيف
تقبل ذلك ولو قبلت ذلك بطريق الالهام لم تقبل له الا بالعرض على الكتاب والسنة فاذا لم تقبل له
الامهافا بالاثبات بالوسواس واحفظ هذا * وان عرض لك عارض من التحدث بالرجوع
الى الناس لتعرض عليهم ما أنت فيه فانت معهم لم تخرج عنهم بشئ ولا تغتر بآية تزال بدنك
والقلب معهم فاهربك الله فان من هرب الى الله آواه الله وحفظه وصفا له روبا الى الله
بالكرهية لجانبهم والمحبة لجانب الحق بالجمالية والاعتصام به ومن يعتصم بالله فقد هدى
الى صراط مستقيم * وان عرض لك عارض من التحديد فجاهده بالعوام والممكنة فى العلم
الحاصل من ذلك مما يجوز ان يكون واصرف همك الى الله بالتقوى كى يجعل لك من ذلك مخرجا
وبرزقك من حيث لا تحتسب فان حاذبتك هوااتف الحق وآفات الاستشهاد بالمحسوسات على
الحقائق المغيبات فلا تردها الى ذلك فتكون من الجاهلين ولا تدخل فى شئ من ذلك بعقلك وكن

عند ردها كما كنت قبل ظهورها حتى يتولى الحق بيانها وإيضاحها ويتولى هداياها وهو يتولى الصالحين (وأما الجهاد بالعدو) فمن أراد أن لا يكون للشيطان عليه سبيل فليصحح الإيمان والتوكل والعبودية لله بالفقر واللبا والاسـتعانة قال تعالى انه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون وقال ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وقال واما ينزعك من الشيطان ترغ فاستعذ بالله وتصحيح الإيمان بالشكر على النعماء والصبر على البلاء والرضا بالقضاء وصحة التوكل في هجران النفس ونسيان الخلق والتعلق بالحق وملازمة الذكر * واذا عرض لك عارض يصدك عن الله فاثبت قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم فئة فاثبتوا واذا كروا الله كثير العلم لكم تغلبون وتصحيح العبودية بملازمة الفقر والعجز والضعف والذل والمسكنة وازدادها أوصاف الربوبية فالله وما لها فـلازم أوصافك وتعلق بأوصاف الله فقل في بساط الفقر الحقيقي يا غني من الفقير سـوالك وفي بساط العجز يا قدير من العاجز سـوالك وفي بساط الضعف يا قوي من الضعيف سـوالك وفي بساط الذل يا عزيز من الذليل غيرك تجدد الاجابة كأنها طوع يدك واستعينوا بالله واصبروا ان الله مع الصابرين * ومن أخلد الى أرض الشهوات واتبع هواه ولم تساعد نفسه الى التخلي فعبوديته في أمرين (أحدهما) معرفة النعم من الله فيما وهب الله له من الإيمان والنوحيد وسائر الاحسان اذ حبيبه اليه وزينه في قلبه وكره اليه الكفر والفسوق والعصيان فتقول أنعمت علي بهذا وسميتني راشدا فكيف أبأس منك وأنت هـديتني بفضلك وان كنت متخلفا فارجوك ان تقبلني وان كنت زائعا فأهـدني (والأمر الثاني) اللجا والافتقار دائما فتقول ساني ونجني وخلصني وأنقذني فلا طريق لمن غلب عليه الهوى الا هذا (وقال الشاذلي) رحمه الله مخازن الشيطان أربعة اما ان تجلس متفكرا فيما يقربك الى الله فتأتيه أو متفكرا فيما يباعدك عنه فتجتنبه واما ان تجلس متفكرا فيما سبق من حسن عملك فتشكر أو متفكرا فيما سبق من عيوبك فتستغفر (وقال) رحمه الله اذا أردت ان تغلب العدو فعليك بالإيمان والتوكل وصديق العبودية والاسـتعانة بالله من ترغاته وقراءة الآيات السابقة (وقال) رحمه الله اذا اتخذت الله وليا والشيطان عدوا فقد استرحت * وقال رحمه الله أتريد ان يغنيك الله عن الناس حتى يغني بك من أحب أو توسل أو دعا أو سأل قيل كيف لي بذلك قال لا تتخذ منهم عدوا ولا حبيبا واتخذ الله حبيبا قـيل كيف بالعداوة في الله والمحبة فيه قال ذلك بالله لا بالنفس ولا بالخط فان عادت أو أبغضت بالعالم فأعط العالم حقه ولا تتخذ الشيطان وليا فاذا أحببت بالعالم فأصحبـه معك ما وافق الطاعة وان خالف بغضته بالعالم مادام مع المخالفة فتحبـه به وتبغضه لمخالفته له فتنبه في هذا النوع وكن من الشاكرين (وأما الجهاد بالنفس) فان مرا كز النفس أربع مراكز الشهوة في المخالفات ومركز الشهوة في الطاعات ومركز في الميل الى الراحة ومركز في العجز عن أداء المفروضات فاقـتـلوا المشركين حيث وجدتموهم وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد * قالوا اذا أردت الجهاد بالنفس فأحكم عليها بالعالم في كل حركة واضربها بالخوف عند كل خطرة واسـمـحـها في قبضة الله أينما كنت واشك الى الله كلما غفلت فهـي التي لم تقدر واعلمها قد أحاط الله بها فان سخرت لكم في قبضة ما خـدـر ان تذكروا نعمة الله عليكم وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين (وقال الشاذلي رحمه الله) رأس النفس ارادتها ويداها علمها وعقلها ورجلاها تدبيرها واختيارها * وقال موت النفس بالعالم والمعرفة والافتقار بالسكاب والسنة * وقال ان من أعظم

القربات عند الله مفارقة النفس بقطع ارادتها وطلب الخلاص منها وما تهوى لما يري من حياتها
 وان من أشقى الناس من يحب أن يعامله الناس بكل ما يريد وهو لا يجتهد في نفسه بعض ما يريد
 فطالب بنفسك يا كرامك لهم ولا تطالبهم يا كرامهم لك لا تكلف الانفسك (وقال) ليس شيء
 أشد وأشق في العمل بالطاعة والذكر والتلاوة من ضبط النفس وحضور القلب وحفظ المعاني
 واعطاء الحروف حقها مع ارادة وجهه الله تعالى وهو موضع الاخلاص والعزيمة على العمل بها
 وبه يرجى وهو موضع الصدق ونهوض السر عن الدنيا وعن كل شيء سوى المولى وهو موضع
 النية (وقال) كما عن استاذنا الانفس ثلاثة نفس لم يقع عليها البيع لحريةها ونفس وقع عليها
 البيع لرقيتها ونفس لم يقع عليها البيع لخسيتها فالتى لم يقع عليها البيع لحريةها أنفس الانبياء
 والتى لرقيتها أنفس المؤمنين والتى لخسيتها أنفس الكفار * قال قلت للاستاذ فان أبا بكر
 وعمر رضي الله عنهما قد تقدم منهما الشرك قال هما على الحرية وإنما هما كمن أسر وهو حر
 (وقال) قد أيسر من منفعة نفسى فكيف لا أيسر من منفعة غيرى لنفسي رجوت الله
 لغيرى فكيف لا أرجوه لنفسي (وقال) يا عبد الله انتزع من محادثة النفس واردة الشيطان
 وطاعة الهوى وحركة الزمنى تكن صالحا واثق في الخطرة والهمة والفكرة وحر كة السر تكن
 صديقا وان تذكر عليك شيء من ذلك فاهجر الاسباب الاوطان والاخوان ومواقع الفتن تكن
 مهاجرا وان واقعت شيئا من ذلك فتمب الى الله واستغفر والجا اليه واستعذبه تكن مؤمنا واتخذ
 الطهارة والصوم والصلاة والصبر والتلاوة والذكر والتبى من الحول والقوة تكن سالما وان
 غلبت فاتخذ الايمان حصنا وان دخل عليك فسلم الامر وعليك بالتوحيد والايان والمعرفة
 والمحبة لله (وقال) سألت استاذى عن قول النبي صلى الله عليه وسلم المؤمن لا يذل نفسه قال
 لهواه وقال يوصف بالبخيل والذم من منع لاجل شيء من هذه الاوصاف خوف الفقر وسوء
 الظن والاحتقار لحرمة المؤمنين وايشاد النفس والهوى (وقال) أرحم الناس بالناس عبد
 يرحم من لا يرحم نفسه * وقال هل تدري ما علاج من انقطع عن المعاملات ولم يتحقق بحقائق
 المشاهدات علاجه أربع طرح النفس على الله طرعا لا يصحبه الحول والقوة والتسليم لامر الله
 تساميا لا يصحبه الاختيار مع الله هذان العلاجان باطنان وفي الظاهر منع الجوارح عن المخالفات
 والقيام بحقوق الواجبات ثم يقع على بساط الذكر بالانقطاع الى الله عن كل شيء سواه
 واذا كرام ربك وتبتل اليه تبتلا * وأما الاجتناب عن المعصية فن أراد أن لا يضره ذنب
 فليقل أعوذ بك من عذابك يوم تبعث عبادك وأعوذ بك من عاجل العذاب ومن سوء الحساب
 فانك لسريع العقاب وانك اغفور رحيم رب انى ظلمت نفسي ظلما كثيرا فاغفر لي وتب على لا اله الا
 أنت سبحانك انى كنت من الظالمين * واذا أردت ان لا يقسوا لك قلب ولا يلحقك هم ولا
 كرب ولا يبقى عليك ذنب فاكثر من قول سبحان الله العظيم لا اله الا الله اللهم ثبت علمها في قلبي
 واغفر لي ذنبي واغفر للمؤمنين والمؤمنات وقل الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى
 (وقال) من فارق المعاصى في ظاهره ونبت ذنب الدنيا من باطنه ولزم حفظ جوارحه ومراعاة
 سره أتمه الزوائد من ربه ووكل به حارسا يحرسه من عنده وجمعه في سره وأخذ الله بيده
 خفضا ورفعها في جميع أموره والزوائد من العلم واليقين والمعرفة (وقال) رأيت النبي صلى
 الله عليه وسلم يقول هدى للسنة من آمن بالله واليوم الآخر وأعرض عن الدنيا وأقبل
 على الآخرة وعزم أن لا يعصى الله وان عصاه استغفروا تاب وأتاب فقلت ما تاب وأتاب فقال

تاب من معصية الله وانا ب الى طاعته (وقال) اذا اردت خير الدنيا والاخرة وكرامة
 المغفرة والرحمة والنجاة من النار والدخول في الجنة فاهجر المعصية واحسن مجاورة امر الله
 واعتصم واستعن بالله واستغفر الله وتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين قال له القائل
 اشرح لي كيف أتوكل على الله واعتصم واستعين به قال من تعلق بشئ سواه واستند اليه
 أو توكل أو اعتمد عليه فليس بمتوكل فالتوكل وقوع القلب والنفس والعقل والروح والسر
 والاجزاء الظاهرة والباطنة على الله دون شئ سواه والاعتصام بالله التمسك به والرجاء اليه
 والاضطرار له فاحذر في الاعتصام أن ترى قدرة أو ارادة أو حكما أو اثر على شئ أو في شئ أو من
 شئ أو لشيء (وأما الاستعانة بالله) فان لا تتخذ العلم سببا ولا المسبب اليه سببا ولا الاول والاخر
 وغرق الكل في العلم والقدرة والارادة والكلمة كما غرقوا الدنيا والاخرة في السابقة والسابقة
 في الحكم والحكم في العلم (وأما الهجر للمعصية) فاهجر حتى تنسى حقيقة الهجر نسيان
 المهجور وهذا في صورة الكمال فان لم تكن كذلك فاهجر على المكابدة والمجاهدة فان
 الله لا يضيع أجر من أحسن عملا (وأما حسن مجاورة امر الله) فبالذكور والفكر والحفظ
 والمبادرة والتفقه لامر الله واذا عارضك ذنب أو نقص أو سوء أو غفلة فاستغفر الله من
 ظلمك لنفسك ومن سوء عملك بعظيم جهالك ومن يعمل سوءا أو يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد
 الله غفورا رحيما (وأما الخلاص من الدنيا وما فيها) فاعلم أن من أخذ من الدنيا حلا لا بشرط
 الادب سلم قلبه من الكدرو من نار الحجب * والادب فيه نوعان أدب السنة وأدب المعرفة فأدب
 السنة الأخذ بالعلم على سبيل القصد وحسن النية لله وأدب المعرفة مصحوب بالاذن والامر والقول
 والاشارة الثابتة من الله تعالى فالاشارة تفهيم من الله لعبده من نور جماله وجلاله (قال
 الشاذلي) الهى ان الدنيا حقيرة حقير ما فيها الاذكر الله والاخرة كريمة كريم ما فيها
 وأنت الذى حقرت الحقير وكرمت الكريم فكيف يكون كريما من طلب غيرك أم كيف
 يكون زاهدا من اختار الدنيا معك فحققتى بحقائق الزهد حتى أستغنى عن طلب غيرك
 وبمعرفتك حتى لا احتاج الى طلبك الهى كيف يصل اليك من طلبك أم كيف يفوتك من هرب
 منك فاطلبني برحمتك ولا تطلبني بنعمتك يا رحيم يا منتهم انك على كل شئ قدير (وقال)
 لا كبيرة عندنا الا في اثنين حب الدنيا بالا يشار والمقام على الجهل بالرضا لان حب الدنيا رأس
 كل كبيرة والمقام على الجهل أصل كل معصية (وقال) لان يغنيك الله عن الدنيا خير من
 أن يغنيك بها فوالله ما استغنى بها أحد قط وكيف يستغنى بها بعد قوله تعالى قل متاع الدنيا
 قليل (وقال) دخل على شخص وأنا بالمغرب في مغارة فقال لي قيل عندك الكيمياء فعلماني
 فقلت له أعلمالك ولا أعادرك منها حرفا ان كنت قابلا لما أراك قابلا فقال اى والله أقبل فقلت
 له أسقط الخلق من قلبك واقطع الطمع من ربك أن يعطيك غير ما سبق لك فقال لي ما أطيع
 هذا فقلت له ألم أقل لك انك لا تقبل انصرف (وقال) أربعة أشياء كن بها وادخل متى شئت
 لا تتخذ من الكافرين وليا ولا من المؤمنين عدوا وارحل بقلبك عن الدنيا وعد نفسك في الموتي
 واشهد الله بالواحدنية وللرسول بالرسالة وحسبك عملا وقل آمنت بالله وملائكته وكتبه
 ورسله وبالقدر كله لا نفرق بين أحد من رسله ونقول كما قالوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا واليك
 المصير من كان بهذه الاربعة ضمن الله له أربعة في الدنيا وأربعة في الاخرة أما في الدنيا فالصدق
 في القول والاخلاص في العمل والرزق كالمنطر والوفاء من الشر وفي الاخرة المغفرة العظمى

والقربة الزاني ودخول الجنة المأوى واللحوق بالدرجة العليا ثم أربعة في الدين الدخول على
الله والمجالسة معه والسلام منه ورضوان من الله أكبر * وإذا أردت الصدق في القول
فأعن نفسك بقراءة أنا أنزلناه وإن أردت الاخلاص في العمل فأعن نفسك بقراءة قل هو الله أحد
وإن أردت السعة في الرزق فأعن نفسك بقراءة قل أعوذ برب الناس (وقال) رأيت النبي صلى
الله عليه وسلم يقول أربع ليس معهن من الفقه لا قليل ولا كثير حب الدنيا ونسيان الآخرة
 وخوف الفقر والناس (وقال أخسر) الناس منزلة من يخل بالدنيا على من لا يستحقها
 فكيف بمن يخل بها على مستحقها (وقال) رأيت كافي في المحل الأعلى فقلت يا الله أي الأحوال
أحب إليك وأي الأقوال أصدق لديك وأي الأعمال أدل على محبتك فوفقتي واهدني فقيل لي
أحب الأحوال إلى الرضا بالمشاهدة وأصدق الأقوال لدى قول لا اله الا الله على النظافة
 وأدل الأعمال على محبتى بغض الدنيا والياس من أهلها مع الموافقة (وقال) انتزع
عن حب الدنيا بالآية يثارو عن المعصية بترك الاصرار وداوم على مسئلة الرحمة اللدنية واستعن
بها على الفعلية ولا تعلق قلبك بشئ تكن من الراسخين في العلم الذين لا يغيب عنهم سر ولا علم
فإن خطر بقلبك خطرات المعصية والدنيا فالتفت إليها تحت قدميك حقارة وزهدا أملا قلبك
علماء ورشدا ولا تتشوف لها فتغشاك ظلماتها وتدخل أعضاؤك لها ثم لا بد من معانقتها
أما بالهمة والفكرة أو بالأرادة والحركة فعند ذلك يتحير القلب ويكون كالذي استهوته الشاطين
في الأرض حيران له أصحاب يدعونه إلى الهدى انتنأقل أن هدى الله هو الهدى ولا هدى إلا لمن
اتقى ولا تقوى إلا لمن أعرض عن الدنيا ولا يعرض عن الدنيا إلا من هانت عليه نفسه ولا تهون
النفس إلا على من عرفها ولا يعرفها إلا من عرف الله ولا يعرف الله إلا من أحبه ولا يحب الله
إلا من اصطفاه الله واجتنباه وحال بين نفسه وهو اه وقل يا الله يا قدير يا مريد يا عزيز يا حكيم
يا جيد يا رب يا مالك يا موجد يا هادي يا منعم هب لي من لدنك درجة أنك أنت الوهاب وأنعم على
عبدك بنعمة الدين وبنعمة الهداية إلى صراط مستقيم صراط الله الذي له ما في السموات وما في
الأرض ألا إلى الله تصير الأمور بحرمة هذا الاسم الأعظم آمين (وقال) إذا توجهت إلى شئ
من عمل الدنيا والآخرة فقل يا قوي يا عزيز يا علیم يا قدير يا سمیع يا بصیر * وقال إذا ورد
عليك مزيد من الدنيا والآخرة فقل حسبنا الله سيؤتينا الله من فضله ورسوله أنا إلى الله
راغبون (وقال) رأيت الصديق رضي الله عنه في النوم فقال لي هل تدري ما علامة خروج
حب الدنيا من القلب قلت ما هو قال تركها عند الوجد ووجدان الراحة منها عند الفقد فالدنيا
التي لا حساب عليها في الآجل ولا حجاب معها في العاجل هي التي لا إرادة لصاحبها فيها قبل
وجودها ولا له معها وقت وجودها ولا أسف عليها عند فقدانها والحر الكريم من يأخذها منه
على المواجهة ويدعها به على المواجهة لا أثر ولا غبار في قلبه فتفكر (وأما المصائب) فاعلم أن
المغبون في الدنيا والآخرة من أصحب مصائب الأجور بمصائب الثبور والرضاعن الله ثوابه الرضا
من الله فمن مرض عن الله مرض الله عنه ومن يسخط عن الله يسخط الله عنه قال الله تعالى
كرهوا ما أنزل الله فأحبط أعمالهم (وقال الشاذلي) حد السخط إرادة ما لم يرد الله بالحكم
* وقال من آمن بالقسمة حرم عليه أن ينزع في الحكم * وقال كل مصيبة يرعى ثوابها
ولا يخاف عقابها فليست بمصيبة إنما المصيبة من لا يرعى ثوابها ويخاف عقابها * وقال قل
على كل مصيبة تزلت أنا لله وأنا إليه راجعون اللهم أخرجني من مصيبتى وأعقبني خيرا منها قال فالق

الى أن أقول واغفر لي سيئها وما كان من توابعها واتصل بها وما هو محشوف فيها وكل شيء كان قبلها وما يكون بعدها فقلت لها فها أنت على فلوان الدنيا كلها كانت لي في ذلك الوقت وأصببت فيها لها أنت على وإن كان ما وجدته من برد الرضا والتسليم أحب الي من ذلك كله * وقال رأيت في النوم صائحا يصيح من جوف السماء انما تساق لرزقك أولا جلاك أولا يرضى الله به عليك أو بك أولك وهي خمسة لا سادس لها فأتق الله أيما كنت ولا تعدل بالثقة قوى شيئا فان العاقبة للمتقين والله يحب المتقين فبحق محبتهم وبحبونه ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم أعوذ بالله من سوء القضاء ومن جزع النفس عند دور ودالبلاء ومن الفرح والحزن والهم والغم في الشدة والرخاء (وأما الشر) فأصـ وله ستة استبدال ارادة الخير بارادة الشر واستبدال التعاقب بالله بالتعلق بخلق دون الله واستبدال حسن الظن بالله وكرمه بسوء الظن بالله ورسوله وكون الدعوى وحب الدنيا ومتابعة الهوى (قال الشاذلي) حصون القلب من الشر أربعة ارتباط القلب مع الله وبغض الدنيا وأن لا تنظر بعينك الى ما حرم الله وان لا تنقل قدميك حيث لا ترجو ثواب الله * وقال الصلاح أسهل شيء لمن يسره الله اليه أن لا تعلم في نفسك ارادة من الشر وأنت من الصالحين (وقال) رأيت جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وجماعة من أجناده هذا الوقت فجعلت أنظر تارة الى هؤلاء وتارة الى هؤلاء فخرج الى واحد من أصحاب رسول الله فقال أليس في ذكر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأعمالهم ما يكفيك عن ذكر هؤلاء وأفعالهم لكن هم الرزق وخوف الخلق ونصرة النفس وارادة الشر واتباع الهوى قطع الخير كله ونصرة النفس اجابتها الى محبتها (وقال) اذا أردت أن تغلب الشر كله وتلحق الخير كله ولا يسبقك سابق وان عمل ما عمل فقل يا من له الامر كله وبيده الخير كله أسألك الخير كله وأعوذ بك من الشر كله فانك أنت الله الغني الغفور الرحيم أسألك بالهتادي محمد صلى الله عليه وآله وسلم الى صراط مستقيم صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض ألا الى الله نصير الامور مغفرة تشرح بها صدري وتضع بها أوزري وترفع بها ذكري وتيسر بها أمري وتبرئ بها فكري وتقدم بها سرى وتكشف بها ضري وترفع بها قدرى انك على كل شيء قدير (وأما العقوبات) فاعلم انها أربع عقوبة بالعذاب وعقوبة بالهلاك وعقوبة بالامساك وعقوبة بالحجاب فعقوبة العذاب من جهة المحرمات وعقوبة الهلاك تكون من جهة الاستحجال في المطالب والفاق وربما يبدل له ذلك فهلاك وعقوبة الامساك تكون من جهة المراكات وعقوبة الحجاب هي لاهل الطاعة فتكون من سوء الادب (وقال) الشاذلي قال الله تعالى لا تحجب بالفضل عن المتفضل قلت يارب كيف هذا قال اعلم انه سبق وجودك وجودك عليك وشكر عملك وسبق وجودك ما ظهر تفضله عليك فان كنت بالفضل فانت محجوب بالفضل عن المتفضل وان كنت عنده وبه فلا سابق ومسبوق وان كنت شاهدا من وجودك الى وجوده فانت محجوب بالعلم (وقال) لا يكون حظك من دعائك الفرح بقضاء حاجتك دون الفرح بمناجاة محبوبك فتكون من المحجوبين (وأما الشفاعة) فاعلم ان الشفاعة انصباب النور على جوهر النبوة فتنبسط من جوهـر النبوة الى الانبياء والاولياء وتندفع الانوار من الانبياء والاولياء الى الخلق (وقال الشاذلي) لرجل قد أحاط به الهمم والغم حتى كاد يمنعـه من الاكل والشرب والنوم يا ابن فلان اسكن قضاء الله وعاف قلبك بالله ولا تيأس من روح الله وانتظر الفرج واياك والشرك بالله والنفاق مع رسول الله عليه السلام

وسوء الظن فانها موجهة لدوائر السوء من الله وغضبه ولعنته واعداده ناره وأعدته جهنم
وساءت مصيرا فعليك بحسن الحياء قال فرأيت في المنام أسير امر بوطا بين يدي رسول الله صلى
الله عليه وسلم وهو يتلو يا أيها النبي قل لمن في أيديكم من الأسرى ان يعلم الله في قلوبكم خيرا يؤتكم
خيرا مما أخذ منكم ويغفر لكم والله غفور رحيم وان يريدوا خيانتك فقد خانوا الله من قبل
وأمكن منهم والله عليم حكيم فقلت ما النفاق مع الرسول عليه السلام قال التطاهر بالسنة والله
يعلم منك غير ذلك قات وما الشرك بالله قال اتخذوا الأولياء والشفعاء دون الله مالكم من
دونه من ولي ولا شفيع أفلا تتذكرون أم اتخذوا من دون الله شفعاء قل أولو كانوا لا يملكون
شيئا ولا يعقلون (وقال) عليه السلام اشفعوا تؤجروا في حق بحق حيث أمركم الله ورسوله بحق
وقد بين لك حق البيان بقوله تؤجروا أن من شفع في المعصية أو في طلب الجاه والمنزلة أو في طلب
الدنيا بالرغبة لا يؤجر بل يعذب على ذلك ويتوب الله على من يشاء وقلت فاسء سوء الظن بالله
قال من رجا غير الله واستنصر غير الله فقد ساء ظنه بالله من كان يظن أن لن ينصره الله في الدنيا
والآخرة فليمدد بسبب إلى السماء ثم ليقطع فليمنظر هل يذهبن كيده ما يغيظ (وأما القبض
والبسط) فقالوا انهما يتعاقبان كتعاقب الليل والنهار والعبد كلما يخلو منهما والحق يقتضي
منك العبودية فيهما فن كان وقته القبض فلا يخلو ان يعلم بسببه أولا * وأسباب القبض ثلاثة
ذنب أحده أو دنيا ذهبت عنك أو نقصت لك أو ظالم يؤذيك في مالك أو نفسك أو عرضك أو
عيالك أو جاهك أو دينك أو غير ذلك فان ورد شيء من هذه الأسباب فالعبودية أن ترجع إلى
الشرع أما في الذنب في التوبة والابانة وطلب الاقالة وأما في ما ذهبت عنك أو نقصت لك في التسليم
والرضا والاحتساب وأما فيما يؤذيك به ظالم في الصبر والسكون والنيات فاحذر أن تظلم نفسك
فتنتصر لها فتفدى الحق في حق الظالم فيجتمع عليك ظلمان ظلم غيرك لك وظلمك لنفسك فان
فعلت ما ألزمت به من الصبر والاحتساب أثابك سعة الصبر حتى تغفرو وتصفح وربما أثابك من
نور الرضا ما ترحم به من ظلمك فتدعوله فتجيب دعوتك فتلك درجة الصديقين والرحماء وتوكل
على الله وأما اذا ورد عليك القبض ولم تعلم له سببا فالوقت وقتان ليل ونهار فالقبض أشبه شيء
بالليل والبسط أشبه شيء بالنهار فاذا ورد عليك القبض بغير سبب فالواجب عليك السكون وهو
عن ثلاثة أشياء عن الأقوال والحركات والارادات فاذا فعلت في قريب يذهب عنك الليل
بطلوع نهارك أو يبدو لك نجم تهدي به أو قرينة تستضيء به أو شمس تبصر بها والنجوم نجوم
العلم والقمر قر التوحيد والشمس شمس المعرفة وان تحركت في ظلم ليلك فقل سلمنا تسلم من
الهلاك واعتبر بقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار الآية فهذه احكام العبودية في
القبضين وأما من كان وقته البسط فلا يخلو ما أن يعلم له سببا أولا فالأسباب ثلاثة أيضا (الاول)
زيادة الطاعة أو نزال من المطاع كالعلم والمعرفة (والثاني) زيادة من دنيا بكسب أو كرامة
أوهية أو صلة (والثالث) المدح والثناء من الناس واقبالهم عليك وطلب الدعاء منك وتقبيل
يدك وأنواع تعظيمك * فاذا ورد عليك شيء من هذه الأسباب فالعبودية تقتضي أن ترى النعمة
والمنة عليك من الله في الطاعة والتوفيق فيها وتيسير أسبابها واحذر أن ترى شيئا منها من نفسك
وحقها أن يلزمك خوف السلب فتكون مفتونا هذا في جانب الطاعة والنوال من الله * وأما
الزيادة من الدنيا فهي نعم كالأولى وخف مما بطن من آفاتنا وغوائلها وتصريفها وجهة
كسبها إلى غير ذلك من الواجبات والمناسبات والمحرمات * وأما مدح الناس وبساتر

تَعْظِيْمَاتِهِمْ فَالْعِبَادِيَّةُ تَقْتَضِي شُكْرَ النِّعْمَةِ بِمَا سَتَرْنَا عَلَيْكَ وَخَفَّ مِنْ اللَّهِ أَنْ يَظْهَرَ ذُرِّيَّةُ مَا بَطَنَ مِنْكَ فَمَقْتِكَ أَقْرَبَ النَّاسِ إِلَيْكَ * وَأَمَّا الْبَسْطُ الَّذِي لَا تَعْرِفُ لَهُ سَبِيلًا فَحَقُّ الْعِبَادِيَّةِ تَرْكُ السُّؤَالِ وَالْإِدْلَالِ وَالصُّوْلَةُ عَلَى النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ (أَعْلَمُ) أَنَّ الْفَقْرَ وَالْوَجْدَ مَتَعَاقِبَانِ فَلَمَّا كَتَمْنَا قَبْلَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَدَّ هَذَا الْأَمْرَ عَلَى رُبْعَةٍ كُنْ شَاكِرًا لِأَنْعَمَ اللَّهُ إِذَا وَجَدْتَ وَرَاضِيًا عَنْ اللَّهِ إِذَا فَدَقْتَ وَبَازِلًا لِلْفَضْلِ إِذَا نَلْتَ وَمُسْتَمْسِكًا وَجْهَكَ إِلَى اللَّهِ فِي كُلِّ أَمْرٍ إِذَا هَتَمْتَ بِتَفَانٍ حَاجُوكَ فَقَدْ لِيَ أَسْمَاءُ وَجْهِهِ لِلَّهِ الْإِيَّةُ وَلَا تَكُنْ عَابِدًا مَكِيدًا وَلَا زَاهِدًا مَعَانِدًا وَلَا عَاصِيًا مَتَمَرِّدًا وَلَا مُفْتَرِيًا جَاهِدْ فَإِنْ حَصَلَتْ بِالْأَرْبَعِ الْأَوَّلِ فَقَدْ دَخَلْتَ فِي ثَنَاءِ اللَّهِ تَعَالَى بِقَوْلِهِ شَاكِرًا لِأَنْعَمَ اجْتَنِبْهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (وَأَمَّا الْإِقْتِدَاءُ) فَقَالَ الْوَاعِظُ أَشْيَاءَ عَظِيمَةً فَاحْتَفِظْ بِهَا إِذَا رَأَيْتَ رَجُلًا يَدْعِي حَالًا مَعَ اللَّهِ يَخْرِجُهُ عَنْ أَمْرِ الشَّرْعِ فَلَا تَقْرُبْ مِنْهُ وَلَا تَرْجُ فَلَاحَهُ وَإِذَا رَأَيْتَ رَجُلًا يَسْكُنُ إِلَى الرِّيَاضَةِ وَالتَّعْظِيمِ فَلَا تَقْرُبْ مِنْهُ وَاقْطَعْ بَعْدَ فَلَاحِهِ أَبَدًا وَإِذَا رَأَيْتَ فَقِيرًا عَادَ إِلَى الدُّنْيَا فَلَوْ مَتَّ جُوعًا فَلَا تَقْرُبْ مِنْهُ وَلَا تَرْكُنْ إِلَى مُرَافَقَتِهِ فَإِنْ رَافَقْتَهُ قَسَا قَلْبُكَ أَوْ رُبْعَيْنِ صَبَاحًا وَإِذَا رَأَيْتَ رَجُلًا يَسْتَعْنِي بِعَمَلِهِ فَلَا تَأْمِنْ جَهْلَهُ وَإِذَا رَأَيْتَ رَجُلًا يَرْضَى عَنْ نَفْسِهِ وَيَسْكُنُ إِلَى وَقْتِهِ فَاتَّهَمَهُ فِي دِينِهِ وَاحْذَرْ أَشَدَّ الْحَذَرِ وَإِذَا رَأَيْتَ رَجُلًا مَرِيدًا يَسْمَعُ الْقَضِيبَ وَالْمَلَاهِي وَيَمِيلُ إِلَى الرَّاحَةِ فَلَا تَرْجُ فَلَاحَهُ وَإِذَا رَأَيْتَ فَقِيرًا لَا يَحْضُرُ عِنْدَ الْجَمَاعِ بَلْ يَغْفُلُ وَيُسْتَهْزِئُ فَأَعْلَمْ أَنَّهُ قَدْ حَرَمَ بَرَكَاتَ ذَلِكَ بِتَشْوِيشِ بَاطِنِهِ وَتَبِيدِ فَهْمِهِ (وَقَالَ) الشَّاذِلِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا حَقِيقَةُ الْمَتَابِعَةِ فَقَالَ رُؤْيُ الْمَتَّبِعِ عِنْدَ كُلِّ شَيْءٍ وَمَعَ كُلِّ شَيْءٍ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ (وَقَالَ) لَيْسَ الرَّجُلُ الْكَامِلُ مَنْ حَيَّ فِي نَفْسِهِ أَمَّا الرَّجُلُ الْكَامِلُ مَنْ حَيَّ بِهِ غَيْرُهُ (وَقَالَ) كُلُّ شَيْخٍ لَا تَصِلُ إِلَيْكَ الْقَوَائِدُ مِنْهُ مَنْ وَرَاءَ حِجَابٍ فَلَيْسَ بِشَيْخٍ (وَقَالَ) مَنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ بِغَيْرِ مَا دَعَا بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَهُوَ بِدْعَةٌ (وَقَالَ) ثَلَاثَةٌ لَا تَدْعَى وَوَاحِدَةٌ لَا تَزْدَرِي اقْتِدَاءُ فَمَنْ بِالنَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبِ وَلَا أَقُولُ أَنِّي مَلَكٌ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا (وَأَمَّا آدَابُ الْمَجَالَسَةِ وَالْحَضَرَةِ) فَقَالُوا إِنْ آدَابُ مَجَالَسَةِ الْأَوْلِيَاءِ وَالْكَابِرِ أَرْبَعٌ (الْأَوَّلُ) التَّجَنُّبُ عَنْ أَضْدَادِهِمْ وَالْمِيلُ وَالْمَحَبَّةُ وَالتَّصَدِيقُ لَهُمْ (وَالثَّانِي) الْقَاءُ السَّلَامِ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَتَرْكُ مَا يَهْوَى لِمَا يَهْوُونَ (وَالثَّالِثُ) إِشَارَةُ أَقْوَالِهِمْ وَأَفْعَالِهِمْ وَتَرْكُ التَّجَسُّسِ عَنْ حَالِهِمْ وَعَقَائِدِهِمْ (وَالرَّابِعُ) تَعَاقُ الْهَمَّةِ بِمَا تَعَلَّقَتْ بِهِ هَمُّهُمْ بِشَرْطِ الْمَوَافَقَةِ فِي جَمِيعِ أَفْعَالِهِمْ * وَآدَابُ الْحَضَرَةِ ثَلَاثَةٌ دَوَامُ النَّظَرِ وَالْقَاءُ السَّلَامِ وَالتَّوَطُّعُ لِمَا يَرُدُّ مِنَ الْحُكْمِ (وَقَالَ) الشَّاذِلِي إِذَا جَالَسْتَ الْعُلَمَاءَ فَخَالِسْهُمْ بِالْعِلْمِ الْمُنْقُولِ وَالرَّوَايَاتِ الصَّحِيحَةِ أَمَا أَنْ تَقِيدَهُمْ أَوْ تَسْتَفِيدَ مِنْهُمْ وَذَلِكَ غَايَةُ الرَّجْحِ مِنْهُمْ وَإِذَا جَالَسْتَ الْعِبَادَةَ وَالزَّهَادَ فَاجْلِسْ مَعَهُمْ عَلَى الزَّهْدِ وَالْعِبَادَةِ وَحَلِّ لَهْمٍ مَا اسْتَمَرَّ وَذَوْقُهُمْ مِنَ الْمَعْرِفَةِ مَا لَمْ يَذَوْقُوهُ وَإِذَا جَالَسْتَ الصَّادِقِينَ فَفَارِقْ مَا تَعْلِمُ وَلَا تَنْسِبْ لِمَا تَعْلَمُ تَطْفُرُ بِالْعِلْمِ الْمَكْنُونِ وَبِقَوَائِدِ أَجْرَاهَا غَيْرُ مَعْنُونٍ (وَقَالَ) أَرْبَعَةُ آدَابٍ إِذَا خَلَا الْفَقِيرُ الْمُتَجَرِّدُ مِنْهَا فَاجْعَلْهُ وَالتَّرَابِ سِوَاءَ الرَّحْمَةِ لِلْأَصَاغِرِ وَالْحَرَمَةِ لِلْكَابِرِ وَالْإِنْصَافُ مِنَ النَّفْسِ وَتَرْكُ الْإِنْتِصَافِ لَهَا * وَأَرْبَعَةُ آدَابٍ إِذَا خَلَا الْفَقِيرُ الْمُنْقَسِبُ مِنْهَا فَلَا تَعْبَاهُ وَإِنْ كَانَ أَعْلَمُ أَهْلَ الْبَرِيَّةِ بِمُجَانِبَةِ الظُّلْمَةِ وَإِذَا رَأَى أَهْلَ الْإِسْخَرَةِ وَمَوَاسَاةَ أَهْلِ الْفَاقَةِ وَمَوَاطِنَةَ الْجَمَاعَةِ (وَأَمَّا السُّؤَالُ وَالطَّلَبُ) فَقَالَ الْوَامِنَالِ السُّؤَالُ ثَلَاثَةٌ مَسَائِلُ يَسْأَلُ عَنْ التَّصَدِيقِ بِتَحْقِيقِ الْقُرْبِ وَسَائِلُ يَسْأَلُ عَنْ عَيْنِ التَّحْقِيقِ بَرَفِ الْحِجَابِ وَسَائِلُ يَسْأَلُ عَنْ النِّيَابَةِ بِالْفَنَاءِ عَنْ نَفْسِهِ (وَقَالَ) الشَّاذِلِي إِذَا سَأَلْتَ

فاسأل الله فان أعطاك فاشكره وان منعك فارض منه واياك وكرازة النفس وسوء الظن وغلبة
 الشهوات فتحرم المحبة والمعرفة والرضا والمغفرة وتحجب عن الله وتطرد عن المحل الاعلى الى اسفل
 من ذلك ولست تدري أين يرميك من حدود اسفل سافلين (وقال) أفضل ما يسأل العبد خيرات
 الدين وفي خيرات الدين خيرات الآخرة وفي خيرات الآخرة خيرات الدنيا وفي خيرات الدنيا
 خصائص الاولياء وخصائص الاولياء أربعة أوصاف العبودية ونعوت الربوبية والاشراف
 على ما كان ويكون والدخول على الله في كل يوم سبعين مرة والخروج كذلك فتكسى كل مرة
 حللا من الانوار والتفسير (وقال) اذا أردت ان تسأل حاجة من الناس فارفعها الى
 الله قبل ان ترفعها لاحد منهم فان قضاها لك فاشكره وأشكرهم وان لم يقضها لك منهم فارض
 عن الله ولا تنسب شيئا لاحد منهم ولا تدم أحد الا بما ذمه الله ولا تمدحه الا بما مدحه الله
 والا فامسك فهو أسلم لك وأهيا الرضا من الله عنك واعبد الله باليقين ترفع في الدرجات العلى
 وان قل عمالك (وقال) أحسن الناس منزلة عند الله من جعل دينه سببا لقضاء حوائجه
 (وقال) اذا كانت لك حاجة وأردت ان تقضى فأثبت المالك والقدرة والعلم والارادة والمشية
 لله تعالى واجعل فقرك اليه وحاجتك عنده واحذر ان تمر بصر قلبك الى غير الله فتعجب عنه
 بل فوض اليه ولا تفرح ولا تحزن ولا تخف ولا ترج ولا تذلل والمؤمن لا يذل نفسه وقل بسم الله
 الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم (وأما النية والاستخارة)
 فقالوا حقيقة النية عدم غير المتوى عند الدخول وكما لها الاستصحاب الى التمام فحمل النية
 القلب ووقتها عند افتتاح الاعمال وكيفيتها ارتباط القلب مع الجوارح * ومبني النية
 أربعة القصد والعزم والارادة والمشية كل ذلك بمعنى واحد * ولاننية صورتان توجه القلب
 بحسن التيقظ فيه والاخلاص في العمل لله ابتغاء ما عنده من الاجر والرضا (وقال الشاذلي)
 في قوله عليه السلام انما الاعمال بالنيات فقال ان النية محلا ووقتا وكيفية ومعنى فتسالك
 الصفاء بمحالاتها والتوفيق لاوقاتها والعصمة في كيفياتها والتحقيق لمعانيها ونسالك صحة
 العقد وحسن القصد وارادة الوجه والتعظيم لحق الربوبية والزام النفس صفة العبودية
 (وقال) في قوله صلى الله عليه وسلم لم من حسنت نيته صلح عمله فحسن نيته فيما بينك وبين
 الله بتوجه القلب بالتعظيم لله والتعظيم لامر الله والتعظيم لمسا به أمر الله وفيما بينك وبين العباد
 بتوجه النفوس بالنصيحة لهم مع القيام بحقوقهم وترك الخطوط ونبذ العوارض مع الصبر
 لله والتوكل عليه * وقالوا الاستخارة لازمة عند كل أمر على كل مر يد بكل حين فلا يستخار
 الا بأمين وكم عبد أمين على الاموال غير أمين على الفروج ورب عبد أمين على الفروج غير أمين
 على الاخلاق ورب عبد أمين على الاخلاق غير أمين على الاحوال ورب عبد أمين على الاحوال
 غير أمين على الدين والأمين على الدين هو الاخرة (وأما الاعمال والاوراد) فقالوا مدار الاعمال
 كلها وواقب الامور في الدنيا والآخرة (وأما الاعمال والاوراد) فقالوا مدار الاعمال
 على أربعة المحبة والاخلاص والحياء والايمان فالمحبة بالخوف والاخلاص بالعلم والحياء بالتعظيم
 والايمان بالصدق * وقالوا أفضل الاعمال أربعة بعد أربعة المحبة لله والرضا بقضاء
 الله والزهد في الدنيا والتوكل على الله والقيام بفرائض الله والاجتناب لمكارم الله والصمت
 عما لا يعني والورع عن كل ما يلهي (وقال) الشاذلي رضى الله عنه اللهم اني أسألك حسن
 الابد ودوام الذكر والفكر واللبا والافتقار اليك والدعاء لك والاستجابة منك والثقة بك

والتوكل عليه. ثم الزهد الواقع على الزاد القاطع والمحبة والرضا هذه أعمال الصديقين في
 بداية أمورهم * وقالوا أوراد الصديقين عشرون الصوم والصلاة والذكر والتلاوة وحفظ
 الجوارح وذب النفس عن الشهوات وأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على أصول أربعة
 الزهد في الدنيا والتوكل على الله والرضا بقضاء الله والحب الصافي على مبان أربعة الإيمان
 والتوحيد وصدق النية وعلو الهمة * ومن لم يكن فيه أربع خصال فلا ترج له فلا حال العلم
 والورع والخشية لله والتواضع لعباد الله (وقال) الشاذلي حاكيا عن أستاذه رضي الله
 عنهم أعبادة الصديقين عشرون كانوا شربوا والبسوا وإن كبحوا وأسسكنوا وضبعوا كل شيء
 حيث أمرهم الله ولا تسرفوا واعبدوا الله واشكروه وعليكم بكف الأذى وجل الأذى وبذل
 النسيء فانها نصف العقل والنصف الثاني أداء الفرائض واجتناب المحارم والرضا بالقضاء
 وإن عبادة الله التذكير في أمر الله والمشقة في دين الله فهو أسس العبادة والزهد في الدنيا ورأسها
 التوكل على الله فهذه عبادة الأصحاء وإن كنتم مرضى فاستشفوا واسترقوا بالعلماء واختاروا
 منهم الاتقياء الهداة المتوكلين على الله (وقال) سألت من أستاذي عن ورد المحققين فقال
 عليك بإسقاط الهوى ومحبة المولى وأبت المحبة أن تستعمل محبة الغير محبوبة (وقال) حاكيا
 عن رجل سأل أستاذه عن وظائف وأوراد فغضب منه الأستاذ وقال أرسول أنا فأوجب
 الواجبات الفرائض معلومة والمعاصي مشهورة فكن للفرائض حافظا والمعاصي رافضا
 واحتفظ من إرادة الدنيا وحب النساء وحب الجاه وإيثار الشهوات واقنع من ذلك كله بما
 قسم الله تعالى لك إذا خرج لك مخرج الرضا فكن لله شاكرا وإذا خرج مخرج السخط فكن
 عنه صابرا وحب الله قطب تدور عليه الخيرات وأصل جامع لأنواع الكرامات وحصول ذلك كله
 أربعة صدق الورع وحسن النية واحلاص العمل وصحبة العلم ولا تتم لك هذه إلا بصحبة أخ
 صالح أو شيخ ناجح (وقال) حاكيا عن أستاذه أنه سمعه يقول لرجل استأذنه في المجاهدة لنفسه
 فأجاب بقوله لا يستأذنك الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر الآية (وأما العبادة والزهاد)
 فانهم ينو أمرهم على عشرة أصول الصوم والصلاة والذكر والتلاوة والدعاء والاستغفار
 والتضرع والبكاء واعتزال الناس وتحصيل القوت من حلال وبساطهم الذكرك * والزهاد
 يزيدون عليهم بأربعة أوصاف بالزهد في الدنيا عوما وفي الناس خصوصا وبكشف الغيب
 الماكوت والتخيز للآحوال ومقامات الرجال وبساطهم الفكر (وأما الأولياء) فلهم درجات
 بسط في العلم والمعرفة والنور والمحبة والتوحيد واليقين وكشف الغيب والرسوخ فيه والتحقيق
 بالغناء وبأشكال أنواع البقاء وبساطهم المحبة الفرعية (وأما الصديقون) فلهم في بدايتهم خمسة
 أحوال علو الوجود عن أسرارهم ككشف أمر الدين لأرواحهم ومرافقة القلوب ومراعاة
 العقول وحفظ النفوس * وأما الخمسة التي في نهايتهم فالتحقيق في المحبة والكشف والصمت
 والثبات في الخلعة والاتصاف بالبقاء وبساطهم المحبة الأصلية (وأما الطاعات) فقالوا لا تؤخر
 طاعة وقت لوقت فتعاقب بفوتها أو بفوت غيرها أو مثلها جزاء لما كفر من ذلك الوقت فإن
 لكل وقت سهما في العبودية يقتضيه الحق منك بحكم الربوبية (وقال) الشاذلي قيسل لي
 مرة ما الذي استغفرت من طاعتي وما الذي استغفرت من معصيتي فقلت استغفرت من الطاعة
 العلم الزائد والنور النافذ وبعد من المعصية الغم والحزن والخوف وعدم الرضا (وقال)
 في الأخبار من أطاعني في كل شيء أضاعته في كل شيء قال كأنه يقول من أطاعني في كل شيء

بهجرانه لكل شئ أطعته في كل شئ بأن أتجلى له في كل شئ حتى يراني كأنني هذه الطاعة
 والمشاهدة في حق العوام من الصالحين * وأما الخواص من الصديقين فطاعتهم باليأس
 منهم باقبالهم على كل شئ لحسن إرادة مولاهم في كل شئ فكأنه يقول من أطاعني بكل شئ
 باقباله على كل شئ لحسن إرادتي في كل شئ أطعته في كل شئ بأن أتجلى له عند كل شئ حتى
 يراني أقرب اليه من كل شئ (وقال عليه السلام) بالمطهرات الخمس في الأقوال والمطهرات الخمس
 في الأفعال والتبرئ من الحول والقوة في جميع الأحوال وغص بعقلك إلى المعاني القائمة
 بالقلب واخرج منها وعنه إلى الرب واحفظ الله بحفظك وتجدد إمامك واعبد الله بها وكن من
 الشاكرين * فالمطهرات الخمس في الأقوال سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر
 ولا حول ولا قوة إلا بالله والمطهرات الخمس في الأفعال الصلوات الخمس والتبرئ من الحول
 والقوة وهو قولك لا حول ولا قوة إلا بالله (وأما العزفة والخلاوة) فقلوا والله العزة ولرسوله
 وللمؤمنين فعزة المؤمن أن يمنع الله من التعبد للنفس والهوى والشيطان والدنيا أو شئ من
 المكنونات في الغيب والشهادة والدنيا والآخرة والمنافق لا يعلم العزلة إلا من الأسباب
 والتعبد للدار بآله مع الله تعالى الله عما يشركون أي شر كون ما لا يخلق شيئا وهم يخلقون
 ولا يستطيعون لهم نصر ولا أنفسهم ينصرون وان تدعوهم إلى الهدى لا يتبعوكم سواء عليكم
 أدعوتهم أم أنتم صامتون (وقال الشاذلي) من أراد عز الدارين فليدخل في مذهبنا
 هذا يرمي قيل كيف لي بذلك قال فرق الأصنام عن قلبك وأرح من الدنيا يدلك ثم كن
 كيف شئت فان الله أن يدعك فان جاءك شئ من الدنيا بعد فلا تنظر إليه بعين الرغبة ولا تنجسه
 بالرهبة ولا تنجاس معه إلا بالواجب العلمي في صرفه أو أمساكه وان طابت شيئا يوما فاطلب الله
 لك في طلبك له فانك مطلوب بالطلب فان خرج لك الطلب منه مخرج الرضا فادخل ولا تعلق
 قلبك به فانك لا تدري أتصل إليه أم لا وان وصلت فلست تدري ألاك هو أم لغيرك فان كان لك
 فلست تدري أفيه الخير أم الشر وان كان لغيرك فلست لك به علم هل هو لحبيبيك أو عدوك
 فكيف يسكن القلب إلى موهوم تتصور فيه هذه الوجوه وأكثر من ذلك فاطلبه وأنت متعلق
 بالله وناظر إليه واستعمل الشكر اذا ظفرت به والصبر والرضا اذا لم تطفر بل الشناء على الله أجل
 لأنه لم يمنعك عن دخول وانما منعك نظرالك فاذا منعك ذلك فقد أعطاك ولكن لم يفقه العطاء
 في المنع إلا الصديقون وان خرج لك الطلب من الله مخرج السخط بدلالة العلم أو الظن فالجأ إلى
 الله وفه إليه حتى يكون هو الذي يخلصك ويفعل الله ما يشاء والعاقبة للمتقين (وأما التواضع)
 فاعلم ان التواضع من أفضل الأوصاف الحميدة وأحسنها وأكرمها وبه نال النبي عليه السلام
 الفضل على الأولين والآخرين فكان صلى الله عليه وسلم أشد الناس تواضعا وقد خزيين ان
 يكون نبيا مملوكا أو نبيا عبدا فاختر أن يكون نبيا عبدا فقال له امرأته فيل عند ذلك فان الله قد
 أعطاك بما تواضعت له وانك سيد ولد آدم وأول شافع وأول من تنشق عنه الأرض * ومن
 تواضعه عليه السلام أنه كان يركب الحمار ويردف خلفه ويعود المساكين ويحلب شاته
 ويرقع ثوبه ويخفف نعله ويخدم نفسه ويعلف ناضحه ويقم البيت ويعقل البعير ويأكل
 مع الخادم والاحير ويحمل بضاعته من السوق (وقال) الشاذلي وسم السعادة في رجل عرف
 الحق فتواضع لأهله وان عمل ماعمل ووسم الشقاوة في رجل جحد الحق وتكبر على أهله ولو عمل
 ماعمل (وقال) خرجت البستان مع أصحابي بمدينة تونس ثم عدت إلى المدينة وكأنا على

الحبر فلما وصلنا قريبا من المدينة نزلوا وكان طين وقالوا يا سيدي انزل ههنا فقلت ولم فقالوا هذه
 المدينة ونستحي أن ندخلها على الحبر فسلمت رجلي وأردت موافقتهم فإذ النداء على أن الله
 لا يعذب على راحة يعذبهم بالنواضع ولكن يعذب على راحة يعذبها الكبير (وأما الورع) فقالوا
 ليس الطريق بالرهبانية ولا بأكل الشعير ولبس الصوف والتصنع وإنما هو بالصبر واليقين
 في الهداية وجعلناهم أئمة بدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون وهذا ثغر كريم لرجل
 كريم فيه خمس خصال الصبر والتقوى والورع واليقين والمعرفة الصبر إذا أؤذى أن لا يؤذى
 والورع فيما يخرج وفيما يدخل من فهو في القلب أن لا يلج فيه غير ما يحبه الله ورسوله واليقين
 في الرزق والمعرفة بالحق التي لا تدل معها لاحد من الخلق واصبر ان العاقبة للمتقين ولا تحزن عليهم
 ولا تك في ضيق مما يمكرون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون (وقال) الشاذلي الورع
 نعم الطريق لمن عجل ميراثه وآجل ثوابه فقد انتهى بهم الى الاخذ من الله وعن الله والقول بالله
 والعمل لله وبالله على البينة الواضحة والبصيرة الفاتحة وهم في عموم أوقاتهم وسائر أحوالهم
 لا يدبرون ولا يختارون ولا يريدون ولا يتفكرون ولا ينظرون ولا ينطقون ولا يبطشون ولا
 يمشون ولا يتحركون الا بالله والله من حيث يعلمون وهم في العلم على حقيقة الامر فهم مجموعون
 في عين الجمع لا يتفرقون فيما هو أعلى ولا أدنى وأما دني الا دني فإله يوزعهم عن ذلك ثواب الورعهم
 مع الحفظ لما نزلاتهم الشرع عليهم ومن لم يكن لعلمه وعمله ميراث فهو محجوب دنيا أو مروع
 بدعوى وميراثه التعز زلحقه والاستكبار على مثله والصولة بعلمه والدلال على الله به فله فهذا
 هو الخسران المبين والا كياس يتورعون عن هذا الورع ويستعينون بالله منه ومن لم يزد
 بعلمه وعمله افتقار الرب وتواضع الخلقه فهو هالك فسبحان من قطع كثير من أهل الصلاح
 بصلاحهم عن مصلحتهم كما قطع المفسدين بفسادهم عن وجودهم فاستعذ بالله انه هو السميع
 العليم وقال أكرم المؤمنين وان كانوا عصاة وأقم عليهم الحدود وهاجرهم رحمة بهم لا تمز زاعلهم
 ولا تقم بمن يتورع عما تناولته أيدي الكافرين (وأما الاخلاص) فقالوا الاخلاص نور من نور
 الله استودعه الله قلب عبده المؤمن فقطعه به عن غيره فذلك هو أصل الاخلاص ثم يتشعب
 أربع شعب ارادة الاخلاص في العمل على التعظيم لله وارادة الاخلاص على التعظيم لأمير الله
 وارادة الاخلاص لطلب الاجر والثواب وارادة الاخلاص في تصفية العمل عن الشوائب
 أن لا يراعى فيه غير ذلك وكل هذه استعبد بها من تسلك بواحدة منها نجوا وأخلص لهم درجات
 عند الله والله بصير بما يعملون وأشار الى ذلك بقوله الاخلاص سر من سرى اسود عتبه من
 أحببته من عبادي (وقال الشاذلي) رأيت كائني أطوف بالكعبة طالبا من نفسي الاخلاص
 وأنا أفتش عليه في سرى فاذا النداء على كم تدندن مع من يدندن وأنا السميع القريب العليم
 الحبير وتعريف يغنيك عن علم الاوين والاخرين ما خلا علم الرسول وعلم النبيين وإنما مرادك
 الاخلاص وهو على ضربين اخلاص الصادقين واخلاص الصديقين فإخلاص الصادقين
 لطلب الاجر والثواب واخلاص الصديقين لنظر وجود الحق مقصودا له لا شيء من عنده فن
 استودع ذلك في قلبه فهو المستثنى على لسان عدوه بقوله لا غوينهم أجمعين الا عبادك منهم
 المخلصين (وقال) ان أدركت السلامة من الغرور فإخلص العمل لله بشرط العلم ولا ترض عن
 نفسك بشيء (وأما اليقين) فقالوا من علم اليقين بالله وبما لك عند الله أن تتعاطى بين الخلق
 ما لا تصغره عند الحق وان صغرت به في عين الخلق بلا اعتراض من الشرع ولا منازعة من

الطبع بل من عين اليقين تبيان الخلق عند هجوم الشدائد وتتابع الفوائد بسواطع
الشواهد بدل من حق اليقين الغرق في الشيء كأنك نفس الشيء كمن اضطر الى رؤية البحر
فركبه وانكسرت سفينته فتلاطمت عليه أمواجه ففهم من يعدم ويفنى ويذهب مع الداهيين
وينقل الى درجات عالمين ومنهم من يحيا ويبقى مع الباقيين لاحظ للفتدى به بل هو مستور عن
الخلق أجمعين ومنهم من يبقى برزخا بين الحق والخلق ظاهر بالانعتين كاملا في الوصفين قدوة
للتقلىين ومنهم الامام الاكبر الفرد القطب الغوث الجامع المختص بالاسماء والصفات والانوار
والاخلاق وما لا يسع أن يسمعه سامع ومن دونهم من لدرجة له من الاواياء والعباد والزهاد
ومن أهل النظر بالدليل والبرهان ولم يطاع بعد على الكشف والعيان ومن دونهم أهل
الوسائل بالاعيان والاحوال وأهل التخاطب في الاقوال والافعال ومن يهن الله فإله من مكرم
ان الله يفعل ما يشاء (وقال الشاذلي) ان كنت مؤمنا موقنا فاتخذ الكل عدوا كما قال ابراهيم
عليه السلام فانهم عدوى الى الرب العالمين وان كنت محمدا فاقبل هذه الآية بقدر ما نال الله من
أخباركم وسيرى الله عما كنتم ورسوله والمؤمنون أخرج الفعل بشيئين المضي والاستقبال تحقيقا
لرسول والمؤمنين وأما الله تعالى فلا مضي ولا استقبال عنده اذ لا يتجدد عنده شيء (وقال)
الصادق الموقن لو كذبه أهل الأرض ما ازداد بذلك الا يقينا ولو صدقه أهل الأرض لم يزد به
الاتمكينا (وقال) أربعة من كن فيه احتاج الخلق اليه وهو غني عن كل شيء المحبة لله والغنى
بالله والصدق واليقين الصدق في العبودية واليقين في أحكام الربوبية ومن أحسن من الله
حكما لقوم يوقنون (وأما العلم) فاعلم أنك لا تنشر علمك ليصدقك الناس وانشر علمك ليصدقك
الله وان كان لازم العلة وجودا فعلة تكون بينك وبين الله من حيث أمرك خير لك من علة
تكون بينك وبين الناس من حيث نهالك وعلة تردك الى الله خير لك من علة تقطعك عن الله
فن أجل ذلك علقك بالثواب والعقاب اذ لا يرجى ولا يخاف الا من قبل الله وكفى بالله صادقا
ومصدقا وعالما ومعلما وهاديا ونصيرا ينصرك ولا ينصر بك ولا ينصر عليك ووايها اليك ويوالي
بك ولا يوالي عليك (وقال) الشاذلي هذه العلوم أناس وبيان لمواقع النفوس وخواطرها
ومكرها وارادتها وقطع للقلوب من الملاحظة والمساكنة والمرآة كنه على سبيل التوحيد
والشرع بصفات المحبة واخلاص الدين بالدين ولهم بعد زوائد في مقامات اليقين من الزهد
والصبر والشكر والرجاء والخوف والتوكل والرضا وغير ذلك من مقامات اليقين فهذه اسبيل
القاصدين * وأما أهل الله فهم قوم جذبهم الله عن الشر وأصوله واستعملهم بالخير وفروعه
وحبيب اليهم الخصال وفتح اليهم سبيل المناجاة والهدايات فتعرف اليهم فعرفوه وتحبب اليهم
فحبوه وهداهم السبيل اليه فساكروه فهم بهوله ولا يحجبهم عنه غير بل هم محجوبون به عن غيره
ولا يعرفون سواه ولا يحبون أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوالالباب (وقال) رأيت
النبي صلى الله عليه وسلم ونوحا عليه السلام وملاكين يديهما فقال لوعلم نوح من قومه كما علم محمد
عليه السلام من قومه ما دعا عليهم بقوله لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا هذا موضع العلم
الحقيقي الذي لا يتبدل ولوعلم محمد عليه السلام ما علم نوح عليه السلام من قومه ما أمهلهم طرفه
عين ولا يكن أمهلهم لعله أن في اصلاهم من يؤمن ويسعد باقائه به فقال اللهم اغفر لقومي فانهم
لا يعلمون فسئل على علم وبيضة من الله فلم يزل كل واحد من الدعاء في جاهد نفسه وهو
وشيطانه وشهوته ودنياه فغلب فهو ومنصور ومشكور وما لم يصر على الذنب أو يرض بالعيب أو

تسقط منه الخشية في الغيب ومن كان باحدى الثلاث وعلم أن له رباً يغفر الذنب ويأخذ به
وآمن بالقدر كله وخاف من ذنبه ووجل من ربه فالرجة إليه أسرع من القطر إلى الأرض يقول
الله أرحم ما أكون بعبدى إذا أدبر عني وأجل ما يكون بعبدى إذا أقبل على والهالك الذى
يفرح بالمعصية إذا عصى ويحزن علمها إذا فاتته ويفتخر بها ولا يستتر منها فنعوذ بالله وهو فى
مشيئة الله (وقال) حقيقة العلم بالخير السكون فيه وحقيقة العلم بالشر الخروج عنه (وقال)
العلوم على القلوب كالدرهم والدنانير فى الأيدي أن شاء نفعل وأن شاء ضرك معها (وقال)
سبعة أرفع قلبك عنها لا علوم ولا أعمال ولا خصائص ولا ودائع ولا أمان كن ولا طائف ولا حقائق
تنجيك من قدر الله (وأما الإرادة) فاصول الإرادة على مذهب محققى الصوفية على أربع
الصدق فى العبودية وترك الاختيار مع الربوبية والاختيار بالعلم فى كل شئ وإيثار الله بالمحبة
على كل شئ * والصدق على أربعة أصول على التعظيم والمحبة والحياء والهيبة * وترك
الاختيار بينى على أربعة أصول على الشهود فى القبضه وعلى التحقيق بالوصلة وعلى التصديق
بالجملة وعلى الثقة بضمنان الله ووعد * والاختيار بالعلم بينى على أربعة أصول أمان طريق
الأصالة وأمان طريق المواجهة وأمان طريق الفهم وأمان طريق السمع * وإيثار الله بالمحبة
بينى على أربعة أصول إيثار الوجود على كل موجود وإيثار الصفات بالتحسين لكل موجود
وإيثار أفعاله بالرضا عند كل مفقود وإيثار محابه على محاب نفسك هذا أن نفد فامان لم ينفذ
فليكن مع الاستانافذ بهذه المثابة (وقال الشاذلى) من لم تصح إرادته لم يزد مرورا الأيام
الأدبار فمن أراد أن تصح إرادته فليوصل أمره على العلم لا يرفض الجهل وعلى رفض الدنيا لا
بالإقبال على الآخرة وليأزم الخلو ودوام الذكر فنهنا تظهر عليه آثار الخصائص بالنور
والبهاء فى التوجه وتقبل الناس عليه من الرجال والنساء من الحواضر والبادى ويسارعون
إلى إكرامه والسلاام عليه والتعظيم له فان قبل ذلك منهم لم قبل التمكن والتحقيق يسقط من
عين الله ويرد إلى ما خرج منه فتارة يمدح هذا ويذم هذا ويحتمل على هذا فقد ظهرت عورة
نفسه بادباره عن ربه ورفضه لمحاب الله بمحاب نفسه فاحذر هذا الداء العظيم فقد هلك به
خلق كثير فاعتصموا بالله ومن يعتصم بالله فقد هدى إلى صراط مستقيم (وأما الكرامة)
فقالوا بسط الكرامة أربعة حب يشغل عن حب غيره ورضا بفضله به حبك وزهد بحققك بزهد
رسوله وتوكل يكشف لك عن حقيقة قدرته * وقالوا كرامة الصديقين خمسة أولها دوام
الذكر والطاعات بشرط الاستقامة والثانية الزهد فى الدنيا بإيثار القلة والثالثة تجديد اليقين مع
المعارضات والرابعة وجود الوحشة مع أهل المنفعة والانس مع أهل المضرة والخامسة ما يظهر
على الأبدان من طي الأرض والمشى على الماء وغير ذلك مما لا يجرى تحت حكم العادة ولهذه
الفضائل أوقات وأشخاص وأما كن فى طلبها فى غير وقتها فلما نعتز عليها وعلى الجملة لا يعطاها
من طلبها ولا من تحمدته نفسه بها واستعمل نفسه فى طلبها إنما يعطاها عبدا لا يرى نفسه ولا عمله
وهو مشغول بمحاب الله ناظر لفضل الله آيس من نفسه وعمله وقد تظهر على من استقام فى ظاهره
وإن كانت هيئة النفس فى باطنه (وقال الشاذلى) كرامة الله فى الرضى تلهيك عن المصائب
إلى يوم اللقاء * وقال انما هنا كرامتان جامعتان محيطتان فى الدنيا كرامة الإيمان بزيادة
الإيمان وشهود العيان وكرامة العمل بالافتداء والمتابعة ومجانبة الدعاوى والمخادعة فمن
أعطىها وجعل يشفق إلى غير هافه وعبد مفر كذاب أو ذو خطا فى العلم والعمل بالصواب كن

أكرم بشهود الملك والخدمة الى عين الرضا وجعل يشناق الى سياسة الدواب وخلع المرعى وكل
كرامة لا يحكم الرضا من الله وعن الله فصاحبها مستدرج مغرور أو ناقص أو هالك مشهور
(وقال) قيل لي ان أردت كرامتي بطاعتي وبالأعراض عن معصيتي فان زلت بغلبة الشهوة
وعظيم القدرة فاعلم قربي منك وتطري اليك واحاطتي بك وقدرتي عليك واستنقذ نفسك مني
ومن عظيم قدرتي وقل يا موجد قبيح كل موجود وهو الا ن على ما هو عليه موجوديا أول
يا آخر يا ظاهر يا باطن ضاقت على الأرض بما رحبت وضاقت على نفسي ولا ملجأ منك الا اليك
فتب على لا توب انك أنت التواب الرحيم (وأما الولاية) فقالوا الولي مضان في أربعة مواطن
من الخواطر والوسواس في الصلاة ووقت الدماء واللحم الى الله والاحابة منه ووقت نزول الشدائد
وعند تفرجها فهذه التي لا يخطر ولا يتعلق فيها بقلوبهم شيء سوى الله تعالى وهي محروسة مصانة
الامن أربعة أصناف من الآخرة وضدها وكرالوا بقاء وضدادهم وكرالطاعات وضدادها
ومن حقائق الايمان وضدادها فهي مصانة من جميع الخواطر الا من هذه لما فيها من فوائد
الاستعمال بالعبودية المحضة والنهوض عن الضد وكيف لا يكون ذلك ورسالات ربنا على
لسان نبينا محشوة بذكر ذلك كله فلا تنازع في دفع شيء من هذا الباب وأعطه حقه فيما يخطر
بقلبك واعتصم بالله وتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين وعليك بالتقوى في ثلاث منازل
تقوى العزائم وتقوى الاقتضاء وتقوى التحويل في الاحوال والاما كن والتوكل رأس الاعمال
والزهد أساسها (وقال انشاذي) كل نفسك وزنها بالصلاة واقبال الناس عليك واعراضهم
عنك وبالفقد والوجد في الاحوال الظاهرة والباطنة فان خطر بالبال شيء تسكن اليه وتفرح به
أو تحزن عليه أو تهتم له أو من أجله فذلك بسقطك من الولاية الكبرى والصديقية العظمى
وعساك أن تختص بالولاية الصغرى في درجات الايمان ومزيد العمل ولن تعدم فيها الوسواس
والخواطر لانك بعد في سماء الدنيا وقريب من الشيطان والهوى يسترقون ويلقون ويقولون
فان أيدت بنجوم العلم وكواكب اليقين ودوام الحفظ فقد تمت ولا يتك في هذا الباب والا كنت
متأخرا فتارة لك وتارة عليك على حسب ذلك ولك أجزا المجاهدين (وقال) من أجل مواهب الله
الرضا واقع القضاء والصبر عند نزول البلاء والتوكل على الله عند الشدائد والرجوع اليه عند
النوائب فمن خرجت له هذه الاربعة من خرائث الاعمال على بساط المجاهدة ومتابعة السنة
والاقتداء بالائمة فقد صحت ولا يته لله ورسوله وللمؤمنين ومن يتوكل الله ورسوله والذين آمنوا فان
حزب الله هم الغالبون ومن خرجت له هذه من خرائث المني على بساط المحبة فقد تمت ولاية
الله له بقوله تعالى وهو يتولى الصالحين ففرق بين الولايتين فعبد يتولى الله وعبد يتولى الله
فهما ولا يتان صغرى وكبرى فولايتك لله خرجت من المجاهدة ولا يتك رسولك خرجت من
متابعة سنته ولا يتك للمؤمنين خرجت من الاقتداء بالائمة (وقال) يبلغ الولي مبلغا يقال له
أصبحناك السلامة وأسقطنا عنك الملامة فافعل ما شئت (وأما المحبة) فالزم الطهارة من الشرك
كلما أحدثت ومن دنس حب الدنيا كلما ملت الى شهوة أصححت بالتوبة ما أفسدت بالهوى أو
كدرت وعليك بمحبة الله على التوفير والنزاهة وأمن الشرب بكأسه هامع السكر والصحو كلما
أفقت أو تيقظت شربت حتى يكون سكرك وصحوك موحي تغيب بحمالة عن المحبة وعن الشراب
والشرب والكأس بما يبدوا لك من نور جماله وقدس جلاله وأجل ما أخذت أن لا تعرف المحبة ولا
الشراب ولا الشرب ولا الكأس ولا الصحو ولا السكر فتمت المحبة أخذت من الله قلب من أحب بما

يكشف له من نور جماله و قدس كمال جلاله و شراب المحبة مزج الاوصاف بالاوصاف و الاخلاق
 بالاخلاق و الافعال بالافعال و الانوار بالانوار و الاسماء بالاسماء و النعوت بالنعوت و يتسع فيه
 النظر لمن شاء الله تعالى و الشرب سقى القلب و الاوصال و العروق و من هذا الشراب تسكر
 و يكون الشراب بالتدريب بعد التدريب و التهذيب فسقى كل على قدره فمنهم من يسقى بغير
 واسطة و الله سبحانه يثولاه منه له و منهم من يسقى من جهة الوسائط كاللائكة و العلماء و المقربين
 فمنهم من يسكر بشهود الكأس و لا يذوق بعد شيئا فظنك بعد الذوق و بعد بالشراب و بالرى
 و بالسكرو و بالمشروب ثم الصحو بعد ذلك على مقادير شتى كالسكر و الكأس معرفة الحق يعترف
 بها من ذلك الشراب الطهور و المحض الصافي من عبادته الخاصة فتارة يشهد الشارب تلك
 الكأس صورة و تارة يشهد لها معنوية و تارة علمية فالصورة - حظ الابدان و الانفس و المعنوية
 - حظ القلوب و العقول و العلمية - حظ الارواح و الاسرار فطوبى لمن شرب منه و دام ولم
 يقطع عنه ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء و قد يجتمع المحبون فيسقون من كأس واحد
 و قد يسقون من كأس كثيرة و قد يسقى الواحد بكأس و قد تختلف الاشربة بعد الكأس
 و قد يختلف الشرب من كأس و ان شرب منه الجم الغفير من الاحبة (وقال) الشاذلى
 المحبة أخذ من الله لقلب عبده عن كل شئ سواه فترى النفس مائلة لطاعته و العقل مختصا
 بمعرفته و الروح مأخوذة من حضرته و السر مع موراه في مشاهدته و العبد يستزيد فيزاد و يقامح
 بما هو أعذب من لذته مناجاته فيكسب حلال التقريب على بساط القرية و يمس أبكار
 الحقائق و شباب العلوم فن أجملها قالوا أولياء الله عرائس و لا يرى العرائس المحرمون قيل له
 قد علمت الحب فاشرب الحب و ما كأسه و ما الساقى و ما الذوق و ما الشرب و ما الرى و ما
 السكر و ما الصحو قال له أجل الشراب هو النور و الساطع عن جمال المحبوب و الكأس هو
 اللطف الموصول ذلك الى أفواه القلوب و الساقى هو الله المتولى للخاصة و الصالحين فن
 كشف له عن ذلك الجمال و حظى بشئ منه نفسا و نفسين ثم أرخى عليه الحجاب فهو الذائق
 المشتاق و من دام له ساعة أو ساعتين فهو الشارب حقا و من ترائى عليه الامر و دام له الشرب
 حتى امتلأت عروقه و مفاصله من أنوار الله المخزونة فذلك هو الريان و من غاب عن المحسوس
 و المعقول فلا يدري ما يقال و لا ما يقول فهو السكران و قد تدور عليهم الكؤوس و تختلف
 لديهم الحالات و يردون الى الذكرو الطاعات و لا يحجبون عن الصفات مع تراحم المقدمات
 فذلك وقت صحوهم و اتساع نظرهم و مزيد علمهم فهم بنجوم العلم و قر التوحيد و يهتدون في
 ليالهم و بشمس المعارف يستضيئون في نهارهم أولئك حزب الله ألا ان حزب الله هم المفلحون
 (وقال) من أحب الله و أحب الله فقد تمت ولايته و المحب في الحقيقة من لا سلطان على قلبه
 لغير محبوبه و لا مشيئة غير مشيئته فاذا مات ثبتت ولايته من الله له و لا يكره لقاءه و بعد ذلك
 من قوله تعالى ان زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت ان كنتم صادقين فاذا
 الولى على الحقيقة لا يكره الموت ان عرض عليه و قد أحب الله من لا محبوب له سواه و أحب له
 من لا يحب شيئا هو و أحب لقاءه من ذاق أنس مولاه و يشمخض لك الحب له في عشرة فاعتبرها
 فيما وراءها فى الرسول عليه السلام و الصديق و الفاروق و عثمان و على و العصابة و التابعين
 و الأولياء و العلماء الهداة الى الله و الشهداء و الصالحين فاذا افترق الامر بعد الايمان الى
 عشرة أشياء الى السنة و البدعة و الهداية و الضلالة و الطاعة و المعصية و العدل و الجور و الحق

والباطل ميزت وأحببت وأبغضت وقد يجمع لك الوصفان في شخص واحد ويجب عليك
القيام بحقه ما جيعا فاذا قد بان لك الحب لله في العشرة الأولى فانظر هل للهوى هناك أثر
فإن كان ذلك فاعتبر حب من حضر من اخوانك الصادقين والمشايخ الصالحين والعلماء المهديين
وسائر من حضر من غاب عنك أو مات فقه دخلص الحب من الهوى وثبت الحب لله وإن وجدت
شيئا يتعلق فممن تحب أو فيما تحب فارجع إلى العلم وأتقن النظر في الأقسام الخمسة من الواجب
والمندوب والمكروه والمحظور والمباح (وقال) المحبة سر في القلب من المحبوب إذا ثبت
قطعه عن كل محبوب (وقال) حرام عليك أن تتصل بالمحبوب ويبقى لك في العالمين
محبوب وقال إذا منعك مما تحب وردك إلى ما يحب فبه علامة محبته لك (وأما المراقبة)
فعليك بتحصيل ما أمرت به في ظاهرك فاذا فعلت ذلك فاجلس على بساط المراقبة وخذ بالتخليص
في باطنك حتى لا يبقى فيه شيء مما نهى عنه وأعط الجسد حقه وقل النظر إلى ظاهرك إن
أردت فتح باطنك لا سرار ملكوت ربك فلا ورد عليك من خطرات تصدك عن مرادك فاعلم
أولا قرب ربك منك علما يباشرك بقلبك بتكرار النظر في جلب منافعك ودفع مضارك وانظر
هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض فإن من الأرض نفسك ومن السماء قلبك
فاذا نزل من السماء إلى الأرض شيء فن ذا الذي يصرفه عنك غير الله يعلم ما يلج في الأرض وما
يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها وهو معكم أينما كنتم فأعط المعية حقه بالزوم
العبودية له في أحكامه وودع عنك منازعة الربوبية في أفعاله فإن من ينازعه يغلب وهو القاهر
فوق عباده وهو الحكيم الخبير نعم الحق ما أقول لك ما من نفس من أنفاسك إلا والله متوالية
مستسلما كنت أو منازعا لأنك تريد الاستسلام في وقت وتأتي النزاع وتريد النزاع في وقت
آخر وتأتي الاستسلام فدللت هذه على ربوبية في جميع أفعاله لا سيما عندما من اشتغل بمراعاة
قلبه لتخصيل حقائقه فاذا كان الأمر بهذا الوصف فأعط الأدب حقه فيما يرد عليك بأن
لا تشهد لأشئ منك أولية إلا بأوليته ولا آخريته إلا بآخريته ولا ظاهريته إلا بظاهريته ولا
باطنيته إلا بباطنيته فاذا انتهت أو أول الأول نظرت لما يؤل فيما يؤله فإن صدرك عليك خاطر
من محبوب يوافق النفس أو مكر وه لا يلائمها عالم يحرمه الشرع فانظر لما تخلقه الله
فيك بأثر ما يخطر ببالك فإن وجدت تنبيه على الله تعالى فعليك بالتحقق به فذلك أدب
الوقت عليك ولا ترجع إلى غير ذلك فإن لم تجد السبيل إلى التحقق به فعرض بين يديه فهو
أدب الوقت عليك ومعه ما رجعت إلى غيره فقد أخطأت سبيلك فإن لم يكن ذلك منك
فعليك بالتوكل والرضا والتسليم فإن لم تجد السبيل إليه فعليك بالدعاء في جلب المنافع
ودفع المضار بشرط الاستسلام والتفويض وأحذر من الاختيار فإنه شر عند أولى الأبصار
فإن هي أربعة آداب أدب التحقيق وآداب التعريس وآداب التوكل وآداب الدعاء فن تحقق به
حفظ منه ومن عرس عنده كفي من غيره بر به ومن توكل عليه كفي من اختيار نفسه
باختيار ربه ومن دعاه بشرط الإقبال والمحبة أجابه إن شاء فيما يصلح له أو منعه إن شاء فيما
لا يصلح له * ولكل أدب بساط (الأول) بساط التحقيق إذا ورد عليك خاطر من غيره وكشف
لك عن صفاته فكن هنالك بسرك وحرام عليك أن تشهد غيره (الثاني) بساط التعريس
فاذا ورد عليك خاطر من غيره وكشف لك عن أفعاله فعرض هنالك بسرك وحرام عليك أن
تشهد غيره صفاته شاهدا ومشهودا وفي الأول في الشاهد وبقي المشهود (الثالث) بساط

التوكل فاذا ورد عليك خاطر من غيره وكشف عن غيوبة جاست على بساط محبته متوكلا عليه
 راضيا بما يبدو لك من آثار فعله في أنوار حجبته (الرابع بساط الدعاء) فان ورد عليك خاطر
 من غيره وكشف لك عن فقرك اليه فقد بد لك على غناه واتخذ الفقر بساطا واحذرن أن تنزل عن
 هذه الدرجة الى غيرها فتقع في مكر الله من حيث لا تعلم وأقل ما يكون منك اذا نزلت عنها أن
 ترجع الى نفسك مدبرا لها ومختارا لها نعوذ بالله من دعاوى الشريك وتعطيل النفس عن
 المحاهدات ومن خلوا القلب عن المشاهدات (وقالوا) اذا أردت أن يكون لك نصيب من الاولياء
 الله فعليك برفض الناس جملة واحدة الامن يد لك على الله بإشارة صادقة وأعمال ثابتة
 لا ينقضها كتاب ولا سنة وأعرض عن الدنيا بالكأمة ولا تكن ممن يعرض عنها يعطى شيئا على
 ذلك بل كن في ذلك غيبا الله أمرك أن ترفض عدوه فان كنت في هاتين الخصلتين الاعراض
 عن الدنيا والزهد في الناس فأقم مع الله في المراقبة والزم التوبة بالرعاية والاستغفار بالانابة
 والخضوع للأحكام بالاستقامة وتفسير هذه الاربعة أن تكون عبد الله فيما تاتي وتراقب
 قلبك أن لا يرى في المملكة شيئا غيره فاذا أتيت بهذا نادتك هو اتف الحق من أنوار العزائم قد
 عمت عن طريق الرشيد من أين لك القيام بالمراقبة وأنت تسرع وكان الله على كل شيء رفيقا
 فهناك يبدو لك من الحياء ما يحملك على التوبة بما ظننت أنه قربة فالزم التوبة بالرعاية
 لقلبك ولا تشهد ذلك منك بحال فتعود الى ما خرجت فان صحت هذه منك نادتك هو اتف أيضا
 من قبل الحق أليس بالتوبة منه بدأت والانابة تتبعها واشتغالك بها ووصف لك حجاب عن
 مرادك فهناك تنظر أوصافك فتستعيد بالله منها فتأخذ في الاستغفار والانابة فالاستغفار
 طاب الستر من أوصافك بالرجوع الى أوصافه وان كنت بهذه الصفة ناداك من قريب
 اخضع لأحكامي ودع عنك منازعتي واستقم مع ارادتي برفض ارادتك وانما هي ربوبية تولت
 عبودية فكن عبيدا ملوكا لا بقدر على شيء فتى رأيت منك قدرة وكنة اليها وأنا بكل شيء عالم
 فان صح لك هذا الباب ولزمته أشرفت من هنالك على أسرار لا تكاد تسمع من العالمين (وأما
 المعرفة) فهي ما قطعك عن غير الله وردك الى الله وخصه لئلا يسهلان الطرق الى الله
 المعرفة والمحبة حبك الشيء ويعني ويعم عن غيره واعرف الله ثم استرزقه من حيث شئت غير
 مكب على حرام ولا راغب في حلال وانصح الله في عبادته ولا تخننه في أمانته واعبد الله باليقين
 تكن اماما من أئمة الدين وانتقل عن علم الجهالة الى الخاصة تكن من الوارثين ولك أسوة
 من المرسلين ومتحقق من النبيين ومن نسب أو أضاف أو أحب أو أبغض أو تحبب أو تقرب
 أو خاف أو رجا أو سكت أو آمن لشيء أو بشئ غير الله أو تعدى حدود الله فهو ظالم
 والظالم لا يكون اماما قال الله تعالى اني جاعلك للناس اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدى
 الظالمين ومن صدق الله في نفسه فهو امام قات روايته أو كثرته ومن كان اماما فلا يضره أن
 يكون أمة واحدة وان قلت أتباعه وقيل حقيقة المعرفة الغنى بالله عن جميع الانام فان قيل
 كيف وقد أحوج الله نبيه الى عدوه فنقول اذ ذاك انظر الى غناك عن السموات والارض
 مع الحاجة اليهما وكل من يحتاج اليه قطعه عنهم ما فأنذى رفع السماء أن تقع عليك ومنع الارض
 أن تتبلعك وهو الذي دفع ضرره ما عنك وأرسل النفع منه ما اليك أحوجك اليه لتعبد به بكل
 شيء حتى يغنيك به عن كل شيء وهو معنى قوله تعالى واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وهو العيان
 فيغنيك به عن البرهان ويمحق عنك الغفلة والنسيان هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت وردوا

الى الله مولا هم الحق وضل عنهم ما كانوا يفترون * وقيل كيف أعبد الله في كل شيء قيل
لتعطي التسليم حقه من غير عوج والثناء حقه من غير عوج والاستهداء حقه من غير كدر وهو
معنى قوله تعالى ثم لا يجدوا في أنفسهم هم حراما قضيت ويسلموا تسليما قال التسليم حق الابدان
والثناء حق اللسان والاستهداء حق البطن واليد يرجع الامر كله فاعبدته وتوكل عليه وماريتك
بغافل عما تعملون (وقال الشاذلي) حقيقة المعرفة استغناء العارف بوصف معرفته عن كل شيء
دون الحق تعالى (وقال) كنت مريضا فرأيت النبي عليه السلام فقال لي طهر ثيابك من الدنس
تخط بمد الله في كل نفس فقلت زما نيا بي يارسول الله فقال ان الله كسالك حلة المعرفة ثم حلة
الحبة ثم حلة التوحيد ثم حلة الايمان ثم حلة الاسلام فن عرف الله صغيرا له كل شيء ومن أحبه
هان عليه كل شيء ومن وحد الله لم يشرك به شيئا ومن آمن بالله أمن من كل شيء ومن أسلم لله قلما
يعصيه وان عصاه اعتذر اليه واذا اعتذر اليه قبل عذره قال ففهمت منه معنى قوله وثيابك
طهر (وأما البصيرة) فتأديب وتعليم يقول الله فهو ما شيا - يا - ن شيء فسمته لك وشي صرفته
عنك فن اشتغل بهما أو بواحدة منهما فقد قل فهمه وعظم جهله وذهب عقله واتسعت غفلته
وقال يا تنبه لمن يوقظه فان جاءك محبوب بالشرع أو بالطبع أو بهما أو جئت به أنت فهو من
القسم الاول فكن في ولي فيما سمته لك أكن لك بالرحمة فيما صرفته عنك وفيما يساق من
المكر وه اليك فاشغلك بما هو أولى بك عما هو مصروف عنك وأذيقك حلاوة الرضا بقضائي
حتى يكون المكر وه أحب اليك من كل محبوب بالطبع هو لك وان لم تكن بي ولا لي فسمته لك
ووكلتك الى نفسك فيما هو مصروف عنك وفيما يساق من المكر وه اليك وان الله لي يحب العبد
يحتهد في صرف ما هو مصروف عنه وفي دفع ما لا بد له منه فاعمل لله باليقين وأثبت الامر حيث
أثبتته والنهي حيث أثبتته واثمر بالامر حيث أمرك وانتبه عن النهي حيث نهاك على البصيرة
في اليقين ولا تكن من الغافلين (وقالوا) اذا أردت أن تنظر الى الله ببصيرة الايمان والابقان
دائما فكن لأنعم الله شاكرًا وبقضائه راضيا وما بك من نعمة فمن الله ثم اذامسك الضر فاليه
نجاؤون فان أرت النياية عنك أو منك فاعبد الله على المحبة لا على الاجرة وعلى المعرفة
بالتعظيم والصيانة * وقالوا البصيرة كالبحر ان يقع فيه أدنى شيء تعطل النظر وان لم ينته الامر
به الى العمى فالخطيئة من الشر تشوش النظر وتكدر الفكر والارادة له تذهب الخير رأسا
والعمل به يذهب بصاحبه عن سبهم من الاسلام فيما هو فيه ويأتي بعده فان استمر على الشر
قل منه الاسلام شيئا فشيئا فاذا انتهى الى الوقعة في الائمة وموالاة الظلمة حيا في الجاه والمنزلة
وحيا الدنيا على الآخرة ذهب منه الاسلام كله ولا يغرنك ما توسم به ظاهرا فانه لا روح له وروح
الاسلام حب الله ورسوله وحب الآخرة وحب الصالحين (وقال الشاذلي) اذكر الاشياء
في الصفات ركزها قبل وجودها ثم انظر هل ترى للعين أين أو ترى للكون كان أو ترى للامر شان
وكذلك بعد وجودها (وقال) عي البصيرة في ثلاثة ارسال الجوارح في معاصي الله والتصنع
بطاعة الله والطمع في خلق الله فن ادعى البصيرة مع واحدة من هذه تغلبه هو اتف ظنون
النفس ووساوس الشيطان (وأما الحقائق) فقالوا الحقائق هي المعاني القائمة بالقلوب وما
اتضح لها وانكشف من الغيوب وهي منح من الله وكرامات وبها وصلوا الى البر والطاعات
ودليلها قول النبي عليه السلام لحارث كيف أصبحت قال أصبحت مؤمنا حقا الحديث * وقال
الشاذلي هي ما يستقر في قلبك أنه لا ضار ولا نافع ولا معطي ولا مانع الا الله ثم لا تضطرب ولا

تسكن ولا تنسب الى الخلق شيئا ولو فرضت بالمقارض ونشرت بالمتأشرا كتبك صدق اعززا
فقلت كيف لي بما أثبت عليه وما تعاقب عليه فقال فكيف لي بما أثبت من الثواب والعقاب
وأفعال العباد ولا يضرك الاثبات لما أثبت واما يضرك الاثبات بهم ومنهم (وقال) أثبت لي
ما هو حق لي أثبت لك ما هو حق لك ثم أخذك عما هو حق لك وأبقى لك ما هو حق لي وقل
يا موجود قبل كل موجود هو الا أن على ما هو عليه موجوديا مع يا قريب يا مريد يا قدير
يا الله يا حي يا قيوم يا رحيم يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا ممتد يا غفور يا غفار يا تواب
يا غني يا كريم يا واسع يا عليم يا ذا الفضل العظيم (وقال) يقول الله ان أردت رضاى فنى والى لا من
اسمى ولا من اسمك اليك قال وكيف ذلك قال سمعت أسمائى عطائى وأسمائى من عسفاى
وصفاى قائمة بذاتى ولا يتحقق ذاتى غير ذاتى وللعبد أسماء دنية وأسماء عليية فأسماءه العلية قد
وصفه الله بما يقوله التائبون العابدون الا أنه يقول ان المسلمين والمسلمات الآتية وأسماءه
الدنية كالعاصى والمذنب والفاسق والظالم وغيره فلكما يحقق أسماءه الدنية بأسمائه العلية
كذلك يحقق أسماءك بأسمائه وصفاتك بصفاته لان الحادث اذا قورن بالقديم فلا يبقاه فاذا
ناديته باسمه كقولك يا غفور يا تواب يا قريب يا وهاب فاستدعيت به العطاء لنفسك فقد تنزلت
من أسمائه الى نفسك وكذلك اذا حظت أسماءك الدنية من المعاصى والظلم والفسق فسألت
سترها ومغفرتها فانت باق مع نفسك فاذا ناديته باسمه العلى ولا حظت صفته العلية قائمة
بذاته محقت أسمائك كلها وانعدم وجودك فصرت محمولا لوجودك البتة فذلك محل الغناء
والبقاء بعد الغناء يؤتيه الله من يشاء (وقال) حق التوكل صرف القلب عن كل شئ سوى الله
* وقيل حقيقة التوكل ان تدع التدبير من خلفك * وقيل حقيقة نسيان كل شئ سواه وسره
وجود الحق دون كل شئ يلقاه سر سره ملك وتمليك لما يحبه ويرضاه * وقال حقيقة الزهد
فراغ القلب عما سوى الله * وقيل حقيقة الزهد ان تترك نفسك ودنياك وروحك وعقبك
فيبقى شرك مع مولاك (وقال) حقيقة الخشوع ذبول القلب بين يدي الرب (وقال) حقيقة
السجود اذمان القلب تحت أحكام الرب (وقال) حقيقة زوال الهوى من القلب حب لقاء
الله فى كل نفس من غير اختيار حاله يكون المرء عليها (وقال) حقيقة الهجران نسيان
المهجور (وقال) حقيقة الهمة تعلق القلب بالشئ المهم به وكما لها اتصال القلب بالكلية
بالله بالانفصال عن كل شئ سواه (وقال) حقيقة القرب الغيبة بالقرب عن القرب العظيم
القرب * وقيل حقيقة شغل القلب بالله وقيل ازالة كل معترض (وقال) حقيقة المزيد فقدان
المزيد لعظيم المزيد (وقال) حقيقة الاستقامة وجود الاقامة على بساط المشاهدة * وقيل
حقيقة الاستقامة هى الثبات على الحق بعون الحق وحقيقة التوبة التحول من الحركات
المذمومة الى الحركات المحمودة وحقيقة الانابة الرجوع منه اليه لا من غيره وحقيقة العبودية
اسقاط ارادتك عند ارادته وحقيقة المجاهدة خلع الراحة وترك الرجوع الى الرخصة وحقيقة
الورع امساك العين عن التلذذ بالزهرات والنفس عن الشهوات والقلب عن الغفلات والروح
عن العثرات والسر عن الالتفات وحقيقة التقوى أن يبقى الحلال خوفاً أن يشغله عن الله
وحقيقة اليقين مشاهدة الغيوب بكشف القلوب وملاحظة الاسرار بمخاطبة الافكار وحقيقة
الخوف أن لا يخاف مع الله غير الله وحقيقة الرجاء سكون القلب عما كان يخاف وحقيقة الصبر
حبس النفس فى مقام العبودية بنفى الجزع وحقيقة الشكر هو الغنية عن الشكر برؤية المنعم

وحقيقة الرضا سر ووالقلب سر القضا وحقيقة الحياة ان يأتي شي في ظاهره وباطنه لا يلام
عليه وحقيقة الصدق موافقة الحق في السر والعلانية وحقيقة الاخلاص نسيان كل مذكور
سوى المعبود وحقيقة الحلم هو الرفق بان يكون رفيقا في قوله وفعله وبمن تحت يده وحقيقة
الادب مصاحبة الخلق بالشفقة واجتناب المن في النقة وحقيقة القناعة غنى القلوب وثمرتها
رضا اعلام الغيوب وحقيقة الفقر ان لا يرى في الدارين مع الله غير الله وحقيقة العافية بقاء العبد
مع الله وحقيقة البلاء على وجهين بلاء رحمة وبلاء عقوبة فبالبلاء الرحمة يبعث صاحبه على اظهار
فقره الى الله وبلاء العقوبة بكل صاحبه على اختياره وتدبيره وحقيقة الطمانينة الرضا بقضاء الله
والصبر على بلائه وحقيقة الاعتصام هو الثقة في شئدائد الاله والى من هو محمول الاحوال وحقيقة
الشوق جرة تتوقد في القلب فتصير احوال القلب على القلب وحقيقة الانس نور لا ظلمة فيه
وحسن لا ثلمة فيه وحقيقة المعرفة هي ان تعرف الله بدليل وجوده وما يحوز عليه وما هو
مستحيل عليه وحقيقة المشاهدة اطلاع القلوب على ما أخبر الله من الغيوب وحقيقة الفكر
التأمل في آياته ليصل بذلك الى معرفة ربه وحقيقة الذكركر طرد الغفلة فاذا ارتفعت الغفلة فانت
ذا كروان سكت * وقيل حقيقته الخروج من ميدان الغفلة الى فضاء المشاهدة على غلبة الحب
والخوف وحقيقة السماع استرواح من تعب الوقت وتنفس من أرباب الاحوال واستحضار
الاسرار لذوى الاشغال * وقيل حقيقته كالريح يخرج من كل قلب ما هو ثابت فيه وحقيقة الوجد
نار تتوقد في الاسرار فتحترق بها الاغيار وحقيقة الولاية محبة الحق للعبد وحقيقة النفس هي ظلمة
مودعة في هذا القلب وهي محل الاخلاق المذمومة أماراة بالسوء جاحدة ظالمة عن الهدى ذات
أجزاء وحقيقة القلب لطيفة مضئنة مودعة في القلب وهي محل الاخلاق الحمودة أمر بالخير عارف
بالله وحقيقة الروح جسم لطيف بل هي الروح بعينها التي تتردد في تجاويف أعضاء الانسان
وحقيقة السر لطيفة من نور الله مودعة في القلب هي محل المشاهدة كما ان الارواح محل للحجة
والقلوب محل للعارف والسر مالك عليه اشراف وسر السر ما لا اطلاع عليه لا حد غير الحق (وأما
العاقل) فقالوا العاقل من عقل عن الله ما أراد به ومنه شرعا والذي يريد الله بالعبد ومنه أربعة
امانة أو بلية أو طاعة أو معصية فاذا كنت بالنعمة فالله تعالى يقتضى منك الشكر شرعا
واذا كنت بالبلية فالله يقتضى منك الصبر واذا كنت بالطاعة فالله يقتضى منك شهود السنة
والتوفيق منه شرعا واذا كنت بالمعصية فالله يقتضى منك التوبة والابانة شرعا فن عقل هذه
الأربعة عن الله وكان قريبا بما أحبه الله منه شرعا فهو عبد على الحقيقة بدليل قوله عليه السلام
من أعطى فشكر وابتلى فصبر وظلم فاستغفر وظلم فغفر ثم سكت قالوا ما له يا رسول الله قال أولئك
هم الامن وهم مهتدون (وقال) الشاذلى العاقل من عقل عن الله آياته وشغله بالفكر
والذكركر في آياته وفتح له السبيل بالاجابة والافتقار اليه والدعاء والى من له الاعتصام فاستجاب
لله واستجاب الله منه فليس يعلم أحد ما يريد الله أن يعطيه بقوله ان في خلق السموات والارض
واختلاف الليل والنهار آيات لاولى الالباب الى انك لا تختلف الميعاد (وقال) العاقل عن
الله من عرف في شئدائد الزمان الا لطاف الجارية عليه من الله وعرف اساءة نفسه في احسان
الله اليه فاذا كروا الله لعلكم تفلحون * وأما المذبر فقالوا من انقطع عن تدبيره الى تدبير الله وعن
اختياره الى اختيار الله وعن نظره الى نظر الله وعن مصالحه الى علم الله فقد آتاه الله حسن
اللب وعليه يترتب الذكركر والفكر وما وراء ذلك من الخصائص (وقال) الشاذلى رحمه الله

لبعض أصحابه رأيتك تكاد بنفسك وتجاذب أمرك في مجاهدتك نفسك فقلت يا لكع بن لكع
أعني بذلك نفسي في الآبوة وأعنيك في البنوة محقق التدبير حتى في الآفة ممتا كلها وفي الشربة
تشر بها وفي الكرامة تقو لها أو تتركها أين أنت من المدبر العليم السميع البصير الحكيم الخبير
من يشاركه غيره إن أردت أمراته عليه أو تتركه فاهرب إلى الله من ذلك هرو بك من النار ولا
تستن في شيء وأصرخ إلى الله وعود نفسك فإن ربك يخاف ما يشاء ويختار ولان ثبت لك إلا
صديق أو ولي فالصديق من له الحكم والولي من لا حكم له فالصديق يبقى بحكم الله والولي يبقى
عن كل شيء بالله والعلماء يريدون ويختارون وينظرون ويقيدون وهم مع عقولهم وأوصافهم
دائمون والشهداء يكابدون ويجاهدون ويقاتلون فيقتلون ويقتلون ويحيون ويموتون فقد
ثبت لهم الردمعني وإن لم يثبت لهم حسا وجسم (وأما الصالحون) فأجسادهم مقدسة وفي
أسرارهم الكرامة والمنازعة ولا يصلح لشرح حالهم إلا الصديق في ابتداء أمره أو ولي في نهايته
ففسبك ما ظهر من صلاحهم واكتف عن شرح ما بطن من حالهم وإذا أردت أمراته عليه أو
تتركه فاهرب إلى الله كما قلت لك واستصرخ بالله وعود نفسك وقل يا أولي يا آخر يا ظاهر يا باطن
أسألك أن تحقق أسمائي باسمائك وصفاتي بصفاتك وتديري بتدبيرك واختياري
باختيارك وكن لي بما كنت به لأوليائك وأدخلني في الأمور مدخل صدق وأخرجني مخرج
صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا واحذر من سوء الظن بالله وتوكل على الله إن الله يحب
المتوكلين (وقال) أشقى الناس من يعترض على مولاه وار كس في تدبير دنياه ونسي المبدأ
والمنتهى والعامل لآخره واتبع هواه (وأما العموم والخصوص) فاعلم أن العموم التي وقع
الثناء على أربابها وهم الذين عرفوا في تيار بحر الذات وغموض الصفات فكانوا هنالك بلاهم
وهم الخاصة العليا الذين شاركوا الأنبياء والرسل في مراتبهم وإن جلت مراتبهم فلهم منها
نصيب انما من نبي ولا رسول الا وله من هذه الامة وارث وكل وارث على قدر ارثه من مورثه
قال عليه السلام العلماء ورثة الانبياء ولا يكون وارث الا وله نصيب معلوم من مورثه يقوم
مقامه على سبيل ارث العلم والحكمة لا على سبيل التحقيق بالمقام والحال فان مقامات الانبياء
قد جلت أن يلتمح حقائقها غيرهم وكل وارث في المنزلة بقدر مورثه اذ يقول الله ولقد فضلنا بعض
النبيين على بعض كذلك فضل بعض الاولياء على بعض اذ الانبياء بغير الحق وكل عين مستمد
منها على قدرها وكل ولي له مادة مخصوصة فانقسم الاولياء على ضربين ضرب منهم أبدال الانبياء
وضرب منهم أبدال الرسل فأبدال الانبياء الصالحون وأبدال الرسل الصديقون فبين الصالحين
والصديقين في التفضيل كما بين الانبياء والرسل غير ان منهم طائفة انفردوا بالمسادة من رسول
الله صلى الله عليه وسلم يشهدونهم عين اليقين لكنهم قليلون وهم في التحقيق كثيرون وكل نبي
وولي مادته من رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن الاولياء من يشهد عينه ومنهم من يخفي عليه
عينه ومادته فيبقى فيما يرد عليه ولا يشتغل بطلب مادته بل هو مستغرق بحاله لا يرى غير وقته
ومنهم الذين مدوا بالنور الالهي فنظروا به حتى عرفوا من هم على التحقيق وتلك كرامة لهم
لا ينكرها الا من ينكر كرامات الاولياء فنعوذ بالله من النكر بعد العرفان وهم الذين
أخذوا طريقين طريقا خاصة وطريقا عامة فأعني بالعامة طريق المحبين الذين هم أبدال
الانبياء * فأما الطريق الخاصة فهي طريق عليا تسمى العقل في أقل القليل من
شرحها ولكن عليك بمعرفة العامة وهي طريق الترقى من منزل إلى منزل إلى أن ينتهي إلى منزل

هو مقصد صدق عند مليك مقتدر فأول طريق يطوؤه المحب للترقي منه الى العلى فهو النفس
فيشتغل بسياسةها ورياضتها الى أن ينتهي الى معرفتها فاذا عرفها وتحقق بها فهناك تشرق
عليه أنوار المنزل الثاني وهو القلب فيشتغل بسياسة معرفته فاذا أصبح له ذلك ولم يبق عليه منه
شيء ترقى الى المنزل الثالث وهو الروح فيشتغل بسياسة معرفته وبعرفته فاذا تمت له المعرفة هبت
عليه أنوار اليقين شيء أفسى حتى اذا أنست بصيرته بترادف الانوار عليها برز اليقين عليه برورا
لا يعقل فيه شيئا مما تقدم له من أمور المنازل الثلاثة فهناك يهيم ما شاء الله ثم يمد الله تعالى
بنور العقل الاصلى في أنوار اليقين فيشهد وجود الاحد ولا غاية له بالاضافة الى هذا العبد
وتضمحل جميع الكائنات فيه فتارة يشهد هافيه كما يشهد الانبياء في الهواء بواسطة نور
الشمس فاذا انحرف نور الشمس عن الكوة لا يشهد للانبياء اثر الشمس التي يبصر بها هو
العقل الضرورى بعد المسادة بنور اليقين فاذا اضمحل هذا النور ذهبت الكائنات كلها
وبقى هذا الموجود فتارة يبقى وتارة يفنى حتى اذا أريد به الكمال نودي منه نداء خفيا لا صوت
له فيجيب بالفهم عنه الا أن الذي يشهد غير الله ليس من الله في شيء فهناك ينتبه من سكوته فيقول
أى رب أغثنى فأنى هالك فيعلم يقينا أن هذا البحر لا ينحيط به منه الا الله فينتدب قال ان هذا
الموجود هو العقل الذى فيه خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله العقل وفي خبر
آخر قال له اقبل فأقبل الحديث فأعطى هذا العبد الذل والانقياد لنور هذا الموجود فاذا
لا يقدر على حده وغايته فمحجز عن معرفته فقليل له هيمات لا تعرفه بغيره فأمد الله بنور أسمائه
فقطع ذلك كليم البصر أو كما شاء الله نرفع درجات من نشاء فأمد الله بنور الروح الربانى فعرف
به هذا الموجود فترقى الى ميدان الروح الربانى فذهب جميع ما تحلى به هذا العبد وتخلى عنه
بالضرورة وبقي كلاً شئ موجود ثم أحياه الله بنور صفاته فأدرجه بهذه الحياة في معرفة هذا
الموجود الربانى فلما استنشق من مبادئ صفاته كاد أن يقول هو الله فلحقته العناية الازلية
فنادته ألا ان هذا الموجود هو الذى لا يجوز لأحد ان يصفه ولا ان يعبر عنه بشئ من صفاته لغير
أهله لكن بنور غيره يعرفه فأمد الله بنور سر الروح فاذا هو قاعد على باب ميدان السر فرفع
همته ليعرف هذا الموجود الذى هو السر فمحجز عن ادراكه فتلاشت جميع أوصافه كانه ليس
بشئ ثم أمد الله بنور ذاته فأحياه به حياة باقية لا غاية لها فنظر جميع الموجودات بنور هذه
الحياة فصارت أصل الموجودات نوراً شائعاً فى كل شئ لا يشهد غيره فتودى من قريب لا تغتر بالله
فان المحبوب من محب عن الله بالله اذ محال أن يحبه غيره ففى حياة استودعها الله فيه فقال
أى رب بك منك حتى لا أرى غيرك فهذا هو سبيل الترقى الى حضرة العلى الاعلى وهو طريق
المحبين من ابدال الانبياء والذين يعطى أحدهم شيئاً بعد هذا لا يقدر أحد أن يصف مما
أعطوه ذرة والحمد لله على نعمائه والصلوة على خاتم أنبيائه (وأما الطريق المخصوص
بالمحبوبين) فهو ومنه واليه اذ محال أن يتوصل اليه بغيره فأول قدم لهم بالقدم ان ألقى عليهم
من نور ذاته فغيبهم عن عبادته وحبب اليهم الحلوات وصغرت لديهم الاعمال الصالحات وعظم
عندهم رب الارضين والسموات فبينما هم كذلك اذا لبسهم ثوب العلم فنظروا فاذا هم لا هم ثم
أردف عليهم ظلمة غيبتهم عن نظره بل صاروا عدماً لا له فاطمست جميع الاعمال وزال
كل حادث بلا حادث ولا وجود بل ليس الا العدم المحض الذى لا علة له وما لا علة له فلا معرفة
تتعلق به واضمحلت المعلومات وزالت المرسومات زوالاً لا علة فيه وبقي من أشير اليه لا اسم له

ولا صفة له ولا ذات له فاضمحلت النعوت والاسماء والصفات فلا اسم ولا صفة ولا ذات فهناك
 ظهـ ر من لم يزل ظهور الاعلة فيه بل أظهر سره لذاته في ذاته ظهور الالاولية له بل نظر من ذاته
 لذاته بذاته في ذاته ففي هذا العبد بظهوره حياة لاعلة فيها فظهر بأوصاف جميلة كلها لاعلة
 لها فصار أولاً في الظهور ولا ظاهر قبله فوجدت الاشياء بأوصافه وظهرت بنوره في نوره فأول
 ما ظهر سره فظهر به كله ثم ظهر أمره بسره في سره وظهر بأمره الذوات في نور القلم بنور القلم
 ثم ظهرت علة له بأمره في أمره وظهر به عرشه في نور لوحه بنور لوحه ثم ظهر روحه بعقله وظهر
 بروحه كرسية في نور عرشه بنور عرشه ثم ظهر قلبه بروحه في روحه فظهر بقلبه حجة في نور
 كرسية بنور كرسية ثم ظهر نفسه بقلبه في قلبه فظهر بنفسه فلك للخير وللشر في نور حجة بنور
 حجة ثم ظهر جسمه بنفسه في نفسه فظهر بجسمه أجسام العالم الكثيف من أرض وسماء وعلى
 الجملة كل كثيف في نور الفلك بنور الفلك فأول ما قدم هذا المحبوب الفرد طرح النفس عندما
 فهو وطرح لاعلة فيه وهو استقبال العدم بسقوط الاولية والآخرية والظاهرية والباطنية
 فيكون استقبال صفة معدومة لعدم ومعناه انتهى العبد بدليل العلة وهو شهود الحق كلا
 شهادة متصلة غير منفصلة شهادة لا غفلة فيها قام عليه دليل لاعلة فيه ولاله وهو شهود العدم
 المحض ومعنى قيام الدليل الذي لاعلة فيه ضرورة عدم المخلوقات المشهودات أي هو ذلك فترادف
 فيه ذلك العدم المحض وهو سكرة النسيان الدائم أبداً والحياة السابق فهذه طريق عليا أول
 ما طرح العبد هنا في بحر الذات أنعم وأحي حياة طيبة فتغلغل منه الى بحر الصفات ثم البحر
 الرباني ثم بحر السر ثم بحر القلم الاصل ثم بحر الروح ثم بحر القلب ثم بحر النفس ثم بحر الحسن
 ثم لقيه بحر السر فطرحه في بحر القلمية ثم بحر الواحية ثم بحر العرشية ثم بحر الكرسية ثم
 بحر الحجية ثم بحر الفلكية فلقية بحر السر المحيط فطرحه في بحر الملكية ثم بحر الالاسية ثم بحر
 الجنية ثم بحر الانسية فلقى هناك بحر السر فطرحه في بحر الجنات ثم بحر النيران ثم طرحه في بحر
 الاطاعة وهو بحر السر فغرق هناك غرقاً لاخر وج له أبداً لا يذن الله فان شاء بعثه بدلا من النبي
 يحيى به عباده وان شاء ستره ويفعل في ملكه ما يشاء وكل بحر من هذه البحار قد انطوت فيه
 أبحر شتى لو دخل الصالح الذي هو بدل النبي في أقل بحر من هذه البحار لغرق فيه غرقاً لا نجاة له
 منه فهذه عبرة من بيان طريق الخصوص والعموم والحمد لله كاشف الغموم والصلاة والسلام
 على منبع العلوم (وأما الشريعة والطريقة والحقيقة والمعرفة) فاعلم أن الحقيقة أن ترى الله
 هو المتصرف في خلقه يهدي ويضل ويعز ويذل ويوفق ويخذل ويولي ويعزل وينصب فالحير
 والشر والنفع والضرب والايان والكفر والتصديق والذكر والفوز والخسران والزيادة
 والنقصان والطاعة والعصيان والجهل والعرفان بقضائه وقدره وحكمه ومشئته فإشياء كان
 وما لم يشأ لم يكن لا يخرج من مشيئته لفظه وخطرة وذرة في العالم لا راد لحكمه ولا معقب لقضائه
 وقدره ولا مهرب من معصيته الا بتوفيقه ورحمته ولا قوة على طاعته الا بإرادته ومعونته ومحبته
 فعرفنا أن هذه الصفات التي صدرت بالقضاء والقدر حقيقة ثم ان الله تعالى جعل للعبيد كسبا
 واختياراً ميزهم به عن المجادات والبهائم فجعل العبد قادراً على الفعل وجعل له نية وقصداً
 يختار بها الفعل ليمتاز بها عن المكره والمضطر ثم انه تعالى أرسل الرسل وأنزل الكتب وأمر
 بالايان والطاعة ونهى عن الكفر والمعصية وأخفى عن العباد ما علمه من أحوالهم وما أراد من
 أفعالهم فن كان في علم الله القديم ومشئته السابقة سعيداً يسر له الطاعة ومن كان شقياعساً

عليه الطاعة فلا اعتبار بالحكمة وهي السابقة وله الحجّة البالغة وسطوة قهر دامغة لا يستل
 عما يفعل وهم يستلون (فان قيل) ما الفرق بين الشريعة والحقيقة (قلت) الشريعة
 ما ورد به التكليف والحقيقة ما ورد به التعريف فالشريعة مؤيدة بالحقيقة والحقيقة مقبلة
 بالشريعة فن كل وجه كل شريعة حقيقة وكل حقيقة شريعة وفي عرف القوم فرق بينهما
 فالشريعة بواسطة الرسل والحقيقة تقرّ بغير واسطة وربما يشار بالشريعة الى الواجبات
 بالامر والزجر والحقيقة الى المكاشفات بالسر والشريعة وجود الافعال والحقيقة شهود
 الاحوال والشريعة القيام بشروط الفرق والحقيقة الكون بحقوق الجمع والشريعة القيام
 بشروط العلم والحقيقة الاستعلام لغلبات الحكم والشريعة خطابه لعباده وكلامه الذي
 وصله الى خلقه بالمراد ونهيه ليوضح لهم المحجة ويقم به الحجّة والحقيقة تصرفه في خلقه وارادته
 ومشئته التي يخص بها من اختار من احيائه ويقضى بها على من ابعده عن بابه * وقيل
 الشريعة او امر الله ونواهيه والحقيقة تصرفه فيما يقضيه * وقيل الشريعة خطابه وكلامه
 والحقيقة تصرفه واحكامه * وقيل الشريعة الامر والنهي والحقيقة ما قضى وما اخفى وما
 أظهر * وقيل الشريعة أن تعبد الله والحقيقة أن تشهد * وقيل الشريعة دعوته والحقيقة
 تقرّ به ومودته ومحبته * وقيل الشريعة الكتاب والسنة والحقيقة مشاهدة القهر والمنة وقد
 جمع الله تعالى بين الشريعة والحقيقة في آيات كثيرة فمنها قوله لمن شاء منكم أن يستقيم فله
 شريعة وما تشاؤون الا أن يشاء الله فله حقيقة ومنها قوله من شاء ذكره فله شريعة وما
 يذكرون الا أن يشاء الله فله حقيقة ومنها قوله تعلم اننا اياك نعبد وحفظ الشريعة واياك
 نستعين اقرار بالحقيقة واياك نعبد فيه اثبات الكسب للعباد وازافة العبادة اليه واياك
 نستعين فيه رد الامر الى الله وان العبادة بعونه وتسخيره وقيل اياك نعبد أي لانعبدا الا اياك
 ولا نشرك في عبادتك غيرك فهذا مقام الشريعة واياك نستعين أي لانستعين الا بك لا بأنفسنا
 وخولنا وهذا مقام الحقيقة فاياك نعبد مقام الارار واياك نستعين مقام المقربين فالارار قائمون
 لله والمقربون قائمون بالله فالعمل الاول هو العمل لله والعمل الثاني هو العمل بالله فالعمل لله
 يوجب المثوبة والعمل بالله يوجب القربة والعمل لله يوجب تحقيق العبادة والعمل بالله
 يوجب تصحيح الارادة والعمل لله نعمت كل عابد والعمل بالله نعمت كل قاصد والعمل لله القيام
 بالاحكام الظواهر والعمل بالله القيام بالضمائر فن زعم أن التمسك بالحقيقة يغني عن اتباع
 الشريعة فهو ضال مضل وقد تبين أن الحكم بالاسباب ومراعاة الامر والنهي فرق وعبودية
 وشريعة والنظر الى تصرف الله في خلقه جمع وتوحيد وحقيقة فالحقيقة اذن باطن الشريعة
 ولا يغني ظاهر عن باطن ولا باطن عن ظاهر والمعرفة تحقق هذه الثلاثة ولزومها ودركها
 (واعلم) أن الحقيقة نتيجة الطريقة والطريقة نتيجة الشريعة كأنك اذا صفت الشريعة بمعنى اذا
 علمت بما هو أقرب الى الورع والتقوى غير ملاحظ الى الرخصة تظهر منه الطريقة واذا تفحّط
 الطريقة يظهر منها اسرار الحقيقة وليس المراد بالرخصة هنا ما هو كقصر الصلاة والجمع والغفر
 وغيره بل المراد مثل مداراة الناس والاقبال على الاسباب من الوجه الحلال وادخار الاموال
 بعد اخراج زكاتها واعداد النوايب فهذا كله مباح في الشرع الا أنه نزول عند القوم عن درجة
 الزهد والتوكل وقيل عن الشريعة والطريقة والحقيقة فاذا أكل الصائم عدا بطل صومه في
 الشريعة واذا اغتاب أفطر في الطريقة واذا خطر بيماله ما سوى الله أفطر في الحقيقة فلا يمكن

عليه الطاعة فالاعتبار بالخاتمة وهي السابقة وله الحجّة البالغة وسطوة قهره دامغة لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون (فان قيل) ما الفرق بين الشريعة والحقيقة (قلت) الشريعة ما ورد به التكليف والحقيقة ما ورد به التعريف فالشريعة مؤيدة بالحقيقة والحقيقة مقيدة بالشريعة فن كل وجه كل شريعة حقيقة وكل حقيقة شريعة وفي عرف القوم فرق بينهما فالشريعة بواسطة الرسل والحقيقة تقرىب بغير واسطة وربما يشار بالشريعة الى الواجبات بالامر والزجر والحقيقة الى المكاشفات بالسر والشريعة وجود الافعال والحقيقة شهود الاحوال والشريعة القيام بشروط الفرق والحقيقة الكون بمحقوق الجمع والشريعة القيام بشروط العلم والحقيقة الاستعلام لعمليات الحكم والشريعة خطابه لعباده وكلامه الذي وصّاه الى خلقه بالامر ونهييه ليوضح لهم المحجة ويقيم به الحجّة والحقيقة تصرفه في خلقه وارادته ومشئته التي يخص بها من اختار من أحبّابه ويقضى بها على من أبغده عن بابه * وقيل الشريعة أو امر الله ونواهييه والحقيقة تصرفه فيما يقضيه * وقيل الشريعة خطابه وكلامه والحقيقة تصرفه وأحكامه * وقيل الشريعة الامر والنهي والحقيقة ما قضى وما أخفى وما أظهر * وقيل الشريعة أن تعبد الله والحقيقة أن تشهد * وقيل الشريعة دعوته والحقيقة تقريبه ومودته ومحبته * وقيل الشريعة السكاب والسنة والحقيقة مشاهدة لقهر والمنة وقد جمع الله تعالى بين الشريعة والحقيقة في آيات كثيرة فمنها قوله لمن شاء منكم أن يستقيم فلهذه شريعة وما تشاؤون الا أن يشاء الله فهذه حقيقة ومنها قوله فمن شاء ذكره فهذه شريعة وما يذكرون الا أن يشاء الله فهذه حقيقة ومنها قوله تعلموا اني اياكم نعمة وحفظ الشريعة واياكم نستعين اقرارا بالحقيقة واياكم نعبد فيه اثباتا لكسب العبد وازضافة العبادة اليه واياكم نستعين فيه رد الامر الى الله وان العبادة بعونه وتسخير وقيل اياكم نعبد أي لانعبدا الا اياكم ولا نشرك في عبادتك غيرك فهذا مقام الشريعة واياكم نستعين أي لانستعين الا بك لا بانفسنا وحولنا وهذا مقام الحقيقة فايالك نعبد مقام الابرار واياكم نستعين مقام المقربين فالابرار قائمون لله والمقربون قائمون بالله فالعمل الاول هو العمل لله والعمل الثاني هو العمل بالله فالعمل لله يوجب المثوبة والعمل بالله يوجب القربة والعمل لله يوجب تحقيق العبادة والعمل بالله يوجب تصحيح الارادة والعمل لله نعت كل عابد والعمل بالله نعت كل قاصد والعمل لله القيام بالاحكام الظواهر والعمل بالله القيام بالضمائر فن زعم أن التمسك بالحقيقة يغني عن اتباع الشريعة فهو ضال مضل وقد تبين أن الحكم بالاسباب ومراعاة الامر والنهي فرق وعبودية وشريعة والنظر الى تصرف الله في خلقه جمع وتوحيد وحقيقة فالحقيقة اذن باطن الشريعة ولا يغني ظاهر عن باطن ولا باطن عن ظاهر والمعرفة تحقق هذه الثلاثة ولزومها ودركها (واعلم) أن الحقيقة نتيجة الطريقة ونتيجة الشريعة كأنك اذا صفت الشريعة بغنى اذا علمت بما هو أقرب الى الورع والتقوى غير ملاحظ الى الرخصة تظهر منه الطريقة واذا انقضت الطريقة يظهر منها اسرار الحقيقة وليس المراد بالرخصة هنا ما هو كقصر الصلاة والجمع والغفر وغيره بل المراد مثل مداراة الناس والاقبال على الاسباب من الوجه الحلال وادخار الاموال بعد اخراج زكاتها واعداد النوايب فهذا كله مباح في الشرع الا أنه نزول عند القوم عن درجة الزهد والتوكل وقيل عن الشريعة والطريقة والحقيقة فاذا أكل الصائم عدا بطل صومه في الشريعة واذا اغتاب أفطر في الطريقة واذا خطر بيماله ما سوى الله أفطر في الحقيقة فلا يمكن

الوقوف على اسرار الحقيقة الابائيات الاعمال المبنية ببيان صاحب الشرع لان كل طريقة
 تخالف الشريعة فهي كفر وكل حقيقة لا يشهد لها الكتاب والسنة فهي الحادو زندقة (قال)
 الشيخ نجم الدين الكبرى الشريعة كالسفينه والطريقة كالبحر والحقيقة كالدرفن أراد ان
 ركب في السفينة ثم شرع في البحر ثم وصل الى الدرفن ترك هذا الترتيب لا يصل الى الدرفن اول شيء
 وجب على الشخص من المطالب فهو الشريعة والمراد منها أوامر الله ورسوله من الغسل والوضوء
 والصوم والصلاة وغير ذلك من الاوامر والنواهي والطريقة هي الاخذ بالتقوى وما يقربك
 الى الله زانفي من قطع المنازل والمقامات * وأما الحقيقة فهي الوصول الى المقصد ومشاهدة نور
 التجلي كما قيل في الصلاة خدمة وقربة ووصلة فالخدمة في الشريعة والقربة في الطريقة
 والوصلة في الحقيقة والصلاة جامعة لهذه الخصال الثلاثة كما قيل الشريعة أن تعبد الله
 والطريقة أن تحضره والحقيقة أن تشهده (وقال) عليه السلام الشريعة أقوال والطريقة
 أفعال والحقيقة أحوال والمعرفة رأس المال وطهارة الشريعة بالماء والتراب وطهارة الطريقة
 بالتحلية عن الهوى وطهارة الحقيقة بخلو القلب عما سوى الله تعالى فن زعم أن العبور من
 حجب البشر والوقوف على اسرار الطريقة والحقيقة بما يخالف الشريعة فقد طغى وغلبت عليه
 الضلالة والنسيان واستهوته الشياطين في الارض حيران حتى أوبقته في أدوية الهجران وأهلكته
 في قيعان الخسران الامن تاب وآمن وتاب عليه الرحمن (وأما أقسام التصوف ومراتبها)
 فالتوبة وهي على ثلاثة أقسام توبة العام وهي من الذنوب والسيئات وتوبة الخاص وهي ان
 يخلي قلبه من معرفة ما سوى الله وتوبة الاخص وهي أن تستغرق روحه بحمسة الله لا بحمسة
 غير الله * والعبدودية وهي على ثلاثة أقسام عبودية العام وهي الاتيان بالطاعة وعبودية
 الخاص وهي الاخلاص في الطاعة وعبودية اخص الخاص وهي الغيبة عن رؤية الاخص
 في الطاعة * والمجاهدة وهي على ثلاثة أقسام مجاهدة العام وهو مع الكافر الظاهر ومجاهدة
 الخاص مع الكافر الباطن ومجاهدة الاخص مع النفس * والزهد وهو على ثلاثة أقسام
 فزهد العام ترك الحرام وزهد الخاص ترك الفضول من الحلال وزهد الاخص ترك ما يشغله
 عن الله تعالى * والورع وهو على ثلاثة أقسام ورع العام وهو أن لا يتكلم الا بالله ساخطا
 أو راضيا وورع الخاص وهو أن يحفظ كل جارحة عن سخط الله وورع الاخص وهو أن يكون
 جميع شغله برضى الله به * والتقوى وهي على ثلاثة أقسام تقوى العام باللسان وهو ايتار
 ذكر من لم يزل ولا يزال على ذكر من لم يكن في كان وتقوى الخاص بالاركان وهي ايتار
 خدمة من لم يزل ولا يزال على خدمة من لم يكن في كان وتقوى الاخص بالجنان وهي ايتار محبة
 من لم يزل ولا يزال على من لم يكن في كان * والتوكل وهو على ثلاثة أقسام توكل العام وهو
 على الشفاعة وتوكل الخاص وهو على الطاعة وتوكل الاخص وهو على العناية * واليقين
 وهو على ثلاثة أقسام يقين العام وهو علم اليقين ويقين الخاص وهو عين اليقين ويقين الاخص
 وهو حق اليقين * والخوف وهو على ثلاثة أقسام خوف العام وهو من عقوبة الله وخوف
 الخاص وهو من فراق الله وخوف الاخص وهو من أن يرجو فضله ويخاف عدله ورجاء
 العام وهو أن يرجو عفوه ويخاف أخذه ورجاء الخاص وهو أن يرجو فضله ويخاف عدله ورجاء
 الاخص وهو أن يرجو فضله ويخاف هجره * والصبر وهو على ثلاثة أقسام صبر العام وهو عن
 المعصية وصبر الخاص وهو على الطاعة وصبر الاخص مع الحق مع المعصية * والشكر وهو

على ثلاثة أقسام شكر العام بالقول وهو الحمد وشكر الخاص بالفعل وهو البذل وشكر الخاص
 وهو معرفة النعم من المنعم * والرضا وهو على ثلاثة أقسام رضا العام بدين الله وهو موافقته
 في الدين ورضا الخاص بثواب الله وهو أن يعمل لوجه الله رجاء ثوابه ورضا الخاص وهو لله بالله
 * والحياء وهو على ثلاثة أقسام حياء العام وهو من التقصير وحياء الخاص وهو من الاسراف
 وحياء الخاص وهو من الجلال * والصدق وهو على ثلاثة أقسام صدم العام وهو في الأقوال
 وصدق الخاص وهو في الأفعال وصدق الخاص وهو في الأحوال * والاخلاص وهو على
 ثلاثة أقسام اخلاص العام وهو تصفية العمل من الكدورات واخلص الخاص وهو
 اخراج الخلق من المعاملات واخلص الخاص وهو نسيان رؤية الخلق بدوام رؤية القلب إلى
 عالم الخفيات * والحلم وهو على ثلاثة أقسام حلم العام وهو العفو عن الجاني مع اضمحار الخلق باطننا
 وحلم الخاص وهو العفو عن الجاني مع اضمحار الخيرة باطننا وحلم الخاص وهو العفو عن الجاني
 مقرونا بالبر اليه * والادب وهو على ثلاثة أقسام أدب العام وهو ترك ما لا يعني وإن كان صادقا
 وأدب الخاص وهو أن يعرف الخير فيبحث نفسه عليه ويعرف الشر فيزجرها عنه وأدب الخاص
 وهو المعرفة في النعم والنعيم * والقناعة وهي على ثلاثة أقسام قناعة العام وهو بالقوت
 وقناعة الخاص وهي بالذكر وقناعة الخاص وهي برؤية الله * والفقر وهو على ثلاثة أقسام
 فقر العام وهو أن لا يطالب المعدوم حتى يفقد الموجود وفقر الخاص وهو السكوت عند العدم
 وفقر الخاص وهو البذل والايثار عند الوجود * والعافية وهي على ثلاثة أقسام عافية العام
 وهي أن يكون لسانه رطبا بذكر الله ولا يشغله بذكر غير الله وعافية الخاص وهي أن تكون
 أركانه مشغولة بخدمة الله عن خدمة غير الله وعافية الخاص وهي أن لا تكون همته إلى غير
 الله * والبلاء وهو على ثلاثة أقسام بلاء العام وهو للتأديب وبلاء الخاص وهو للتهذيب وبلاء
 الخاص وهو للتقريب * والطمانينة وهي على ثلاثة أقسام طمانينة العام وهي لذكر الله
 وطمانينة الخاص وهي بذكر الله وطمانينة الخاص وهي بالله * والاعتصام وهو على ثلاثة
 أقسام اعتصام العام وهو بدين الله واعتصام الخاص وهو بحبل الله واعتصام الخاص وهو
 بالله * والاستقامة وهي على ثلاثة أقسام استقامة العام وهي بالخدمة واستقامة الخاص
 وهي بصدق الهدى واستقامة الخاص وهي بتعظيم الجهة أي الحرمة * والشوق وهو على
 ثلاثة أقسام شوق العام وهو إلى الدنيا وشوق الخاص وهو إلى العقبى وشوق الخاص وهو إلى
 المولى فمن اشتاق إلى الدنيا اشتاقت النار إليه ومن اشتاق إلى العقبى اشتاقت الجنة إليه
 ومن اشتاق إلى المولى اشتاق المولى إليه * والانس وهو على ثلاثة أقسام أنس العام وهو
 بالخلق وأنس الخاص وهو بذكر الله وأنس الخاص وهو بالحق فالانس بالخلق هم واقع
 والانس بذكر الله شيء نافع والانس بالحق نور ساطع * والمعرفة وهي على ثلاثة أقسام معرفة
 العام وهي المعرفة بأفعال الله ومعرفة الخاص وهي المعرفة بصفات الله ومعرفة الخاص وهي
 المعرفة بذات الله فالمعرفة بأفعال الله مقام عوام المؤمنين وبالصفات مقام خواص المؤمنين
 وبالذات مقام الأولياء والأنبياء والمرسلين * والمشاهدة وهي على ثلاثة أقسام مشاهدة العام
 وهي بالحق ومشاهدة الخاص وهي للحق ومشاهدة الخاص وهي الحق فالمشاهدة بالحق رؤية
 الأشياء بالدلائل والمشاهدة للحق رؤية الحق في الأشياء ومشاهدة الحق شهود الحق بلا
 أشياء * والقرب وهو على ثلاثة أقسام قرب العام وهو فقه الأشياء من القلب وقرب

الخاص وهو سكون الضمير مع عالم الغيب وقرب الاخص وهو رفع الحجاب بينه وبين الرب
* والفكر وهو على ثلاثة أقسام فكر العام وهو في الاء الله فيحصل منه المعرفة وفكر الخاص
وهو في وعد الله وثوابه فيحصل منه الرغبة الى ثواب الله وفكر الاخص وهو في وعيده وعقابه
فيحصل منه الرهبة من عقابه * والذكر وهو على ثلاثة أقسام ذكر العام وهو باللسان وقلبه
غافل وذكر الخاص وهو باللسان وقلبه حاضر وذكر الاخص وهو بالقلب الحاضر
* والسماع وهو على ثلاثة أقسام سماع العام وهو يستمع بنفسه وسماع الخاص وهو يستمع
بقلبه وسماع الاخص وهو يستمع بروحه فالسماع على العوام حرام لبقاء نفوسهم وعلى
الخواص مباح لحصول مشاهدتهم وعلى الاخص مستحب لتحقيق شهودهم * والوجد وهو على
ثلاثة أقسام وجد العام وهو غشيان الروح من استئذان الذكرو وجد الخاص وهو من عجز
الروح عن احتمال غلبة الشوق عند وجود حالة الذكرو وجد الاخص وهو من عجز خشوع
الروح عند مطالعة الحق على السر * والولاية وهي على ثلاثة أقسام ولاية العام وهي الخروج
من العداوة وولاية الخاص وهي الاختصاص بالمحبة وولاية الاخص وهي الاصطفاء بالولاية
* والنفس وهي على ثلاثة أقسام نفس العام وهي الامارة ونفس الخاص وهي اللوامة ونفس
الاخص وهي المطمئنة بالايمان * والقلب وهو على ثلاثة أقسام قلب العام وهو يطير
في الدنيا حول الطاعات وقلب الخاص وهو يطير في العقبى حول الكرامات وقلب الاخص
وهو يطير في شجرة المنتهى حول الانس والمنساجات * والروح وهي على ثلاثة أقسام
أرواح الاعداء وهي في الجحيم معذبة وأرواح الاولياء وهي في النعيم منعمة وأرواح الانبياء
وهي عند الكريم مكرمة * والسر وهو على ثلاثة أقسام سر الانسان وهو المودع فيه ألطف
من الروح والروح من القلب وسر الاشياء وهو وجه منظر الاسماء وسر الله وهو مالا
يطلع عليه الا الانبياء وأخص الاولياء (وأما اللطائف) فاعلم ان المجدد الامام الرباني وأتباعه
حققوا ان الانسان مركب من عشر لطائف خمسة من عالم الامر وخمسة من عالم الخلق فالخمس
الاولى القلب والروح والسر والخفاء والاخفى والخمسة الثانية لطيفة النفس والعناصر الاربعة
وطلعون عالم الامر على ما ظهر بمجرد أمر كن وعالم الخلق على ما خلق بالتدريج ودائرة الامكان
متضمنة لهذين العالمين نصفها السافل من العرش الى الثرى ونصفها العالى فوق العرش وهو
عالم الامر وعالم الخلق تحت العرش ولما خلق الله تعالى الهيكل الجسماني الانساني أودع هذه
اللطائف الامرية بالمواضع المذكورة من جسم الانسان بالتعلق والتعشيق له واذا اشتملت
عناية الحق بحال العبد يوصله الى خدمة ولي من أوليائه وذلك الولي يأمره بالرياضات
والمجاهدات لتزكية الباطن وتصفيته وبوجه لطائفه الى أصوله بمن كثرة الاذكار
والافكار ففي هذه الطريق ثلاثة أشغال (الاول) الذكرو سواء اسم الذات أو النفي والاثبات
كما سبق (والثاني) المراقبة وهي عبارة عن انتظار الفيض من المبدأ الفيض وملاحظة
وروده على موردده وهي لطيفة من لطائف السالك وهذه اللطيفة يقال لها مورد الفيض ولهذا
عينها الكل مقام مراقبة من المراقبات فعينها والدائرة الامكان مراقبة الاحدية وهي عبارة عن
مراقبة الذات الجامع لجميع صفات الكمال والمنزه عن جميع صفات النقصان وهو مسمى الاسم
المبارك الله فيلاحظ ورود الفيض من تلك الذات على لطيفة القلب وفي بعض الاحيان يشتغل
بهذه المراقبات بلا ذكر ولا يفيد الذكرو بلا مراقبة (والثالث) الرابطة وهي عبارة عن

حفظ السالك صورة شيخه في مدركه أو في قلبه أو يتصور صورته بانها صورة شيخه فاذا غلبت
 الرابطة على السالك يرى صورة شيخه في كل شيء ويقولون لهذا الغناء في الشيخ فالطريق
 الرابطة هي أقرب الطرق ومنشأ ظهور الجذائب والغرائب فالذكر وحده بالرابطة وبلا
 فناء في الشيخ ليس موصلاً وأما الرابطة وحدها مع رماية آداب الصلابة فكافية في الاتصال
 (وأما الغناء والبقاء) فاعلم أن كبار النقشبندية جعلوا أصل الفائدة في الجمعية والحضور
 وانهم لا يمدون أيديهم إلى كل رطب ويابس ولا يتوجهون إلى الصور والأشكال الغيبية
 ولا يعتبرون الكشف والأنوار ويرغبون بمحصول أمور أربعة الجمعية والحضور والجذبات
 والواردات فالجذبات عبارة عن انجذاب اللطائف إلى جهة الفوق والواردات عبارة عن ورود
 حال من جهة الفوق على القلب بحيث لا يطيق تحمله إلا بتعبير ويقولون لهذه الواردات في هذه
 الطريقة الإعدام والوجودات وهذا الوارد يرد على السالك في ابتداء حاله أحياناً بل يرد في كل
 شهر مرة ثم يكثر وروده فيرد في كل أسبوع مرة وفي كل يوم مرة بل في يوم مرات إلى أن يصل
 من التواتر إلى التوالى فيحصل اتصال الواردات وهذا العدم والوجود والغناء والبقاء في جهة
 الجذبة ولكن متى تحقق فناء القلب زال من ساحة الصدر التعلق العلمي والالتجاء لما سواه
 ولم يظهر خطور السوى أصلاً وفناء القلب يصير في تجليات الأفعال الإلهية يعني رؤية أفعال
 ما سوى الحق آثاراً فاعلم أنه تعالى واذا غلبت هذه الرؤية على السالك يرى أيضاً صفات الممكنات
 وذواتها مظهر صفات الحق وذاته ويتميز بالتوحيد الوجودي وهو عبارة عن رؤية وجود
 الممكنات أمواج وجوده ويرى ذاته توجّه في بحر وجود حضرة الحق ويقول لهذا الباب
 التوحيد الوجودي الغناء في الله واذا استغرق السالك في هذا البحر لم يجد لبصيرته مشهوداً
 سوى البحر وكل ما نظر إلى كل جانب لا يرى غير البحر وأمواجه بل يجد ذاته قطرة من هذا
 البحر ويرتفع من نظره امتياز القطرة أيضاً كمال استغراقه (وأما وحدة الوجود والشهود)
 فقال الإمام جعفر أن الله تعالى أول الأول وآخر الآخر وأظهر الظاهر وأبطن الباطن فسقطت
 هذه المعاني وبقي هو انتهى وهذا معنى قولهم التوحيد سقاط الإضافات (واعلم) أن
 التوحيد الوجودي هو الذوق والشوق والوارد ووضوح أسرار المعية والصحة والغيبة
 والاستغراق والرقص والسماع والوجد والتواجد وكلها في سیر لطيفة القلب فان سيرها أولاً
 في دائرة الامكان ومن أحوال هذه الدائرة الجذب والحضور والجمعية والواردات والكشف
 الكوني وكشف الأرواح وكشف عالم المثال وسير عالم الملك وهو عبارة عما تحت الأفلاك
 وسير عالم الملكوت وهو عبارة عن عالم الملائكة والأرواح والجنة وما فوق السموات وكلها داخلية
 في دائرة الامكان بل تشاهد أمثال هذه الشعبذات في نصفها السفلي ويقولون لهذا السير
 الاتفاقي بل كمال الحضور والجمعية والجذبات القوية يحصل في الدائرة الثانية التي هي عبارة عن
 سير تجليات الأفعال الإلهية وسير ظلال الاسماء والصفات وهي المسماة بدائرة الولاية الصغرى
 وعلامة وصول القلب إلى دائرة الولاية الصغرى اضمحلال توجهه إلى الفوق واحاطته بالجهات
 الست وان يرى معيته تعالى اللامثلية بالأدراك اللامثلية بسببته بالوجود وبجميع العالم
 وينكشف أسرار التوحيد الوجودي ومنشأ ذلك أنه يظهر للسالك بسبب كثرة العبادات
 والمجاهدات وترك المألوفات والمرغوب ودوام الذكر والفكر غلبة العشق والمحبة للمحبوب
 الحقيقي وينجذب قلبه ويتوجه إلى جناب القدس وهذا المجاهدات والترك اذا وقعت منه

موافقة لا تباعه عليه السلام تصفى باطنه من علائق السوى وتخلى قلبه من وسخ الغفلة الى
 حد يكون باطنه مرآة كوس ظلال الاسماء والصفات الواجبة وحيث لم ير السالك العاشق
 المسكين محبوبه وقد وصل اليه تعشقه بتصور الصفات وعكوس الظلال عين المحبوب فيتم
 بالسطحيات ويرى صورة محبوبه مرآة باطنه ويكون غائباً ومدهوشاً ويقع في سره خيال
 الوصال ولا يفرق لغاية عطشه بين الظل والاصل فلا جرم يتفوه ويجهل بالانحاء والعينية
 وتصل غلبة هذه الرؤية عليه الى حد يرتفع عن نظره تعينه وتشخصه أيضاً ويقول جهراً
 سبحانى وأنا الحق وحيث ورد في الحديث القدسي انا عند مدخل عبدى بي يعاملونه بموافقة
 ظنه ولما فى صاحب هذه الحالة عن نفسه وعن حظوظه فهو بعيد عن الطعن والملام وداخل
 في زمرة الاولياء والمجاهدين للحق سبحانه (واعلم) أن التكلم بكلمات التوحيد ودو وحدة
 الوجود قبل وصول القلب الى الدائرة الثانية التى هي مقام انكشاف التوحيد خلاف الشرعة
 فتخيل العوام مراقبة التوحيد فلا يزيدهم غير خسارة الدنيا والآخرة (وأما الولاية الصغرى)
 وهى عبارة عن سير تجليات الافعال الالهية وسير ظلال الاسماء والصفات فاعلم أن دائرة
 ظلال الاسماء والصفات مبدء التعينات جميع الممكنات سوى الانبياء والملائكة عليهم
 السلام وان كل فرد من أفراد العالم يصل اليه الفيوضات بتوسط الصفات والظلال التى هي
 وسائط بين المخلوقات وذات حضرة الحق ولو لم تكن هذه الاسماء والصفات لم يوجد العالم
 الذى كان عدماً محضاً لان الحضرة الموصوفة بالاستغناء ليس لها مناسبة بالعالم ان الله لغنى عن
 العالمين فكل شخص من أفراد العالم يصل اليه فيوض وكلمات بواسطة يقولون له مبدء تعين
 هذا الشخص وحقيقته ويسمونه أيضاً العين الثابتة وما قالته الصوفية من ان الطريق الى الله
 تعالى بعدد أنفاس الخلائق اشارة الى هذه الظلال واذا دخلت هذه اللطيفة في دائرة الولاية
 الصغرى تفنى وتستهلك في أصل أصله وحقيقته وتبقى بحقيقته هذه * ففناء لطيفة القلب
 يصير في التجلي الفعلى في هذا الوقت يختفى عن نظر السالك أفعاله وأفعال جميع المخلوقات ولا
 يرى في نظره غير فعل الفاعل الحقيقى ويسمى ولاية هذه اللطيفة ولاية آدم عليه السلام
 ويقولون للسالك الواصل الى مقصوده من طريق هذه الولاية آدمى المشرب * وفناء لطيفة
 الروح يصير في الصفات الثبوتية لحضرة الحق سبحانه وفي هذا الوقت يرى السالك صفاته
 وصفات جميع المخلوقات مسلوحة عنهم ويرى أن كلها منسوبة الى الله تعالى ولما كان وجود
 الاصل أصلاً لجميع الصفات فلا جرم ينفى السالك وجوده ووجود الممكنات ويثبت الله تعالى
 وحده بالتوحيد الوجودى ويقولون لولاية هذه اللطيفة ولاية نوح وابراهيم عليهما السلام
 ويقولون للسالك الواصل من هذه ابراهيمى المشرب * وفناء لطيفة السر يصير في شؤونات ذات
 الله تعالى وفي هذا المقام يجد السالك ذاته مضمحلة في ذات الحق سبحانه ويقولون لولاية هذه
 اللطيفة ولاية موسى عليه السلام والسالك الواصل من هذه موسى المشرب * وفناء
 لطيفة الخفاء يصير في الصفات السلبية له تعالى وفي هذا المقام يفرد السالك جناب كبريائه
 تعالى عن جميع المظاهر ويقولون لولاية هذه اللطيفة ولاية عيسى عليه السلام والسالك الواصل
 من هذه عيسى المشرب * وفناء لطيفة الاخفى يصير في مرتبة الشأن الالهى الجامع لهذه
 المراتب كلها وفي هذا المقام يصير السالك متخلاً بالاخلاق الالهية (واعلم) ان ولاية هذه
 اللطائف كلها تكون في ولاية آتية الدائرة الصغرى وانهم كما يؤمرون في دائرة الامكان بمراقبة

الاحدية كذلك يؤمر ون في الولاية الصغرى بمراقبة المعية التي هي مفهوم الآية وهو معكم
 أينما كنتم وتسام سير دائرة الامكان بعرفه السالك ان كان له كشف أو يخبره الشيخ ان كان
 صاحب كشف وان لم يكن لهما كشف فينبغي أن يلاحظ السالك جمعية قلبه فان بلغ انتفاء
 الخواطر أوقاتهما الى أربع ساعات كاملات فينبغي أن يشرع في مراقبة المعية بأن يلاحظ معيته
 تعالى به وبجميع لطائفه وعناصره بل بكل ذرة من ذرات الممكنات حتى يدرك معيته تعالى
 الالاهية بالادراك الالاهي وتحيط بالجهات الست ويضمحل التوجه والحضور والذي كان
 قد ظهر في ذلك الوقت يشرع في سير الولاية الكبرى (وأما الولاية الكبرى) وهي عبارة عن
 سير دائرة الاسماء والصفات وشؤون الذات له تعالى فاعلم أنه لما ورد على السالك أسرار التوحيد
 الوجودي وسر المعية كان يرى في وجدانه نوراً من العرش المجيد بدل فوقه الى الثرى محيطاً به
 وبكل ذرة من الممكنات ولون ذلك النور لا يكونه لونيما كان مناسباً للسواد وكان مصداق كان
 الله في عشاء وقد رأى أنه طالع مثل الشمس من المطلع وانمحي ذلك النور والاسود الذي كان يظنه
 ذات الله تعالى ولم يبق له أثر ورأى أنه عاد وجود الممكنات الذي كان يوجد مضمحل في ذلك
 النور والاسود الى الظهور وكو جود النجوم في شعشعان نور الشمس ولكن لعدم كون حدة
 البصر في السير القلبي بقدر يقدر على التمييز بين جود الممكن والواجب كان يقول بالاتحاد ولما
 وهبوا له من عنايتهم حدة النظر في سير الولاية الكبرى التي هي ولاية الانبياء ومقام الصحو
 والانتباه رأى ان لو جود الممكنات ثبوتاً واستقراراً البتة ولكن يجد وجود الاشياء ظاهراً من
 الوجود الالهي وقع على الاعداد وجعلها موجوداً وكذلك يشاهد أن صفات الممكنات صفاته
 تعالى لا عينها وهذا معنى التوحيد الشهودي الذي يشاهد في لطيفة النفس ومن هنا يجد
 معنى اقربيته تعالى والفرق بين المعية والاقربية ان غاية المعية هي الاتحاد وكتان الاثنية فانه
 وان كان وجود الممكن مشهوداً لكنه مستفاد من حضرة الحق لا ذات الممكن وكذلك صفاته
 وان كانت ظاهرة فهي أيضاً من ذلك الجنب سبحانه وحقيقته عدم لا يمكن الاشارة اليه أصلاً
 فعلم من هذا التحقيق ان وجود الأصل بالنسبة الى وجود الظل اقرب الى الظل فان ما ظهر من
 الأصل لا من غيره اذا نظر الى وجوده بجده أثر من الأصل واذا نظر الى صفاته يراها أثر من
 صفات الأصل فلا حرج يعترف باقربية الأصل كيف والقرب الذي ظهر الظل مع ذاته هو من
 وجود الأصل فجاء الأصل اقرب الى الظل من وجوده وبيان الاقربية لا تسعه التقرير اذا العقل
 الناقص عاجز عن درك اقرب اليه من ذاته فان هذه المعاملة وراء العقل وموقفه على
 الانكشاف (واعلم) ان دائرة الولاية الكبرى متضمنة لدوائر ثلاثة وقوس يعني ان نصف الدائرة
 الاولى من الدوائر الثلاثة للولاية الكبرى ينكشف فيه سر الاقربية والتوحيد الشهودي
 والنصف السافل لهذه الدائرة للاسماء والصفات الزائدين والنصف العالي مشتمل على الشؤون
 الذاتية والى الدائرة يكون للطائفة الخمسة الامرية العروج ومورد فيض هذه الدائرة لطيفة
 النفس مع شركة اللطائف المذكورة ويخيلون في هذه الدائرة الاقربية يعني مفهوم الآية
 ونحن اقرب اليه من حبل الورد واذا تيسر العروج من دائرة الاقربية يقع السير في دائرة
 الأصل ومنها يترقى الى دائرة أصل الأصل ومنها الى الأصل الثالث الذي هو عبارة عن القوس
 وفي هاتين الدائرتين وفي النصف يحصل كمال الاستهلاك والاضمحلال وفي هذه الدائرة حقيقة
 الغناء وفي الولاية السابقة صورة الغناء ويعملون في هاتين الدائرتين وفي النصف مراقبة المحبة يعني

مفهوم الامة يحبهم وحبونه ومورد الفيض فيها لطيفة النفس * (واعلم) ان طريق المراقبة
 في هذه الدوائر ان يخیل السالك ذاته في داخلها و يلاحظ أن فيض المحبة من دائرة أصل الاسماء
 والصفات يرد على لطيفة انانيته وكذلك في دائرة أصل الالصال أن فيض المحبة منه يرد على
 لطيفة انانيته وكذلك في القوس الذي هو الأصل الثالث أن فيض المحبة منه يرد على لطيفة
 انانيته وفي هذه الدوائر يفيد التوحيد بنهليل اللسان مع ملاحظة المعنى وعلامة قطع بعض
 الدائرة وتماهاهي ان الدائرة تنكشف للسالك كقرص الشمس وكلما قطع من الدائرة
 شيء فعلى قدره يكون لها الظهور بالنورانية بكل الشعشعان ومدة مدارها الذي لم يقطع يعلم
 فانه يرى بالنور كالشمس في وقت الكسوف وعلامة تمام دائرة الولاية الكبرى أن معاملة
 فيض الباطن التي كانت تتعلق بالماغ هي تتعلق بالصدر وحيث يحصل شرح الصدر
 وتكون سعة الصدر بقدر خارج عن البيان وان كانت سعة الصدر في السير القلبي بقدر خارج
 عنه رأى في قلبه سموات متعددة وشاهد فيه قلوبا كثيرة وتكون هذه السعة في القلب فقط
 (وأما سعة الصدر التي تحصل في الولاية الكبرى) فتكون شاملة لتمام الصدر وما وتكون
 في محل لطيفة الاخفى خصوصا وعلامة شرح الصدر بطريق الوجدان هي أن يرتفع الاعتراض
 على أحكام القضاء وفي هذا المقام يصير مطمئنا ويحصل له الارتقاء على مقام الرضا ويكون
 راضيا بالقضاء في جميع الاحوال والافعال (وأما الولاية العليا) فاعلم أنه لما كان سوى
 الانبياء والملائكة مبادئ التعينات وهي ظلال الاسماء والصفات وقد سمر هذه المرتبة
 بالولاية الصغرى وللانبياء الكرام مبادئ التعينات وهي الاسماء والصفات والشؤون وقد
 سمر هذه المرتبة بالولاية الكبرى كذلك للملائكة العظام مبادئ التعينات المسماة بالولاية
 العليا وسير العناصر سوى العنصر الترابي ولما تنفضل وتطف الشيخ على السالك بتوجهه في
 دائرة الولاية الكبرى فاضت عليه أحوال كل دائرة وكيفياتها وإذا تنفضل أيضا بتوجهه
 لاجل شرح الصدر رأى ان معاملة الدماغ تعلقت بالصدر ووجد سعة وأدركت لعناصره
 الخفيات الالهية ووقع لها الخروج وورد عليها أحوال اللطيفة اللونية وتيسر فناؤها الذي في ذات
 مسمى الباطن وحصل لها الاضمحلال وتيسر بقاؤها بتلك المرتبة المتعالية وحصلت المناسبة
 بالملائكة الكرام (واعلم) ان سير الولاية الكبرى كان في اسم الظاهر وسير الولاية العليا
 كان في اسم الباطن لان سير اسم الظاهر يرد فيه التجليات الصفاتية من غير ملاحظة الذات
 وأما سير اسم الباطن فانه وان كان يرد فيه أيضا تجليات الاسماء والصفات ولكنه أحيانا
 يشاهد فيه الذات وقد كشف الصورة المثالية لخصر زائدة فرأى انها ظهرت ولكن قد أحاطت
 بها الاسماء والصفات لخصرة الحق كالخطوط الشعاعية للشمس وقد تشاهد من غير خطوط
 ولكنها تظهر وهي في كمال اللالونية وتعود الخطوط الشعاعية الى الاستتار (واعلم) ان
 الولاية العليا كاللب والولاية الكبرى كالقشر بل كل دائرة تحتانية بالنسبة الى دائرة فوقانية
 بهذه المناسبة الا كمالات النبوة فانها بالنسبة الى الولاية لا تتصور فيها تلك المناسبة ويعملون
 في هذه الدائرة مراقبة ذات هي مسمى الباطن ومورد الفيض في هذه الولاية العناصر الثلاثة سوى
 العنصر الترابي والتهليل الاساني وصلاة التطوع مع طول القيام يفيد الترقى في هذا المقام ولا
 يحسن ارتكاب الرخصة الشرعية بل العمل بالعزيمة يفيد الترقى فيه وسر ذلك أن العمل بالرخصة
 يجذب الانسان الى طرف البشرية والعمل بالعزيمة يظهر المناسبة بالملكوت فكما زادت

المناسبة بالملكبة تيسر سرعة الترقى في هذه الولاية (وأما) الاسرار التي تحصل في هذه الولاية
 فانها ليست كالتوحيد والوجودى والشهودى حتى يأتى شئ منها بالبيان فالاسرار في هذه الولاية
 أليق بالاستتار وليست بقابلة للكشف ولاظهار بوجه من وجوه القال (وأما بيان الكمالات)
 الثلاثة كمال النبوة والرسالة وأولى العزم فلما تفضل وترحم الشيخ وتوجه الى العنصر الترابى
 للسالك ورد على لطائفه فيض من كمال النبوة التي هي عبارة عن التجلى الذاتى الدائم ومعارف
 هذا المقام فقد ان جميع المعارف وتصير ههنا كارة حالات الباطن والالونية واللا كيفية نقود
 الوقت وههنا تظهر قوة في الايمانيات والعقائد وينقلب الاستدلال الى البديهي ومعارف
 ههنا المقام شرائع الانبياء عليهم السلام وههنا يكون في نسبة الباطن سعة بحيث تصير سرعة
 الولايات كلها من الولاية الصغرى والبرى والعليا الاشياء محضا وضياء ماصرفا في جنب تلك
 النسبة ويوجد في الولايات مناسبة كل منها مع الاخرى صورة أو حقيقة (وأما هنا) فتتخذ
 تلك المناسبة وههنا تحصل حقيقة الوصول العريانى مع وجود الغداني وبنكارة حالات الباطن
 وحصول اليأس ورؤية القصور بحيث يرى نفسه أقبح من كافر الا فرنج (وأما) كل وصول
 كان قبل ههنا فقد كان داخل في دائرة الوهم والخيال وسرايا بحسبه ما عظم ان الوصول ولم
 يكن هناك بيد شئ غير الحسرة والندامة ولما انكشف هذا المقام حين توجه الشيخ تيسر
 له معاملة شبيهة بالرؤية وان لم تكن هي الرؤية الموعودة في الآخرة التي آمنها اولئك المداملة
 التي تيسر ههنا كالرؤية بالنسبة الى ما في الولايات من المشاهدات وكما أن الرؤية الاخرى
 مخصوصة بعالم الخلق فكذلك المعاملة ههنا تصيب عالم الخلق وكما يصير لطائف عالم الامر ههنا
 لا شيا محضا كذلك لطيفة النفس ولطائف العناصر كلها تصير ههنا لا شيا وههنا المعاملة
 مخصوصة بالعنصر الترابى وان كان للعناصر الاخرى نصيب من هذه الدولة فتبعية هذا العنصر
 الترابى وههنا أحكام الشرائع وأخبار الغيب من وجود الحق وصفاته تعالى ومعاملة القبر والحشر
 وما فيه والجنة والنار وغير ذلك مما أخبر به المخبر الصادق كلها يصير بديهيا وعين اليقين فان
 ههنا يكون وجود الحق كالمرآة وتكون الاشياء كالصور المرئية في المرآة التي وجود الصور فيها
 وهمى وخيالى ووجودها وافى لكن في المرآة الصورة تشاهد أولا الصورة ثم المرآة وأما ههنا
 فبخلاف ذلك لان وجود المرآة ههنا مرئى في أول النظر ووجود الاشياء بعد تدقيق ولهذا يصير
 وجود الحق سبحانه بديهيا ووجود الاشياء نظريا يحصل بعد دقة النظر وههنا معاملة عجيبه لانه
 مع علو هذا المقام وباطنه ولا لونه اذا حصل الانكشاف التام في هذا المقام علم أنه كان مقابلا
 للنظر وتزايد حيرة وأعجب منها أنها لا تنفى بأصل الحصول هذا المقام اذ كالأصوفية المعمولة
 لهم (وأما) تلاوة القرآن مع الترتيل وأداء الصلاة بأدائها والاذا كالأثابثة في الحديث
 فكذلك اتقى في هذا المقام وكذا الاشتغال بعلم الحديث والاتباع للسنة يقوى وينور
 في ههنا المقام وههنا تنكشف حقيقة سرقاب قوسين أو أدنى (اعلم) أنهم قرروا التجلى
 الذاتى الدائم على ثلاث مراتب * المرتبة الاولى كمال النبوة وفيها يعملون مراقبة ذات وهى
 منشأ كمال النبوة * والمراتب الثانية كمال الرسالة وههنا يعملون مراقبة ذات هى منشأ كمالات
 الرسالة ويرد فيض ههنا المقام على الهيئته الوحدانية الحاصلة للسالك في هذا المقام والهيئته
 الوحدانية عبارة عن مجموع عالم الامر وعالم الخلق فانه يحصل لكل منهما بعد التصفية
 والتركية هيئته اخرى * مثلا اذا اراد شخص أن يرى كعب معجونا من أدوية مختلفة التأثير

فانه يدق ويسحق كل واحد منها فرادى ثم يجمعها في قوام القند والعسل فيحصل للادوية
المد كورة هيئة أخرى وينشأ لها اسم المجمعون فكذلك الاطائف العشر يحصل لها هيئة
أخرى ويقع لها عروجات كثيرة في هذا المقام وفيما بعده من الفوقانية وأنواره وسعته
واللونيات أكثر من المقام السابق ونسبة كل مقام سابق بالنسبة اليه كاللب مع القشر *
والمرتبة الثالثة التي هي عبارة عن كمالات أولى العزم تورد على هيئة الوحدةانية فيض هذا المقام
في كمال العلوم وكثرة الأنوار وههنا يعملون مراقبة ذات هي منشأ كمالات أولى العزم وفي هذا
المقام ينكشف أسرار المقطعات القرآنية والمتشابهات وههنا يجعلون بعض الاكابر صاحب
سر يقع بين المحب والمحبوب يعطونه بواسطة الاتباع لرسول الله عليه السلام نصيبا من الفضيلة
الخاصة بذلك الخناب (واعلم) انه اذا وقعت معاملة الباطن على الهيئة الوحدةانية يعني من
كمالات الرسالة يكون الترقى الباطن بمحض الفضل ولا يبقى للعقل ولا للعمل دخل في ذلك أصلا
وان كان الترقى في جميع المقامات بالفضل الالهى لا بالعمل لكن لما كانت الاعمال هنالك
كاسباب أمافي هذا المقام فلا دخل لتلك الاسباب وان لذلك في ازالة الكدورة البشرية
أثراناما لكنه لترقى هذه المقامات لا ينتج * مثلا لو اشتغل بذكر اسم الذات أو النفي والاثبات
أو التهليل اللساني يرى أن هذه الاذكار لا تصل الى هذا المقام بل تقف في الطريق الا اذا ضم
الى التهليل اللساني لفظ محمد رسول الله والصلاة عليه صلى الله عليه وسلم فتحصل حينئذ قوة
في هذه المقامات الفوقانية بل تفهم السعة بلفظ محمد رسول الله أزيد من التهليل ويحصل
ترقيات في هذه المقامات بواسطة القرآن المجيد وكل مرتبة يصل اليها السالك في بواسطة الكلام
المجيد (وأما الحقائق الالهية) فاعلم انه بعد كمالات أولى العزم يقع السلوك الى طرفين وذلك
باختيار المرشد فإمما شاء يسلك الطالب اليه (أحدهما) طرف الحقائق الالهية وهي عبارة
عن حقيقة الكعبة وحقيقة القرآن وحقيقة الصلاة (وثانيهما) طرف الحقائق الانبيائية
وهي عبارة عن الحقيقة الابراهيمية والحقيقة الموسوية والحقيقة المحمدية ولما توجه المرشد
في حقيقة الكعبة شاهد في هذا المقام عظمة الحق وكبرياءه واستتوت هيئته على الباطن
وههنا يعملون مراقبة ذات هي مجود للممكنات وكل شخص حصل له الفناء والبقاء في هذه المرتبة
القدسية فوجد نفسه متصفا بهذا الشأن وعلم توجه الممكنات الى جانبه وان كان في الكمالات
حصول للونيات كثيرة ليس في هذه المقامات به هذا القدر لكن علو الذمة الباطنة وسعتها
في هذه المقامات زيادة على الزيادة واللاونية في الحقائق الانبيائية مع هذا العلو والسعة
أقل منها في الحقائق الالهية * وسر ذلك ان السالك اذا حصل له الفناء والبقاء في مرتبة
الذات البحت وتخلق باخلاق تلك المرتبة فلا حرم يحصل في مدركه قوة يدرك بها النسبة
الفوقانية وكذا لا يجد للونيات تلك المقامات فانه يعلم أن نسبة الكمالات مع النسب الفوقانية
من جنس واحد ولو مناسبة صورية وسبب تميز اللاونية في نسبة الكمالات أن السالك
كانت قوة ادراكه بحد ما حصل له قبل في الولايات بسبب الفناء والبقاء في مرتبة الصفات
والشؤون ولهذا يسر ادراك مرتبة الذات فان كمالات الولايات كانت حاصلة من مرتبة أخرى
وكمال النبوة من باب آخر فلا مناسبة بينهما أصلا ولو مناسبة صورية * وأما ما قاله بعض
الاكابر من أن مرتبة الولاية ظل مرتبة النبوة فغير ثابت بل لا مناسبة بينهما في أمر ما أصلا وأما
مرتبة الكمالات فلها مناسبة مع هذه الحقائق بل قال المحققون ان الحقائق بالنسبة الى

الكلمات مثل الامواج ومعنى هذا أن الكلمات كانت فوقانية واطن التجليات الذاتية
الدائمة فلا جرم أن كل نسبة اذا كانت فوقانية لا تخرج عن مرتبة الذات فاطلاق لفظ الامواج
علمها سديد فتظهر في نسبة الحق ثقب أشياء لا تظهر في نسبة الكلمات * مثلاً يظهر في حقيقة
الكعبة المعظمة عظمة وكبرياء ومجودية للمكانات على نحو بحر العقل عن ادراك ذلك
حتى ان حصول هذه المراتب بدون توجه المرشد متعذر ولما توجه المرشد في حقيقة القرآن
المجيد دعان اسرار في سرادقات العظمة والكبرياء ورأى في عالم المثال حقيقة الكعبة وكيفيتها
حتى عرج منها ودخل حقيقة القرآن وهي عبارة عن مبدئ سعة حضرة الذات ويكون
شروع سعة حضرة الذات من هذا المقام ويظهر هنا أحوال شبيهة بالسعة والافاطلاق لفظ
السعة هنا من ضيق مبدئ ان العبارة وفي هذا المقام تظهر بواطن كلام الله وفيه وجدت كل
حرف من حروف القرآن المجيد ببحر الانهائية له موصلاً الى كعبة المقصود وهناك مكتبة عجيبة
وهي أنه لما كان في قراءة القرآن مع هذه النصوص المختلفة والاوامر المتغيرة والنواهي المتباعدة
ظهور أشياء واسرار وأنوار تلوح على قدرته تعالى وحكمته بالغلة ذكر الله القصص وحكايات
الانبياء عليهم السلام لاجل تعليم العوام وتفهمهم وأرشد الناس الى أحكام الشريعة
لهذا يتهم ومع هذا يظهر في بطون تلك الحروف كيفيات عجيبة ومعاملات غريبة تزيد حيرة
على حيرة ويكون في كل حرف ظهور بشأن خاص يصاد به قلوب أهل الاختصاص وفي وقت قراءة
القرآن يكون لسان القارئ كالشجرة الموسوية ويكون القلب كله اسناناً وعلو النسبة هنا
بحيث ان نسبة الكلمات مع علوها وسعتها بل نسبة حقيقة الكعبة المعظمة مع عظمتها
وكبرياتها تشاهد تحتها وهنا يعملون مراقبة مبدئ سعة لامتلية حضرة الذات ومورد فيض
هذا المقام هو الهيئة الواحدانية وبعد هذا يتوجه المرشد في دائرة حقيقة الصلاة فيشاهد هنا
كالمسعة لامتلية حضرة الذات وأي شيء أظهر من السعة والعلو في هذا المقام الذي أحده
جزأيه حقيقة القرآن والاخر حقيقة الكعبة وهما يعملون مراقبة كمال سعة لامتلية حضرة
الذات واذا وجد السالك حظام من هذه الحقيقة الطيبة يخرج حين أداء الصلاة من هذا النش
الديوي ويدخل في النشء الأخرى ويحصل له حالة شبيهة بالرؤية الأخرى واذ ارفع يديه
للتحرية يغسلهما من الكونين وينبذوا عظمه كلتا الدارين ويقف قائلاً لا اله الا الله كبر في حضرة
الملك الجليل ويرى نفسه حقيراً مبتدلاً ولا شيئاً محضاً في جنب عظمة الله ويفدي كله للمحبوب
الحقيقي وحين القراءة يكون موجوداً بوجوه وهو بلاق بتلك المرتبة المقدسة ويصير متكافئاً
مع حضرة الحق ومخاطباً لذلك الجنب المقدس ويكون اسانه كالشجرة الموسوية كما سبق في حقيقة
القرآن واذا ذهب الى الركوع وأتى بغاية الخشوع بمتازيم يزيد القرب ويتشرف حين قراءته
التسبيح بكيفية أخرى فلا جرم بحمد على هذه النعمة رافعا رأسه من الركوع ويقف أيضاً في
حضرة الحق والسر في أداء القومة أنه اذا أريد له سجود فالذهاب من القيام الى السجود أبلغ في
مزيد التذلل والانكسار وأي شيء أبين من الذوق الذي يحصل حين أداء السجود حيث يحجز
العقل عن ادراك ذلك والذي يفهم أن خلاصة الصلاة هي السجود والى هذا يشير قوله تعالى
واسجد واقترب وقوله عليه السلام الساجد يسجد على قدمي الله ولها توهم في هذا القرب أن
العنقاء اصطيدت كبر رافعا رأسه من السجدة وقوله الله أكبر أي أكبر من أن أعبد حقه
عبادته وأقرب اليه حق قربه وسؤال المغفرة في الجلسة نشأ من جرمة ذلك التوهم ثم يسجد ثانياً

الطاب مزيد القرب ثم يقعد للتشهد ويأتى بشكر الجنب الالهى وتحياته على احسانه ثم هذا
 القرب والأتيان بكاهن الشهادة لان هذه الدولة القريبة بدون التصديق والاقرار بالتوحيد
 والرسالة محال وقراءة لصلاة على النبي عليه السلام لان حصول هذه النعمة بواسطة تبعيته عليه
 السلام واختار الصلاة لبراهمية لان في الصلاة خلوة مع المحبوب الحقيقي ومنادته مخصوصة
 ومصاحبة منصوصة عن مقام الخلة التي هي منصب الخليل عليه السلام فكأنه يطلب ببركة
 هذه الصلاة لبراهمية تلك المنادمة فيكون نديم الحق فافهم (واعلم) أنه اذا أدى الصلاة مع
 ستمها وادامها على ما ينبغي كان ينظر المصلى الى موضع سجوده في القيام والى قدميه في الركوع
 والى ما رن انفه في السجود والى فخذه في القعود وكذا سائر الآداب بان روعيت جميعا فلا بد وان
 تظهر حقيقة الصلاة وأما ما يفهمونه في القيام من غمض العين مع التوجه لاجل الحضور
 والجمعة فلا بد وان يحصل حضور اللطائف لكن لا حاجة لاجل ظهور والنسب الفوقانية لغمض
 العين بل الحضور هنا كله للقلب وحضور القلب انما يحصل مع رعاية الآداب الموافقة للسنة
 وغمض العين في القيام بدعة وان جوزه لاجل الحضور وكذلك في استماع القرآن المجيد ان
 استمع من شخص حسن الصوت يظهر نسبة الولايات وان استمع من شخص مجود يظهر نسب
 الحقائق الفوقانية فان الصوت الحسن له مناسبة مع القلب فلا جرم يظهر نسبة الولاية واذا قرئ
 القرآن بصحة الالفاظ وأداء الحروف من مخارجها والترتيل ولو بغير صوت حسن فلا بد من
 ظهور الحقائق وبعدها توجه الشيخ في المرتبة المقدسة المعبودية الصرفة وههنا لا يبقى للقدم
 محال وقد تم السير القدي الذي كان في مقامات العابدية لكن من عناية الله تعالى أنهم ما وقفوا
 النظر فيكون هذا السير النظري ولما توجه المرشد في هذا المقام رأى في المعاملة نفسه في مقام
 عال نوراني لا لوني جدا وكما أراد أن يذهب الى ذلك المقام لم يتيسر له ذلك فعلم حينئذ أن ذلك مقام
 المعبودية الصرفة الذي لا محال للقدم فيه الا بالنظر الذي يسير حيث شاء وههنا ينكشف سر معنى
 الكلمة الطيبة لا معبود الا الله ويظهر انه لا يستحق العبادة حقيقة بأى نوع كانت أحد غير
 حضرة الاحدية المجردة ولوأسماء وصفات فأين الممكنات ولا يبقى هنا حقيقة الشرك ويتزع من
 أصله وقد انتهت سير الحقائق الالهية هنا (وأما الحقائق الانبيائية) وهى عبارة عن الحقيقة
 البراهمية والحقيقة الموسوية والحقيقة المحمدية والحقيقة الاجدية فاعلم انه كما أن الترقى في
 الحقائق الالهية موقوف على التفضل كذلك الترقى في الحقائق الانبيائية موقوف على المحبة
 ولما توجه المرشد في الحقيقة البراهمية اليه بمراقبة ذات هي منشأ الحقيقة البراهمية أفاض
 عليه ببركة التوجه كيفية عظيمة وأسرار الخفية في هذا المقام وبعدها وردت عليه الانوار من
 هذا المقام الذي هو عبارة عن خلة حضرة الحق وههنا يظهر أنس خاص وخلوة ذات اختصاص
 مع حضرة الذات وقد فهم أن هذه المعاملة والكيفية التي تحصل في هذا المقام لا تظهر بهذه
 الخصوصية في سائر المقامات العالية ولومن قسم الفضل الجزئي فان في هذا المقام تظهر المحبوبة
 الصفاتية وفي الحقيقة المحمدية والاجدية تظهر المحبوبة الذاتية ومعنى هذه العبارة ان الذات
 المتعالى كما يحب ذاته يحب صفاته فالاول يقال له الحقيقة المحمدية والاجدية والثاني نسأله اسم الخلة
 وان كان هو الحقيقة البراهمية وفي هذا المقام يحصل للسالك أنس مع الذات حتى لا يتوجه الى
 غير حضرة الذات ولوأسماء وصفات ولا الى مزارات الشايخ ولا يطيب له الاستعداد والاستعانة من
 غيره تعالى ولوأرواح وملائكة وههنا تكرر الصلاة البراهمية مفيد للترقى وبعدها يتوجه

المرشد في دائرة المحبة الذاتية الصرفة وأمره هنا بمراقبة ذات هي منشأ الحقيقة الموسوية والمحبة
الذاتية للذات فتد عليه كيفية هذا المقام بالقوة التامة وتظهر محبة ذاته تعالى لذاته والحقيقة
الموسوية عبارة عن تلك المحبة (وأما) ما ذهب إليه بعض الأكارم من اثبات المحبوبة لموسى
عليه السلام فإن كان مراده بذلك أنه عليه السلام محبوب للحضرة سلمة فإن مرتبة النبوة والرسالة
وأولى العزم لا تحصل بدون المحبوبة وإن الأنبياء الكرام كلهم محبوبون ومرادون لحضرة الحق
وطريقهم طريق الإحباب فليس هذا الكلام منافيا للمطلبنا وإن كان مراده بذلك أن الحقيقة
الموسوية عبارة عن المحبوبة الذاتية في الحقيقة الاحمدية فذلك محل تأمل وقد تحمل كيفية
في هذا المقام حتى جرى من لسانه من غير اختيار رب أرني أنظر إليك وهو خصوص هذا المقام
والحجب أن هذا المقام مع ظهور المحبة الذاتية فيه يظهر فيه شأن الاستغناء والدلال وهذا
من اجتماع الضدين ومن هنا يعلم سر ما صدر في بعض المواضع من حضرة الكليم عليه السلام
من بعض كلمات تفهم الدلال مثل أن هي الا فتنتك وأخاف أن يقتلون وهنا نفيد الترقى أيضا
هذه الصلاة وهي اللهم صل على محمد وعلى آله وأصحابه وعلى جميع الأنبياء والمرسلين خصوصا
على كليمك موسى عليه السلام وبعد هذا يتوجه المرشد في حقيقة الحقائق التي هي عبارة عن
الحقيقة المحمدية عليها السلام وأمره هنا بمراقبة ذات هو محبوب ذاته ومحبوب ذاته ومنشأ الحقيقة
المحمدية فتظهر له المحبة المتميزة مع المحبوبة واجتماع هاتين الذاتين له كيفية لا يستقيم
بيانها بالتحرير ويحصل له فناء وبقاء في هذه المرتبة المقدسة ويتيسر له فيها اتحاد بالنبى عليه
السلام خاص ويصل بتبعيته صلى الله عليه وسلم إلى هذه المرتبة ويكشف له في البين عن أسرار
ظاهرها وموجب لافاظ الفتنة وهنا يظهر معنى ما قال بعض الأكارم من ارتفاع التوسعة
وشهودانه وقع لهذا الشخص مع ذلك الجناح معاملة المعية في العتاب والتوسل بحبيب واحد
ومع ذلك كله يحصل مع حبيب الله محبة خاصة يتضح منها سر ما قال امام الطريقة حضرة المجدد
أحب الله تعالى لانه رب محمد صلى الله عليه وسلم وهما تطيب المشاهدة والمناسبة بحبيب الله
صلى الله عليه وسلم في جميع الامور جزئية وكلية دينوية ودينية خصوصا العمل بالكتاب
والسنة والقوة فيهما فتبصر وبعد هذا يتوجه المرشد في الحقيقة الاحمدية وأمره هنا بمراقبة
ذات هو محبوب ذاته ومنشأ الحقيقة وهنا يظهر علو النسبة مع شعشعان الانوار وتبدو في البين
أسرار وفي هذا المقام تنكشف المحبوبة الذاتية كما كان في الحالة انكشف المحبوبة
الصفاتية ومعنى المحبوبة الذاتية أن في ذات المحبوب مع قطع النظر عن صفاته الجسمية التي
هي عبارة عن مثل الخط والحال وهما من موجبات المحبة يكون الشيء موجبا للتعشق وهنا
نفيد الترقى أيضا هذه الصلاة وهي اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أفضل صلواتك
عند مع لوماتك وبارك وسلم كذلك وبعد هذا يتوجه المرشد إليه في الحب الصرفة الذاتي
وأمره هنا بمراقبة الحب الصرفة الذاتي ويظهر هنا كمال العلو والالونية ونسبة الباطن
فإن هذه المرتبة أقرب إلى حضرة الاطلاق والالاتعين ومن المقامات المخصوصة بالنبى عليه
السلام وحقائق سائر الأنبياء عليهم السلام لا تثبت في هذا المقام فإن امام الرباني أول
معنى الحق بحضرة الاتعين هو الاتعين الحبي وقرره رضى الله عنه بأن هذا التعيين الأول في
الحقيقة المحمدية وبعد هذا يتوجه المرشد في مرتبة الاتعين وهذا المقام أيضا من المقامات
الخاصة بحضرة الرسالة صلى الله عليه وسلم ولا يكون هنا السير القدي وأما السير النظري فلا

بدمن أن يكون لكن إلى أين يقع النظر وبعد هذا قد يتوجه المرشد في دائرة السيف القاطع
 * واعلم أن هذه الدائرة وقعت حذاء دائرة الولاية الكبرى ووجه تسميتها بهذا الاسم أن
 السالك إذا وضع قدمه في هذه فأنها تقطع وجوده مثل السيف القاطع وتعدمه ولا تترك منه
 اسم ولا أثر وله ذاسم وهو بذلك وبعد هذا يتوجه المرشد في دائرة القيومية وهي ناشئة من
 دائرة كمالات أولى العزم وسر ذلك أن القيومية منصب الأنبياء من أولى العزم وخص الله به هذا
 المنصب العظيم من هذه الأمة حضرة المجدد وأولاده وخلفاء كما أن عبد الله الله - لمولى قدس
 الله سره اتخذ هذا المقام فكان قيوم الزمان وقطب الدوران فكل أحد تعلقت المشيئة الإلهية
 بهذا المنصب أن يختص به فلا حاجة له بالتوجه ويظهر له في البين أحوال وأسرار لا يستقيم
 بيانها باللسان ويتشرف بفيض خاص من هذه الدائرة العالية الشان التي قصرة عن كيفية
 علوها الأذهان وبعد هذا يتوجه المرشد في دائرة حقيقة الصوم التي وقعت حذاء حقيقة القرآن
 وإذا ترحم وتفضل المرشد بالتوجه في هذا المقام ورد على السالك الذرة اللامقدارية وآثاره هذه
 الحقيقة العالية وأنوارها وعجائبها وأحوالها خارجة عن التعقل وتظهر له عدم خاص وصمدية
 ذات اختصاص وحصل له حظ وافر وبحر عميق وأسرار لا يمكن إظهارها وهذه بيان
 السلوك لمقامات هذه الطريقة منحتها الله باطنه العميق إلى السالك الصديق
 ولو صرف تمام عمره في شكر هذا الاحسان ولم يبق من نفسه أمرا
 ولا أثر أو جعل ذاته وشأنه كتراب الذل والهوان لما أدى واحدا
 من ألوف الابلطف المنان بل لو كان على كل شعرة لسان
 لما أدى شكر شيء إلا أن الامان الامان أسالك
 حق الإيمان يا عزيز يا لطيف يا حنان
 بحرمة سورة الرحمن والحمد لله على ذلك
 تمام أودوا ما والصلاة والسلام
 على أسعد المخلوقات
 سرا وظهورا
 وكالا

(تم كتاب جامع الأصول في الأولياء وأنواعهم ويليها مقاماته)

(متممات جامع الاصول)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

قد شرعت بعد تكميل كتاب جامع الاصول في هذه المتممات وبدأت بكلمات الصوفية وجميع اصطلاحاتهم على حروف الهجاء ومراتب العباد وتعلقهم ومظهريتهم بجميع الاسماء الالهية ومقاماتهم تتفرع ألف مقام وأخرت تفرعاتها في آخر الكتاب وبيئت كثير من الشروط والآداب والمسالك والكلمات البديعة والمهمات في الشريعة والطريقة والحقيقة والمعرفة وهذا عديم المثل والوجود وهو زبدة الحقائق والكلمات وحياسة القلوب والطاعات وروح العلويات والسفليات وفيه عرفان أهل الارض والسموات وحكم الدارين والكائنات اللهم سلم ايمان كل من يطالع هذا الكتاب أو يعلم أو يتعلم أو يكون سببها وأعطنا تمام مغفرتك وتمام معرفتك وتمام توفيقك وتمام رضوانك

(باب الالف)

(الالف) يشار به الى الذات الاحدية أي الحق من حيث هو أول الاشياء في أزل الأزل (الاتحاد) هو شهود الوجود الحق الواحد المطلق الذي الكل به موجود بالحق فيتحديه الكل من حيث كونه موجودا به مع عدم ما بنفسه لا من حيث ان له وجودا خاصا لتحديه فانه محال وانما يتحقق شهود الواحد اذا كان مطلقا بهذا الوجه أي باتحاد الكل به لا غير وذلك لان الواحد المطلق لا يكون وراءه شيء خارج عنه غير محاط به والا لا يكون واحدا يتحقق الاثنية ولا مطلقا يظهر القيد باعتبار ذلك الخارج فاذا شـ وهذا الواحد المطلق فانما يتحقق هذا في قرب النوافل (الاتصال) هو ملاحظة العبد عينه متصلا بالوجود الاحدي بقطع النظر عن تقييد وجوده بعينه واسقاط اضافته اليه فيرى اتصال مدد الوجود ونفس الرحمن اليه على الدوام بلا انقطاع حتى يبقى موجودا به (الاحد) هو اسم الذات باعتبار انتفاء تعدد الصفات والاسماء والنسب والتعينات عنها (الاحدية) هي الاسم باعتبار الصفة مع اسقاط الجميع من الصفات والاسماء والنسب والتعينات (أحدية الجمع) اعتبارها من حيث هي بلا اسقاطها وبلا اثباتها بحيث يندرج فيها النسب فان تلك الحثية كما تطلق على الذات بهذا الاعتبار تطلق أيضا باعتبار اسقاط النسب وانما سميت بها لجمعها الاحدية والواحدية (احصاء الاسماء الالهية) هو التحقق بها في الحضرة الواحدة بالبقاء عن رسوم الخليفة والبقاء ببقاء الحضرة الاحدية وأما احصاؤها بالتخلق بها فهو موجب دخول الجنة بالوراثة بعصمة المتابعة وهي المشار اليها بقوله تعالى أولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون * وأما احصاؤها بتيقن معانيها والعمل بها وبفجائها فانه يستلزم دخول الجنة الافعال بعصمة التوكل في مقام المجازاة (الاحوال) هي المواهب الفاضلة على العبد من ربه اما واردة عليه ميراثا للعمل الصالح المزكي للنفس المصفي للقلب واما نازلة من الحق امتنانا محضا وانما سميت أحوالا لتحول العبد بها من الرسوم الخلقية ودركات العبد الى صفاء الحقيقة ودرجات القرب وذلك هو معنى الترقى (الاحسان) هو التحقق بالعبودية على مشاهدة حضرة الربوبية بنور البصيرة أي رؤية الحق موصوفا بصفاته بعين صفته فهو يراه يقينا ولا يراه حقيقة ولما قال عليه السلام كأنك تراه لانه يراه وراء حجب صفاته بعين صفاته فلا يرى الحقيقة بالحقيقة أي لا تبقى حصصة العبد في رؤية الحقيقة بسلب آثاره وصافك عنك

بأوصافه بأنه الفاعل بك فيك منك لأنك ما من دابة الا هو آخذ بذناصيتها والمراد الاوصاف
العينية أي في رؤية الحقيقة بالحقيقة انما يكون الرائي هو الحق ولا يكون للعبد أثر وهذا غير
مقام المشاهدة الرائي فيها هو العبد أي رؤية الحق حقيقة بحقيقة انما تكون في مقام
الروح والاحسان في مقام المشاهدة وهي حق اليقين (الارادة) هي مبادئ المحبة وقيل جرة
من نار المحبة في القلب مقتضية لاجابة دواعي الحقيقة (أرائك التوحيد) هي الاسماء الذاتية
لكونها مظاهر الذات أولا في الحضرة الواحدية (الاسم) باصطلاحهم ليس هو اللفظ بل
ذات المسمى باعتبار صفة وجودية كالعليم والقدير وعدمية كالقدوس والسلام لان القدوس
الطاهر المبرأ المتنز (الاسماء الذاتية) هي التي لا يتوقف وجودها على وجود الغير وان
توقف على اعتبارها وتعلقه كالعليم وتسمى الاسماء الاولية ومفاتيح الغيب وأئمة الاسماء (الاسم
الاعظم) هو الاسم الجامع لجميع الاسماء وقيل هو الله لانه اسم الذات الموصوفة بجميع
الصفات أي المسماة بجميع الاسماء ولهذا يطلقون الحضرة الالهية على حضرة الذات مع
الاسماء وعندنا هو اسم الذات الالهية من حيث هي أي المطلقة الصادقة عليها مع جميعها
أو مع بعضها أولا مع واحد منها لقوله تعالى قل هو الله أحد (الاصطلاح) هو الوله على القاب
وهو قريب من الهيمن وهو أنزل منه رتبة وكلا (الاعراف) هو المظاع وهو مقام شهود الحق
في كل شئ متجليا بصفاته التي ذلك الشئ مظهرها وهو مقام الاشراف على الاطراف قال الله
تعالى وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا بسيماهم وقال النبي عليه السلام ان لكل آية ظهرا
وبطنا وحادا ومظلمعا (الاعيان الثابتة) هي أعيان الممكنات في علم الحق تعالى (الافراد) هم
الرجال الخارجون عن نظر القطب (الافق المبين) هو نهاية مقام القاب (الافق الاعلى) هو نهاية
مقام الروح وهي الحضرة الواحدية والحضرة الالهية (الآلية) كل اسم الهى مضاف الى ملك
أو روحاني (الامناء) هم الملامتية وهم الذين لم يظهر وانما في بواطنهم هم أثرا على ظواهرهم
وتلامذتهم يتعلمون في مقام الفتوة (الامامان) هما الشخصان اللذان أحدهما عن يمين
الغوث أي القطب ونظيره في الملكوت والآخرة عن يساره ونظيره في الملك وهو أعلى من صاحبه
وهو الذي يخلف القطب (أم الكتاب) هو العقل الاول (الآن الدائم) هو امتداد الحضرة
الالهية الذي يندرج فيه الازل في الابد وكلاهما في الوقت الحاضر انظروا في الازل على أحيين
الابد وكون كل حين منها مجمع الازل والابد فيتحديه الازل والابد والوقت الحاضر فلذلك يقال
لباطن الزمان وأصل الزمان سرمد الآن الآنات الزمانية نقوش عليه وتغيرات يظهر بها
أحكامه وصوره وهو ثابت على حاله دائما سرمد او قد يضاف للحضرة العندية لقوله عليه
السلام ليس عند ربك صباح ولا مساء (واعلم) أن حقيقة الذات الالهية من حيث هي هي
امتدادها أعني مدتها بقاها غير مضبوط لانها من حيث هي كذلك لا وصف لها ولا رسم فهي
في العماء كما في الحديث اذا لم يكن معرفتها بوجه من الوجوه ما لم تتعين بصفة وأول التعينات
علمها بذاتها فهذه الصفة تنزل لها من الحضرة الالهية الذاتية التي لا نعت لها الى الحضرة
الواحدية التي هي حضرة الاسماء والصفات وتسمى الحضرة الالهية وهذه أثبتت للحضرة الاولى
أزلية الآزلة لهذا النسبة الاعتبارية من الذات الاحدية وصفاتها اذ لا تعقل النسبة الا بعد
اعتبار الاثنينية وسميت تلك النسبة السرمدية وقد تحققت أزلية الآزلة أعني تقدم
الاحدية على الواحدية فالواحدية هي الحضرة التي لازيتها أول وهي أزلية الآزلة وذلك

ابتداء النسبة السرمديّة وقد اقتضت الحضرة الالهية بهذه النسبة حقائق الاعتبار بحكم العالمية
فتحدث بمحدث الالهيّان بحكم حقيقة الاولى وتلك الاعيان كقادر يتب عليه على ايجادها ومشيتها
لها والتكليم لها بخطاب كن والسعيّة ورعايتها بطلب اليجاد على الوجه الذي عينته المشيئة
المسماة بالعناية الازليّة والبصريّة لشهودها على تلك الصفات المتباينة والعالمية بحكم على اندات
بالحياة فجعلت هذه السبعة مع الذات ائمة الاسماء لانها اسماء اوليّة متقدمة على سائرها وفي
الحقيقة صفة العالمية تقتضي أن يكون اسم العالم امام الائمة السبعة لتحقيق تقدم العلم على الارادة
ولما كانت هذه الصفات أمورا اعتبارية مقتضية لربوبية الرب المطلق لجميع الاشياء بواسطة
كانت أزليات هذه الاسماء متقدمة تبصر (الانانية) هي الحقيقة يضاف اليها كل شيء من
العبد كقوله روي ونفسي وقلبي ويدي ومالي (الانانية) تحقق الوجود العيني من حيث رتبته
الذاتية (الانزعاج) تحرك القلب الى الله بتأثير الوعظ والسماع فيه (انصداع الجمع) هو
الفرق بين الجمع بظهور الكثرة في الوحدة واعتبارها فيها (الاولاد) هم الرجال الاربعة
الذين على منازل الجهات الاربع من العالم أي الشرق والغرب والشمال والجنوب بهم يحفظ الله
تلك الجهات اكونهم محل نظره تعالى (ائمة الاسماء) هي الاسماء السبعة الاول المسماة
بالاسماء الالهية وهي الحي والعالم والمريد والقادر والسميع والبصير والمتكلم وهي أصول
الاسماء كلها وبعضهم أورد مكان السميع والبصير الجواد والمقسط وعندى انهم من الاسماء
الثانية لاحتياج الجواد والمقسط الى العلم والارادة والقدرة بل الى الجميع لتوقفهما على رؤية
استعداد المحل الذي يفيض عليه الجواد الفيض بالقسط وعلى سماع دعاء السائل بلسان
الاستعداد وعلى اجابة دعائه بكلمة كن على الوجه الذي يقتضيه استعداد السائل من الاعيان
الثابتة فهي كالموجود الخالق والرازق التي هي من اسماء الربوبية وجعلوا الحي امام الائمة
لتقدمه على العالم بالذات لان الحياة شرط العلم والشرط مقدم على المشروط طبعاً وعندنا أن العالم
بذلك أولى لان الامامة أمر نسبي تقتضي ما هو ما واما ما وكونه أشرف من المأموم والعلم يقتضي
بعد الذي قام به معلوما والحياة لا تقتضي غير الحي فهي عين الذات غير مقتضية للنسبة * وأما
كون العلم أشرف منها فظاهر ولهذا قالوا ان العالم هو أول ما تتعين به الذات دون الحي لانه غير
مقتض للنسبة كالموجود والواجب ولا يلزم من التقدم بالطبع الامامة ألا ترى ان المزاج المعتدل
للبدن شرط الحياة ولا شك ان الحياة متقدمة عليه بالشرط

(باب الباء)

(الباء) يشار به الى أول الموجودات الممكنة وهي المرتبة الثانية من الوجود (باب الابواب)
هو التوبة لانها أول ما يدخل به العبد حضرات القرب من جناب الرب (البارقة) هي لائحة
ترد من الجناب الاقدس وتنطق بربيعا وهي من أوائل الكشف ومبادئه (الباطل) هو
ما سوى الحق وهو العدم اذ لا وجود في الحقيقة الا للحق لقوله عليه السلام أصدق بيت قاله
الشاعر قول لبيد الا كل شيء ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل

(البلاء) هم سبعة رجال يسافرون اجمعهم عن موضع ويترك جسدا على صورته فيه بحيث
لا يعرف أحد أنه فقد وذلك معنى البذل لا غيره وهم على قلب ابراهيم عليه السلام (البدنة)
هي كناية عن النفس الانسانية في السير القاطعة لمنازل السائر من مراحل السالكين (البرق)
هو أول ما يبصره العبد من اللامع النوري فيدعوه الى الدخول في حضرة القرب من الرب

ليس في الله (البرزخ) هو الحائل بين شئين ويعبر به عن عالم المثال الحاجر بين الاجساد
الكثيفة وعالم الارواح المجردة أعني الدنيا والآخرة ومنه الكشف الصوري (البرزخ الجامع)
هو الحضرة الواحدية والتعين الأول الذي هو أصل البرازخ كلها ولهذا يسمى البرزخ الأول
والاعظم والا كبر (البسط) في مقام القلب بمثابة الرعاء في مقام النفس وهو واردي يقتضيه
إشارة إلى قبول ولطف ورحمة وأنس بقباله القبض كالخوف في مقابلة الرعاء في مقام النفس
والبسط في مقام الخفاء هو أن يبسط الله العبد مع الخلق ظاهراً ويقبضه إليه باطناً رجمة الخلق
فهو يسع الأشياء ولا يسعه شيء ويؤثر في كل شيء ولا يؤثر فيه شيء (البصيرة) قوة للقلب
منقورة بنور القدس يرى بها حقائق الأشياء وبواطنها بمثابة البصر للنفس الذي ترى به صور
الأشياء وظواهرها وهي القوة التي تسمى بالحكمة العاقلة النظرية أما إذا تنورت بنور القدس
وانكشف حجابها مبدء الحق فيسمى بالحكيم القوة القدسية (البقرة) كناية عن النفس إذا
استعدت للرياضة وبدأت فيها صلاحية تقع الهوى الذي هو حياتها كما يكنى عنها بالكباش قبل
ذلك وبالبدنة بعد الأخذ في السلوك (الوادع) جمع بادهة وهي ما ينبجأ القلب من الغيب فيوجب
بسطاً أو قبضاً (بيت الحكمة) هو القلب الغالب بالاحلاص (بيت القدس) هو القلب
الظاهر من التعلق بالغير (بيت المحرم) قلب الانسان الكامل الذي حرم على غير الحق (بيت
العزة) هو القلب الواصل إلى مقام الجمع حال الفناء في الحق

(باب التاء)

يكنى بالتاء عن التاء باعتبار التعينات والتعددات (التائيس) هو التجلي في الظاهرة الحسية
تأيساً للمريد المبتدئ بالتركية والتصفية ويسمى التجلي الفعلي لظهوره في صور الاسباب
(التجلي) هو ما يظهر للقلوب من أنوار الغيوب والتجلي الأول هو التجلي الذاتي وهو تجلي الذات
وحدها لذاتها وهي الحضرة الاحدية التي لا نعت فيها ولا رسم اذ الذات وجود الحق المحض لان
ما سوى الوجود من حيث هو وجود الحق ليس الا العدم المطلق وهو الاشياء المحض فلا يحتاج
في أحديته إلى وحدة وتعين بما زبه عن شيء أي وحدته عينه لا عين غيره فوحدته عين ذاته
وهذه الوحدة منشأ الاحدية والواحدية لانها عين الذات من حيث هي أعني لا بشرط شيء أي
المطلق الذي يشمل كونه بشرط أن لا شيء معه هو الاحدية وكونه بشرط أن يكون معه شيء هو
الواحدية والحقائق في الذات الاحدية كالشجرة في النواة وهي غيب الغيوب * والتجلي
الثاني هو الذي تظهر به أعيان الممكنات الثابتة التي هو شؤون الذات لذاته تعالى وهو التعيين
الأول بصفة العالمية والقابلية لان الأعيان معلوماته والذاتية القابلية للتجلي الشهودي وللحق
هذا التجلي نزول عن الحضرة الاحدية إلى الحضرة الواحدية بالنسب الاسمائية (التجلي
الشهودي) هو ظهور الوجود المسمى باسم النور وهو ظهور الحق بصور أسمائه في الاكوان
التي من صورها وذلك الظهور مدد ونفس الرحمن الذي يوجد به الكل (التحقيق) هو شهود
الحق في صور أسمائه التي هي الاكوان فلا يحجب المحقق بالخلق عن الحق ولا بالحق عن الحق
* التصوف هو التخلق بالاخلاق الالهية (التلوين) هو الاحتجاب عن أحكام حال أو مقام
سني بآثار حال أو مقام دني وعنده على التعاقب وآخره التلوين في مقام الجمع بالتجليات
الاسمائية في حال البقاء بعد الفناء وإنما قال الشيخ الاكبر قدس سره انه عندنا كمال المقامات
وعند الاكثرين ناقص لانه أراد بالتلوين الفرق بعد الجمع اذ لم تكن كثرة الفرق حاجبة

عن وحدة الجمع وهو مقام أحدية الفرق في الجمع وانكشف حقيقة عن قوله تعالى كل يوم هو في شأن * ولا شك أنه أعلى المقامات وعند هذه الطائفة ذلك نهاية الممكن * وأما التلويح الذي هو آخر التلويحات فهو عند مبادئ الفرق بعد الجمع حيث يحجب الموحدين بظهور آثار الكثرة عن حكم الوحدة (باب الثناء)

(الثناء) يشار به إلى ثواب الدارين وإلى أول ما يتعلق في الأزل من اللطف والاحسان والجزاء والكرم وهو في المرتبة الثانية (الثقة) هو تصديق الخبر جزمًا والاعتماد على ذهاب القوى والقدر والوثوق بقول النبي عليه السلام

(باب الجيم)

(الجنبة) هي تقريب العبد بمقتضى العناية الإلهية المهيئة له كل ما يحتاج إليه في طي المنازل إلى الحق بلا كلفة وسعي منه وجهد وتكلف (الجرس) اجمال الخطاب بضرب من القهر (الجسد) هو ما ظهر من الأرواح وتمثل في جسم ناري أو نوري (الجلال) ظهور الذات المقدسة لذاته في ذاته والاستحالة ظهورها لذاته في تعيناته (الجلال) هو احتجاب الحق سبحانه عنا بعزته أن نعرفه بحقيقته وهو بته كما يعرف هو ذاته فان ذاته سبحانه لا يراها أحد على ما هي عليه إلا هو (الجمال) هو تجليه لوجهه لذاته فلجماله المطلق جلال هو قهاريته لكل عند تجليه لوجهه فلم يبق أحد حتى يراه هو الجمال وله دنو يدنو به منا وهو ظهوره في الكل كما قال العارف

جمالك في كل الحقائق سافر * وليس له إلا جمالك سائر

تجليت لا كوان خلف ستورها * فمت بما تخفي عليه السرائر

ولهذا الجمال جلال هو احتجابه بتعينات الكوان فكل جمال جلال ووراء كل جلال جمال ولما كان في الجلال ونعوته معنى الاحتجاب والعزلة لزمه العلو والقهر من الحضرة الإلهية والخضوع والهبة منا ولما كان في الجمال ونعوته معنى الدنو والسفور لزمه اللطف والرحمة والعطف من الحضرة الإلهية والانس منا (الجمعية) هي اجتماع الهمم في التوجه إلى الله والاستغفال به عما سواه وبازائها التفرقة وهي توزع الخاطر للاشتغال بالحق (الجمع) شهود الحق بلا خلف (جمع الجمع) شهود الخلق قائمًا بالحق ويسمى الفرق بعد الجمع (جنة الأفعال) هي الجنة الصورية من جنس المطاعم اللذيذة والمشارب الهنيئة والمناكح الهية ثواب الأعمال الصالحة وتسمى جنة الأعمال وجنة النفس (جنة الوراثة) هي جنة الأخلاق الحاصلة بحسن متابعة النبي صلى الله عليه وسلم * (جنة الصفات) هي الجنة المعنوية من تجليات الصفات والأسماء الإلهية وهي جنة القلب (جنة الذات) هي مشاهدة الجمال الأحدي وهي جنة الروح (الجنائب) هم السائرون إلى الله في منازل النفوس حاملين ل زاد التقوى والطاعة ما لم يصلوا إلى منازل القاب ومقامات القرب حتى يكون سيرهم في الله (جهتا الضيق والسعة) هما اعتباران للذات أما بحسب تنزيهها عن كل ما يفهم ويعقل وهو اعتبار الوحدة الحقيقية التي لا اتساع معها إلى الغير لا وجودا ولا تعقلا وهو الضيق كقولهم لا يعرف الله إلا الله وأما بحسب ظهورها في جميع المراتب باعتبار الأسماء والصفات المقتضية لظهور الغير المتناهية وهو السعة كما قيل

لا تقل دارها بشرقي نجد * كل نجد للعامة دار

وطا منزل على كل ماء * وعلى كل دمنة آثار

(جهتا الطلب) هما جهتا الوجوبية والامكانية وهما طلب الاسماء الربوبية ظهورها بالاعيان الثابتة وطلب الاعيان ظهورها بالاسماء وظهورها في شؤنه اجابة السؤاليين وحضرتها - محاضرة التعيين الاول (جواهر العلوم والانباء والمعارف) هي الحقائق التي لا تتغير ولا تتبدل باختلاف الشرائع والامم والازمنة كما قال تعالى شرع لكم من الدين ما وصي به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه (باب الحاء)

(الحال) ما يرذ على القلب بمحض الموهبة من غير تعجل واجتهاد كحزن أو خوف أو بسط أو قبض أو ذوق أو يزول بظهور صفات النفس سواء تعقبه المثل أولا فاذا دام وصار ملكا سمي مقاما (حجة الحق على الخلق) هو الانسان الكامل كآدم عليه السلام حيث كان حجة على الملائكة في قوله يا آدم انبئهم باسمائهم الى تكتمون (الحجاب) هو انطباع الضوء الكونية في القلب المانعة لقبول تجلي الحقائق (الحروف) هي الحقائق البسيطة من الاعيان (الحروف العليات) هي الشؤون الذاتية الكامنة في غيب الغيوب كالشجرة في النواة واليه أشار بقوله

كما حروفا عليات لم نقل * متعلقات في ذرى أعلى القل

أنا أنت فيه ونحن أنت وأنت هو * والكل في هو وفصل عن وصل

(الحرية) هي الانطلاق عن رقب الاغيار وهي على مراتب حرية العامة عن رقب الشهوات وحرية الخاصة عن رقب المراتد لفناء ارادتهم في ارادة الحق وحرية خاصة الخاصة عن رقب الرسوم والالتفات للاحقاقهم في تجلي نور الانوار (الحرق) هو واسط التحليات الجاذبة الى الفناء التي أوائلها البرق وأواخرها الطمس في الذات (حفظ العهد) هو الوقوف عند ما حده الله تعالى لعباده فلا يفقد حيثما أمر الله ولا يوجد حيثما نهى (حفظ عهد الربوبية والعبودية) هو ان لا تجرد كمالا الى الرب ولا نقصا الى العبد (حقيقة الحقائق) هي الذات الاحدية الجامعة لجميع الحقائق وتسمى حضرة الجمع وحضرة الوجود (الحقيقة الحمديدية) هي الذات مع التعيين الاول فله الاسماء الحسنى كلها وهو الاسم الاعظم (حقائق الاسماء) هي تعيينات الذات ونسب الانها صفات تتميز بها الاسماء بعضها عن بعض (حق اليقين) هو شهود الحق حقيقة في مقام عين الجمع الاحدية (الحكمة) هي العلم بحقائق الاشياء وأوصافها وخواصها وأحكامها على ما هي عليه وارتباط الاسباب بالمسببات وأسرار انضباط نظام الموجودات والعمل بمقتضاها ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا (الحكمة المنطوق بها) هي علوم الشريعة والطريقة (الحكمة المسكوت عنها) هي أسرار الحقيقة التي لا يفهمها علماء الرسوم والعوام على ما ينبغي فيضهم أو يهلكهم كما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يجتاز في بعض سكك المدينة ومعه أصحابه فأقسمت عليه امرأة أن يدخلوا منزلها فدخلوا فمروا بامرأة مضمومة وأولاد المرأة يلعبون حولها فقالت يا نبي الله الله أرحم بعباده أم أنا بأولادي فقال الله أرحم فانه أرحم الراجين فقالت يا رسول الله أتراني أحب ان ألقى ولدي في النار قال لا قالت فكيف يلقى الله عباده فيها وهو أرحم الراجين بهم فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال هكذا أوحى الله الي (الحكمة المجهولة عندنا) هي سر ما خفي علينا

وجه الحكمة في إيجاده كإلام بعض العباد وموت الأطفال والخلود في النار فحب الإيمان به والرضا بوقوعه واعتقاد كونه عدلا وحقا (الحكمة الجامعة) معرفة الحق والعمل به ومعرفة الباطل والاجتناب عنه كما قال عليه السلام اللهم أرنا الحق حقا وأرنا زقنا اتباعه وأرنا الباطل باطلا وأرنا زقنا اجتنابه

(باب الخاء)

(الخاطر) ما يرد على القلب من الخطاب أو الوارد الذي لا عمل للعبد فيه وما كان خطا بافهو على أربعة أقسام * رباني وهو أول الخواطر ويسميه سهل السبب الأول وهو لا يخطئ أبدا ويعرف بالقوة والتسليط وعدم الاندفاع بالدفع * وملاكي وهو الباعث على مندوب أو مفروض أو كل ما فيه صلاح ويسمى الهاما * ونفساني وهو ما فيه حظ النفس ويسمى هاجسا * وشيطاني وهو ما يدعو إلى مخالفة الحق قال الله تعالى الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء وقال النبي صلى الله عليه وسلم الشيطان تكذيب بالحق وإبعاد بالشر ويسمى وسواسا ويوزن بميزان الشرع فافيه قرينة فهو من الأولين وما فيه كراهة أو مخالفة شرع فهو من الآخرين والعارف الصافي القلب الحاضر مع الحق يسهل عليه الفرق بينها بتيسير الله وتوفيقه (الخاتم) هو الذي ختم به النبوة فلا يكون إلا واحدا وهو نبينا وكذا خاتم الولاية وهو الذي يبلغ به صلاح الدنيا والآخرة نهاية الكمال ويختل بموته نظام العالم وهو المهدي الموعود به في آخر الزمان (خرقة التصوف) هي ما يلبسه المريد من بدشحة الذي يدخل في إرادته ويتوب على يده لامور * منها التزني يرى المراد ليتبس بصفاته كما يلبس ظاهره بلباسه وهو لباس التقوى ظاهره وباطنه قال الله تعالى قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوآتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير * ومنها وصول بركة الشيخ الذي ألبسه من يده المباركة إليه ومنها نيل ما يغلب على الشيخ في وقت الالباس من الحال فيرى الشيخ ببصيرته النافذة المنيرة بنور القدس أنه يحتاج إليه برفع حجب العائقة وبصفة استعداد فاذا وقف على حال من يتوب على يده علم بنور الحق ما يحتاج إليه فيتمثل من الله ذلك حتى يتصف قابله به فيسرى من باطنه إلى باطن المريد * ومنها المواصلة بينه وبين الشيخ فيبقى بينهما الاتصال القلبي والمحبة دائما ويذكره الاتباع على الاوقات في طريقته وسيرته وأخلاقه وأحواله حتى يبلغ مبلغ الرجال فانه أب حقيقي كما قال عليه السلام آباء ثلاثة أب ولدك وأب علمك وأب ربك (الحضر) كناية عن البسط واللباس عن القبض وأما كون الحضر عليه السلام شخصا انسانيا باقيا من زمان موسى عليه السلام إلى هذا العهد أو روحانيا يتمثل بصورته فلم يرشدا إليه نقل وغير محقق عقلا بل قد يتمثل معناه له بالصفة الغالبة عليه ثم يضمحل وهو روح ذلك أو روح القدس هذا عند العامة وأما عند المحققين وجوده ثابت (الخطرة) داعية تدعو العبد إلى ربه بحيث لا يتمالك دفعها (الحلة) تحقق العبد بصفات الحق بحيث يتخلله الحق ولا يخل منه ما يظهر عليه شيء من صفاته فيكون مرآة للحق (الحلوة) محادثة السر مع الحق بحيث لا يرى غيره وهو هذه حقيقة الحلوة ومعناها وأما صورتها فهي ما يتوسل به إلى هذا المعنى مثل التبتل إلى الله (خلع العادات) هو التحقق بالعبودية موافقة لأمر الحق بحيث لا تدعوه داعية إلى مقتضى طبعه وعاداته (الخلق الجديد) هو اتصال أمداد الوجود من نفس الرحمن إلى كل ممكن لأنه دائم بذاته مع قطع النظر عن موجدته وفيضان الوجود عليه منه على التوالي حتى يكون كل آن خلقا جديدا لاختلاف نسب الوجود إليه مع الاستمرار وعدمه في ذاته

(باب الدال)

(الدور) هي صولة داعية النفس واستيلاؤها شبت بريح الدور التي تأتي من جهة المغرب لانتشائها من جهة الطبيعة الجسمانية التي هي مغرب النور ويقابلها القبول وهي ریح الصبا التي تأتي من جهة المشرق وهي صولة داعية الروح واستيلاؤها ولهذا قال عليه السلام نصرت بالصبا وأهلكت عاد بالدور (الدرة البيضاء) هي العقل الأول لقوله عليه السلام أول ما خلق الله درة بيضاء الحديث وأول ما خلق الله العقل

(باب الذال)

(ذخائر الله) قوم من أوابائه تعالى يدفع بهم البلاء عن عبادهم كما يدفع بالذخيرة بلاء الفاقة (الذوق) هو أول درجات شهود الحق بالحق في اثناء البوارق المتواليات عند أدنى امت من التجلي البرقي فاذا زاد وبلغ أوسط مقام الشهود يسمى مشر بافاذا بلغ النهاية يسمى زيا وذلك بحسب صفاء السر عن لحظ الغير (ذو العقل) هو الذي يرى الخلق ظاهرا والحق باطنا فيكون الحق عنده مرآة الخلق لا حجاب المرآة بالصورة الظاهرة احتجاب المطلق بالمقيد (ذو العين) هو الذي يرى الحق ظاهرا والحق باطنا فيكون الخلق عند مرآة الحق انظهور الحق واختفاء الخلق فيه اختفاء المرآة بالصورة (ذو العقل والعين) هو الذي يرى الحق في الخلق والخلق في الحق ولا يحتجب بأحدهما عن الآخر بل يرى الوجود الواحد بعينه حقاً من وجهه وخلقاً من وجهه فلا يحتجب بالكثرة عن شهود الوجه الواحد ولا تراحم في شهود كثرة المظاهر أحادية الذات التي تتجلي فيها ولا يحتجب بأحدية وجه الحق عن شهود الكثرة الخلقية ولا تراحم في شهود أحادية الذات المنجلية في الجمالي كثرتها وإلى المراتب الثلاث أشار الشيخ محي الدين قدس سره فقال وفي الخلق عين الحق ان كنت ذاعين * وفي الحق عين الخلق ان كنت ذاعقل وان كنت ذاعين وعقل فأتري * سوى عين شيء واحد فيه بالشكل

(باب الراء)

(الراعي) هو المتحقق بمعرفة العلوم السياسية المتمكن من تدبير النظام الموجب اصلاح العالم (الران) هو الحجاب الحائل بين القلب وبين العالم القدسي باستيلاء الهيات النفسانية عليه ورسوخ الظلمات الجسمانية فيه بحيث يحتجب عن أنوار الهوى بالكلية (الرب) اسم للحق عز اسمه باعتبار نسب الذات إلى الأعيان الثابتة من منشأ الأسماء الربوبية كالزافي والخالق فالرب اسم خاص يقتضي وجود المر بوب وتحقيقه والاله يقتضي ثبوت المألوه وتعيينه وكل ما ظهر في الاسكون فهو اسم رباني يربى الحق به يأخذ ما يأخذ وبه يفعل ما يفعل واليه يرجع فيما يحتاج اليه وهو المعطى أيا ما يطلب منه (رب الارباب) هو الحق باعتبار الاسم الاعظم والتعین الاول الذي هو منشأ جميع الاسماء وغاية الغايات اليه تتوجه الرغبات كلها وهو الحاوي لجميع المطالب واليه الاشارة بقوله تعالى وان إلى ربك المنتهى لانه عليه مظهر التعین الاول فالربوبية المختصة به هي الربوبية العظمى (واعلم) أن أسماء الرب ثلاثة ذاتية ووصفية وفعلية لان الاسم اما أن يطابق على الذات باعتبار نسبة وتعين وذلك الاعتبار اما مرعدي نسبي محض كالغنى والاول والاثنى عشر أو غير نسبي كالقدوس والسلام وتسمى هذه الاسماء أسماء الذات أو بمعنى وجودي يعتبره العقل من غير أن يكون زائدا على الذات خارج العقل وهو اما أن لا يتوقف على تعقل الغير كالحى والواجب واما أن يتوقف على تعقل الغير دون وجوده كالعالم والقادر وتسمى

هذه الاسماء أسماء الصفات وأما أن يتوقف على وجود الغير كالحالق والرازق وتسمى هذه
الاسماء أسماء الأفعال لأنها مصادر الأفعال (الرتق) اجمال المادة الوحيدة المسماة
بالعصر الأعظم المطلق المرتوق قبل خلق السموات والأرض المقتوف بعد تعيينها بالخلق وقد
يطلق على نسب الحضرة الواحدة باعتبار ظهورها وعلى كل بطون وغيبة كالحقائق المكنونة
في الذات الاحدية قبل تفصيلها في الحضرة الواحدة مثل الشجرة في النواة (الرحمن) اسم الحق
باعتبار الجمعية الاسمية التي في الحضرة الالهية الفائض منها الوجود ببقية الكمالات على جميع
الممكنات (الرحيم) اسم له باعتبار فيضان الكمالات المعنوية على أهل الايمان كالعرفة والتوحيد
(الرحمة الامتنانية) هي المقتضية للنعم السابقة على العمل وهي التي وسعت كل شيء (الرحمة
الوجودية) هي الرحمة الموعودة للمتقين في آية فساد كتبها للذين يتقون وفي ان رحمة الله قريب
من المحسنين وهي داخلية في الامتنانية لان الوعد بها على العمل محض المنة (الرداء) بكسر الراء
هو ظهور صفات الحق على العبد (الردى) بفتح الراء هو اظهار صفات الحق بالباطل كما قال تعالى
سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الأرض بغير الحق منقول عن الردى الذي هو الهلاك قال
الله تعالى اكبر يا مردائي والعظمة ازارى فمن نازعني واحدا منهم ما قصمته (الرسم) هو الخلق
وصفاته لان الرسوم هي الالهة كل ما سوى الله آثاره الناشئة من أفعاله واياه عنى من قال ان
الرسم نعمت يجرى في الابد بما جرى في الازل لان الخلقية وصفاتها كلها بقدره الله تعالى (رسوم
العلوم ورسوم العلوم) هي مشاعر الانسان لانها رسوم الاشياء الالهية كالعلم والسميع والبصير
ظهرت على شؤون الهياكل البدنية المرحاة على باب دار القرار بين الحق والخلق فمن عرف نسبة
وصفاته كلها بانها آثار الحق وصفاته ورسوم أسمائه فقد عرف الحق (الرعوننة) الوقوف مع
حظوظ النفس ومقتضى طباعها (الرفيقة) هي اللطيفة الروحانية وقد تطلق على الواسطة
اللطيفة الرابطة بين الشئيين كالممدد الواصل من الحق الى العبد ويقال لها رقيقة النزول وكالوسيلة
التي يتقرب بها العبد الى الحق من العلوم والأعمال والأخلاق السنية والمقامات الرفيعة ويقال
لها رقيقة العروج ورفيقة الارتقاء وقد تطلق الرفائق على علوم الطريقة والسالك وكل
ما يتلطف به سر العبد وتزول كثافات النفس (الروح) في اصطلاح القوم هي اللطيفة
الانسانية المجردة وفي اصطلاح الأطباء هو البخار اللطيف المتولد في القلب القابل لقوة الحياة
والحس والحركة وهذا يسمى في اصطلاحهم النفس والمتوسط بينهما المدرك للكميات
والجزيئات القلب ولا يفرق الحكماء بين القلب والروح الاول ويسمونها النفس الناطقة
(الروح الاعظم والاقدم والاول والاحد) هو العقل الاول (روح الالقاء) هو الملقى الى
القلوب من علم الغيوب وهو جبريل عليه السلام وقد يطلق على القرآن وهو المشار اليه بقوله
تعالى ذو العرش يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده

(باب الزاى)

(الزاجر) واعظ الله في قلب المؤمن وهو النور المقتوف فيه الداعي له الى الحق (الزاجنة)
المشار اليها في آية النور هي القلب والمصباح هو الروح والشجرة التي توقد منها الزاجنة
المشبهة بالكوكب الدرى هي النفس والمشكاة البدن (الزمردة) هي النفس الكلية
(الزمان المضاف الى الحضرة العندية) هو الآن الدائم المذكور في باب الالف (زواهر الانبياء
وزواهر العلوم وزواهر الوصلة) هي علوم الطريقة لكونها اشرف العلوم وأزهرها وكون الوصلة

الى الحق متوقفة عليها (الزيتونة) هي النفس المستعدة للاستغلال بنور القدس لقوة الفكر و (الزيت) نور استعدادها الاصلى والله الموفق

(باب السين)

(السابقة) هي العناية الازلية المشار اليها في التنزيل بقوله تعالى وبشر الذين امنوا وعملوا الصالحات ان لهم قدما صدق عند ربهم (السالك) هو السائر الى الله المتوسط بين المرید والمنتهى مادام في السير (السجدة) هي الهباء المسمى بالهيوالى اكونها غير واضحة ولا موجودة الا بالصورة لانفسها (الستر) هو كل ما يحجبك عما يعينيك لغطاء الكون والوقوف مع العادات والاعمال (الستائر) هي صور الاكوان لانها مظاهر الاسماء الالهية تعرف من خلفها كما قال الشيباني

تجليت للاكوان خلف ستورها * ففت بما ضمت عليه الستائر

(الستور) هي تخص بالهياكل البدنية الانسانية المرخاة بين عالم الغيب والشهادة والحق والخلق (سجود القلب) هو قنائه في الحق عند شهوده اياه بحيث لا يشغله ولا يصرفه عنه استعمال الجوارح (السبق) هو ذهاب تركيب العبد تحت القهر عند عظمة سلطان الحقيقة (سدرة المنتهى) هي البرزخية الكبرى التي ينتهى اليها سير الكل وأعمالهم وعلومهم وهي نهاية المراتب الاسماء التي لا تعلوها رتبة (السر) هو ما يخص كل شئ من الحق عند التوجه الى الجادى اليه المشار اليه بقوله انما قولنا لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون ولهذا قيل لا يعرف الحق الا الحق ولا يحب الحق الا الحق ولا يطلب الحق الا الحق لان ذلك السر هو الطالب للحق والمحبه والعارف به كما قال النبي عليه السلام عرفت ربى ربى (سر العلم) هو حقيقة العالم به لان العلم عين الحق في الحقيقة غيره بالاعتبار (سر الحال) هو ما يعرف به من مراد الله فيها (سر الحقيقة) هو ما لا يفشى من حقيقة الحق في كل شئ (سر التجليات) هو شهود كل شئ في كل شئ وذلك بان يكشف التجلى الاول للقلب فيشهد الاحدية الجمعية بين الاسماء كلها لا تصاف كل اسم بجميع الاسماء لاتحادها بالذات الاحدية وامتيازها بالتعينات التي تظهر في الاكوان التي هي صورتها فيشهد كل شئ في كل شئ (سر القدر) هو ما علمه الله من كل عين في الازل مما انطبع فيها من أحوالها التي تظهر عليها عند وجودها فلا يحكم على شئ الا بما علمه من عينه في حال ثبوتها (سر الربوبية) هو توقفها على المربوب لكونها نسبة لا بد لها من المنتسبين وأحد المنتسبين هو المربوب وليس الا اعيان الثابتة في العدم والوقوف على المعدوم معدوم ولهذا قال سهل للربوبية سر لو ظهر لبطلت الربوبية وذلك لبطلان ما يتوقف عليه (سر السر الربوبية) هو ظهور الرب بصور الاعيان فهى من حيث مظهريتها للرب القائم بذاته الظاهر بتعيناته قائمة بوجوده فهو عبيد مربوبون من هذه الحيثية والحق رب لها فاحصلت الربوبية في الحقيقة الا بالحق والاعيان معدومة بحالها في الازل فلما سر الربوبية سر به ظهرت ولم تبطل (سر اثر الازل) هي الاسماء الالهية التي هي بواطن الاكوان (السرائر) انما هي السالك في الحق عند الوصول التام واليه الاشارة بقوله عليه السلام لى مع الله وقت الحديث وقوله اوليائى تحت قبائى لا يعرفهم غيرى (سعة القلب) هي تحقق الانسان الكامل بحقيقة البرزخية الجامعة للامكان والوجوب فان قلب الكامل هو هذا البرزخ ولهذا قال تعالى ما وسعنى ارضى ولا سماءى ووسعنى قلب عبدى المؤمن

(السفر) هو توجه القلب الى الحق والاسفار أربعة * الاول هو السير الى الله من منازل النفس الى الوصول الى الافق المبين وهونها بامانة مقام القلب ومبدأ التجليات الاسمائية * الثاني هو السير في الله بالاتصاف بصفاته والتحقيق باسمائه الى الافق الاعلى وهونها بامانة الحضرة الواحدة * الثالث هو الترقى الى عين الجمع والحضرة الاحدية وهو مقام قاب قوسين ما بقيت الاثنية فاذا ارتفعت فهو مقام أو أدنى وهونها بامانة الولاية * السفر الرابع هو السير بالله عن الله لتكميل وهو مقام البقاء بعد الغناء والفرق بعد الجمع (سقوط الاعتبار) هو اعتبار احدية الذات (السمعة) هي معرفة تدق عن العبارة (سؤال الحضرتين) هو السؤال الصادر عن حضرة الوجوب بلسان الاسماء الالهية الطالب من نفس الرحمن ظهورها بصور الايمان وعن حضرة الامكان بلسان الايمان ظهورها بالاسماء وامداد النفس على الاتصال احابة سؤالها أبدا (سواد الوجه في الدارين) هو الغناء في الله بالكيفية بحيث لا وجود لصاحبه ظاهر او باطن ادنيا واخرى وهو الغنى الحقيقي والرجوع الى العدم الاصلى ولهذا قالوا اذا تم الفقر فهو الله والله الهادي (باب الشين)

(الشاهد) هو ما يحضر القلب من اثر المشاهدة وهو الذي يشهد له بصحة كونه محيطا من مشاهدة شهوده اما بعلم لدني لم يكن له فكان أو وجد أو حال أو تجل أو شهود (شعب الصدع) هو جمع الفرق بالترقى عن الحضرة الواحدة الى الحضرة الاحدية ويقابله صدع الشعب وهو النزول عن الاحدية الى الواحدة حال الغناء بعد البقاء للدعوة والتكميل (الشفع) هو الخلق وانما أقسم بالشفع والوتر لان الاسماء الالهية انما تتحقق بالخلق فالتم تنضم شفعية الحضرة الواحدة الى وتر الحضرة الاحدية لم تظهر الاسماء الالهية (الشهود) هو رؤية الحق بالحق (شهود المفصل في المجمع) هو رؤية الكثرة في الذات الاحدية (شهود المجمع في المفصل) هو رؤية الاحدية في الكثرة (شواهد الحق) هي حقائق الاكوان فانها تشهد بالكون (شواهد التوحيد) هي تعيينات الاشياء فان كل شيء له احدية بتعين خاص يمتاز بها عن كل ما عداه كما قيل

ففي كل شيء له آية * تدل على أنه واحد

(شواهد الاسماء) هي اختلاف الاكوان بالاحوال والاصناف والافعال كالمرزوق على الرزاق والحى على المحي والميت على المميت وامثالها (الشؤون) الافعال * والشؤون الذاتية هي اعتبار نفوس الايمان والحقائق في الذات الاحدية كالشجرة وأغصانها وأوراقها وثمارها الى النواة وهي التي تظهر في الواحدة وتنفصل بالعلم (الشيخ) هو الانسان الكامل في علوم الشريعة والطريقة والحقيقة البالغ الى حد التكميل فيها لعلمه بآفات النفوس وامراضها وأدوائها ومعرفة بدوائها وقدرته على شفاؤها والقيام بها ما ان استعدت ووفقت لاهتها (باب الصاد)

(صاحب الزمان وصاحب الوقت والحال) هو المتحقق بجمعية البرزخية الاولى المطلع على حقائق الاشياء الخارج عن حكم الزمان وتصرفات ماضيه ومستقبله الى الان الدائم فهو ظرف أحواله وصفاته فلذلك يتصرف في الزمان بالطي والنشر وفي المكان بالسط والقبض لانه المتحقق بالحقائق والطبائع في القليل والكثير والطويل والقصير والعظيم والصغير سواء اذالوحدة والكمية والمقادير كلها عوارض فكما تصرف في الوهم فيها كذلك في العقل فصديق

وافهم تصرفه فيها في الشهود والكشف الصريح فان المتحقق بالحق المتصرف بالحقائق يفعل ما يفعل في طور رواء طور الحس والوهم والعقل ويتسلط على العوارض بالتغيير والتبديل (صبح الوجه) هو المتحقق بحقيقة اسم الجواد ومظهريته ولتحقيقه صلى الله عليه وسلم به روى جابر أنه ما سئل عليه السلام شيئا فظ فقال لا ومن استشفع به الى الله لم يردسـ وانه كما أشار اليه أمير المؤمنين علي فقال اذا كانت لك الى الله سبحانه حاجة فابدا المسئلة بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم اسأل حاجتك فان الله أكرم من أن يسأل حاجتين فيقضى احدهما ويمنع الاخرى والمتحقق بورائته في جوده عليه السلام هو الاشعث من الاخفياء الذي قال فيه رب أشعث مدفوع بالابواب لو أقسم على الله لأبره وانما سمي صبح الوجه لقوله عليه السلام اطلبوا الخواارج عند صباح الوجوه (الصبا) هي النفحات الرجائية الالائية من جهة مشرق الروحانية والدواعي الباعثة على الخير (الصديق) هو المبالغ في الصدق وهو الذي كمل في تصديق كل ما جاءت به رسل الله علما وقولا وفعل لا لصفاء باطنه وقر به لباطن النبي صلى الله عليه وسلم لشدة مناسبته له ولهذا لم تتخلل بينهما في كتاب الله تعالى مرتبة في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصدقيين وقال عليه السلام أنا وأبو بكر كقرسي رهان فلوس سبقني لا مننت به ولكن سبقته فآمن بي (صدق النور) هو الكشف الذي لا استتار بعده شبه بالبرق الذي أمطر فسمي صادقا الذي لم يطرر يسمي كاذبا فان السالك اذا تعاقب عليه النجلى والاستتار اشتبه حاله فاذا بلغ الكشف به مقام الجمع يسمي صدق النور اذا استتار بعده ولا اختفاء (الصدأ) هو ما يعلو وجه القلب من ظلمة سميات النفس وصور الاكوان فيحجبها عن قبول الحقائق وتجليات الانوار ما لم يبلغ غاية الرسوخ فاذا بلغ غاية حد الحرمان والتجارب الكلي سمي رينا ورانا كما ذكر (الصعق) هو الفناء لا الحق بالتجلي الذاتي (الصفوة) هم المتحققون بالصفاء عن كدر الغيرية (صور الحق) هو محمد صلى الله عليه وسلم لتحقيقه بالحقيقة الاحدية والواحدية ويعبر عنه بص كالوح اليه ابن عباس رضي الله عنهما حين سئل عن معنى ص فقال جبل بمكة كان عليه عرش الرحمن (صور الاله) هو الانسان الكامل لتحقيقه بحقائق الاسماء الالهية (صوامع الذكر) هي الاحوال والمواطن المغنوية تصون الذكر عن التفرق عن مذكوره وتجمع همه عليه بالكلية (صور الارادة) هو الانقطاع عن رؤية وقوع شئ بارادة غير الله وشهود وقوع جميع الاشياء بارادة الحق

(باب الضاد)

(الضنائن) هم الخصائص من أهـل الله الذين يضمن بهم لنفاساتهم عنه كما قال عليه السلام ان الله ضنائن من خلقه ألهمهم النور السااطع بحبيهم في عافية ويميتهم في عافية (الضياء) هو رؤية الاغيار بعين الحق

(باب الطاء)

(الطويل) أول ما يبـدو من تجليات الاسماء الالهية على باطن العبد فيحسن أخلاقه وصفاته بتنوير باطنه (الطاهر) هو من عصمه الله عن المخالفات (طاهر الظاهر) هو من عصمه الله عن المعاصي (طاهر الباطن) هو من عصمه الله عن الوسوس والهوا جس والتعلق بالاغيار (طاهر السر) هو من لا يذهل عن الله طرفة عين (طاهر السر والعلانية) هو من قام بتوفيقه حقوق الحق والخلق جميعا لبعثه برعاية الجانبين (الطب الروحاني) هو العلم بكالات القلوب وآفاتهما وأمراضها وأدوائها وبكيفية حفظ صحتها وادائها ورد أمراضها (الطبيب

(الروحاني) هو الشيخ العارف بذلك الطب القادر على الارشاد والتكميل (الطريقة) هي السيرة المختصة بالسالكين الى الله من قطع المنازل والترقي في المقامات (الطمس) هو ذهاب رسوم السيار بالكلية في صفات نور الانوار

(باب الظاء)

(ظاهر الممكنات) هو تجلي الحق بصور أعيانها وصفاته وهو المسمى بالوجود الاضافي وقد يطلق عليه ظاهر الوجود (الظل) هو الوجود الاضافي الظاهر بتعينات الاعيان الممكنة وأحكامها التي هي معدومات ظهرت باسم النور الذي هو الوجود الخارجي المنسوب اليها فبستر ظلمة عدميتها النور الظاهر بصورها صار ظلالا لظهور الظل بالنور وعدميته في نفسه قال الله تعالى ألم تر الى ربك كيف مد الظل أي بسط الوجود الاضافي على الممكنات فالظلمة بازاء هذا النور هي العدم وكل ظلمة فهي عبارة عن عدم النور عما من شأنه ان يتنور ولهذا سمي الكفر ظلمة لعدم نور الايمان عن قلب الانسان الذي من شأنه ان يتنور به قال الله تعالى الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور الآية (الظل الاول) هو العقل الاول لانه أول عين ظهرت بنوره تعالى وقبلت صورة الكثرة التي هي شؤون الوحدة الذاتية (ظل الاله) هو الانسان الكامل المتحقق بالحضرة الواحدية

(باب العين)

(العالم) هو الظل الثاني وليس الوجود الحق الظاهر بصور الممكنات كلها فلظهوره بتعيناته يسمى باسم السوى والغير باعتبار اضافته الى الممكنات اذ لا وجود للممكن الا بمجرد هذه النسبة والا فالوجود عين الحق والممكنات ثابتة على عدميتها في علم الحق وهي شؤون الذاتية فالعالم صورة الحق والحق هو به العالم وروحه وهذه التعينات في الوجود الواحد أحكام اسمه الظاهر الذي هو مجلي لاسمه الباطن (عالم الجبروت) هو عالم الاسماء والصفات الالهية (عالم الامر وعالم الملكوت وعالم الغيب) هو عالم الارواح والروحانيات لانها وجدت بأمر الحق بلا واسطة مادة ومدة (عالم الخلق وعالم الملك والشهادة) هو عالم الاجسام والجسمانيات وهو ما يوجد بعد الامر بمادة ومدة (العارف) هو من أشهد الله ذاته وصفاته وأسماءه وأفعاله فالمعرفة حال تحدث من شهوده (العالم) هو من أطلع الله على ذلك لا عن شهود بل عن يقين (العامّة) هم الذين اقتصر واعلى الشريعة وتسمى علماءهم علماء الرسوم (العار العظيم والمقت الكبير) هو نقض العهد ما بان يقول ما لا يفعل أو يعد ما لا يفى قال الله تعالى كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون وقال أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون وفي تجهيلهم بقوله أفلا تعقلون عار عظيم (العبادة) هي غاية التذلل للعامّة و (العبودية) للخاصة الذين صحوا النسبة الى الله والصدق اليه في سلوك طريقه و (العبودة) الخاصة الخاصة الذين شهدوا نفوسهم قائمة به في عبودته فهم يعبدونه به في مقام أحديّة الفرق والجمع (العبادة) هم أرباب التجليات الاسماءية اذا تحققت حقيقة اسم مامن أسمائه واتصفوا بالصفة التي هي حقيقة ذلك الاسم ونسبوا اليه بالعبودية لشهودهم ربوبية ذلك الاسم وعبوديتهم للحق من حيث ربوبية الله لهم بكمال ذلك الاسم خاصة فقيس لآحادهم عبد الرزاق وللاخر عبد العزيز وكذا عبد المنعم وغيره (العبرة) ما عبر به عن ظواهر أحوال الناس في الخير والشر وما جرى عليهم في الدنيا وما انتقلوا عليه منها الى الآخرة

دار الجزاء أي ما يؤل إليه حال بواطن الأمور وخفياتها حتى تدبّر له عواقب الأمور ومعرفة
الخفايا وما يجب عليه القيام به والعمل له * قال النبي صلى الله عليه وسلم لم أمرت أن يكون نطق
ذكرا وهي فكر أو نظري عبادة ويدخل فيها العبور من رؤية الحكمة في ظاهرها الخليفة
إلى رؤية الحكيم ومن ظاهرها الوجود إلى باطنه حتى يرى الحق وصفاته في كل شيء (العقاب)
يعبر به عندهم عن العقل الأول تارة وعن الطبيعة الكلية أخرى وذلك أنهم يعبرون عن النفس
الناطقة بالورقاء والعقل الأول يختطفها من العالم السفلي والحضيض الجسماني إلى العالم العلوي
وأوج الفضاء القدسي كالعقاب وقد تحتطفها الطبيعة وتصطادها وتهوي بها إلى الحضيض
السفلي كثيرا فلذا يطلق عليهم ما والفرق بينهما في الاستعمال بالقرائن (العله) عبارة عن بقاء
حظ العبد في عمل أو حال أو بقاء رسم له وصفة (العماء) الحضرة الاحدية عندنا لأنه لا يعرفها
أحد غيره فهو حجاب الجلال وقيل هو الحضرة الواحدية التي هي منشأ الاسماء والصفات لأن
العماء هو الغيم الرقيق والغيم هو الحائل بين السماء والأرض وهذه الحضرة هي الحائلة بين سماء
الاحدية وبين أرض الكثرة الخلقية ولا يساعده الحديث النبوي لأنه سئل النبي عليه السلام أين
كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال كان في عماء وهذه الحضرة تتعين بالتعين الأول لأنها
محل الكثرة وظهور الحقائق والنسب الاسمائية وكل ما تعين فهو مخلوق فهي العقل قال عليه
السلام أول ما خلق الله العقل فاذن لم يكن فيه قبل أن يخلق الخلق الأول بل بعده والدليل على
ذلك أن القائل بهذا القول يسمى هذه الحضرة حضرة الامكان وحضرة الجمع بين الوجود
والامكان والحقيقة الانسانية وكل ذلك من قبيل المخلوقات ويعترف بأن الحق في هذه الحضرة
متجلى بصفات الخلق اللهم إلا أن يكون مراد السائل بالخلق العالم الاسمائي فيكون العماء
الحضرة الالهية منشأ الربوبية (العمد المعنوية) هي التي تستمسك بها السموات المشار إليها
بقوله بغير عمد تر وناهية تلويح إلى عمد لا ترونها وهي روح العالم وقلبه ونفسه وهي حقيقة
الانسان الكامل الذي لا يعرفه إلا الله كما قال تعالى أوليائي تحت قبائي لا يعرفهم غيري
(العنقاء) كناية عن الهيولى لأنها لا ترى كالعنقاء ولا توجد إلا مع الصورة فهي مقبولة وتسمى
الهيولى المطلقة المشتركة بين الاجسام كلها العنصر الأعظم (عوالم اللبس) هي جميع المراتب
النازلة عن الحضرة الاحدية لأن الذات الاقدسية تنزل بتعييناتها فيها إلى الحسنة وتتصف
بالصفات الروحانية والمثالية فتلبس (العين الثابتة) هي حقيقة في الحضرة العلية ليست
بوجود بل معدومة ثابتة في علم الله والمرتبة الثانية من الوجود الخفي (عين الشيء) هو الحق
(عين الله وعين العالم) هو الانسان الكامل المتحقق بحقيقة البرزخية الكبرى لأن الله
ينظر بنظره إلى العالم فيرحمه بالوجود كما قال تعالى لولاك لولاك لما خلقت الافلاك والانسان
المتحقق بالاسم البصير لأن كل ما يبصر في العالم من الاشياء فأنما يبصر بهذا الاسم (عين الحياة)
هو باطن الاسم الحي الذي من تحقق به شرب من ماء عين الحياة الذي من شربه لا يموت أبدا
لكونه حيا بحياة الحق وكل حي في العالم محيى بحياة هذا الانسان ليكون حياته حياة الحق
(العبد) ما يعود على القلب من التخلي أو التجلي كيف كان

(باب الغين)

(الغراب) هو كناية عن الجسم الكلي لكونه في غاية البعد من عالم القدس والحضرة
الاحدية والحلوة عن الادراك والنورانية سمي بالغراب الذي هو مثل في البعد والسواد (الغشاء)

(والغشاوة) هما ما تركب على وجهه مرآة القلب من الصدا ويكل عين البصيرة ويعا لوجه
مرآتها (الغنى) هو الملك التام فالغنى بالذات ليس الا الحق اذ له ذات كل شئ والغنى من العباد
من استغنى بالحق عن كل ماس - واهلانه اذا فاز بوجوده فاز بكل شئ بل لا يرى لشئ وجودا وتأثيرا
وظفر بالمطلوب واستتر بشهود المحبوب (الغوث) هو القطب حين يلقى اليه ولا يسمى في
غير ذلك الوقت غوثا (غيب الهوية والغيب المطلق) هو ذات الحق باعتبار اللاتعين (الغيب
المكنون والغيب المصون) هو السر الذاتي وكنهه الذي لا يعرفه الا هو ولهذا كان مصونا
عن الاغيار مكنونا عن العقول والابصار (الغين) دون الرين وهو الصدا فان الصدا حجاب
رقيق ينجلي بالتصفية ويزول بنور التجلي لبقاء الايمان معه وأما الرين فهو الحجاب الكثيف
الحائل بين القلب والايمان بالحق والغين ذهول عن الشهود واحتجاب عنه مع صحة الاعتقاد
(باب الفناء)

(الفتح) هو ما يقابل الرتق من تفصيل المادة المطلقة بصورها النوعية أو ظهور كل
ما بطن في الحضرة الواحدة من النسب الاسماءية وبرز كل مما كن في الذات الاحدية من
الشؤون الذاتية كالحقائق الكونية بعد تعيينها في الخارج (الفتوح) هو كل ما يفتح على
العبد من الله تعالى بعدما كان مغلقا عليه من النعم الظاهرة والباطنة والارزاق والعبادة
والعلوم والمعارف والمكاشفات وغير ذلك (الفتح القريب) هو ما انفتح على العبد من مقام
القلب وظهور صفاته وكمالاته عند قطع منازل النفس وهو المشار اليه بقوله تعالى نصر من الله
وفتح قريب (الفتح المبين) هو ما انفتح على العبد من مقام الولاية وتجايات أنوار الاسماء الالهية
المعينة لصفات القلب وكمالاته وهو المشار اليه بقوله تعالى انا فتحنا لك فتحا مبينا يغفر لك الله
ما تقدم من ذنبك وما تأخر يعني من الصفات النفسانية والقلبية (الفتح المطلق) هو أعلى
الفتوحات وأكملها وهو ما انفتح على العبد من تجلي الذات الاحدية والاستغراق في عين الفتح
بقضاء الرسوم الخلقية كلها وهو المشار اليه بقوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح (الفترة) نخود
حرارة الطلب اللازمة للبداية (الفرق الاول) هو الاحتجاب بالخلق عن الحق وبقاء الرسوم
الخلقية بجالها (الفرق الثاني) هو شهود قيام الخلق بالحق ورؤية لوحدة في الكثرة والكثرة
في الوحدة من غير احتجاب صاحبه بأحد هما عن الآخر (الفرقان) هو العلم التفصيلي الفارق
بين الحق والباطل والقرآن هو العلم الذي الاجمالي الجامع لكلاهما (فرق الجمع) هو تكثر
الوحدة بظهوره في المراتب التي هي ظهور شؤون الذات الاحدية وتلك الشؤون في الحقيقة
اعتبارات محضة لا تتحقق لها الا عند بروز الوحدة بصورها (فرق الوصف) هو ظهور الذات
الاحدية بأوصافها في الحضرة الواحدة (الفرق بين المخلوق والمتحقق) هو أن المخلوق هو
الذي يكتسب فضائل الاخلاق والاصناف الحميدة تكافا وتعملا ويحتمل الرذائل والذمائم
فله من الاسماء الالهية آثارها والمتحقق هو الذي جعله الله مظهر الاسماء وأوصافه وتجلي
فيه بها فخار رسوم أخلاقه وأوصافه (الفرق بين الكمال والشرف والنقص والخسة) هو أن
الكمال عبارة عن حصول الجمعية الالهية والحقائق الكونية في الانسان فكلاما كانت الجمعية
الالهية بجميع أسمائه وصفاته فيه أكثر وأوفر وظهوره بها أتم كان أكمل وكلاما كان حظه
منها أقل كان أنقص وعن مرتبة الخالفة الالهية أبعد وأما الشرف فهو عبارة عن ارتفاع
الوسائط بين الشئ وموجده أو قلتهاف - كما كانت الوسائط بين الحق والخلق أقل وأحكام

الوجوب على أحكام الامكان أغلب فيه كان أشرف وكلما كانت الوسائط بينهما وبين الحق أكثر كان أحسن فعلى هذا يكون العقل الاول والملائكة المقربين أشرف من الانسان الكامل وذلك الانسان أكمل (القطور) هو تمييز الخلق عن الحق بالتوابع وتوابعه بالاحوال والاشكال (الفهوانية) خطاب الحق بطريق المكافئة في عالم المثال
(باب القاف)

(القابلية الاولى) هي أصل الاصول وهي التعيين الاول (قابلية الظهور) هي المحبة الاولى المشار اليها بقوله تعالى أحببت أن أعرف (قاب قوسين) هو مقام القرب الاسمائي باعتبار التقابل بين الاسماء في الامر الالهي المسمى بدائرة الوجود كالابداء والاعادة والنزول والعروج والفاعلية والقابلية وهو الاتحاد بالحق مع بقاء التمييز والاثنية الاعتبارية هناك الفناء المحض والطمس الكلي للرسوم كلها (القيام بالله) هو الاستيقاظ من نوم الغفلة والتموض عن سنة الفترة عند الاخذ في السير الى الله (القيام بالله) هو الاستقامة عند البقاء عند الفناء والعبور على المنازل كلها والسير عن الله بالله في الله بالانخلاع عن الرسوم الكلية (القبض) هو أخذ الوقت بوارده يرسى الى ما يوحشه من الصد والهجران وأمثال ذلك وقد مر ذكره فيما يقابله من البسط وأكثر ما يقع عقيب البسط اسوأ أدب يصدر من السالك في حال البسط والفرق بينهما وبين الخوف والرجاء أن تعاقب الخوف والرجاء بالملكوه والمرغوب المتوقع في مقام النفس والقبض والبسط انما يتعلقان بالوقت الحاضر لا تتعلق لهما بالآجال (القدم) هو السابقة التي حكم الحق بها للعبد أن لا يخص بما يكمل ويتم به الاستعداد من الموهبة الاخيرة بالنسبة الى العبد لقوله عليه السلام لا تزال جهنم تقول قل من مزيد حتى يضع الجبار فيها قدمه فتقول قطني قطني وانما يكنى عنها بالقدم لان القدم آخر شيء من الصورة وهي آخر ما يقرب به الحق الى العبد من اسمه الذي اذا اتصل به وتحقق كل (قدم الصدق) هي السابقة الجميلة والموهبة الجزيلة التي حكم بها الحق تعالى لعباده الصالحين المخلصين في قوله تعالى وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم والصدق هو الخيار من كل شيء (القرب) هو عبارة عن الفناء بما سبق في الازل من العهد الذي بين الحق والعبد في قوله تعالى ألتبر بكم قالوا بلى وقد يخص بمقام قاب قوسين (القشر) هو كل علم ظاهر يسان به العلم الباطن الذي هو له عن الفساد كالشرعية للطريقة والطريقة للحقيقة فان لم يكن حاله وطريقته بالشرعية فسد حاله وآلت طريقته هوى وهو ساووسوسة ومن لم يتوسل بالطريقة الى الحقيقة ولم يحفظها فاسدت حقيقةه وآلت الى الزندقة والاحاد (القطب) هو الواحد الذي هو موضع نظر الله من العلم في كل زمان وهو على قلب امر اقبال عليه السلام (القطبية الكبرى) هي مرتبة قطب الاقطاب وهو باطن محمد عليه السلام فلا يكون الا لورثته لاختصاصه عليه السلام بالاكلمية فلا يكون خاتم الولاية وقطب الاقطاب الاعلى باطن خاتم النبوة (القلب) هو جوهر نوراني مجرد يتوسط بين الروح والنفس وهو الذي تتحقق به الانسانية ويسميه الحكم النفس الناطقة والروح باطنه والنفس الحيوانية مركبه وظاهره المتوسط بينهما وبين الجسد كما مثله في القرآن بالزجاجة والكوكب الدرى والروح المصباح في قوله تعالى مثل نوره كشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب درى يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية والشجرة هي النفس والمشكاة البعدن وهو

الوسط في الوجود ومرتبة التنزلات بمثابة اللوح المحفوظ في العالم (القوامع) هي كل ما يجمع
 الانسان عن مقتضيات الطبع والنفس والهوى وينزعه منها وهي الامداد الاسماءية
 والتأييدات الالهية لاهل العناية في السير الى الله والتوجه نحوه
 (باب الكاف)

(الكتاب المبين) هو اللوح المحفوظ المراد بقوله تعالى ولا تطب ولا يابس الا في كتاب مبين
 (الكل) هو اسم للحق تعالى باعتبار الحضرة الواحدية الالهية الجامعة للاسماء كلها ولهذا
 يقال أحد بالذات كل بالاسماء (الكلمة) يكنى بها عن كل واحد من الماهيات والاعيان
 والحقائق والموجودات الخارجية وفي الجملة عن كل متعين وقد تخص المعقولات من الماهيات
 والحقائق والاعيان بالكلمة المعنوية أو الغيبية والخارجيات بالكلمة الوجودية والمجردات
 المفرقات بالكلمة التامة (كلمة الحضرة) هي اشارة الى قوله تعالى كن لقوله تعالى انما
 قوامنا شيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون فهي صورة الارادة الكلية (الكنز الخفي)
 هو الهوية الاحدية المكنونة في الغيب وهو أبطن كل باطن (الكنود) هو في الشريعة تارك
 الفرائض وفي الطريقة تارك الفضائل وفي الحقيقة من أراد شيئا لم يرده الله لانه ينازع الله
 في مشيئته فلم يعرف حق نعمته (كون الفطور غير مشئت للشمل) معناه ان تكثر الواحد
 الحق بتميز التعيينات لا يوجب تفرق الجمعية الالهية والاحدية الذاتية (كوكب الصبح)
 هو أول ما يبدو من التجليات وقد يطلق بمظهرية النفس الكلية من قوله تعالى فلما جن عليه
 الليل رأى كوكبا (الكيمياء) هي القناعة بالموجود وترك التشوف الى المفقود قال
 أمير المؤمنين علي رضي الله عنه القناعة كنز لا يفقد (كيمياء السعادة) هي تهذيب النفس
 باجتنب الرذائل وترك كبتها عنها واكتساب الفضائل وتحليتها بها (كيمياء العوام) هي
 استبدال المتاع الاخرى الباقى بالحطام الدنيوى الغافى (كيمياء الخواص) هي تخليص
 القلب عن الكون باستثمار المكون

(باب اللام)

(اللائمة) هي ما تلوح من نور التجلي ثم تروح وتسمى أيضا بارقة وخطره (الب) هو العقل
 المنور بنور القدس الصافي عن قشور الاوهام والخيالات (لب الب) هو مادة النور الالهى
 القدسى الذى يتأبده العقل فيصفو عن القشور المذكورة ويدرك العلوم المتعالية عن
 ادراك القلب المتعلق بالكون المصونة عن الفهم المحجوب بالعلم الرسمى وذلك من حسن
 السابقة المقتضى لخير الخاتمة (اللبس) هو الصورة العنصرية التى تلبس الحقائق الروحانية
 قال الله تعالى ولو جعلناه ماد كالجعلناه روحا لا يلبسنا علمهم ما يلبسون ومنه لبس الحقيقة
 الحقائقية بالصورة الانشائية كما أشير اليه في الحديث القدسى أوليائى تحت قبائى لا يعرفهم
 غيرى (اللسن) هو ما يقع به الافصاح الالهى للآذان الواعية عما يريد أن يعلمهم به اما على
 سبيل التعريف الالهى واما على لسان نبي أو ولى أو صديق (لسان الحق) هو الانسان
 المتحقق بمظهرية الاسم المتكلم (اللطيفة) هي كل اشارة دقيقة المعنى يلوح منها فى الفهم
 معنى لا تسعه العبارة (اللطيفة الانسانية) هي النفس الناطقة المسماة عندهم بالقلب وهي
 في الحقيقة تنزل للروح الى رتبة قريبة من النفس مناسبة اما بوجه مناسبة للروح أو بوجه آخر
 ويسمى الوجه الاول الصدر والثانى الفؤاد (اللوح) هو الكتاب المبين والنفس الكلية

(اللوائح) هي جمع لائحة وقد تطلق على ما يلوح للحس من عالم المثال كحال سارية وجه الله لا ميراثه من عمر رضى الله عنه وهو من الكشف الصوري وبالمعنى الاول من الكشف المعنوي الحاصل من الجناح الاقدس (الوامع) هي أنوار ساطعة تلمع لاهل البدايات من أرباب النفوس الضعيفة الظاهرة فتنعكس من الخيال الى الحس المشترك فتصير مشاهدة بالحواس الظاهرة فيتراءى لهم أنوار كأنوار الشهب والقمر والشمس فتضيء ما حولهم وهي امام غلبة أنوار القهر والوعيد على النفس فتضرب الى الحيرة وامام غلبة أنوار اللطف والوعد فتضرب الى الخضرة والنسوع (ليلة القدر) هي ليلة يختص فيها السالك بتجلى خاص يعرف به قدره ورتبته بالنسبة الى محبوبه وهو وقت ابتداء وصول السالك الى عين الجمع ومقام البالغين في المعرفة

(باب الميم)

(المسالك والمسالك) به والمسوك لاجله هي العمدة المعنوية وهي حقيقة الانسان كما قال لولاك لولاك لما خلقت الافلاك قال الشيخ أبو طالب المكي قدس سره في قوت القلوب ان الافلاك تدور بانفاس بنى آدم (وقال) محي الدين قدس سره في استفتاح كتاب نسخة الحق الحمد لله الذي جعل الانسان الكامل مع علم الملائكة وأدار سبحانه وتعالى تشريفا وتنويعا بانفاسه الفلك كل ذلك اشارة الى ما ذكره من أهل هذا المقام يعلم أن الموجودات كلها على اختلاف ضرورها صور أعمال الخلق في مراتبه المختلفة بأرادات مختلفة هي في الحقيقة أحكام ارادته الواحدة الاصلية المتعلقة بإيجاد الانسان الكامل المراد بعينه وما سواه انما هو مراد لقصد ثان فظاهر الارادات المتعددة التي قلنا انها أحكام الارادة الاصلية وعدد المراتب الانسانية على عدد مراتب الموجودات والتفاوت بالشأن والكمال لبعض معانيها على تفاوت مراتب الموجودات فافهم فهذه تذكرة كلية (ماء القدس) هو العلم الذي يطهر النفس من دنس الطبايع ونجس الرذائل والشهوات الحقيقية بالتجلى القديم الرافع للحدث فأن الحدث نجس (المبدئية) هي اضافة محضة تلي الاحدية باعتبار تقدم الذات الاحدية على الحضرة الواحدية التي هي منشأ التعيينات والصفات والاضافة اعتبارات عقلية (مبادئ النهايات) هي فروض العبادات أى الصلاة والصوم والزكاة والحج وذلك أن بداية الصلاة ونهايتها هي كمال القرب والمواصلة الحقيقية ونهاية الزكاة هي بذل ما سوى الله بخلوص محبة الحق ونهاية الصوم الامساك عن الرسوم الخلقية وما قويم بالفناء في الله ولهذا قال في الكلمات القدسية الصوم لي وأنا أجرى به ونهاية الحج الوصول الى المعرفة والتحقيق بالبقاء بعد الفناء لان المناسك كلها وضعت بازاء منازل السالك الى النهاية ومقام أجدية الجمع والفرق (مبنى التصوف) هو الخصال الثلاث التي ذكرها أبو محمد روم وهي التمسك بالفقر والافتقار والتحقيق بالبذل والابتناء وترك التعرض والاختيار (المتحقق بالحق) هو من يشاهد الله تعالى في كل متعين بلا تقيد به فانه تعالى وان كان مشهودا في كل مقيد باسم أو صفة أو اعتبار أو تعين أو حيثية فانه لا ينحصر فيه ولا يتقيد به فهو المطلق المقيد والمقيد المطلق المنزوع عن التقيد واللا تقيد والاطلاق واللا اطلاق فافهم (المتحقق بالحق والخلق) هو من يرى أن كل مطلق في الوجود له وجه الى التقيد وكل مقيد له وجه الى الاطلاق بل يرى كل الوجود حقيقة واحدة له وجه مطلق ووجه مقيد بكل قيد ومن شاهد هذا المشهد ذوقا كان متحقيقا بالحق والخلق والفناء والبقاء (المجنوب) من اصطفه الحق تعالى لنفسه واصطفاه لحضرة انسه وطهره بماء قدسه فجاز من المنح والمواهب ما فاز به بجميع المقامات وال مراتب بلا كلفة

المكاسب والمتاعب (المجالي الكلية والمطالع والمنتصات) هي مظاهر مفتح الغيوب التي انفتحت
 بها مغالق الابواب المسدودة بين ظاهر الوجود وباطنه وهي خمسة * الاول هو مجي الى الذات
 الاحدية وعين الجمع ومقام اودني والطامة الكبرى ومجلى حقيقة الحقائق وهو غاية الغايات
 ونهاية النهايات * الثاني مجي الى البرزخية الاولى ومجمع البحرين ومقام قاب قوسين وحضرة
 جمعية الاسماء الالهية * الثالث مجي عالم الجبروت وانكشف الارواح القدسية * الرابع
 مجي عالم الملكوت والمدبرات السماوية والقائمين بالامر الالهي في عالم الربوبية * الخامس
 مجي عالم الملك بالكشف الصوري وعجائب عالم المثال والمدبرات الكونية في العالم السفلي (مجلى
 الاسماء الفعلية) هي المراتب الكونية التي هي اجزاء العالم وآثار الافعال (مجمع البحرين)
 هو حضرة قاب قوسين لاجتماع بحرى الوجود والامكان فيها وقيل هو حضرة جمع الوجود
 باعتبار اجتماع الاسماء الالهية والحقائق الكونية فيها (مجمع الاهواء) هو حضرة الجمال
 المطلق فانه لا يتعلق هوى الارشدة ولذلك قيل

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى * ما الحب الا للحبيب الاول

وقال الشيباني كل الجمال غدا لوجهك محملا * لكنه للعالمين مفصلا

(مجمع الاضداد) هو الهوية المطلقة التي هي حضرة تعانق الاطراف (المحبة الاصلية) هي محبة
 الذات عينها لذاتها لا باعتبار امر زائد لانها اصل جميع انواع المحبة فكل ما بين اثنين فهي اما
 لمناسبة في ذاتهما او لاختلاف في وصف او مرتبة او حال او فعل (المحفوظ) هو الذي حفظه الله تعالى
 عن المخالفات في القول والفعل والارادة فلا يقول ولا يفعل الا ما رضى الله به ولا يريد الا ما يريد
 الله ولا يقصد الا ما امره الله به تدبر (محو ارباب الظاهر) هو رفع اوصاف العادات والخصال
 الذميمة ويقابله الاثبات الذي هو اقامة احكام العبادات وكتساب الاخلاق الحميدة (محو ارباب
 السرائر) هو ازالة العلل والآفات ويقابله اثبات المواصفات وذلك برفع اوصاف العبد ورسوم
 اخلافه وافعاله بتجليات صفات الحق واخلاقه وافعاله كما قال كنت سمعته الذي يسمع به الحديث
 (مجمع الجمع والمحقق الحقيقي) هو فناء الكثرة في الوحدة (محو العبودية ومحو عين العبد) هو
 اسقاط اضافة الوجود الى الاعيان فان الاعيان شؤون ذاتية ظهرت في الحضرة الواحدية بحكم
 العالمية فهي معدومات العين ابد الا ان الوجود الحق ظهر فيها فهي مع كونها ممكنات معدومة
 لها آثار في الوجود الظاهر بها وبصورها المعنوية والوجود ليس الاعيان الحق تعالى
 والاضافة نسبة ليس لها وجود في الخارج والافعال والتأثيرات ليست الا تابعة للوجود
 المعنوي لا يؤثر فلا فاعل ولا موجود الا الحق سبحانه وحده فهو العابد باعتبار تعينه وتقيد
 بصورة العبد التي هي شأن من شؤنه الذاتية والمعبود باعتبار اطلاقه وعين العبد باقية على عدمها
 فالعبد محق والعبودية محقوة كما قال تعالى وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ألا ترى الى قوله تعالى
 ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم وقوله لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة فثبت انه رابع
 ثلاثة ونفى انه ثالث ثلاثة لانه لو كان أحدهم لكان ممكنا مثلهم تعالى عن ذلك وتقدس أما اذا
 كان رابعهم فكان غيرهم باعتبار الحقيقة عينهم باعتبار الوجود أو غيرهم باعتبار تعيناتهم عنهم
 باعتبار حقيقة قوتهم (المحقق) هو فناء وجود العبد في ذات الحق كما ان المحو فناء أفعاله في فعل الحق
 والطمس فناء الصفات في صفات الحق فالاول لا يرى في الوجود وجود الشئ الا للحق والثاني
 لا يرى شئ نفع الا للحق والثالث لا يرى صفة الا للحق (لمحاضرة) هي حضور القلب مع الحق في

الاستفاضة من أسمائه تعالى (المحاذاة) هي حضوره مع وجهه برافقة تذهله عما سواه حتى لا يرى
 غيره لغيبته عن كلهم (المحادثة) هي خطاب الحق للعبد في صورة من عالم الملائك كالنداء لموسى عليه
 السلام من الشجرة (المخدع) هو موضع ستر القطب عن الأفراد الواصلين (المردالو جودي)
 هو وصول كل ما يحتاج اليه الممكن في وجوده على الولاء حتى يبقى فان الحق يمد من النفس
 الرحاني بالوجود حتى يتبرج وجوده على عدمه الذي هو مقتضى ذاته بدون وجوده وذلك في
 النحال و بدله من الغذاء والتنفس ومدد من الهواء ظاهر محسوس وأما في الجمادات والافلاك
 والروحانيات فالعقل يحكم بدوام رجحان وجودها من مرجحه والشهود يحكم بكون كل ممكن في كل
 آن خلقا جديدا كما يأتي (المراتب الكمية) هي ست مراتب مرتبة الذات الاحدية ومرتبة
 الحضرة الالهية وهي الحضرة الواحدية ومرتبة الارواح المجردة ومرتبة النفوس العاملة وهي عالم
 المثال وعالم الملكوت ومرتبة عالم الملائك وهو عالم الشهادة ومرتبة الكون الجامع وهو الانسان
 الكامل الذي هو مجلي الجميع وصورته جمعيته وانما قلنا ان المجالي خمسة والمراتب ست لان المجلي
 هو المظهر الذي تظهر فيه هذه المراتب والذات الاحدية ليست مجلي لشيء اذ لا اعتبار لعدد فيها
 أصلا حتى العالمية والمعلومية فهي مراتب أصلية تترتب هذه المراتب بتنزلاتها وماعدادها كلها
 مجال باطنة أو ظاهرة ولا مجلي لاحدية الذات الا الانسان الكامل وقيل المراتب ثمان وهي مرتبة
 عالم الملائك وعالم الملكوت وعالم الجبروت والاعيان الثابتة والاسماء الالهية والصفات السجانية
 يعني بها الواحدية والاحدية ووحدة الذات والذات الحق وهو تحت الذات وهوية مطلقة
 وهو الغاية ولا فهم ولا ادراك لما وراءه تبصرو يقال مظاهر الالهية كلية لان الثامن مظهر السابع
 والسابع مظهر السادس وهكذا تنتهي وسياق تفصيل ذلك (مرآة لكون) هي الوجود
 المضاف للوحداني لان الاكوان وأوصافها وأحكامها تظهر الا فيه وهو يخفي بظهورها كما
 يخفي وجه المرآة بظهور الصور فيه (مرآة الحضرة) هي التعيينات المنسوبة الى الشؤون
 الباطنة التي صورها الاكوان فان الشؤون باطنة والوجود المتعين بتعييناتها ظاهرفن هذا الوجه
 كانت الشؤون مرآيا للوجود الواحد المتعين بصورها (مرآة الحضرتين) أعني حضرة لوجوب
 والامكان هي الانسان الكامل وكذا مرآة الحضرة لالهية لانه مظهر الذات مع جميع الاسماء
 (المسامرة) هي محادثة الحق للعبد في سره لانها في العرف هي المحادثة لـ لا (مسالك جوامع
 الاثنية) هي ذكر الذات بالاسماء الذاتية دون الوصفية مع الفعلية مع المعرفة بها وشهودها
 وذلك ان الذات المطلقة أصل جميع أسمائه تعالى فأجل وجوه تعظيمه تعالى وأعظمها
 التعظيم المطلق المثنى بجميع أوصافها فان اذا كررنا اثني عليه بعلمه أو وجوده أو قدرته
 فقد قيد تعظيمه بذلك الوصف أما اذا اثني عليه بأسمائه الذاتية كالقدوس والسيبوح والسلام
 والعلی والحق وأمثالها التي هي اثنية جميع الاسماء فقد عم التعظيم بجميع كالاته (مستوى
 الاسم الاعظم) هو البيت المحرم الذي وسع الحق أعني قلب الكامل (مستند المعرفة) هو
 الحضرة الواحدية التي هي جميع الاسماء (المستهلک) هو الفسافي في الذات الاحدية بحيث
 لا يبقى منه رسم (المسألة الغامضة) هي بقاء الاعيان الثابتة على عدمها مع تجلي الحق باسم
 النور أي الوجود الظاهر في صورها وظهورها بحكامها وبروزها في صورة الخلق الجديد على
 الآتات باضافة وجوده اليها وتعيينه بها مع بقاءها على عدم الاصل اذ لا دوام برح وجودها
 بالاضافة اليها ولولا التعيين بها لما ظهرت قط وهذا أمر كشي في ذوق ينبوعه الفهم وياباه العقل

(المستريح) هو من العباد من أطلع الله على سر القدر لانه يرى ان كل مقدور يجب وقوعه في وقته المعلوم وكل ما ليس بمقدور يمتنع وقوعه فاستراح من الطلب والانتظار لما لم يقع والحزن والتحسر على ما فات كما قال تعالى ما أصاب من مصيبة في الارض الا آية ولهذا قال انس رضي الله عنه خدمته يعني النبي صلى الله عليه وسلم لم عشر سنين فلم يقل لشيء فعلته لم فعلته ولا لشيء تركته لم تركته ولم يجد هذا الانسان الا الملائم فانصف (مشارق الصبح) هي التجليلات الاسماوية لانها مفتح أسرار الغيب وتجلي الذات (مشارق شمس الحقيقة) هي تجليات الذات قبل الغناء التام في عين أحدية الجمع (مشرف الضمائر) هو من أطلع الله على ضمائر الناس وتجلي له اسمه الباطن فيشرف على الباطن (المضاهاة بين الشئون والحقائق) هي رتبة الحقائق الكونية على الحقائق الالهية التي هي الاسماء على الشئون الذاتية فلا كوان ظلال الاسماء وصورها والاسماء ظلال الشئون (المضاهاة بين الحضرات والا كوان) هي انتساب الا كوان الى الحضرات الثلاث أعني حضرة الوجود وحضرة الامكان وحضرة الجمع بينهم فكل ما كان من الا كوان نسبه الى الوجود أقوى كان أشرف وأعلى فكانت حقيقة علوية روحية أو ملكية أو بسيطة فلا كمية وكل ما كان نسبه الى الامكان أقوى كان أخس وأدنى فكانت حقيقة سفلية عنصرية بسيطة أو مركبة وكل ما كان نسبه الى الجمع أشد كانت حقيقة انشائية وكل انسان كان الى الامكان أميل وكانت أحكام الكثرة الامكانية فيه أغلب كان من المردودين الكفار وكل ما كان الى الوجود أميل وأحكام الوجود فيه أغلب كان من السابقين الانبياء والاولياء وكل من تساوت فيه الجهات كان مقتصد من المؤمنين وبحسب اختلاف الميل الى أحد الجانبين اختلف المؤمنون في قوة الايمان وضعفه (المطالعة) توفيق الحق للعارفين ابتداء وعن سؤال منهم فيما يرجع الى الحوادث وقد يطلق على استشراف المشاهدة عند طول العها ومبادئ بروقها (المطلع) هو مقام شه هو دامتكم عند تلاوة آية من كلامه متجلى بالصفة التي هي مصدر تلك الآية كما قال الامام جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه لقد تجلى الله لعباده في كلامه ولكن لا يبصرون وكان ذات يوم في الصلاة نغم غشيبا عليه فسئل عن ذلك فقال ما زلت أكرر آية حتى سمعتها من المتكلم وقال الشيخ الكبير شهاب الدين السهروردي قدس سره كان لسان جعفر في ذلك الوقت كشجرة موسى عليه السلام عند ندائه منها بأني أنا الله وأعمري ان المطلع أعين من ذلك وهو مقام شه هو الحق في كل شيء متجلى بصفاته التي ذلك الشيء مظهرها لكن لما ورد في الحديث النبوي ما من آية الا ولها ظهور وبطن ولكل حرف حد ومطالع خصوصه بذلك (معالم أعلام الصفات) هي الاعضاء كالعين والاذن واليد فانها التي يظهر بها معالم في الصفات وأصولها والمعلم محل الظهور كمعالم الدين ومعالم الطريق (المعلم الاول ومعالم الملك) هو آدم عليه السلام لقوله تعالى يا آدم أنبئهم باسمائهم (مغرب الشمس) هو استتار الحق بتعييناته والروح بالجسد (مفتاح سر القدر) هو اختلاف استعدادات الاعيان الممكنة في الازل (المفتاح الاول) هو اندراج الاشياء كلها على ما هي عليه في غيب الغيوب الذي هو أحدية الذات كالشجرة في النواة وتسمى بالحروف الاصليّة (مفرح الاحزان ومفرج الكروب) هو الايمان بالقدر (المفيض) هو اسم من أسماء النبي عليه السلام لانه المتحقق بأسماء الله تعالى ومظهر افاضة نوره داية على الخلق وواسطتها (المقام) هو استيفاء حقوق المراسم فان من لم يستوف

حقوق ما فيه من المنازل لم يصح له الترقى الى ما فوقه كما أن من لم يتحقق بالقناعة حتى تكون له
 ملكة لم يصح له التوكل ومن لم يتحقق بحقيقة التوكل لم يصح له التسليم وهو لم جرائ في جميعها وايس
 المراد من هذا الاستيناء أنه لم يبق عليه بقية من درجات المقام السافل حتى يتمكن الترقى الى
 العالى فان أكثر بقايا السافل ودرجاته الرفيعة انما تستدرك في العالى بل المراد ملكة على
 المقام بالثبوت فيه بحيث لا يحول فيه كون حالاً وصديق اسمه عليه بحصول معناه بان يسمى قانعاً
 ومتوكلاً وكذا في الجميع فانه انما يسمى مقاماً لا قامة السالك فيه (مقام التنزل الرباني) هو
 النفس الرحمانى أعنى ظهور وجود الحقائق في مراتب التعينات (المكانة) هي المنزلة التي هي
 أرفع المنازل عند الله وقد تطلق على المكان وهو المشار اليه بقوله تعالى في مقعد صدق عند
 مليك مقتدر (المكر) هو ارداف النعم مع المخالفة وابقاء الحال مع سوء الادب واظهار
 الآيات والكرامات من غير أمر ولا حد (الملك) هو عالم الشهادة (الملكوت) هو عالم
 الغيب (مالك الملك) هو الحق في حال المجازاة للعبد على ما كان منه مما أمر به (مداهم) هو
 النبي صلى الله عليه وسلم لانه الواسطة في افاضة الحق الهداية على من يشاء من عباده وامدادهم
 بالنور والايدي (المنافعة) هي الانصاف أعنى حسن المعاملة مع الحق والخلق (المنهج
 الاول) هو انتشاء الواحدة عن الوحدة الذاتية وكيفية انتشاء جميع الصفات والاسماء في
 رتب الذات ومن أطلع الله على ترتيب الاسماء والصفات في جميع مراتب الذات فقد دل على
 أقرب السبل من المنهج الاول (المنقطع الوحيداني) هو حضرة الجمع التي ليس للغير فيها
 عين ولا أثر فهي محل انقطاع غير الاغيار وعين الجمع الاحدية وتسمى منقطع الاشارة وحضرة
 الوجود وحضرة الجمع (منتهى المعرفة) هي الحضرة الواحدة وتسمى منشأ السوى
 باعتبار انتشاء النفس الرحمانى الذي منه تظهر صور المعاني فانها تظهر بالوجود ومنزل
 التدلى لتنزل الحق فيه الى صورة الخلق ومنزلة التدلى لدنو الخلق من الحق ومنبعث الوجود
 لا بتدء فيضان جود الحق الى غير ذلك من الاسماء (المناسبة الذاتية) بين الحق وعبد
 من وجهين اما بان لا تؤثر أحكام تعين العبد وصفات كثرته في أحكام وجوب الحق ووحدته بل
 تتأثر منها او يضيع ظلمة كثرته بنور وحدته واما ان يتصف العبد بصفات الحق ويتحقق
 باسمائه كلها فان اتفق الامر ان فذلك العبد هو الكامل المقصود بعينه وان اتفق الاول بدون
 الثاني فهو المحبوب المقرب وحصول الثاني بدون الاول محال وفي كلا الامرين مراتب كثيرة أما في
 الامر الاول فيحسب شدة غلبة نور الوحدة على الكثرة وضعفها وقوة استيلاء أحكام الوجوب
 على أحكام الامكان وضعفها وأما في الامر الثاني فيحسب استيعاب حقيقة الاسماء كلها وعدمه
 بالتحقق ببعضها دون بعض (المهيمنون) هم الملائكة المهمة في شهود جمال الحق الذين
 لم يعلموا أن الله خلق آدم لشدة اشتغالهم بمشاهدة الحق وهم انهم وهم العالون الذين لم يكلفوا
 بالسجود لغيبهم عماسوى الحق وولهم بنور الجمال فلا يسعون شيأ مما سواه وهم
 الكروبيون (الموت) هو في اصطلاحهم قمع هوى النفس فان حياتها به ولا تميل الى لذاتها
 وشهواتها ومقتضيات الطبيعة البدنية الا به فاذا مالت الى الجهة السفلية جذبت القلب الذي
 هو النفس الناطقة الى مركزها فموت من الحياة الحقيقية العلية له بالجهل فاذا ماتت النفس
 عن هواها بقمعها انصرف القلب بالطبع والمحبة الاصلية الى عالمه عالم القدس والنور والحياة
 الذاتية التي لا تقبل الموت أصلاً والى هذا الموت أشار أفلاطون بقوله مت بالارادة تحيا بالطبيعة

* قال الامام جعفر الموت هو التوبة قال الله تعالى فتوبوا الى بارئكم فافقتوا وانفسكم فمن تاب
فقد قتل نفسه ولهذا اذا صنفوا الموت أصنافا فاحصوا مخالفة النفس بالموت الا حرم * ولم يرجع
رسول الله صلى الله عليه وسلم من جهاد الكفار قال رجعنا من الجهاد الا الصغر الى الجهاد الا كبر
قالوا يا رسول الله وما الجهاد الا كبر قال مخالفة النفس * وفي حديث آخر المجاهد من جاهد
نفسه فمن مات عن هواه فقد حيي به من هذه الضلالة وبمعرفته عن الجهاد قال الله تعالى أو من كان
ميتا فأحييناه يعني ميتا بالجهل فأحييناه بالعلم وقد سموا أيضا هذا الموت بالموت الجامع لجميع
أنواع الموتات (الموت الأبيض) هو الجوع لانه ينور الباطن ويبيض وجه القلب فاذا لم يشبع
السالك بل لا يزال جائعا مات الموت الأبيض فحيته تذكيا فطنته لان البطنة تبت الفطنة فمن ماتت
بطنته حيت فطنته فأعمل (الموت الأخضر) هو لبس المرقع من الحرق الملقاة التي لا قيمة
له فاذا قنع عن اللباس الجميل بذلك واقتصر على ما يستر العورة وتصح فيه الصلاة فقدمت الموت
الأخضر لاخضر ارضه بالقناعة ونضارة وجهه بنضرة الجمال الذاتي الذي حي به واستغنى عن
التجمل العارضى كما قيل

اذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه * فكل رداء يرتديه جميل

(ولما) روى الشافعي في ثوب خلق لا قيمة له فعليه بعض الجهال بذلك قال

اثن كان ثوبي فوق قيمته الفلاس * فلي فيه نفس دون قيمتها الانس

فتوبك شمس تحت أنواره الدجى * وثوبى ليل تحت ظلمته الشمس

(الموت الاسود) هو احتمال أذى الخلق لانه اذا لم يجد في نفسه حرجا من أذاهم ولم تتألم نفسه
بل يلتذبه لكونه يراه من محبوبه كما قيل

أجد الملامة في هـ والذينة * حبالة كرك فليلمني اللوم

أشبهت أعدائي فصرت أحبهم * اذ كان حظي منك حظي منهم

وأهنتني فأهنت نفسي عامدا * ما من يهـ ون عليك ممن يكرم

وقف الهوى بي حيث أنت فليس بي * متأخر عنه ولا متقدم

فقدمت الموت الاسود وهو الفناء في الله أشبه هذه الأذى منه برؤية فناء الأفعال في فعل محبوبه

بل برؤية نفسه وأنفسهم فانين في المحبوب يحيا بوجود الحق من امداد حضرة الوجود المطابق

(الميزان) هو ما به يتوسل الانسان الى معرفة الارادات الصائبة والاقوال السديدة والأفعال

الجميلة ويميزها من اضرارها وهي العدالة التي هي ظل الوحدة الحقيقية المشتملة على علم

الشريعة والطريقة والحقيقة لانهم لم يتحقق بها صاحبها الا عند تحققه بمقام أجديته الجمع

والفرق فان ميزان أهل الظاهر هو الشرع وميزان أهل الباطن هو العقل المنور بنور

القدس وميزان الخاصة هو علم الطريقة وميزان خاصة الخاصة هو العدل الإلهي الذي

لا يتحقق به الا الانسان الكامل (باب النون)

(النبوة) هي الاخبار عن الحقائق الإلهية أي عن معرفة ذات الحق وأسمائه وصفاته

وأحكامه وهي على قسمين نبوة التعريف ونبوة التبشير فالاولى هي الانباء عن معرفة الذات

والصفات والأسماء والثانية هي جميع ذلك مع تبليغ الأحكام والتأديب بالأخلاق والتعليم

بالحكمة والقيام بالسياسة وتخص هذه الرسالة (النبياء) هم الاربعون القائمون باصلاح

أمور الناس وحمل أثقالهم المتصرفون في حقوق الخلق لا غير (النفس) هو ترويح القلوب

بباطائف الغيوب وهو للعب الانس بالمحبوب فاعرف (النفس الرحاني) هو الوجود الاضافي
الوحيداني بحقيقته المتكثرت بصور المعاني التي هي الاعيان واحوالها في الحضرة الواحدة
سمى به تشبهاً بنفس الانسان المختلف بصور الخروف مع كونه هو اسماذخا في نفسه ونظرا
الى الغاية التي هي ترويح الاسماء الداخلية تحت حيط اسم الرحمن عن كرمها وهو كون
الاشياء فيها وكونها بالقوة كلزوم الانسان بالنفس (النفس) هي الجوهر البخاري اللامني
الحامل لقوة الحياة والحس والحركة الارادية وسميها الحكيم الروح الحيوانية وهي الوسطة
بين القلب الذي هو النفس الناطقة وبين البدن المشرقي اليها في القرآن بالشجرة الزيتونة
الموصوفة بكونها مباركة لا شرقية ولا غربية لا زيادة رتبة الانسان وبركتها بكونها
ايست من شرق عالم الارواح المجردة ولا من غرب عالم الاجساد الكثيفة (النفس الامارة)
هي التي تميل الى الطبيعة البدنية وتأمر بالذات والشهوات الحسية وتحذب القلب الى الجهة
السفلية فهي مأوى الشر ومنبع الاخلاق الذميمة والافعال السيئة قال الله تعالى ان النفس
لامارة بالسوء (النفس اللوامة) هي التي تنورت بنور القلب تنورا ما قدر ما تنهت به عن
سنة الغفلة فتبقت وبدأت باصلاح حالها مترددة بين جهتي الربوبية والخلقية فكما
صدرت سيئة منها بحكم جبلتها الظلمانية وبمحبتها ائدار كهانور التنبيه الالهى فأنخذت تلوم
نفسها وتتوب عنها مستغفرة راجعة الى باب الغفار الرحيم ولهذا نوه الله بك كرها بالاقسام بها
في قوله ولا أقسم بالنفس اللوامة (النفس المطمئنة) هي التي تم تنورها بنور القلب حتى
انخلعت عن صفاتها الذميمة وتخلقت بالاخلاق الحميدة وتوجهت الى جنة القلب بالكلية مشايعة
له في الترقى الى جناب عالم القدس متميزة عن جانب الرجس ومواظبة على الطاعات مساكاة الى
حضرة رفيع الدرجات حتى خاطبها ربها بقوله يا ايها النفس المطمئنة رجلي الى ربك راضية
مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي للتجرد (النقباء) هم الذين تحققوا بامم الباطن
فاشرفوا على بواطن الناس واستخرجوا خفايا الضمائر لانكشف الستار لهم عن وجوه
السرائر وهم ثلثمائة (النكاح الساري في جميع الذراري) هو التوجه الحبي المشار اليه بقوله
تعالى كنت كنزا مخفيا فاحببت أن أعرف فان قوله كنت كنزا مخفيا يشير الى سبق الخفاء
والغيبية والاطلاق على الظهور والتعيين سابقا لآياتها وقوله فاحببت أن أعرف يشير الى
ميل أصلي وحب ذاتي هو الوصلة بين الخفاء المشار اليه بقوله كنت كنزا مخفيا وبين الظهور
المشار اليه بأن أعرف فتلك الوصلة هي النكاح الساري في جميع الذراري فان الوحدة
المقتضية لحب ظهور شؤون الاحدية تسري في جميع مراتب التعيينات المرتبة وتفصيل كلياتها
بمحيط لا يخفى لومنها شيء وهي الحافظة أشمل الكثرة في جميع الصور عن الشئان والتمرفعة
فاقترا تلك الوحدة بالكثرة هو وصلة النكاح أولا في مرتبة الحضرة الواحدة بأحدية الذات
في صور التعيينات وأحدية جميع الاسماء بأحدية الوجود الاضافي في جميع المراتب
والا كوان بحسب ما حتى في حصول النتيجة من حدود القياس والتعلم والتعليم والقدوة
والمقتضى والذكر والانثى فهذا الحب المقتضى للمحبة والمحبورية قبل بالعلم المقتضى للعالمية
والمعلومية هو أول سر بيان الكثرة في الوحدة وظهور الثنائيات الموجب للايجاد بالتأثير
والفاعلية والمفعولية وذلك هو النكاح الساري في جميع الذراري (نهاية السفر الاول) هي
رفع حجب الكثرة عن وجه الوحدة (نهاية السفر الثاني) هي رفع الوحدة عن وجوه الكثرة

العلمية الباطنة (نهاية السفر الثالث) هي زوال التقيد بالضدين الظاهر والباطن بالحصول في أحادية عين الجمع (نهاية السفر الرابع عند الرجوع عن الحق في الخلق) هي اضمحلال الخلق في الحق حتى يرى عين الوحدة في صورة الكثرة وصورة الكثرة في عين الوحدة (النوال) هو كل ما ينسب إليه الحق أهل القرب من خلع الرضا وقد يطلق على كل خلعة يتخلعها الله على أحد وقد يخص بالافراد (ن) في قوله تعالى ن والقلم هو العلم الاجمالي في الحضرة الاحدية والقلم هو الحضرة النقصانية (النور) هو اسم من أسماء الله تعالى وتجليه باسم الظاهر أعني الوجود الظاهر في صور الانوار كها وقد يطلق على كل ما يكشف المستور من العلوم الذاتية والواردات الالهية التي هي تطرد الكون عن القلب (نور الانوار) هو الحق تعالى
(باب الواو)

(الواو) هو الوجه المطابق في الشكل (الواحدية) هي اعتبار الذات من حيث انتشاء الاسماء منها واحديتها بجمع تكثرها بالصفات (الواحد) هو اسم الذات بهذا الاعتبار (الواردات) هي كل ما يرد على القلب من المعاني من غير تعمل من العبد (الواقعة) هي ما يرد على القلب من عالم الغيب بأي طريق كان (واسطة الفيض وواسطة المدد) هي الانسان الكامل الذي هو الرابطة بين الحق والخلق بمناسبة الطرفين كما قال لولاك لولاك لما خلقت الافلاك (الوتر) هو الذات باعتبار منقوط جميع الاعتبارات فان الاحدية لا نسبة لها الى شيء ولا نسبة لشيء اليها اذ لا شيء في تلك الحضرة أصلاً لا يخلف الشفع الذي باعتباره تعينت الاعيان وحقائق الاسماء (الوجود) هو وجدان الحق لذاته بذاته ولهذا تسمى حضرة الجمع حضرة الوجود (وجه العناية) هما الجذبة والسلوك اللذان هما جهتا الهداية (وجه الاطلاق والتقييد) هما جهتا اعتبار الذات بحسب سقوط جميع الاعتبارات أو بحسب اثباتها فان ذات الحق هي الوجود من حيث هو وجود فان اعتبرته كذلك فهو المطلق أي الحقيقة التي هي مع كل شيء لا بمقارنة فان غير الوجود البحت هو العدم المحض فكيف يقارنه ما به موجود وبدونه معدوم وغير كل شيء لا بمزايله فان ما عداه هي الاعيان المعدومة وهي غير الوجود فان فارقها لم تكن شيئاً فالكل به موجود وهو بذاته موجود فان قيده بالتجرد أي بقيد أن لا يكون معه شيء فهو الاحد الذي كان ولم يكن معه شيء ولهذا قال المحقق والآن كما كان وان قيده بقيد أن يكون معه شيء فهو عين المقيّد الذي هو به موجود وبدونه معدوم وقد تجلى في صورته فاضيف اليه الوجود فاذا أسقطت الاضافة فهو معدوم في ذاته وهذا معنى قولهم التوحيد اسقاط الاضافات وقد صدق من قال ان الوجود عين حقيقة الواجب غير حقيقة كل ممكن لانه زائد على ماهية وعين اذ لا شك ان سوادية السواد وانسانية الانسان مثلاً شيء غير وجوده وهو بدون الوجود معدوم (وجه الحق) هو ما به الشيء حقيقة لشيء الاله تعالى وهو المشار اليه بقوله تعالى فأيتممتوا لو اتمم وجه الله فهو عين الحق المقيم لجميع الاشياء فمن رأى قيومية الحق للاشياء فهو الذي يرى وجه الحق في كل شيء فتبصر (وجهة جميع العابدین) هي الحضرة الالهية (الورقاء) هي النفس الكلية التي هي قلب العالم وهي اللوح المحفوظ والكتاب المبين (وراء اللبس) هو الحق في الحضرة الاحدية فانه في الحضرة الثانية وما بعدها يتلبس بمعاني الاسماء وحقائق الاعيان ثم بالصورة الروحانية ثم بالصورة المادية ثم بالحسية (الوصف الذي للحق) هو أحادية الجمع والوجوب الذاتي والغنى عن العالمين (الوصف الذي للخلق) هو الامكان الذاتي

والفتر الذاتي (الوصل) هو الوحدة الحقيقية الواصلة بين البطون والظهور وقد يعبر به عن سبق الرحمة بالمحبة المشار إليها بقوله فأحييت أن أعرف فخلقت الخلق وقد يعبر به عن قيومية الحق للأشياء فانها تصل الكثرة بعضها ببعض حتى تتحدو بالفصل تتفرق وحدتها قال الامام جعفر من عرف الفصل من الوصل والحركة من السكون فقد بلغ القرار في التوحيد ويرى في المعرفة والمراد بالحركة والسكون والقرار في عين احديته الذات وقد يعبر بالوصل عن فناء العبد بأوصافه في أوصاف الحق وهو التحقق بأسمائه تعالى المعبر عنه بأحشاء الاسماء كما قال عليه السلام من أحصاها دخل الجنة (وصل الفصل) هو شعب الصدع وجمع الفرق وهو ظهور الوحدة في الكثرة فان الوحدة واصله لفصولها باتحاد الكثرة وجمعها لشتاتها كما ان فصل الوصل ظهور الكثرة في الوحدة فان الكثرة فاصله لوصول الوحدة ككثرة لها بالتعينات المرجبة لتنوع ظهور الوحدة في القوابل المختلفة اختلاف أشكال الوجه الواحد في المراتب المختلفة (وصل الوصل) هو العود بعد الذهاب والعروج بعد النزول فان كل أحد من انزل من أعلى المراتب وهو عين الجمع الاحدية التي هي الوصول المطلق في الازل الى أدنى المهاوى وهو عالم العناصر المتضادة فقام في غاية الخضيض حتى هبط أسفل السافلين ومنما من رجع وعاد الى مقام الجمع بالسلوك الى الله بالتصاف بصفاته والفناء بذاته حتى حصل الوصول الحقيقي في الله كما كان في الازل (الوفاء بالعهد) هو الخروج عن عهد ما قبل عند الاقرار بالربوبية بقول بلى حيث قال الله تعالى ألتستبر بكم قالوا بلى وهو للعبادة رغبة في الوعد ورهبة من الوعيد وللخاصة العبودية على الوقوف مع الامر لنفس الامر ووقفا عند ما حاد ووقفا عما أخذ على العبد لا رغبة ولا رهبة ولا غرض او لخاصة الخاصة العبودية على التبري من الحول والقوة وللمحب صون قلبه عن الاتساع لغير المحبوب ومن لوازم الوفاء بهذا العبودية ان ترى كل نقص يبد ومنك راجعا اليك ولا ترى كمالا لغير ربك (الوفاء بحفظ عهد التصرف) هو ان تذهل عن عبوديتك وعجزك في أوقات ما ينحك من التصرفات وخرق العادات (الوقت) ما حضرك في الحال فان كان من تصرفات الحق فعليك الرضا والاستسلام حتى تكون بحكم الوقت لا يخطر ببالك غيره وان كان مما يتعلق بكسبك فالزم ما همك لا تتعلق لك بالماضي والمستقبل فان تدارك الماضي تضيق للوقت وكذا غمما يستقبل فانه عسى ان لا تشغله وقد فاتك الوقت ولهذا قال الصوفي ابن الوقت (الوقت الدائم) هو الاثن الدائم (الوقفه) هي التوقف بين المقامين لقضاء ما بقى عليه من حقوق الاول والتميم لما رتقى اليه بآداب الثاني (الوقوف الصادق) هو الوقوف مع مراد الحق (الولي) هو من تولى الحق أمره وحفظه من العصيان ولم يخله ونفسه بالحد لان حتى يبلغه في الكمال مبلغ الرجال قال الله تعالى وهو يتولى الصالحين (الولاية) هي قيام العبد بالحق عند الفناء عن نفسه وذلك بتولاه الحق حتى يبلغه غاية مقام القرب والتمكين

(باب الهاء)

(الهاء) هو اعتبار الذات بحسب الظهور والوجود (الهو) هو اعتبارها بحسب الغيبة والفقد (الهياء) هو المادة التي فتح الله فيها صور العالم وهو العنقاء المسمى بالهيولى (همة الافاقة) هي أول درجات الهمة وهي الباعثة على طلب الباقي وترك الغاني (همة الانفة) هي الدرجة الثمانية وهي التي تورث صاحبها الانفة من طلب الاجر على العمل حتى يأنف قلبه أن يشتغل بتوقع ما وعده الله من الثواب على العمل مع الفراغ عن مشاهد الحق بل يعبد الله

على الاحسان فلا ينزع من التوجه الى الحق طلبا للقرب منه الى طالب ما سواه (همة ارباب
الهمم العالية) هي الدرجة الثالثة وهي التي لا تتعلق بالا حق ولا تلتفت الى غيره فهي
اعلى الهمم حيث لا ترضى بالا حوال والمقامات ولا بالوقوف مع الاسماء والصفات ولا تعصد
الاعين الذات (الهوى) هو ميل النفوس الى مقتضيات الطبع والاعراض عن الجهة
العلوية بالتوجه الى الجهة السفلية (الهوا جس) هي الخطرة النفسانية (الهوا جم)
هي ما يرد على القلب بقوة الوقت من غير عمل من العبد وهي البوادة المذكورة (الهوى)
هو عندهم اسم الشئ بنسبته الى ما يظهر فيه صورة

(باب الياء)

(اليافوثة الجراء) هي النفس الكامية لا متزاج نوريتها بنظمه التعلق بالجسم بخلاف العقل
المفارق المعبر عنه بالدرة البيضاء (الييدان) هما اسماء الله تعالى المتقابلة كالفاعلية
والقابلية ولهذا ونج ابليس بقوله تعالى ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي ولما كانت الحضرة
الاسمائية تجمع حضرة في الوجوب والامكان قال بعضهم ان اليدين هما حضرة تا الوجوب
والامكان والحق ان التقابل اعم من ذلك فان الفاعلية قد تتقابل كالجميل والجميل واللطيف
والقهار والنافع والضار وكذا القابلية كالانيس والهائب والراجي والخائف والمنتفع والمتضرر
(يوم الجمعة) هو وقت اللقاء والوصول الى عين الجمع

(وصف شاه نقشبند محمديا دين)

صدر مستند ارشاد وهدايت * جامع النعوت وخصائص ولايت * ملاذ زمان * وقطب
اهل حقيقة وعرقان * مظهر صفات رباني * مورد اخلاق سبحاني (بيت)
وعلى تفنن واصف فيه بحسنه * يقف الزمان وفيه عالم بوصف
(بيت آخر) اردت له مدحاً فامن فضيلة * تأملت الاجل عنها وقلت

أعني حضرة قدوة العارفين انسان عيون المحققين وارث عالم الانبياء والمرسلين شيخنا
وسيدنا وسندنا الشيخ بهاء الحق والدين محمد بن محمد البخاري المعروف بشاه نقشبند وبخواجه
مشكل كشاف قدس الله روحه وطيب مشهده ونور ضريحه ونفعنا بمحبته والافتداء بسيرته
والشرب بفيضه كذا في الرسالة القدسية لخواجه محمد باقر ساقدس سره

خاتم كنز ولايت واقف لوح قضا * قطب عالم شبه سرخواجه بهاء الدين در
طوبى آفاق ولايت له صدائ شهرتي * برج احكام شريعة بهاء الدين در
فص قلبه نقش أسرار حقيقة اباين * نقشبند خواجكان شاه لواء الدين در
(وأما طريقة ونسبته) فهو أخذ الطريق وآدابه بحسب الصورة من قطب العارفين سيدى
أمير كلال وبحسب الحقيقة فهو أويسى لان تربيته من روحانية سلطان الاولياء عبد الخالق
الفجدوانى وبحسب النظر والقبول من محمد بابا سماسى فهو شيخ أمير كلال لان محمد بابا سماسى
كان كلامه بقصر عارفان وهو قرية قريبة من بخارى يقول لأصحابه تجي من هذه ربح
شخص من الرجال وهذا قبل ولادة بهاء الدين ويوم امر كذلك حضرة محمد بابا سماسى وقال وثلاث
الرائحة الآن ازدادت ولا شك أن هذا الشخص الذي أخبركم ولدو بعد قليل من الزمان
يشرف هذه القرية بقدمه وكان قد ولد بهاء الدين قبل ثلاثة أيام من هذا الكلام وفي هذا
اليوم أرسل جد حضرة بهاء الدين هدية الى خواجه محمد بابا فاما نظر هدية جده قال هذا ولدى

وقبلها قبولا تاما وبعدة قال الولد الذي أخذنا ربحه من هذه القرية لا يمضي زمان كثيرا لا يكون
قدوة لأهل زمانه ومشكل كسأهل عصره وبعدة خاطب أمير كلال وقال يا أمير كلال لا تبخل
ولا تقصر في تربية ولدي بهاء الدين ولا في الشفقة عليه وإن تقصر في تربيته وشفته لا أحل حتى
لك فلما سمع أمير كلال قام ووضع يديه على صدره وتضرع وقال إن قصرت في حقه وتربته
وشفته إذا كنت بائسا كما في المقامات لبهاء الدين وسبب ما أتى تفصيل السلسلة (وأما ولادته)
ففي قصر عارفان ويقال هندوان في قرب بخاري قرية مفرحة كثيرة الرياض وولد سنة ثمان
عشرة وسبعمائة وعمر وشرف العالم ثلاثة وسبعين ومات سنة إحدى وتسعين وسبعمائة
وظهرت عجائب وعلامات وأنوار وخوارق عادات عند ولادته وعند وفاته فارجع إلى المطولات
(وأما ذكر نسبة الشيخ عبد القادر وأوصافه) فهو القطب الأعظم والغوث الأكبر وقدوة
العارفين وسردار الواصلين ورهماء العاشقين وهو العالم الفاضل الأكمل المحقق
المجتهد المدقق والسر الساري والمدد الجاري في المشارق والمغارب وملجأ الأولياء
والسالكين نفعنا الله به وبأسرته (قال المخبر) أخبرنا الفقيه العالم أبو المعالي أحمد بن الشيخ
المحقق أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الرزاق بن عيسى الهلال قال أخبرنا والذي عهد الرزاق
قال سألت والدي الشيخ محيي الدين عبد القادر أبا محمد بن أبي صالح موسى حكي دوست بن أبي
عبد الله بن يحيى الزاهدي بن محمد بن داود بن موسى بن عبد الله بن موسى الجوزي بن عبد الله
المحسن وينعت أيضا بالمجد بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم
سبط أبي عبد الله الصومي الزاهدي به كان يعرف حيث كان بجيلان عن مولده فقال لأعلم
حقيقته لكنني قدمت بغداد في السنة التي مات فيها التميمي وعمرى اذذاك ثمان عشرة سنة
قلت والتميمي هذا هو أبو محمد رزقة الله قال ذكر أبو الفضل أحمد بن صالح بن شافعي الجيلي
الحنبلي رضي الله عنه أن مولد الشيخ محيي الدين عبد القادر الجيلي سنة إحدى وسبعين
وأربع مائة بجيلان وأنه دخل بغداد سنة ثمان وثمانين وأربع مائة وله ثمان عشرة سنة
قبل وهو منسوب إلى جيل بكسر الجيم وسكون الياء وآخر الحروف لام وهي بلاد متفرقة وراء
طبرستان وما ولد في أنيف قصبة نهاو يقال فيها أيضا جيلان وكيلا وكيلا أيضا قرية على
شاطئ دجلة وأمه أم الخير أمة الجبار فاطمة بنت أبي عبد الله الصومي وكان لها حظ وافر من
الخير والصلاح قال كان شيخنا شيخ الإسلام محيي الدين أبو محمد عبد القادر الجيلي رحمه الله عليه
نحيف البدين ربع القامة عريض الصدر عريض اللحية طويلا أسمر مقرون الحاجبين
حفا إذا صوت جهوري وسمت بهي وقدر على وعلم وفي رضي الله عنه (وقال) أخبرنا شيخنا
أبو بكر هواز البطائحي رضي الله عنه في مجلسه يوما وهو يذكركر لا صحابه أحوال الأولياء فقال
ظهر بالعراق رجل من العلماء عالي المنزلة عند الله وعند الناس اسمه عبد القادر ومكانه بغداد
يقول قدمي هذه على رقة كل ولي لله وتدين له الأولياء في عصره وهو فردي في وقته قال وكنت
سألت أن أجمع ما وقع لي في قول شيخنا شيخ الإسلام مقتدى الأولياء علم الهدى محيي الدين أبي
محمد عبد القادر بن أبي صالح الجيلي الحنبلي قدس الله روحه ونور ضريحه قدمي هذه على رقة
كل ولي لله أذهي بتيمة عقد الزمان وفريدة سلك البیان وحلة مجد حلي فيها قائلها ومنزلة عز
انفرد بها نازها فاستخرت الله وأجبت السائل ابتغاء النفع العاجل والاجر الآجل
(وأما أنواع الأولياء والمتصرفين) فمنها قطب الاقطاب وقطب الارشاد وقطب البلاد

وقطب المتصرفين وهم الكلمات الجامعة. فاللهية وقدرتهم القدرة الذاتية والسابقة
 السابقون أولئك المقربون ومنها الاوتاد الاربعة عبد الحمى وعبد العليم وعبد البريد وعبد
 القادر وأصلهم ادريس والياس وخضر وعيسى وهم أقطاب العالم وهؤلاء الاوتاد نوابهم
 لاموت ولا عارض ولا صعق ولا تغير لهم ومنها الامان أحدهم ما عن يمين القباب والاخر عن
 يساره بمنزلة الوزير ولوزارة توارث من الانبياء كما قال تعالى في حكاية موسى واجعل لي وزيرا
 من أهلي هرون وفي حق رسول الله عليه السلام هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين ومنها
 الابدال السبعة وهم في أقاليم سبعة على قدم الخليل وموسى وهرون وادريس ويوسف وعيسى
 وآدم فالاول للاول والثاني للثاني وأما وهم أسماء الاوتاد الاربعة وعبد السميع وعبد
 البصر وعبد الشكور وهذه الثلاثة تكمل الاربعة فتكون سبعة ومنها النقباء وهم اثنا
 عشر كما ورد في القرآن في بني اسرائيل وبعثنا منهم اثني عشر نقيبا وهم عرفاء يفتشون أحوال
 الناس والعساكر وسرعددهم هكذا كما في البروج فالاثنا عشر نقيبا مطلعون على تأثيرات
 الكواكب التي تنزل على البروج ومنها النجباء وهم ثمانية عدد السموات مع الكرسي وهم
 واقفون على أحوال النجوم وسيرها على ثمانية أفلاك بالكشف لا بعلم النجوم والنقباء فوقهم
 لانهم مطلعون على أحوال النجباء وأسرار النجوم والكرسي والعرش ومنها الحواريون وهم
 الصافون الخالصون من التردد والتلون وهم سيوف الله وحججه على المنكرين والمضلين
 والمخالفين وحواري هذه الامة الزبير كما ورد الزبير بن عدي وحواري ومن على مشرب الزبير
 في كل عصر والمعتمد أن الانصار والخلفاء الاربعة وعثمان بن مظعون وحجرة وجعفر من
 الحواريين لانهم جمعوا خصاتين الشجاعة والبرهان فافهم ومنها ختم الاولياء وهم ثلثة
 عيسى عليه السلام ختمت به الخلافة العامة والولاية الشاملة من آدم الى آخر الابد في حقه
 حشران مع الانبياء ومع أمة محمد في القيامة ومحمد الذي ختم به خاصة الخلافة الحمدية والشيخ
 الأكبر ختم به لولاية الخصوصية ومنها ثلثة رجل من الاولياء على قلب آدم ومثربه وعلمه
 ويدعون بدعائه ربنا ظلمنا أنفسنا الآية وسرعددهم أن آدم عليه السلام جامع الفردانية
 الالهية الاولى وهي الذات والصفات والافعال والفردانية الثانية وهي الجسم والروح والحقيقة
 باعتبار الظاهرية والمنظورية على حسب الاسماء الحسنى ثلثة وورثته كذلك ومنها أربعون
 على قلب نوح عليه السلام وعلمه ومثربه كما في الحديث ان في أمتي أربعين شخصا على قلب نوح
 غلب عليهم الجلال كما في صفة نوح عليه السلام رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا ومنها
 سبعة غير الابدال السبعة على قلب ابراهيم عليه السلام وعلمه ومثربه ودعاؤهم رب هب لي حكما
 وألحقني بالصالحين ومقامهم كمال التمكين والاطمئنان في الجنة الارواحانية وورد في حقهم
 ونزعنا ما في صدورهم من غل ومنها خمسة على قلب جبريل وهم ملوك تحت الاطمار ينشقون
 الغيوض والعلوم الى القلوب بعدد قوى جبريل ومنها ثلثة على قلب ميكائيل علومهم بعدد
 قواه وغلب عليهم الصفات الفاضلة والبسط والتبسط ولين الجانب وفرط الشفقة بجميع الناس
 ومنها واحد على قلب اسرافيل وعلمه علم اسرافيل جامع للقبض والبسط وعلى هذا المشرب أبو
 يزيد البسطامي وفضل هؤلاء الاولياء على ترتيب فضل اولي العزم ومنها رجال الغيب وهم
 عشرة وهم على خشوع وصوت خفي وتجل رحمتي دائم عليهم ومثربهم هذه الامة وخشعت
 الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا وقوله تعالى الذين يمشون على الارض هونا الآية ومنها

ثمانية عشر وهم قائمون بحقوق الله وظاهرون بأمر الله ومأمورون من عند الله ويحكمون
بما أراد الله تظهر على أيديهم - المكارم والكرامات ومنها ثمانية وهم رجال القوة ورجال
القهرية ومشرهم أشد على الكفار وأسمارهم ذوالقوة المتين وصفاتهم لا تأخذهم في الله
لومة لائم ومنها خمسة رجال وهم مثل ثمانية في الكل وزادوا على الناس رفقا وليناموجب
فبإرحمة من الله لنت لهم ومنها خمسة عشر رجلا وهم المسمون رجال الحنان والعطف الإلهي لما
ورد في يحيى عليه السلام وحنانا من لدنا ولهم شدة شفقة على الناس مؤمنا أو كافرا وهم يقبلون
على من يعرض عنهم ومنها أربعة يسمون رجال الهيبة والجلال وهم يمدون بالآلات الأربعة قلوبهم
روحاني وقلمهم سماوي معرووفون في السماء محمولون في الأرض وعلمهم بما لا يتناهى ومنها
أربعة وعشرون رجلا تسمى رجال الفتح وعلى أيديهم فتح الله قلوب أوليائه لأسراره ومعارفه
وتعين كل واحد ساعة وما فتح الله فيها ومنها رجال المعارج العلى وهم سبعة وهم على معراج
بكل نفس وساعة يحصلون علما خاصا بهم غير الابدال والرجيمين ومنها رجال تحت الأسفل
ويوجد فيهم من النساء ويدخل فيهم في كل نفس فيض رباقي ونفس رجائي من العالم الأعلى
وهو عرش وقلم ولوح وكرسی وسعوات على عيدهم ومنها ثلاثة وهم أصحاب امداد ورجة ولين
ومقامات واستمدادات ويمثلون على كل صورة لغلبة روحانيتهم ومنها الألهيون والرجانيون
وهم ثلاثة أيضا هم عند الوحي والحوادث يجلسون على حجر ملى ويسمعون الوحي ويفهمون
المراد منه وهم على مشرب صفوان ومنها واحد يسمى رجل الاستطاعة ويعطيه الله قدرة كاملة
على كل شيء فهو ذكي الفؤاد وشجاع ومقدام وكبير الدعوى بالحق لا بالنفس ولذا يحكم بالعدل
وله كرامات وليس خاصا بالرجال وعلى هذا المقام عبد القادر الجيلاني ومنها الواحد الذي يشبه
عيسى عليه السلام أي تولد من جنسين روح وبشر كما تولدت لمقدس من جن وانس لأن آباها
جن ولوعكس لما صارت على صورة الانسان والخاصة أن هذا الرجل بشريته ليست معلومة
بل هو مركب من جنسين مختلفين ويحفظ الله به البرزخ ومنها الواحد الذي له رفائق ممتدة
واتصال معنوي إلى جميع العوالم ومرتبة لها وليس خاصا بالرجال وهو الشخص الغريب الذي
لا يقف أحد على حاله ويظن أنه قطب وهو مظهر قول النبي عليه السلام قطوبى للغرباء ومنها
الواحد الذي بحسب المقام يقال له سقيط الرقرف بن ساقط العرش كبير الشأن عظيم الحال وإذا
نظر إلى أحد أو نظر إليه أحد يتأثروا بزيده حاله حتى لو نظر إلى حيوان لنطق وهو شديد الحياء
والانكسار وله قوة في المعارف الإلهية ولسانه فصيح ومنها رجلان يسميان رجال الغنى يحفظ الله
مهما مقام الغنى في كل غنى في العالم فغناه بيدهما وغناهما كامل وبدايتهما داخلية في نهايتهما
أحدهما مضاف إلى الله وهو أكل ويمد الملائكة على والآخر مضاف إلى نفسه وهو أدنى ويمد
عالم الملائكة وهو ماستة فيضان من روح علوى غناه غنى الله ومنها الواحد الذي ليس في قلبه فتور
أصلا ويتجدد له في كل نفس علم ويظهر في مكانين بالافرق وليس أعجب وأكبر معرفة منه أحد
ويتزلزل وجوده من خشية الله ومنها عشرة يقال لهم رجال التحكيم والزوائد ومقامهم الدعاء
بالرجاء والبسط ويظهر ون غاية الذل والتضرع وحالهم قوة الايمان بالغيب ومنها البديلاء
الذين غير ما ذكرهم اثنا عشر ولا تظن أن البديلاء عين الابدال بل غيرهم (وقال الخطيب)
النقباء ثلثمائة والنجباء سبعون والبديلاء أربعون والاختيار سبعة والعمد أربعة والغوث واحد
ووجه تسميتهم بذلك أن من غاب منهم يقوم آخر مقامه بل يقوم واحد منهم مقام الكل كما قيل

ليس على الله يستذكر * أن يجمع العالم في واحد

ومنهم أرباب الاشتقاق وهم خمسة وهم في عين الشهود والاشتياق بطريقهم ويحرق أربابهم
والاشتياق أرباب من الشوق وإذا كانوا ملوك أهل الطريق ويقل لهم رجال الأصوات لأن كل
واحد منهم يختص بصلة من الجنس ويتعلقون بها كما يتعلق باقي الأولياء بشي من الافلاك
والحقائق ومنهم أرباب الايام الست والمراد بها ما خلق الله فيها العالم وهي الاسبوع الايام الجمعة
لأن الله خلق فيه النشأة الانسانية وهي علة غائية للعالم لذا كان يوم الجمعة أفضل وهذه الايام
مقالة الصفات السبع الاحد هو وجود من السمع والاثنتين من الحياة والثلاثة من البصر والاربعة
من الارادة والخميس من القدرة والجمعة من العلم والسبت من الكلام وكل واحد من هذه مظهرية
صاحبه فافهم ومنهم الملامية وهم الذين لا يظهرون أحوالهم وأسرارهم يحفظون أسرارهم لئلا
ذوقهم وغيرتهم وهم سادات الائمة وسيد العالمين صلى الله عليه وسلم جار على معاملته هذه الطائفة
ولذا لم يظهر معجزة الا للضرورة ويكتفي بالرموز في الاكثر وفيهم ورد اوليائي تحت قبائلي
لا يعرفهم غيري ومنهم أرباب الماء وهم غير منحصرين عداو مكانا لانهم يعبدون الله في قعر الماء
من الانهار والابحار والبحار والغلبة روحانيتهم لا تنجس أنفاسهم في الماء وهم سادات من
النقل والكدورات والسطوة القهرو والاعمال والفرار عما لا يطاق من سنن المرسلين ومنهم الافراد
وهم غير منحصرين أيضا ولهم كشف خاص وعلوم غريبة الهية وترك تصرف واكتفاء بالقضاء
ويتكلمون بالاحكام الاسمية في العلم ويعلمون الاسرار ولا يظهرون السر والسر والسر والسر
أصلا ولهم معراج روحاني وفي كل مقام معراج وليس لهم قدم غير قدم الرسول صلى الله عليه وسلم
وغيرهم ان كان من الائمة له قدم قطب وان كان من الاوتاد له ثلاثة أقدام وان كان من الابدان
له أربعة أقدام وهكذا كلما تنزلت تدبر ومنهم أرباب محذون ومنهم الفاروق الاعظم كما ورد في
الحديث انه كان فيما مضى قبلكم من الامم محدثون فان كان في امتي هذه فانه عمر بن الخطاب وهم
صنفان (الاول) محدثون ومتكلمون من وراء الحجاب كما كان موسى عليه السلام كلاما من
وراء شجرة كما في القرآن وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا
(والثاني) يلتقون فتحدث الملائكة ببعضهم وبعضهم وبعضهم وبعضهم وبعضهم وبعضهم وبعضهم
شيء فهو صادق وهم غير منحصرين وكما ذكر الحصر والعدد ههنا في الاولياء من هذه الامة فهو
لا يزيد ولا ينقص فحذا آتيتك وكن من الشاكرين

(وأما كيفية طريق النقشبندية) فاه قد اشتبه وتحقق بالتجربة والعيان لدى أساطين العلم
والكشف والشهود ان الطريق النقشبندية أقرب الطرق وأسمها على المريد لا وصول الى
درجات التوحيد لان مبناها على التصرف والقاء الجذبة المقدسة على السلوك من المرشد الداخل
تحت ورائته صلى الله عليه وسلم في قوله ما نصب الله في صدرى شيئا الا وصيته في صدرى
بكر رضى الله عنه وهو واسطة هذا العقدة ومؤسس هذا المجد على اتباع السنة واجتناب
البدعة والاختزال بالعرفان والتخلي عن الرذائل والتحلي بمحاسن الاخلاق والفضائل فتخلص من
هذا كلاء ان الجذب في هذه الطريقة مقدم على السلوك ومن تلبس بهذا الحال فلا شك
يكون أقرب وصولا من المتأيسر بالكس كما انه شتان ما بين المجدوب السالك والسالك المجدوب
ومبني بقية الطريق على تقديم السلوك على الجذب في الاغاب ولذا قالوا بديانة الطريقة
النقشبندية نهاية سائر الطرق الامن كان له قدم المحبوبة والمرادية كبعض الاولياء الذين

تقدم فتحهم على السلوك (تنبيه) لا يظن من هذا البحث تفضيل الاولياء النقشبندية
 عموما على اولياء بقية الطرق عموما اذ البحث في بيان اقربية الطريق للوصول من حيث هي
 ولا يلزم من ذلك تفضيل سالكيها على سالكي غيرها مطلقا بل العدم والخصوص من وجه
 كما اذا قلنا الرجل خير من المرأة مراد اياها الحقيقة تدبر * فأول قدم يضعونه في الذكر القلب
 وهو المرتبة الثانية من مراتب الذكر في سائر الطرق وليس فيها كثرة الجوع وكثرة
 السهر بل الاعتدال يحكم او خلوتهم في جلوتهم وكل الجامع لهم زاوية يحضرون في المجالس
 وقلوبهم حاضرة مع مولاهم ومن السوى خالية فيعتزلونهم بقلوبهم ويجالسونهم باجسامهم
 رجال لا تلهيهم نجارة ولا بيع عن ذكر الله (واعلم) أن طريق النقشبندية قدس سره هي
 طريقة العجالة على أصلها لم تزد ولم تنقص وهي عبارة عن دوام العبودية ظاهرا وباطنا مع
 كمال الالتزام للسنة والعزيمة وتسام الاجتناب عن البدعة والرخصة في جميع الحركات
 والسكنات في العادات والعبادات والمعاملات مع دوام الحضور بالله تعالى على طريق الذهول
 والاستمالة فهي طريق الانصباع والانعكاس كمال ارتباطهم بهم مع هذه المجاهدة الزكية
 المستورة بسوى في استغاضتها الشيوخ والصبيان وفي افاضتها الاحياء والاموات ويندرج
 انتهاؤها في الابتداء وابتدؤها انتهائها غيرهما ما فهم من انجذاب المحبة الذاتية مما فضل به
 واسطتها الصديق الاكبر رضى الله عنه فهذه أم الطرق ومعدن الاسرار الصديقية والحقائق
 ولا جرم أمرها كبير وشأنها خطير ترى من ذكرى الاولياء مدعين لها بالاستقامتها واعتدالها
 فضلاء عن الموقنين المعتقدين لتحريرها عن الشطح والرقص وسفاسف السماع وسلامتها عن
 كدورات جهالة التصوفة وزخارف الرقاق والابتداع وتحليلها من السنة السنية بالاتباع
 وغلبة العلم والاسماع له من الاتباع وهي مما جرى على قبوله الوفاق وأقر بفضله علماء
 الاثافي وبالجملة فهي الطريق الاقرب الافضل الاقوى الاتم الاكمل الاحكم الاوضح والمشرّب
 الاعذب المصون عن كل قاذح (ثبت)

لا يدرك الواصف المطري خصائصه * وان يكن سابقا في كل ما وصفنا

سقاها الله تعالى من رحيقها المختوم بطابع أنوار أسرار العلوم فمن السالكين فيها من وصل
 في لحظة ومنهم من وصل في يوم ومنهم من وصل في أسبوع ومنهم من وصل في شهر ومنهم من
 وصل في سنة ومنهم من وصل في سنين كما في منهاج العابدين (وأما شرعيته وتطبيقها على
 المذهب) فجميع أركانها وشروطها وآدابها عين الشرع وللبالقرآن وحقيقة العرفان وفي
 حقها أدلة جلية وتفصيلا كما سيأتي البيان (قال) الامام أبو منصور الماتريدي رحمه الله ان هذا
 الطريق ليس في طوله وقصره مثل المساحات التي تسلكها الانفس فتقطعها بالافدام على
 حسب قوة النفس وضعفها بل هو طريق روحاني تسلكه القلوب فتقطعها بالافكار على
 حسب العقائد والبصائر وأصله نور سماوي وتطراها هي يقع في قلب العبد فينظر به نظيرة فيرى
 بها أمر الدارين بالحقيقة ثم هذا النور ربما يطلبه الشخص مائة سنة ويصرخ فيها ويبكي فلا
 يجده ولا أثر امنه ومنهم من وفق في ستين سنة ومنهم من وفق في عشرين ومنهم من وفق في سنة
 ومنهم من في شهر ومنهم من في جمعة ومنهم من في ساعة ومنهم من في لحظة انتهى (وقال الخادمي)
 هو المالك كاشفة الذي يظهر في القلب نور دوي شاهد به الغيب وهو المعنى من قوله عليه السلام
 على ما في الجامع الصغير علم الباطن سر من أسرار الله تعالى وحكم من أحكام الله ينفذ في قلوب

من يشاء من عباده وقوله عليه السلام على ما في عين العلم اذا دخل النور في القاب انشرح أي
عين الغيب (وقال) في التتارخانية وأما علم المكاشفة فلا يحصل بالتعليم والتعلم وإنما يحصل
بالمجاهدة التي جعلها الله تعالى مقدمة للهداية حيث قال والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبيلاً
(وقال) التفتازاني في حقه في شرح المقاصد اذا انتهى العبد في السلوك الى الله وفي الله
يستغرق في بحر التوحيد والعرفان بحيث تستمر ذاته في ذاته وصفاته في صفاته ويغيب عن كل
ما سوى الله ولا يرى في الوجود الا الله وهذا الذي يسمونه الفناء في التوحيد واليه الاشارة في
الحديث القدسي لا يزال العبد يتقرب الى الخ وبالحكمة انه طريق وعلم وعرفان وشان وكمال
لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ولا عوج في بدايته ونهايته وجميع العالم لو ارادوا أن
يغيروا من أوضاعه شيئاً ومن أسرارهم لم يجدوا اليه سبيلاً

(وأما مبنى الطريق) فاذا سئلت على أي شيء مبنى الطريق (فالجواب) على ستة أشياء التوبة
والعزلة والزهد والتقوى والقناعة والتسليم * واذا سئلت عن أركان الطريق (فالجواب)
ستة العلم والحلم والصبر والرضا والاخلاص والاخلاق الحسنة في الصبر على الامر المقضى * واذا
سئلت عن أحكام الطريق (فالجواب) ستة المعرفة واليقين والسخاء والصدق والشكر
والتفكير في مصنوعات تعالى واذا سئلت عن واجب الطريق (فالجواب) ستة ذكر رب العالمين
وترك الهوى والدنيا واتباع الدين والاحسان الى المخلوقات وفعل الخيرات واذا قيل لك ابن
من أنت (فالجواب) ابن الطريق فان قيل الطريق ابن من فقل ابن محمد المطصفي والصادق
الاعظم وعلى الرضى واذا قيل لك في الربط والالزام بمقابلة النكاح (فالجواب) المباشرة
فتكون البيعة بمنزلة النكاح ليصير ولداً صحيحاً لا عاهراً فتقرأ عند ذلك البسملة والفاتحة
والاخلاص والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثاً ثلاثاً بلا انتقاص لتكون مهراً والتوكل
لغة تفويض الامر الى الغير واصطلاح طرح البدن في العبودية وتعلق القلب بالربوبية
في البداية والنهاية وقيل التوكل تفويض الامر الى الله تعالى بالاعتماد عليه مع رعاية
الاسباب لكن غلبه عليهم فلا تعول الا على عصمة الله كما قال عليه السلام قيدها وتوكل على الله
وأمر الله نبيه بالمشاورة

(وأما خلاصة طريق النقشبندية) فهي أن السالك يجعل عزيمة كل عمل وأحوطه كالواجب
فلا يتركها بلا ضرورة ملحجة وخصته كالحرمان لا يرتكبها ولا يقربها بلا داعية ضرورية
ويأخذ بالأحوط ولو عمل بالمذاهب الاربعة كان أحسن وأفضل وأعظم في الامور كلها من
العبادات والعادات والمعاملات والاجتناب عن المهلكات والصفات الذميمة والتخلق
بالاخلاق الحميدة وتفصيلها في جامع المتون باخ الفا (وأما ماهيته) فدوام العبودية بانسرف
الطاعات أعني ذكر الله على الاطلاق باتفاق أهل الطريق والحقيقة وأرباب السلوك وأهل
التصوف اذ شرفه على قدر شرف مذكوره عز وجل فيستعين بالله ويعرض عن تولى عن ذكر
الله ويفرم من دواعي النفس وما تريد من الشهوات والخطوطات وأهل الدنيا وأفعالهم منيها
الى الله تعالى فانه المنتهى ويقصر الرغبة عليه ويند كرمه يقول الله ثم يذر الخلق ويترك ما سواه
مستقيماً مستديماً عليه على وجه لا تلهمهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واذا عرض نسيمان
أو ذهول عن الله واذا كرر بك اذا نسيت فذم واستغرق فيه الى أن تنسى ما سوى المذكور
وتبدل اليه تبتلي هذه الماهية سنة الله وطريقته المنزلة على رسوله ولن تجد لسنة الله تبديلاً أي

لا تجد فيها زيادة ولا نقصانا والتبطل قطع العلائق الظاهرة والباطنة وهو اما ظاهر وهو
 الانقطاع الى الله عن الخلق والدينا وأمورها بالتوجه اليه تعالى والانس معه واختيار الخلو
 لعبادة الله في جميع الاوقات كما كان حاله عليه السلام في أوائل أمره لانه كان ينتطح عن الخلق
 في غار حراء ليتحنث لله ولم يجتمع مع الخلق حتى جاءه الوحي * وأما التبطل الباطني فهو الانقطاع
 عما سوى الله اليه تعالى بالتوجه والمراقبة والحضور معه في كل حال وقطع كل قاطع ومنع كل
 مانع حتى يصل اليه وأشار اليه عليه السلام بقوله لي مع الله وقت لا يسعى فيه ملك مقرب ولا نبي
 مرسل فتبصر (وأما كيفية طريقة الشيخ الاكبر) فهي أن يأمر المرید بالتوبة من جميع
 الصغائر والكبائر ثم يقابلها شيخه ويضع يده بيده ويأمره أن يغمض عينيه ويقول لا اله الا الله
 ثلاث مرات والمرید يسمع ثم يقول المرید لا اله الا الله ثلاث مرات والشيخ يسمع ثم يقرأ التسبيح قوله
 تعالى ان الذين يبايعونك الى قوله أجزأ عظيمًا ثم يقول في كل يوم الاستغفار مائة مرة ولا اله الا الله
 مائة مرة مع استحضار معناها وهو لا معبود بحق الا الله ويقول الله مائة مرة بالقلب واللسان
 ويقصد بالذكر الذات العلية لا الاسم فقط ثم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة بهذه
 الصلاة وهي اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد النبي الامي امام المهدي وعلى آله وصحبه
 وسلم عدد كل ذرة ألف ألف كرة واذا استمر يد كرحتي يقوى الجنان يذكرك بالقلب في جميع
 حركاته وسكناته دون حركة اللسان مع ملازمته على الورد المذكور (واعلم) أن الشيخ قدس
 سره صاحب طريقة بالاستقلال لدى أهل الحقائق كبقية الطرق وسبب عدم اشتهارها عدم
 اظهار كتبها فقد تلقته الافراد من الرجال وأهل الخصوصية من الأبدال ولم يظهر واكتبها الا
 للخواص * ومبنى طريقته على أربع خصال وهي الصمت والعزلة والجوع والسهر والتفصيل
 في كتاب الحلية للشيخ الاكبر (واعلم) ان هذه الطريقة العلية سلوكها وقطع عقباتها انما هو
 بالذل والانكسار والخوف الشديد سواء بسواء أو غيره ومجبة الشيخ للاريد في مال اليه بقلبه
 نال مطلوبه ووصل الى مشاهدته ومييل الشيخ له غالبًا لا يكون الا بعد تترك كية النفس
 وتصفيتها بكثرة الاوراد والاذكار والاتباع لسنن المصطفى وهذه طريقة الصحابة (وسننها
 ثلاثة) روى عن علي رضي الله عنه قال من لم يكن عنده سنة الله وسنة رسوله وسنة أوليائه
 فليس في يده شيء قيل له ما سنة الله قال كتمان السر قيل وما سنة رسوله قال المداواة للناس قيل
 وما سنة أوليائه قال احتمال الاذى (ولها ثلاثة أعمال) من عمل للاخرة كفاء الله تعالى
 أمر دينه ومن أحسن سريره أحسن الله علانيته ومن أصلح ما بينه وبين الله أصلح الله ما بينه
 وبين الناس (ولها ثلاث صفات) الصبر على البلاء والشكر على الرخاء والرضا بالقضاء
 (ولها طهارة باطنة وطهارة ظاهرة) فالباطنة طهارة من الحرص والحسد والحقد والكبر
 ونحوها والظاهرة طهارة لبدن والثوب والمكان (ولها حضور) وهو الحضور مع الله في
 سائر أعمالها وبصدد الذكركر بهاد كره التعمد فقط لا طلب مقام آخر وذلك ليكون حال
 ذكره غير خال عن العبادة فان الخلوة والريضة انما شرعا للتفرغ عن الاكوان فالصادق من
 جعل أعماله كلها مقاصد لا وسائل (ولها شرط) وهو أن يهرب كل مرید لها بنفسه من
 مواضع التهمة أكثر مما يخاف من وجود الالم فان مواضع التهمة توجب السقم على القلب كما
 توجب الاغذية الفاسدة السقم على البدن سيما الاطباء قليل (وفي رسالة الحادي) والسادات
 النقشبندية طريقان اسم الذات والنفي والاثبات أما الاول وهو الاقرب والاسهل في حصول

المقصود فان يلتصق اللسان بسقف الحلق والغم والاسنان بالاسنان والشفة بالشفة
وينطلق النفس على حاله ويتخيل في القلب تحت اليد اليسار لفظة الجلالة بمعناها أي
الذات الالهية وهي مسمى ذلك الاسم الشريف على ما آمن به أهل السنة بلا كيف ولا
مثال وتفصيلها في أول جامع المتون لكن يلاحظه بعير واسطة عبارة عربية أو عبرانية أو
فارسية حافظها في خياله وقلبه متوجها بجميع قواه ومداركه اليه مستديما ومستغرقا بلا
فتور لديه في تطهير قلبه عن خطور ما سواه ولومن جنس سائر الذكرا الصفا في فضلا عن سائر
الامور ولو ذهل وخطر به الغير استغفر الله على فوره ويتضرع اليه تعالى في الخلاص عما
سواه ويدوم على هذه الحالة ويتكلف في هذا التخيل حتى تذهب الكلفة من البين وبصير
هذا الامر ملكة راسخة على وجهه لوتكاف باخطار الغير به لم يقدر ولم يخطر فلو تكلم عند
الحاجة باللسان لا ينقطع خياله عنه فعند كينونة ظاهره مع الخالق يكون باطنه مع الحق فينبذ
ينظرفيه ما قالوا الخلوة في الخلوة وهي كناية عن اختلاط الباطن مع الحق من حيث الموانسة
مع كون الظاهر بين الخالق من حيث المعاملة * والعزلة في الخلطة وهي كناية عن اعتزال
الباطن عن الخالق الى الحق مع اختلاط الظاهر بالخالق والصوفي كائن بائن أي كائن مع الخالق
من حيث الظاهر وبائن عنهم من حيث الباطن والصوفي غريب قريب أي غريب بين
أهله وأصحابه من حيث توحش باطنه عنهم وقريب منهم من حيث تألف ظاهره معهم
والصوفي عرشي فرشي أي عرشي من حيث الباطن لان المؤمن عرش لانه قال تعالى ما وسعني
أرضي ولا سماائي بل وسعني قلب عبدي المؤمن وفرشي من حيث الظاهر والقبالب كما قال
تعالى ثم ردناه أسفل سافلين فلم يبق في مطالعته ومشاهدته غير ذاته تعالى فيضمحل الغير
في جنبه عنه الحضور ويبقى الغير ويبقى اسمه تعالى (وفي رسالة تاج الدين) عن الاكار
النقشبندية ان عمر على اذا كرتخصيل المعنى المقصود أي تخيل لفظة الجلالة بمعناها بلا
كيف ولا مثال في الابتداء فلي تخيل نور بسيط واحد انما غير متعلق بشئ وغير منقسم
لاقسام وغير مكيف بكيفية أصلا وغير ملون بلون من الالوان قطعاً محيط بجميع الموجودات
من الروحية والجسمانية ولا يجعل ذلك في مقابلة البصيرة ومع ذلك يتوجه الى القلب بجميع
القوى الى أن تتقوى البصيرة وتذهب الصورة وترتب على ذلك المعنى المقصود (وفيها) اذا
عرض في أثناء ذلك تفرقة أو وسوسة أو قبض فليغتسل بالماء البارد أو الحار أو يتوضأ ويصلي
في خلوته صلاة الحاجة ويقرأ التحيات ثلاثا ثم يسلم ويخطو قدماه سبع خطوات ثم يقول يا حي
يا قيوم سبعين مرة ثم يسجد ويلاحظ روحانية شيخه ويستغفر ويدعو بدعاء الفرج وغيره
ويتوجه الى ذكره وان لم يندفع فلي تخيل صورة النبي عليه السلام أو صورة شيخه وان لم
يندفع فليقل يا فعال وان كان ذلك لتعلق الطبيعة بشئ من تحوالبه ولم يمكن اخراجه عن
القلب فليفعله ويتركه بعد ولا تظن أن ذلك يحصل بسهولة بل ذلك محتاج الى ترك النفس
وداوعها والقهر عليها في الامور كلها وذلك لا يحصل الا بصرف جميع الاوقات الى ذلك
التخيل وبذل كافة الجهد والجدل فيه ولا يضيع دقيقة من وقته فان الوقت سيف قاطع لا يمكن
تداركه عند فوته

(وأما كلام الاولياء) في بعض المحلات بالانكار الظاهر ولا معارض له فتوجيهه جائز مثل
ما كان أبو العباس المرسى يقول صلينا الصبح ذات يوم مع سيدي أبي الحسن الشاذلي فقرأ سورة

شورى فلما بلغ قوله تعالى يهب من يشاء انانا ويهب لمن يشاء الذكور أو يزوجهم ذكرا
واناثا ويجعل من يشاء عقيما وقع في نفسى شئ من ذلك المعنى فلما سلم الشيخ من الصلاة التفت
الى وقال يا ابا العباس يهب من يشاء انانا العبادات والمعاملات ويهب لمن يشاء الذكور
الانوار والعلوم والمقامات أو يزوجهم ذكرا واناثا يجمع ذلك فيمن يشاء من عبادهم ويجعل
من يشاء عقيما بالعلم ولا عمل فتعجب من ذلك (وأما نسب الشاذلى) فهو الاستاذ العارف
الشريف الحبيب النسب الى الحبيب المقصد لمن له قصد الملى بالعلوم الربانية والاسرار اللدنية
التي هو منها ممتلى سيدى أبو الحسن علي الشاذلى بن عبد الله بن عبد الجبار بن تميم بن هرم بن
حاتم بن قصي بن يوسف بن يوشع بن ورد بن أبي بطلال علي بن أحمد بن محمد بن عيسى بن إدريس بن
عمر بن إدريس الميايغ له بلاد المغرب بن عبد الله بن الحسن المثنى بن سيد شباب أهل الجنة
وسبط خير البرية أبي محمد الحسن بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وابن فاطمة الزهراء بنت
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا هو النسب الصحيح (وأما حليته) فقال ابن الصباغ
صاحب درة الاسرار سمعت من الشيخ أبي العزائم يقول كانت صفته آدم اللون نحيف الجسم
طويل القامة خفيف العارضين طويل أصابع اليدين كأنه حجازي وكان فصيح اللسان عذب
الكلام كان يقول اذا استغرق في الكلام ألام رجل من الاخيار يعقل عنها هذه الاسرار هلموا
الى رجل مصيره الى بحر الانوار وكان يقول أخذت ميراثي من رسول الله فكنيت من خزان
الاسماء فلو أن الجن والانس يكتبون عنى الى يوم القيامة لكلوا أو ملوا (وأما موضع مولده)
فانه ولد بقرية عجمان من قرى أفريقية قرب مرسية وهي من المغرب الاقصى ولد في نحو ثلاث
وتسعين وخمسمائة من الهجرة (وأما سلسلته) فانه ليس الخرقه من الشيخين الامامين أبي
عبد الله محمد بن الشيخ أبي الحسن المعروف بابن حازم ومن الشيخ أبي عبد الله عبد السلام بن
مشيش والاول منسوب الى الصديق الاعظم والثاني الى علي بن أبي طالب من جهة الطريق
والتفصيل في المغاخر العلية في طريق الشاذلية وغيره (وأما رحلته واجتماعه بالمشايخ) فانه
انتقل الى مدينة تونس وهو صبي صغير وتوجه الى بلاد المشرق وجمع حجات كثيرة ودخل
العراق قال لما دخلت العراق اجتمعت بأبي الفتح الواسطي فصاريت في العراف مثله وكان
بالعراق شيوخ كثيرة وكنت أطلب القطب فقال لي هو في بلادك فرجعت الى بلاد المغرب الى
أن اجتمعت بأستاذي أبي محمد عبد السلام وهو ساكن مغارة رباط في رأس جبل فاغتسلت
في عين أسفل الجبل وخرجت عن علي وعلي وطاعت اليه فقيرا واذا به هابط الى فقال مرحبا
يا علي وذكري نسي الى رسول الله

(وأما طريقته) فجمع في طريق الله بالاسلوب العجيب والمنهج الغريب والمسالك العزيز
القريب وجمع في ذلك بين العلم والعمل والخال والمقام والهمة والمقال واشتملت طريقته على
الجذب والمجاهدة والعناية واحتوت على الادب والقرب والتسليم والرعاية وشهدت بالعلمين
الظاهر والباطن وسائر الهداية والاسرار والكرامة والقرب وكان مبني طريقته على طلب
العلم وكثرة الذكر والحضور فكانت بهذا الاستحضار الذي هو الجمع أسهل الطرق وأقربها
بعد النقشبندية وليس فيها كثرة المجاهدة لان ما في النفس من النور الاصل يتعاقد ويقوى
بنور العلم أو بنور الذكر بالغ سداد طريقتهم وقوة يقينهم وكثرة عرفانهم وفتحهم وكثرة انوارهم
وذكاة قلوبهم مع غرق كثيرهم في الاسباب وتلبسهم بظواهر احوال العوام فتراهم أبدا

محفوظين في أحوالهم محافظين على أعمالهم وقد انفتق في قلوبهم أسرار العلوم ولا ح لهم حقائق الحكم والفهوم فترى أحدهم في صورة العاصي وهو يلهيهم بالحقائق وينطق بالحكم والحقائق مما يعزرو جودها لآرباب الانقطاع والخلوات وأهل التجلي والمشاهدات (رباعى في مدحهم) تمسك بحب الشاذلية تلقى ما * تروم فحقق ذلك منهم وحصل

ولا تعدون عينك عنهم فانهم * شمس هدى في أعين المتأمل

(وقال) الشيخ قدس سره قلت يارب العالمين سميتنى بشاذلى وابست بشاذلى فقل لى يا على ما سميتك بالشاذلى انما أنت الشاذلى بتشديد الذال المعجمة يعنى المفرغ لخدمتى (وأما وصفه) فقال محمد المغربي أعطى الشاذلية ثلاثا لم تحصل لمن قبلهم ولا لمن بعدهم (الاول) انهم مختارون في اللوح المحفوظ (الثانى) ان المجدوب منهم يرجع الى الحق (الثالث) ان القطب منهم الى يوم القيامة (وقال) أعطيت سجلا مدالب صرف فيه أصحابى وأصحاب أصحابى الى يوم القيامة عتقاء من النار (وقال) لقد جئت في هذه الطريق بمال يأت به أحد لانه عين طريق النقشبندية وهى سلطان الطرق * وقد اشتهر أنه قال لولا لجام الشريعة على لسانى لا خبرتكم بما يكون فى غدو بعد غد الى يوم القيامة * وقد أخبر من بعده بسيدى شمس الدين الحنفى فقال يظهر بمصر رجل يعرف بمحمد يكون فاتحا لهذا البيت ويشهر فى زمانه ويكون له شأن (وقال) يظهر بمصر شاب يعرف بالشاب الأديب حنفى المذهب اسمه محمد بن الحسن وعلى خاتمه الايمن خال وهو أبيض اللون مشرب بحمرة وبعينه حورو يتربى يتما فقيرا ويكون خامس خليفة من بعدى ويشهر فى زمانه ويكون له شأن عظيم وقد كان ذلك (وأما كرامته) فقال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام فقال يا على قلت لبيك يا رسول الله قال انتقل الى الديار المصرية فانك تربى بها أربعين سنة و كان ذلك فى زمن الصيف وشدة الحر فقلت يا رسول الله الحر شديد فقال لى الغمام يظلمكم فقلت أخاف العطش فقال ان السماء تمطركم فى كل يوم أما كم قال و وعدنى فى طريقى بسبعين كرامة (وقال) لما طلعت على أستاذى فقيرا قال يا على طلعت اليك فقيرا من علمك وعملك فانت من مشايخ الدنيا والآخر فاحذنى منه الدهش فأقت أياما الى أن فتح الله على بصيرتى ورأيت خرق عادات من كرامات وغيرها (وقال) كنت يوما جالسا بين يديه وفى حجره ولد صغير فخطرت لى ان أسأله عن الاسم الأعظم فقال الولد الى وقال يا أبا الحسن أردت ان تسأل الشيخ عن الاسم الأعظم انما الشأن ان تكون أنت الاسم الأعظم يعنى مودع فى قلبك فتبسم الشيخ وقال أجابك فلان عناوكان اذذاك قطب الزمان ثم قال لى يا على ارتحل الى أفريقيا واسكن بلادها تسمى شاذلة فان الله يسميك شاذليا وبعد ذلك تنتقل الى مدينة تونس وبعد ذلك تنتقل الى بلاد المشرق وترث فيها القطبانية فقلت يا سيدى أوصنى فقال الله الله والناس فتره لسانك عن ذكرهم وقابلك عن الميل قبلهم وعليك بحفظ الجوارح واداء الفرائض فقدمت ولاية الله عليك ولانك ذكرهم الا بواجب حق الله عليك فقدمت ورعك (وكان) اذا ركب تمشى أكاير الفقراء وأكاير الأغنياء حوله وتنشر الاعلام على رأسه وتضرب الكاسات بين يديه ويأمر النقيب ان ينادى امامه من أراد القطب فعليه بالشاذلى (وأما فصاحته وكلماته) فكان كلام الشاذلى فى العقل الاكبر والروح الانور وال مقام الاعلى والقدس الالهى والاسم الأعظم والياقوت الازهر والاسماء والحروف والدوائر وهو المتكلم بنور البصيرة على السرائر وكان عالما عارفا بالعلوم الظاهرة والباطنة جامع الدقائق فنونها ومقتضى ابكار المعانى وعميونها من حديث

وتفسير وفقه وأصوله ونحوه وعرف وادعة ومعقول وحكمة وآداب بل محيط بالكل فظهر بالخلافة
الكبرى والولاية الكبرى والقطبية العظمى والغوثية الفردى وخصه الله بعلوم الاسماء ومن
عليه بأعلى مقامات الاولياء وخصوصيات الاصفياء وانفرد في زمانه بالمقام الاكبر والمدد الاكثر
والاعطاء الانفع والنوال الاوسع وتصرف في احكام الاولياء ومددها بالاذن والتمكين وانفرد
بسوددها حق البقين وأمد الاولياء أجمعين وكذا الصديقين ونال مقام الفردانية الذي لا يجوز
المشاركة فيه بين اثنين وأجمع على ذلك من عاصره من العلماء العارفين والاولياء المقربين
وخواص الصديقين وشهد بقطبانيته وفردانيته الجسم الكثير وأمر أن يقول بحضرة أكارهم
قدمي على جهة كل ولي لله فقال ذلك متمثلاً للامزج معظماً للقدر مقررّاً بالعبودية لا فخر الفخرين
(وأما استاذة) فهو أبو عبد الله عبد السلام بن مشيش وهو أجل مشايخ الشيخ أبي الحسن الشاذلي
وعلى يديه كان فتحه واليه كان ينتسب اذا سئل عن شيخه وهو سيدي عبد السلام بن مشيش
واشتهر في الغرب ببشيش وهو من ابدال الحرف بأخيه فقد قال الشيخ محي الدين بن عبد القادر بن
الحسين بن علي الشاذلي في كتابه الكواكب الزاهرة في اجتماع الاولياء بسيد الدنيا والاخرة ابن
بشيش بالياء الموحدة ابن منصور بن ابراهيم الحسني ثم الادريسي المثنى ابن الحسن السبط ابن
علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين ومقامه في الغرب كالشافعي في مصر وهو أخذ عن القطب
الشريف السيد عبد الرحمن الحسني المدني العطار الزيات والمدني نسبة لمدنيته صلى الله عليه وسلم
والزيات نسبة لحارة الزياتين واشتهر بالزيات ولم يقتد بغيره وهو صاحب واقتيدي بشيخه القطب
الرباني الشيخ تقي الدين الفقير الصوفي لقب نفسه بتقي الدين الفقير بالتصغير تواضعاً وهو بارض
العراق وهو صاحب واقتيدي سيدي الشيخ نضر الدين وهو صاحب واقتيدي سيدي القطب نور
الدين أبي الحسن علي وهو صاحب واقتيدي سيدي القطب تاج الدين محمد وهو سيدي القطب
شمس الدين محمد بارض الترك وهو بالقطب الشيخ زين الدين القزويني وهو بالقطب أبي اسحق
ابراهيم البصري وهو بالقطب أبي القاسم أحمد المرواني وهو بالشيخ سعيد وهو بالقطب أبي محمد
فتح السعودي وهو بالقطب سعد الغزواني وهو بالقطب أبي محمد جانو عن أول الاقطاب السيد
الشريف الحسيب النسب الحجابي الشهيد المسموم السبط أبي محمد الحسن بن علي بن أبي طالب
وهو عن أبيه وهو عن رسول الله عليه وعلى آله الصلاة والسلام (قال الشاذلي) سألت أستاذي
عن السماع فأجابني بقوله تعالى انهم ألفوا آباءهم ضالين فهم على آثارهم بهرعون (وقال)
رأيت في المنام كأن بين يدي كتاب الفقيه ابن عبد السلام وأوراقها شعر وإذا أنا باستاذي واقفا
فناول كتاب الفقيه بيمنه والاولى اوراق بشماله وقال لي كالمستعزى أتعدون عن العلوم الزكية
وأشار الى كتاب الفقيه الى هذه وأشار الى أوراق الشعر ثم زبها في الارض وقال من أكثر من هذا
فهو عبد مرقوق لهواه وأسير لشهوته ومناه يسترقون بها قلوب الغفلة والنسوان ولا ارادة لهم في
عمل الخير واكتساب العرفان يتمايلون عند سماعها تمايل اليهود ولم يحظ أحد منهم بما حظي به
أهل الشهود اثنين لم ينته انظاره ليقين الله أرضه سماء وسماؤه أرضا قال فأخذني حال بوجد وبكاء
وأنا أقول ألا ان النفس أرضية والروح سماوية فقال بلى اذا كانت الروح بامطار العلوم دارة
والنفس بالاعمال الصالحات نباتة فقد ثبت الخير كله واذا كانت النفس غالبة والروح مغلوبة
فقد حصل القحط والجذب وانقلب الامر وحاء الشر كله فعليك بكلام الله الهادي وبكلام رسوله
الشافعي فلن تزال بخير ما آثرتهما وقد أصاب الشر من عدل عنهما وأهل الحق اذا سمعوا اللغو

أعرضوا عنه وإذا سمعوا الحق أقبلوا عليه ومن يعترف حسنة نزل له فيها حسنا (وأما حقيقة
الغيرة) ففي اللغة كراهة مشاركة الغير وكذلك هي في اصطلاح أهل الحقيقة * وقال بعضهم
الغيرة وصف أهل الباطنية فاما المنتهى فان لا يرى الغير ولا يعترض فيما يجري في المملكة
لفقد اختياره والحق أن الغيرة لله تعالى حق وهي ان لا يجعل العبد شيئا من أحواله وأنفاسه
لغير الله وهي توجب تعظيم حقوقه وتصفية الأعمال له والغيرة من لوازم المحبة ولهذا قال أبو
علي الدقاق في قوله عليه السلام حبك الشيء يعنى ويصم أى يعنى عن الغير غيرة وعن المحبوب
هبة * وأما الغيرة على الله تعالى فهي جهل وربما أفضت الى الكفر وغيرة الحق على
العبد أن لا يجعله للخلق بل يخصه به ويحفظه من غيره (وقال) الشبلى الغيرة غيرتان غيرة
البشرية على النفوس وغيرة الالهية على القلوب وهي أن لا تشتغل بغير ذكركه (وقال) أيضا
غيرة الالهية على الانفاس ان لا تضع فيما سوى الله تعالى قال القشيري مثاها آدم عليه
السلام لما وطن نفسه على الخلود في الجنة وطيباتها أخرجه الله منها غيرة عليه وابراهيم لما
عجبه اسعيل عليه السلام أمره بذبحه حتى أخرجه من قلبه فلما أسلم وتله للجمين وصفا
سره أمره بالغداء عنه (قيل) مرضت رابعة العدو به فقبل لها ما سبب علمتك فقالت نظرت
الى الجنة بقاى فغار على قلبى فادبني وقد آليت وحلفت لأعود (وقيل) لبعضهم تريد ان تراه
فقال لا فقبل لم قال أنزه ذلك الجمال عن نظرمثلى (وسئل) الشبلى متى تستريح فقال مادمت له
ذاكرا * وسمع النورى رجلا يؤذن فقال له طعنه وسم الموت غيرة لله كيف ذكره المؤذن
بلسانه مع غفلة قلبه عنه * وأذن الشبلى مرة فلما انتهى الى شهادة النبي عليه السلام قال الهى
لولا انك امرتنى ماذا كنت معك غيرك وكان أبو الحسن الخرقانى يقول لا اله الا الله من داخل
القلب ومحمد رسول الله من القرب قال القشيري ولا يتوهم منهم ما استخفاف بالنبي عليه السلام
بل مع عظمتهم تعالى كل مخلوق لا خطر له الا ضافة اليه (وأما وصية المريدين) فاعلم ان
أول قدم المريد في هذه الطريق ينبغى أن يكون على الصدق ليصبح البناء على أصل صحيح فان
الشايع قالوا انما حرموا الوصول بتضييع الاصول (قال القشيري) ويقع بالمريد الانتساب
الى مذهب من ليس من أهل هذه الطريق لان الناس اما أرباب النقل والاثروا أصحاب
العقول والفكر وشيوخ هذه الطائفة ارتقوا عن هذه الجملة فالذى للناس غيوب فهو لهم
ظهور والذى لغيرهم من المعارف مقصود فلهم من الله موجود فلهم أهل الوصال والناس
أهل الاستدلال كما قيل

ليلى بوجهك مشرق * وظلامه فى الناس سارى

فالناس فى سدف الظلام * م ونحن فى ضوء النهار

ولم يكن فى عصر من الاغصا شيوخ من الشيوخ من هذه الطائفة الا وائمة ذلك العصر من العلماء
يتواضعون له ويتبركون به ويقدمونه على أنفسهم ولولا مزيته واختصاصه لكان الامر
بالعكس (وروى) ان أحمد بن حنبل كان جالسا عند الشافعى فجاء شيبان الراعى فقال
أحمد انى أنبه هذا على نقصان علمه ايش تغل بتخصيل بعض فقال له الشافعى لا تفعل فلم يقبل
وقال لشيبان ما تقول فيمن نسى صلاة من الخمس فى يوم وليه ولا يدري أى الخمس هى ماذا
يصنع فقال شيبان يا أحمد قد غفل عن الله تعالى فينبغى ان يؤدب حتى لا يعود الى غفلة
فغشى على أحمد فلما أفاق قال له الشافعى ألم أقل لك لا تتعرض له وشيبان الراعى كان أميا فاذا

كان حال الامي منهم هكذا فانك بائتهم و يجب على المريد بعد صدق عزمه و نيته أن
 يحصل من علم الشرع بالتعلم والحفظ والسؤال ما يؤدي به فرضه فان اختلف قول الفقهاء
 أخذ بالاحوط بقصد الخروج عن الخلاف وتحذر الرخص فانها لا تغني وأهل الموائج
 والاشغال وأهل هذه الطائفة لا يشغلهم سوى القيام بحقه سبحانه أبدا و يجب عليه أن يتأدب
 بشيخ فان لم يكن له أستاذ لا يفتح له أبدا (قال) أبو يزيد من لم يكن له أستاذ فإمامه الشيطان
 وقالوا من لم يكن له شيخ فشيعه الشيطان (وقال) أبو علي الشجر اذا نبت بنفسه ولم ينبت له أحد
 يورق ولا يثمر كذلك المريد اذا لم يكن له أستاذ يتحير ولا يجي عنده شيء (وقال) أخذت هذه
 الطريقة عن النصر ابادي وهو عن الشبلي وهو عن الجنيد وهو عن السري وهو عن معروف
 الكرخي وهو عن داود الطائي ثم اذا أراد السلوك بعد تحصيل هذه الشروط فليتب من
 كل زلة سرا وجهرا ويحتمل في ارضاء خصوصه أولا ومن لم يرض اخصامه لا يفتح له من هذه
 الطريقة بشي هذا طريق القوم ثم بعد ذلك يسعى في قطع العلائق والشواغل فان فراغ القلب
 أصل في الطريق وأولها الخروج عن المال فانه هو الصادق الحق ولم يوجد مريد دخل في
 الطريقة ومعه علاقة من الدنيا الا عاده من قريب بسببها الى ما كان فيه واذا خرج عن المال
 خرج بعده عن الجاه أيضا فانه قاطع عظيم فسلم يستوعب المريد اقبال الخلق واعراضهم لا يفلح
 أبدا ومتى توقع اقبالهم عليه أو تبركهم به أو شهرته بالزهد لم يصح له ارادة ولا عهد ويلتزم مع الله
 تعالى أن لا يخالف شيخة في كل ما يشير عليه به ولا يعترض عليه بقلبه في شيء ومتى خطر ببال
 المريد ان له قدرا وقيمة أو انه أرفع قدرا من غيره لم تصح له ارادة بل يكون اجتهاده أبدا يعرف
 ربه لا يزيد قدره و فرق بين من يريد الله وبين من يريد جاهها في الدنيا أو في الآخرة ثم يجب
 عليه حفظ سره عن غيره لا عن شيخة ولونفسا من أنفاسه والا فقد خانه في صحبتته وان وقع في خاطره
 مخالفة شيخة فبما أشار به فينبغي أن يقر له بذلك في وقته ثم يمتثل لامره في سفر أو حضر أو أمر
 شاق كل ذلك عقوبة له على خطور الحيانة والمخالفة بباله ولا يجوز ان يلقن المريد شيئا من الاسرار ما لم يتجرد
 المريد لان ذلك تضيق لحقوق الله عز وجل ولا يجوز أن يلقن المريد شيئا من الاسرار ما لم يتجرد
 عن كل علاقة ويشهد قلب الشيخ له بذلك فاذا شهد قلبه له بصحة العزم وقطع العلائق ورأى دلائل
 ذلك منه شرط عليه الرضا بما يجري عليه في هذا الطريق من تصاريف القضاء كالأكل والضرر
 والفقر والاسقام والالام وترك الرخص عند الفاقة والضرورة ومجانبة الراحة والكسل
 فانها مسبب لاوقفه والفترة والفرق بين الفترة والوقفه ان الفترة خروج عن الارادة بالكلية
 والوقفه سكونه عن السير باستطابة الراحة والكسل وكل مريد وقف في ابتداء ارادته لا يجيء
 منه شيء فاذا جربه الشيخ وبدأ في تلقينه ما يختاره له من الاذكار يأمره بذلك الاسم بلسانه
 أو بقلبه أو بلسانه مع قلبه ويقول له ان أمكنك أن لا يجري على لسانك أو قلبك غير هذا فافعل
 و يأمره بان يكون أبدا على طهارة ولا يكون نومه الا غلبة ويقلل غذاءه بالتدريج شيئا بعد شيء
 حتى يقوى على الجوع ولا يترك عادته من أول مرة ثم يأمره بان يشار الخلو والخلوة والعزلة ويأمره
 باجتهاده في صرف خواطر السوء عنه في خلوته و جلوته فانه كلما تخلوا المريد في ابتدائه في حال
 خلوته من ذلك لاسيما اذا كان ذكيا يتوسوس في الاعتقاد كثيرا وان توسم فيه قوة وثباتا في
 الطريق يأمره بالصبر ودوام الذكركر حتى تستطلع في قلبه أنوار القبول وتشرق شمس الوصول
 (وأما أحوال المريد) فن فرائض حال المريد الاقامة في موضع ارادته وترك السفر حتى يقوى في

الطريق فان السفر له قبل ذلك سم قاتل وهـ ذافي حق المر يد الذي يرجى له الوصول فاما من
لا يرجى له ذلك فالسفر أليق به بل هو واجب ان كان صاحب وسوسة وغرور وعجب لان
الاقامة ربما تريحهم فتعينهم على الشهوات والمعاصي وهؤلاء غايتهم حج بمحصلونه أو زيارة مكان
شريف أو شيخ يتبركون به أو يخدعون به خدعة ظاهرة وحصول هـ هذه الغاية لهم في الاسفار
أقرب وينبغي للمريد في ابتداء حاله أن لا يكون في قيد اتصال الراحة ويكون هضم القلب قراء على
نفسه لا هضم النفس عليهم ويرى لكل واحد عليه حقا ولا حق له على أحد ويجب أن لا يخالف
أحدا وان علم ان الحق معه سكت وطلب الموافقة لكل واحد وكل مريد يكون فيه محك وممارسة
فانه لا يجيء منه شيء واذا كان مع جمع في سفر أو حضر فينبغي أن يوافقهم في الكل والصوم
والسكون والحركة بظاهره وأما باطنه فيكون مع الله محفوظا على ما يجب واذا كان صائما
وأشار عليه بالاكل كل يوم كل لقمة أو لقمتين ولا يطيع الشهوة في الاكل وليس من آداب المريد
كثرة الاوراد بالظاهر فانه مشغول بتبديل الاخلاق وهو تفتي عن القلب بل يقتصر على
الفرائض والسنن الراتبة فاذا فرغ من ذلك وأراد التنفل واستدامة الذكر بالقلب فهو أتم له
من كل ذلك ورأس مال المريد احتمال الاذى من كل أحد بطيب نفس وتلقى ما يجري بالرضا
والصبر على الفقر والضرر وترك الاعتراض في القليل والكثير والسؤال لما هو حظ له ومن
لم يصبر على ذلك فلم يدخل السوق فاذا دام المريد الذكر ولازم الخلوة فوجد فيها شيئا ناقضا للعادة
من خطاب يسمع أو معنى يشاهد فينبغي أن لا يشتغل بذلك البتة ولا يسكن اليه ولا ينبغي أن
ينظر حصول مثال فان ذلك كله شاغل عن الحق تعالى ولا بد له اذا رأى ذلك أن يصفه لشيخه
ليفرغ قلبه منه ويجب على شيخه ان يكتم سره ويصون عن غيره أمره ويصغر ذلك في عينه فان
ذلك كله اختبار وامتحان والسكون اليه مكر فليجذره المريد وليجعل همه فوق ذلك وأضر
الاشياء بالمريد أن يقع في خاطره أن ذلك من تقرب الحق له واصطفائه وتخصيصه اياه بذلك
وتحقيق ذلك بأكثر مما ذكرناه يتعدا ايداعه في الكتب ومن حكم المريد اذا لم يكن في موضعه
من يؤدبه أن يهاجر الى من نصب في وقته لا رشاد المريد ثم يقيم عنده الى وقت الاذن ومن حكم
المريد اذا زار شيخا يدخل عليه بالحزمة والحشمة فان أهله الشيخ لشيء من الخدمة عد ذلك من
جزيل النعمة ولا ينبغي له أن يعتقد في المشايخ العجمة بل يذرههم وأحوالهم فيحسن بهم الظن
ويراعى مع الله حدوده فيما يتوجه عليه وكل مريد بقي لشيء من عروض الدنيا في قلبه أثر فاسم
الارادة له مجاز واذا بقي له اختيار فيما يريد أن يخرج منه من ملكه فأراد أن يخص به نوعا من أنواع
البر أو شخصادون شخص فهو متكلف في حاله وربما عاد الى الدنيا عن قريب وينبغي أن يكون
قصد المريد في حديث العلائق الخروج منها الى السعي في أعمال البر وقبول قلوب المشايخ للمريد
أدل شيء على سعادته وأصدق شاهد ومن رده قلب شيخ من المشايخ فانه يرى غيب ذلك ضرره
لا محالة ولو بعد حين ومن ترك حزمة الشيوخ فقد أظهر رقة شقاوته وذلك لا يخطئ ومن أصعب
الافات في هذه الطريق صعبة الاحداث فمن ابتلاه الله تعالى بشيء من ذلك فهو باجتماع
الشيوخ عبد أهانه الله تعالى وخدله وعن نفسه شغله ولولا ألف أهله وأصعب من ذلك تهوين
ذلك واعتقاد أنه يسير قال الله تعالى وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم (قال الواطى) اذا أراد
الله تعالى هو ان عبد الله تعالى هو هؤلاء الاقدار والجيف * وقال فتح الموصلى صحبت ثلاثين شيخا
كانوا يعدون من الابدال كلهم أوصوني عند فراقهم فقالوا اتق الله ومعاشره الاحداث ومن

ارتقى في هذا الباب عن حال الفسق إشارة إلى أن ذلك من بدء الأرواح فإنه لا يضره مما قالوه
من وشاوس القائلين بالشاهد ما يروونه في ذلك من الحكايات عن الشيوخ مما كان الأولى
بهم ستره وإخفاءه فهو نظير الشرك وقرين الكفر فلم يجد المرید بحال السعة الأحداث ومخاطبتهم
فإن اليسير من ذلك منفتح باب الخذلان وبدء حال الهجران ونعوذ بالله من قضاء السوء

(وأما حفظ حرمة المشايخ والتعظيم لهم وترك المخالفة) فقال الله تعالى في قصة موسى مع الحضر
عليهما السلام هل أتبعك لما أراد الصخرة حفظ شروط الأدب فاستأذن فيها أولاً فشرط عليه
الحضر أن لا يعارضه في شيء بقوله فإن أتبعني فلا تسألني عن شيء ولما خالفه فجارزعه في المرة
الأولى والثانية فلما انتهى إلى الثالثة وهي أول مراتب الكثرة سامه الغرق بعبارة قوله هذا فراق
بيني وبينك * وقال النبي عليه السلام ما أكرم شاب شيخاً أسننه إلا قبض الله من بكرمه
عند كبر سنه وقال المشايخ عقوب الاستاذين لا توبة له وقال أبو سهل الصعلوكي من قال
لاستأذه لم لا يفلح وقيل إن شقيقاً البلخي وأباترأب النخشي قدما على أبي يزيد وعندده شاب
يخدمه فحضر الطعام فقال للشاب كل معنا فقال أنا صائم فقال أبو ترأب كل ولك أحرص يوم شهر
فأبى فقال له ما أبوز يدعنا من سقط من عين الله فأخذ ذلك في السرقة بعد سنة وقطعت يده
* وقيل ما استصغراً أحد أحد الأحرام فأنذته وقال القشيري لم أدخل على الاستاذ أبي علي
في ابتداء حالي إلا صائماً مغتسلاً وكنت أحضر باب مدرسته غير مرة وأرجع من الباب احتشاماً
له وإذا تجاسرت مرة ودخلت كنت إذا وسطت المدرسة بصديقي شبه خدر حتى لو غرزت في
أبرة لعللي كنت لأحس بها فاذا وقعت كنت لأسأله عن واقعة وقعت لي لم أحتج أن أسأله بل كان هو
يسد أبصر حواقي كما أقعد وغير مرة جرى منه هذا عياناً ولم يخطر بباله إلى مدة تردى إليه
اعتراض عليه في شيء إلى أن خرج من الدنيا

(وأما الخيل والابتلاء بالمال والجاه) فمن تبرك بمريد فقـ دجارلانه يضره لقله قوته وإن ابتلى
مريد بجاه أو معلوم أو صيغة حدث أو ميل إلى امرأة أو اعتماد على معلوم وليس عنده شيخ يبدله
على حيلة يتخلص بها جازله السـ فرتشوشا تلك الحال ولا شيء أضر بالمريدين من حصول الجاه
لهم قبل نجود بشريتهم (ومن آداب المريد) أن لا يسبق علمه منازلاته ومعاملاته ولهذا قال
الشيخ إذا حدث العارف فجـ لوه ومن غلب علمه على منازلاته فهو صاحب علم لا صاحب سلوك
ومن شأنه أن كان طريقه خدمة الفقراء الصبر على جفاهم وإن يعتق ببدل روحه في خدمتهم
ثم لا يحمدون له فعـ لا فيعتذر أبداً من تقصيره ويقر على نفسه بالجنابة وإن كان برياً طبيياً
لقلوبهم (قال القشيري) سمعت الإمام أبا بكر بن فورك يقول إذا لم تصبر على الطريقة فلما
صبرت سئدنا وبناء هذه الطريقة ومـ لا كها حفظ آداب الشريعة وصون النفس عن
الحرام والشبهات وحفظ الحواس عنها وعد الانفاس مع الله تعالى عن الغفلات وإن لا يستحل
سمعة فمـ شبهة عند الضرورة فكيف عند الاختيار ومن شأنه دوام المجاهدة في ترك
الشهوات وأقبح الحصول رجوع المريد إلى شهوة تركها الله تعالى ومن شأنه حفظ ما عاهد
الله تعالى عليه فإن الرجوع عن ذلك كالردة عند القوم ولا ينبغي له أن يعاهد الله تعالى على
شيء اختياري ثم لا يوفي فإن من ذلك في لوازم الشرع ما يستغفل كل وسع وطاقة إذا حقق معرفة
ذلك قال الله تعالى في صفة قوم التزموا شيأ من عبادته ثم لم يوفوا بها ورهبانية ابتهـ دعوها
ما كتبناها عليهم إلاية ومن شأنه قصر الأمل فإن الفقير ابن وقته ومتى كان له أمل لا يصل

أبد أو من شأنه أن لا يكون معهم - أوم وان قل لاسم إذا كان بين الفقراء فان ظلمة المع - أوم
تطفئ نور الوقت ومن شأنه ترك قبول بر النسوان ورفقهم لا محالة والتباعد عن أبناء الدنيا فان
صحبتهم بهم مجرد لانهم ينتفعون به وهو يتضرر بهم قال الله تعالى ولا تطع من أغفلنا قلبه عن
ذكرنا الا - به فالزهادي يخرجون المسال من الكيس تقر بالي الله تعالى وأهل المعرفة يخرجون
الخلق والمخلوقات ا كفاء بالله تعالى عما سواه قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون

(ومن آفات المريد الحسد الخفي للاخوان) على ما خصهم الله تعالى به من المقامات والاحوال
التي ليس له مثله وانما ترك ذلك با كفاءه بوجود الحق وقدمه عن جوده ونعمه وكل من رأى
ان الحق رفع مرتبته بحمل غاشية فان الظرفاء من القاصدين على ذلك استمرت طريقةتهم
وسنتهم لعلهم ان ذلك كله بقسمته ومن حكمه اذا وقع في جمع آثار الكل بالكل فية قدم الجائع
والشبعان على نفسه ونية اذ كل من ظهر عليه الشيخوخة وان كان هو أعلم منه ولا يصل الى
ذلك الا بتبريه عن حوله وقوته وتوصله الى ذلك بطول الحق ومنته (وأما ارادته في السماع)
فلا يتحرك فيه اختيارا اليه ومتى تحرك غلبة وقهرا ثم زال ذلك القهر وجب عليه القعود
والسكون لا محالة وان أشار عليه الشيخ بالحركة فتحرك بإشارته فلا بأس به اذا كان ممن يحكم
على مثاله وبالجملة فالحركة الاختيارية تنقص من حال كل متحرك مريد أو شيخا فان أشار
عليه الفقراء بالسماع في الحركة ساعدتهم بالقيام وبأدنى ما لا بد منه مراعاة لقلوبهم ودفعاً
لاستحاشهم (وأما طرح الخرقة) فحق المريد أن لا يرجع فيما طرح عنه البتة الا أن أشار عليه
شيخ بالرجوع فيه فيأخذ بنية العارية بقلبه ثم يخرج عنه بعد ذلك من غير استحاش قلب ذلك
الشيخ فان حضر مع قوم عادتهم طرح الخرقة والرجوع فيها فان لم يفهمهم شيخ بحرمته وحقته
وكان هذا المريد لا يعود فلا حسن أن يساعدهم في الطرح ثم يؤثر بها القوال اذا رجعوا هم
وله ان لا يطرح ولا يسلم للمريد البتة الاقتراح على القوال لانه ان كان صادقاً فصدق حاله بحمل
القوال على التكرار ويحمل غيره على طلب التكرار

(وأما السفر) فلما كان رأى كثير من أهل الحقيقة اختيار السفر والغربة جعل
باباً مستقلاً على حدة وهو مختلف فيه فمنهم من اختار الإقامة ولم يسافر الا حجة الاسلام كالجنيد
وسهل بن عبد الله وأبي يزيد البسطامي وأبي جعفر وغيرهم ومنهم من اختار السفر ولم يزل عليه
حتى خرج من الدنيا كابي عبد الله المغربي وابراهيم بن أدهم وغيرهما ومنهم من سافر حال
الشباب في ابتداء الحال وأقام في حال الشيخوخة كالشبلبي وأبي عثمان الحيري وغيرهما وكل
منهم أصول بنى عليها طريقته (واعلم) أن الذين اختاروا السفر على الإقامة انما اختاروا لما
فيه من زيادة الرياضة وليكونوا مع الله تعالى بلا علاقة ولم يتركوا من أورادهم في السفر شيئاً
وقالوا الرخص لما فيه ضرورة ونحن نساfer اختياراً وقيل انما سمى السفر سفر لانه يسفر عن
أخلاق الرجال أي يكشف عنها * وعن مالك بن دينار ان الله تعالى أوحى الى موسى أن اتخذ
نعلين من حديد وعصا من حديد ومسحاً في الأرض فاطلب الا - ثار والعبر * وقيل لمجد ال - بكابي
أوصني فقال اجتهد أن تكون كل ليلة ضيفاً في مسجد وأن لا تموت الا بين المنزلين (وقال) الحصري
جاسة خير من ألف حجة أراد جلسة بجميع الهم بوصف الشهود خير من ألف حجة بوصف الغيبة
(وقال) أبو عبد الله النصيري سافرت ثلاثين سنة ما خطت لي خرقة على مرقعي ولا ع - دلت الى
موضع علمت ان لي فيه رفقا ولا تركت أحداً يحمل لي شيئاً والسفر نومان سفر بالبدن وهو الانتقال

من بقعة الى بقعة وهو كثير الوجود وسفر بالقلب وهو الانتقال من صفة الى صفة وذلك قليل الوجود يسمى الاول سفر الارض والثاني سفر السماء وكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا استوى على البعير خارجا الى سفر كبير ثلاثا ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين واننا الى ربنا لمنقلبون ثم يقول اللهم اننا نسألك في سفرنا هذا السر والستر والتقوى ومن العمل ما ترضى اللهم هون علينا سفرنا هذا واطو عنا بعده اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل اللهم اني أعوذ بك من وعناء السفر وكآبة المنقلب وسوء المنظر في الأهل والمال فاذا رجع من سفره قال من وزاد فيه ن آيئون ثابتون لربنا حامدون

(وأما الهيبة والانس) فهو ما حال ان فوق القبض والبسط كما ان القبض والبسط فوق الخوف والرجاء والهيبة مقتضاها الغيبة والدهشة فكل هائب غائب حتى لو قطع قطع عالم يحضر من غيبته الا بزوال الهيبة عنه والانس مقتضاه الصحو والافاقة ثم انهم يتفاوتون في الهيبة والانس وقيل اذني مراتب الانس أنه لو ألقى في لظى لم يتكدر عليه انسه (وقال) الجنيد سمعت السري يقول يبلغ العبد من الهيبة والانس الى حد لو ضرب وجهه بالسيف لم يشعر وكان في قلبه من ذلك شيء حتى بان لي ان الامر كذلك (واعلم) ان الانس يتولد من السرور بالله ومن صح له الانس بالله استوحش من كل شيء سواه وقيل لبعضهم متى يذوق العبد حلاوة الانس فقال اذا قطع العلائق ورفع الخلائق وغاص في الحقائق مطلع على الدقائق (وقال) الاصمعي مررت بأعرابية في كوخ فقلت لها من يؤنسك هنا فقالت الذي يؤنس الموتى في قبورهم قلت فمن أين تأكلين قالت اطعمني مطعم الذرة وهي أصغر مني (وقال الشبلي) من استأنس بالله استوحش من خلقه ومن استوحش من خلقه صار فردا بين تربه وحالته الهيبة والانس وان حلتا فأهل الحقيقة دونهما نقصا لتضمنهما تغير العبد فان أهل التمكين سمعت أحوالهم عن التغير فلهم كمال الخوف في وجود العين فلا هيبة لهم ولا انس ولا علم ولا حس وارتقاؤهم عن هذا المقام بالوجود وسياق ذكره ان شاء الله تعالى وحكي عن أبي سعيد الخراساني أنه قال تممت مرة فكنت أقول

أتبه فلا يدري من أتبه من أنا * سوى ما يقول الناس في وفي جنسي
أتبه على جن البلاد وانسها * فان لم أجده شخصا أتبه على نفسي

فهتف بي هاتف يقول

أيا من يرى الأسباب أعلى وجوده * ويفرح بالتيه الدني وبالانس
فلو كنت من أهل الوجود حقيقة * لغبت عن الكوان والعرش والكرسي
وكنت بلا حال مع الله واقفا * خليا عن التذكار للجن والانس
(وأما التواجد والوجد والوجود) فالتواجد استمداء الوجدتك كما يضرب اختيار وليس اصاحبه كمال الوجد لان باب التفاعل أكثره لاظهار صفة ليست موجودة كالتغافل والتجاهل ونحوهما وقد أنكره قوم لما فيه من التكلف والتصنع والبعد عن حقيقة الأمر وأجازه قوم لم يريد تحصيل الوجد وهو مستعد له بحرقته ورقته وحزنه وأصله قوله عليه السلام ان لم تبدوا فتبوا كوا وأراد به التبيا كي من مستعد للكبائير كزنا لا تبيا كي الغافل اللاهي والوجد ما يصادف القلب ويرد عليه بلا تكلف ولا تصنع وقيل هو السماع من هو فان عن أحوال البشرية وقيل هو بروق تابع ثم تحمد ثم تبسود ثم تخفى فالحال هو البقية على

صاحبها طرفة عين كما قيل

خطرت في القلب منه خطرة * خطرة البرق ابتدى ثم انشعل
والوجود فقد ان العبد بمحاق الاوصاف البشرية ووجود الحق لانه لا بقاء للبشرية عند ظهور
سلطان الحقيقة وهـ ذامعنى قول أبى الحسين النورى أنا منذ عشرين سنة بين الوجود والفقد
اذا وجدت ربى فقدت قلبى واذا وجدت قلبى فقدت ربى وهـ وايضا قول الجنيد علم الموحدين بان
لوجوده ووجود الموحدين بان لعلمه وأنشد

وجودى أن أغيب عن الوجود * بما يبدو على من الشهود

فالتواجد بداية والوجود نهاية والوجود واسطة بينهما (وقال) أبو على الدقاق التواجد يوجب
استيعاب المريد والوجود يوجب استغراقه والوجود يوجب استهلاكه فهو كمن شهد البحر ثم
ركبه ثم غرق فيه وهلاك وترتيب هذا الامر تصور ثم ورود ثم شهود ثم وجود ثم خلود بمقدار
الوجود يكون الخلود ولصاحب الوجود صحو ومحو فحال صحوه بقاء بالحق وحال محوه فناء
بالحق وهاتان الحالتان أبدامتا معا فبقيت عليه فاذا غلب عليه المحو بالحق فيه وصول وبه
يقول كما جاء في الخبر المشهور فى يسمع وبى يبصر (وقال) رجل للشبلى هل تظهر آثار صحة
الوجود على الواجدين فقال نعم نوريزهر مقارنا لظهور الانوار الاشتياق فتلوح على الهياكل آثاره
كما قال ابن المعتز

وأما طرا الكأس ماء من أبارقه * فأثبت الدر فى أرض من الذهب

وسبح القوم لما أن رأوا عجبا * نوراً من الماء فى نار من الذهب

واذا غلب عليه المحو فلا علم ولا عقل ولا فهم ولا حس كما روى مسندا ان أبا عقاب المغربي أقام
بمدة أربع سنين ولم يأكل ولم يشرب الى أن مات وكان يسلم عليه خاص أصحابه فلم يعرفه حتى
يعرفه نفسه ثم يغيب عنه الشيخ حتى لو ما وده بالكلام لم يعرفه الشيخ ومنهم من يعود الى حال
أداء الفرائض فقط وتسمى هذه الحالة الفرق الثانى وسبق ذكرها

(الانسان الكامل) هو الجامع لكل المراتب الالهية والادوية من العقول والنفوس
الكائية والجزئية ومراتب الطبيعة الى آخر تنزلات الوجود وتسمى بالمرتبة العمانية أيضا
فهى مضاهية لمرتبة الالهية ولا فرق بينهما ما الا بالربوبية والمربوبية ولذلك صار خليفة الله
ومرتبة الاحدية هى ما أخذت حقيقة الوجود بشرط أن لا يكون معها شئ فهى المرتبة
المستملكة لجميع الاسماء والصفات فيها ويسمى جميع الجمع وحقيقة الحقائق والعماء أيضا
ومرتبة الالهية ما أخذت حقيقة الوجود بشرط شئ فاما أن تأخذ بشرط جميع الاشياء اللازمة
لها كليتها وجزئيتها المسماة بالاسماء والصفات فهى المرتبة الالهية المسماة عندهم
بالواحدية ومقام الجمع وهذه المرتبة باعتبار الاتصال بمظاهرها الاسماء التى هى الاعيان
والحقائق الى كمالاتها المناسبة لاستعداداتها فى الخارج تسمى مرتبة الربوبية واذا أخذت
بشرط كليات الاشياء تسمى مرتبة الاسم الرحمن رب العالمين بلوح القضاء وأم
الكتاب والقلم الاعلى واذا أخذت بشرط أن يكون الكليات فيها جزئيات ثابتة من غير
احتياجها عن كليتها فهى مرتبة الرحيم رب النفس الكائية المسماة بلوح القدر وهو اللوح
المحفوظ والكتاب المبين واذا أخذت بشرط أن تكون الصور المفصلة جزئيات متغيرة فهى
مرتبة الاسم الماسح والمثبت والمحى رب النفس المنطبعة فى الجسم الكلى المسماة بلوح

المحو والاثبات وإذا أخذت بشرط أن تكون قابلة للصورة النوعية الروحانية فهي اسم القابل
رب الهىولى الكلية المشار إليها بالكتاب المسطور والرق المنشور وإذا أخذت بشرط الصور
الحسية الغيبية فهي مرتبة الاسم المصور رب عالم الخيال المطلق والمقيم دو إذا أخذت بشرط
الصور الحسية الشهادية فهي مرتبة الاسم الظاهر المطلق والآخر رب عالم الملك والمراقبة
استدامة علم العبد باطلاع الرب عليه في جميع أحواله

(وأما فضل الذ كر ودلائله وخواصه وحقائقه) فاعلم أن الذ كر هو العمدة في هذه الطريق
فلا يصل أحد الى الله الا بدوام ذ كره وهو مأموره وثابت بالدلة الكثيرة وقال الله تعالى يا أيها
الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة وأصيلا وقال النبي عليه السلام قال الله
تعالى يا ابن آدم اذك كرتنى وشكرتنى واذا نسيتنى كفرتنى وقال عليه السلام خير الاعمال ذ كر
الله تعالى (وقال) لكل شئ صقال وصقال القلوب ذ كر الله (وقال) اذا رأيتم رياض الجنة
فارتعوا فيها قيل يا رسول الله وما رياض الجنة فقال مجالس الذ كر (وقال من كان يحب أن يعلم
منزله عند الله فليتنظر كيف منزلة الله عنده فان الله تعالى ينزل العبد منه حيث نزل العبد من
نفسه (وقال) أبو على الدقاق الذ كر منشور الولاية فن وفق للذ كر فقد أوتي المنشور ومن سلب
الذ كر فقد عزل (وقال) ذو النون عقوبة العارف انقطاعه (وقيل) الذ كر أفضل من الفكر
لان الله تعالى يوصف به ولا يوصف بالفكر ومن خصائص الذ كر ان الله تعالى جعل في
مقابله الذ كر منه فقال فاذكرونى أذكركم وهذامن خصائص هذه الامة لم يعطه الله لامة
قبلها كذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن جبريل عليه السلام عن الله تعالى (وقال)
عليه السلام في قوله تعالى ولذ كر الله أكبر معناه ذ كره الذى وعدكم به في قوله تعالى
فاذكرونى أذكركم أكبر من ذكركم له (ومن خصائصه أيضا) أنه غير مؤقت بل العبد
مأموره في كل وقت باللسان أو بالقلب اما فرضا أو ندبا قال الله تعالى الذين يذكرون الله قياما
وقعودا وعلى جنوبهم وقال الامام أبو بكر بن فورك معناه قياما نحو الذ كر وقعودا خالين عن
الدعوى فيه (وقال) القشيري قال السرى مكتوب في بعض الكتب المنزلة اذا كان الغالب
على عبيد ذ كرى عشقنى وعشقتة (وأوحى) الله تعالى الى دوايدى فافرح وبذ كرى فتتبع وفى
الانجيل اذ كرى حين تغضب أذكرك حين أغضب (والذ كر ثلاثة أنواع) ذ كر باللسان وذ كر
بالقلب وذ كر بالروح فيما الاول يتوصل الى الثانى والثالث يتوصل الى الثالث الذى هو الغاية
القصوى (وقيل) هو ثلاثة أنواع ذ كر اللسان مع غفلة القلب ويسمى ذ كر العادة وهو
ذ كر العوام وثمرته العقاب لانه ذنب وذ كر باللسان مع حضور القلب ويسمى ذ كر العبادة
وهو ذ كر الخواص وثمرته الثواب وذ كر بجميع الجوارح والاعضاء ويسمى ذ كر المحبة
والمعرفة وهو ذ كر خواص الخواص وثمرته لا يمكن التعبير عنها ولا يعلم قدر ذلك الذ كر الا الله
(وقيل) حقيقة الذ كر ان تذ كر الله تعالى وأنت ناس لكل شئ سواه ولهذا قال ذو النون من
ذ كر الله على الحقيقة ذ كرى في جنب ذ كره كل شئ وحفظ الله تعالى عليه كل شئ * وأفضل
الذ كر لا اله الا الله لقوله عليه السلام أفضل الذ كر لا اله الا الله والذ كر الحفى أفضل لقوله تعالى
واذكرك ربك فى نفسك تضرعا وخفية الآية وقوله ادعوا ربكم تضرعا وخفية وقوله عليه السلام
خير الذ كر الحفى والمعنى فيه انه أخلص لله وأبعد عن الرياء وأكثر فائدة وأفيد ثمرة بالتجربة
وأعظم وأقوم وأسعد أجرا وذخرا وأتم درجة وأقرب زلفى وأكمل مقاما وأزكى طهارة وأسرع

نجاه وأسمع رضا وأجزل معرفة وأبلغ وصلا * وعن جان المكي أنه قال ذكرا القلب ينشأ عن
 بسبعين ضعفا على ذكرا اللسان وقال عليه السلام الذكرا الذي لا تسمعه الحفظة يزيد على الذكرا
 الذي تسمعه الحفظة سبعين ضعفا أخرجه البيهقي عن عائشة (وقيل) ذكرا الله بالقلب ينف
 الخواص وذكرا باللسان سبعين العوام (وقال) محمد الكتاني لولا أن ذكرا تعالى فرض لما
 ذكرا حلاله كيف يذكرا مثلي ولا يغسل فيه قبل ذكرا بألف توبة مقبولة (وقيل)
 لراهب أنت صائم فقال نعم أنا صائم يذكرا الله فإذا ذكرا غيره أفطرت (وقال) الجريري
 كان بين أصحابنا رجل يكثروا قول الله الله فوقه عليه في بعض الأيام جذع فشج رأسه فخرى منه
 الدم فكتب على الأرض الله الله وكان الشبلي ينشد شعرا

ذكرا لا أنى نسيتك لحظة * وأيسر ما في الذكرا كذا لسانى

فلما أرانى الوجد أنك حاضرى * شهدتك موجودا بكل مكان

نقاطبت موجودا بغير تكلم * ولا حظت معلوما بغير عيان

(واعلم) أنه يشترط في المرشد أن يكون عالما بما يحتاج إليه المریدون من الفقه وعقائد
 التوحيد بقدر ما يزيل به الشبهة التي تعرض للمرید في البداية وأن يكون عالما بكالات القلوب
 وآدابها وآفات النفوس وأمراضها وكيفية حفظ صحتها واعتدالها وأن يكون رؤوفا رحما
 بالمسلمين خصوصا بالمریدين وأن يكون ناصحا لهم فيتنظر في حال من يعجب به منهم أن رآه قابلا
 للسوء سلكه وحسن له الطريق وعلى ترك الأسباب أعانه ولكل ما أمكنه إعطاؤه من
 المال وغيره ملكه وإن رآه غير قابل لذلك رده إلى حرفته أو إلى تعاطى شيء من الأسباب هنالك
 فإن الله تعالى لا يحب العبد الباطل (ومن علامة المرشد الأمين) أن يستمر ما طلع عليه من
 عيوب المریدين وأن يكون في الحالة الوسطى في جميع أحواله من جوع وشبع ونوم وسهر
 وقبض وبسط والحالة الوسطى هي ما بين الإفراط والتفريط ولا يقدّر عليها إلا الكمال من
 الرجال وإذا كان من اتصف بها صالحا لا لارشاد بل محال وأن يكون قد استوى عنده جميع
 الماء وكل والملابس وأن يكون غنى النفس وحسن الخلق لا يغضب الله وإذا جاءه أحد يريد
 الارشاد لا يكون في وجهه عابس أو يذبح أن يكون جلاله مزموجا بحمالة وغضبه مزموجا برضا
 وقهره مزموجا بلطفه وصلنا الله بمنه وكرمه إلى تلك الصفات فإذا سئلت عما يجب على الشيخ
 في حق المرید وعما يجب على المرید في حق الشيخ (فالجواب) يجب على الشيخ للمريد ثلاثة
 أشياء التسليم في البداية والتبليغ في النهاية والحفظ في الرعاية ويجب على المرید للشيخ
 ثلاثة أشياء امتثال أمره وكتمان سره وتعظيم قدره وإذا سئلت عن الأدب على كم قسم (فالجواب)
 على ثلاثة أدب مع الله الذي هو مولاك وأدب مع شيخك الذي رباك وأدب مع العلماء والصالحين
 وذلك من علامات المخاصين (وقال الشيخ الأكبر) قدس سره يجب على الشيخ إذا رأى شيئا
 آخر فوقه أن ينصح نفسه ويلزم خدمة ذلك الشيخ الآخر هو وتلا مذته فانه صلاح وسعادة في
 حقه وحق أصحابه ومتى لم يفعل هذا فليس بمنصف وناصح نفسه ولا صاحب همة بل هو سافط
 الهمة وضعيفها بل ربما يكون محبا للرياسة والتقدم وهذا في طريق الله نقص ألا ترى قوله
 عليه السلام لو كان موسى حيا ما وسعه الاتباع والياس وعيسى بل كل الأنبياء تحت حكم
 شريعة رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدنيا وفي الآخرة تحت لوائه فكذا ينبغي أن تكون
 شيوخ الطريق (وقال الشعراني) قدس سره ثم انى إذا رأيت أحدهم أعرف منى بالطريق

تلمذت له ولو كنت مأذوناً لي قبل ذلك من شيخ آخر لأن المقامات ليس لها حد يقف عليه العبد
قلت فإذا وجب على الشيخ لزوم خدمة الشيخ إلا كمل منه وكان حال الشيخوخة التماثلان هو
أعرف منهم بالطريق ولو كانوا مأذونين من شيخ آخر كحال موسى مع الخضر عليه السلام
فما تقول فيمن لم يشم رائحة من أسرار الطريق أو شم وهو ناقص منقطع عن ذروة التحقيق فتبصر
وأنصف

(وأما كيفية أخذ الذكركر) فهو أن يستخير المرید والشيخ أو أحدهما فقط لحديث ما خاب من
استخار فان وافقت استخارتهم فذلك هو المطلوب أو صحت من أحدهما فسد تبدل به على الأذن
من حضرة علام الغيوب وحيث يجلس الشيخ المرید بين يديه بعد أن تكون الطهارة كاملة
لديه ويلصق ركبتيه إلى ركبتيه كما فعل جبريل عليه السلام مع النبي عليه السلام ثم يأخذ بيده
اليمنى يد المرید اليمنى كالمصافح ثم يستتيبه عن جميع المخالفات والمعاصي والقبائح ويأمره
بالاستحلال مع أرباب الحقوق ورد المظالم وترك البدعة والعمل بالسنة واجتناب الرخص والأخذ
بالعزائم ثم يقرأ أن معاهاتين الآيتين بنية التوبة من جميع ما يخالف رضا الله كما قال موسى
و يونس سبحانك تبت إليك وأنا أول المؤمنين لا اله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين ثم
يغمض المرید عينيه والشيخ يتكلم بالتهليل ثلاثاً كما فعل النبي عليه السلام مع علي ثم يقرأ قوله
تعالى ان الذين يبايعونك الاية للتبرك وللإشارة إلى انه كأنما يبايع الرسول عليه السلام ثم
يضع الشيخ والمرید أيديهما على ركبتيهما ويغمضان أعينهما ثم يذكر الشيخ بقلبه اسم الذات
على نية التلقين والتعلم لقلب المرید ثلاثاً بالمد والخصور كأنه يشاهد الملك الغفور ثم يأمره
بالاستغفار والغفلة والاحلاص إلى السلسلة والرابطة لشيخه بشرط أن يعتقد أنه خليفة عليه
السلام في الفيض والامداد وأنه نائب عنه في تربية الخلق والارشاد ولذا قال عليه السلام ذكر
الله شفاء القلوب أخرجه الديلمي في الفردوس عن أنس (وقال) عليه السلام ذكر الانبياء
من العبادة وذكر الصالحين كفارة وذكر الموت صدقة وذكر القبر يقربكم من الجنة أخرجه
أيضاً عن معاذ (وقال) عليه السلام الذكركر خير من الصدقة أخرجه أبو الشيخ عن أبي هريرة
(وقال) الذكركر نعمة من الله فأدوا شكرها أخرجه الديلمي في الفردوس (وقال) الذكركر الذي
لا تسمع الحفظة يزيد على الذكركر الذي تسمع الحفظة سبعين ضعفاً أخرجه البيهقي في شعب
الايمان وقال الله تعالى فاذكروني أذكركم وقال اذكروا الله ذكر الكثير وقال فاذكروا
الله عند المشعر الحرام وقال وادكروه كما هداكم وقال الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى
جنبهم وقال فاذ قضيت مناسككم فاذكروا الله وقال في ذم المنافقين ولا يذكرون الله الا قليلاً
وقال وادكربك في نفسك تضرعاً وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والآصال ولا تكن
من الغافلين وقال ولدك الله أكبر (وقال) فضيل بلغنا أن الله عز وجل قال عبدى اذكروني
بعد الصبح ساعة وبعد العصر ساعة كفك ما بينهما (وقال) عليه السلام غنمة محاسن
الذكركر الجنة أخرجه أحمد والطبراني (وقال) لو أن رجلاً في جسر دراهم يقسمها وآخر
يذكر الله لكان الذي ذكر الله أفضل أخرجه الطبراني في الأوسط (وقال) ليس يتحسر أهل
الجنة على شيء الا على ساعة مرت بهم لم يذكروا الله عز وجل فيها أخرجه الطبراني والبيهقي عن
معاذ (وقال) ما جلس قوم يذكرون الله تعالى فيقومون حتى يقال لهم قوموا فقد غفر الله لكم
ذنوبكم وبدلت سيئاتكم حسنات أخرجه البيهقي والطبراني عن سهل بن حنظلة (وقال)

ما صدقة أفضل من ذكر الله أخرجه الطبراني في الأوسط (وقال) ما من قوم يذكرون الله تعالى إلا حفت بهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده من أبي هريرة (وقال) من أحب شيئا كثر ذكره أخرجه الديلمي (وقال) من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه أخرجه الأربعة (وقال) من أطاع الله فقد ذكرك الله وإن قلت صلواته وصيامه وتلاوته للقرآن ومن عصى الله لم يذكركه وإن كثرت صلواته وصيامه وتلاوته للقرآن طب عن واقد (وقال) مجالس الذكركرتزل عليهم السكينة وتحف بهم الملائكة وتغشاهم الرحمة ويذكركهم الله على عرشه أخرجه أبو نعيم في الحلية عن أبي هريرة وأبي سعيد * وقال تعالى رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وقالوا ذكرك الله إذا نسيت وقال ومن أعرض عن ذكر كرى فإن له معيشة ضنكاً وقال فويل للقايسة قلوبهم من ذكر الله وقال ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فسطاو غيرها وبالجملة فالذكرك أشرف العبادات وأفضلها وأعظمها وأكملها من حيث تصفية القلوب وتخليتها وتركية النفوس وتكميلها الآن العابد ينلو اشتغلا بجميع العبادات في جميع أوقات الليل والنهار فلما تحصل لهم تصفية قلوبهم وتركية نفوسهم وتهذيب أخلاقهم * وأما الذكرك فلما اشتغلوا بذكرك الله مع الدوام لا يشذمنهم أحد إلا وقد حصل ذلك مع كثير من الأسرار وأنواع الوصلة لأن الذكرك عمل جامع لأحوال القلوب وأسرار القرب من مقامات اليقين ومشاهد الشهود ومراتب كشف الغيوب وهو حصن الله الأعظم ومن دخله كان آمناً من الآفات الظاهرة والباطنة كما قال الله تعالى لا اله الا الله حصني ومن دخله كان آمناً وكما جاء في الحديث يقول الله تعالى للملائكة كنتم قريبا مني أهل لا اله الا الله فاني أحبهم (وقال) عليه السلام لا اله الا الله ليس له أدون الله حجاب حتى تخلص اليه * وقال تعالى قل الله ثم ذكركم في خوضهم يلعبون

(وأما الآداب في خارج الذكرك) فدوام الوضوء وصلاة السنة الوضوء وقيل مستحب والإشراف وصلاة الضحى والاستغفار والأوابين والتهجد وملازمة الجماعة والرواتب وأحياء ما بين الطلوعين أعني الفجر والشمس قدر رشح بالذكرك وأحياء ما بين العشاءين أيضا بالذكرك فإن ضم إلى ذلك استغراق ما بعد العصر كله بالذكرك كان أتم وكذلك الرابطة والعمل في ذلك مهم وعائمه اتباع الشرع والسنة وإمامة البدعة وحفظ الكسب من المحرمات ولا ينقص ورده عن خمسة آلاف في اليوم واليلة وما زاد أتم وأنجى والمجرد يكسر البتة واستغراق أوقاته في الاشتغال مهما أمكن والاعتزال عن المنكر مهم ما حصل انخراط المنكرين مع أهل الباطن تورث قسوة القلب والانكسار والتصفية والوقوف دواما والسكوت دواما بغير موجب الشرع وتقليل الطعام وإن كان حلالا وإن كان غير الحيواني فهو أعلى وتقليل النوم والعزلة عن أهل الغفلة ولو مر يد أو ترك المراد والمقصود وصرف همهته إلى معرفة الله فقط والتواضع ونفي الوجود وحسن الظن بالله لمحض فضله وخوف مكرهه والمحبة المرشدة ومبالغة الاخلاص اليه وطلب رضا دائما والأدب مع الحضور معه وضم القدمين اليه فهذه أسباب الفتح وأن لا يكون طعامه ولياسه يبدتارك صلاة ولا يبدمنه ليل ولا من نفوس ولا حائض ولا معيون ولا منخوس وكذلك طهارته ما ونحوه ما مراعاة كل المذاهب الأربعة بعد تصحيح الاعتقاد والتبري عن الترهات وأهل الفساد وترك البدعة والأعراض عن متاع الدنيا والميل إلى نعيم الآخرة وإن يكون بطهارة الظاهر والباطن بأن يحفظ قلبه عن دخول

الخواطر وأن يتجرد عن القيود والعلائق ويرتكى نفسه عن الشهوات وحب الدنيا واتباع
الهوى والسوى وإن يذكر الله دائماً مع الحضور والتوجه التام وأن يستمد من شيخه للتفرغ
إلى حقيقة الذكرو كل حاله وإن يراعى نسبه في حال الذكرو أن يحصر جميع رفته على الذكرو
بعد أداء الفرائض والسنن الرواتب وأن لا يشتغل بشئ غير ما أمر به الشيخ وإن يذكر بالمحبة
والشوق والعشق لالطلب الاحوال والكرامات والمقامات والاعراض (روى) في الاخبار
ثلاثة أشياء لا ترز عن الله تعالى جناح بعوضة أحدها الصلاة بالخشوع وخضوع والثاني
الذكرو بالغفلة لأن الله لا يقبل دعاءو ذكرو من قاب غافل والثالث الصلاة على النبي عليه
السلام من غير حرمة ونية كما قال عليه السلام إنما الأعمال بالنيات وقد جاء في تخصيص
القلب بالإيمان والخشية والانابة والذكرو والتقوى والسلامة آيات قال الله تعالى كتب
في قلوبهم الإيمان وقال من خشى الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب وقال حبب إليكم الإيمان
وزينه في قلوبكم وقال إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب وقال أولئك الذين امتحن الله قلوبهم
للتقوى وقال يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم وقال الحرت بليمة العبد يشغل
القلب عن الله تعالى فينشأ تحت الغفلة في القلب كما قال تعالى ولا تطع من أغفلنا قلبه عن
ذكرنا وقد كان السلف يحتمدون في قطع العلائق ورفع الشواغل والعوائق عن القلوب
ومتى تفرغ القلب عن عوائقه ينتهي بقطرته إلى محبة خالقه وقالت رابعة العدوية شغلوا
قلوبهم بالدنيا عن الله ولوتر كوها لجالت في الملكوت ثم رجعت إليهم بطريق الفوائد
وعن خالد بن معدان ما من عبد إلا وله عينان في وجهه يبصر بهما في أمر الدنيا وعينان في قلبه
يبصر بهما في آخره فإذا أراد الله به بدخيرا فتح عينى قلبه فابصر بهما ما وعد الله بالله
وإن أراد الله به غير ذلك تركه على عى قلبه ثم قرأ أم على قلوب أقفاها وأعن أحمد بن حنبل
أنه قال القلوب أوعىة فإذا امتلأت من الحق ظهرت زيادة أنوارها على الجوارح وإذا امتلأت
من الباطل ظهرت زيادة ظلماتها على الجوارح وقال أبو تراب ليس من العبادات شئ أنفع من
إخلاص القلب عن الخواطر وقال سهل بن عبد الله حرام على قلب يدخله النور وفيه شئ مما
يكرهه الله وقال ذو النون المصري صلاح القلوب ساعة أفضل من عبادة الثقلين ويقال
لهذه الأربعة توحيد بالآثار وتوحيد الأفعال وتوحيد الصفات وتوحيد الذات عند الأكر
(قال في كتب الشاذلية) ولم يشترط شيخنا في الطريق سوى ترك المعاصى كلها والمحافظة
على الواجبات وما يتيسر من المناسبات وذكرو الجلالة الشريفة ما أمكن وقدر عليه وأقل
ذلك ألف مرة في كل يوم والاستغفار مائة والصلاة على النبي عليه السلام ما أمكن وأقل ذلك
مائة وكان يرغب في فضل الصلاة على النبي عليه السلام ويحضر عليها ويحيد لذكرو الحاجات
والكرامات عليها ويوصى بصلاة ركعتين في الليل بالكافرون والاخلص قال تعالى أولئك
كالأنعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون وقال ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله
الآية (وقال) عليه السلام الذكرو يضعف فوق النفقة في سبيل الله سبع مائة أخرجه أحمد
عن أنس (وقال) الله تعالى تلبين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله وقال الله تعالى أنامع عبيدى
ما ذكرونى وتحركت بي شفتاه عن أبي هريرة قالوا الا ذكروا أربعة ذكروا ذكره وذكروا ذكر
به وذكروا ذكره وذكروا ذكره ذكروا ذكره ذكروا ذكره ذكروا ذكره ذكروا ذكره ذكروا ذكره ذكروا ذكره
من الغفلة والثاني تذكروا أى مذكروا العذاب واما القرب واما غير ذلك واما الله جل

جلاله والثالث ذكر يذكرك مذ كورات أربع الحسنات من الله والسيئات من قبل النفس
ومن قبل العدو وان كان الله هو الخالق لها والعوارض التي تعرض لك من الله أو من نفسك
والرابع هو ذكر الله لعبده وليس للعبد فيه متعلق وان كان يجري على لسانه وهو موضح الفناء
بالذكر أو المذكور العلى فاذا دخلت فيه صار الذاكر مذكوراً والمذكور ذاكر أو هو حقيقة
ما تنتمى اليه في السلوك فعليك بالذكر الموجب للامن من عذاب الله في الدنيا والآخرة وتمسك
به وداوم عليه وهو أن تقول الحمد لله وأستغفر الله ولا حول ولا قوة الا بالله فالحمد لله بازاء
الامن والاحسان من الله وأستغفر الله بازاء ما من قبل النفس أو من قبل العدو وان كان من
الله خلقاً وإرادة ولا حول ولا قوة الا بالله بازاء عوارض ما ردد عليك من الله وما يصدر منك
وتنبه فان الشرف لما يقع في الذكر أو في الفكر أو في السكوت والصمت الاعلى واحدة من
هذه الاربعة فان كانت الحسنة أو السيئة فقل الحمد لله واستغفر الله وان عرض لك عارض من
الله أو من نفسك لم يكن بعد خير أو شر ولست بقادر على دفعه أو جلبه فقل لا حول ولا قوة الا
بالله واجمع بين هذه الاذكار في عموماً الاوقات وداوم عليها بتجدد البركة والغنى واقرع باب
الذكر بالحمد والافتقار الى الله بالضرورة اللازمة للصمت عن الأمثال والاجتناس ومراعاة السر عن
محادثات النفس في جميع الانفاس ان اردت الغنى (وقال الشاذلي) هن ثلاثة فرغ اسنانك
لذكر وقلبك للذكر وروبتك لمتابعة الامرفانت اذا من الصالحين (وقال) اذا ثقل الذكر
على لسانك وكثر اللغو من مقالك وانبطت الجوارح في شهواتك وانسد باب الفكر عن
مصالحك فاعلم أن ذلك من عظيم أوزارك أو لكون النفاق في قلبك وليس لك طريق الى
التوبة الا الاصلاح والاعتصام بالله والاحسان في دين الله ألم تسمع قوله تعالى الا الذين تابوا
وأصلحوا واعتصموا بالله وأخلصوا دينهم لله فأولئك مع المؤمنين ولم يقل من المؤمنين فتأمل هذا
الامر وأبك وافزع ان كنت صادقاً (قال بعض شراح الحكم العطائية) عند شرح قول المتن
لا تترك الذكر لعدم حضورك مع الله الى آخره حقيقة الذكر هو طرد الغفلة وله مراتب الاولى
ذكر اللسان وله شواهد في الكتاب والسنة فالزم ذكر اللسان حتى تتصل وتشرف بذكر الجنان
وهو المرتبة الثانية في بعض الطرق وأول مرتبة عند النقشبندية فأول قدم يضعونه في الذكر
القلب ولاكن لا يعرف ذلك الا منهم ولا يمكن السالك من الرسوخ في هذا القدم الا بهم
فاقصدهم واستنشق روائح عرفهم الطيب لعلك تطفر بواحد منهم فتحوز هذا الجوهر النفيس
وتشم من روائح الطريق ما لا يخطر لك ببال ويزول عنك التلبس فان طرقهم أسهل الطرق
وأقربها وليس فيها كثرة جوع ولا كثرة سهو بل الاعتدال يصحبها وخلقوتهم في جلوتهم وكل
المجامع لهم زاوية يحضرون في المجالس وقلوبهم حاضرة مع مولاهم ومن السوى خالية
(واعلم) ان تلقين الذكر في الطريقة المحمدية على وفق السنة النبوية كما روى عن علي
ذي النفس الرضية قال يا رسول الله دلني على أقرب الطرق الى الله وأسهلها فقال صلى الله عليه
وسلم عليك ب مداومة ذكر الله تعالى في الخلوة فقال علي كيف أذكر يا رسول الله قال غمض
عينيك واسمع مني ثلاث مرات فقال عليه السلام ثلاثا لا اله الا الله وعلى يسمع ثم قال علي ثلاثا
كذلك والنبي صلى الله عليه وسلم يسمع فهذه نسبة على كرم الله وجهه (وأما نسبة الباطنية)
في تلقين الاذكار القلبية يعني بالجنان من غير حركة اللسان فذلك بالاثبات من غير نفي بلفظ اسم
الذات الذي أمر به نبيه عليه السلام بقوله قل الله ثم ذرهم وهي نسبة الصديق الاعظم التي

أخذها باطنا عن المصطفى عليه السلام وهذا هو الذي كره الذي وقر في قلبه رضي الله عنه وعنايه
(قال) صلى الله عليه وسلم ما فضلكم أبو بكر بكثرة صوم ولا صلاة بل بشئ وقر في قلبه وقد تفرغت
جميع الطرق من هاتين النسبتين فهما أصلان وعلمهما عون الرحمن كما سمعني عبا التمام (وفي شرح
رسالة الحادي) وكيفية التلقين بعد ثبوت صدق المرید أن يأمره الشيخ بالاستخارة وأن يستخير
هو أيضا فان وافقت استخارتهم ما يأمر الشيخ المرید أن يغتسل غسل التوبة ثم يصلي المرید
صلاة التوبة ركعتين ثم يتصدق بصدقة ثم يجيئ عند الشيخ فيجلسه الشيخ بين يديه ويأصق
ركبتيه بركبتيه ثم يأخذ الشيخ بيده اليمنى يد المرید كما لمصافح له ثم يستنبيه عن جميع المعاصي
والمخالفات التي أضاع عمره بها ويأخذ عليه العهد على الاستحلال مع أرباب الحقوق ورد النظام
واسترضاء الخصوم ويأخذ العهد على التقيد بمطابقة السنة والعمل بالعزيمة والاجتناب عن كل
رخصة والتباعد عن كل بدعة والأعراض عن جميع القبائح من المنكرات والصفات المذمومة
ثم يستغفر هو والمرید بهذا الاستغفار وهو استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم
بديع السموات والارض وما بينهما ما من جميع جرمي وظلمي وما جنببت على نفسي وأتوب اليه
ثم يقرأ الشيخ هذه الآية ان الذين يمايعونك الآية ثم يضع الشيخ والمرید أيديهما على ركبتيهما
ويغمضان عينيهما ثم يذكر الشيخ بقلبه اسم الذات على نية التعليم والتلقين لقلب المرید
ثلاث مرات ثم يرفعان معاً أيديهما ما لا داعاء فيه يدعو الشيخ له ويؤمن المرید ثم يمسحان بأيديهما
وجوههما وبعد يقبل المرید ركبة الشيخ ويقوم من محله ويستأذن الشيخ ويذهب ويستغل
بما أمر به الشيخ ويحفظ نسبة الشيخ في كل حال ووقت ويوفي العهد والميثاق ولا ينقضه الى أن
يموت (وفي كتب الشاذلية آداب كثيرة) ولكن مجملها عشرون أدبا خمسة سابقة على التلقين
بأكثر من ثلث عشر في حالة الذكر وثلاثة بعد الفراغ من الذكر فأما الخمسة فالتوبة وحقيقتها
ترك العبد ما لا يعنيه قولا وفعلًا وإرادة ثانياً الغسل والوضوء ثالثاً السكوت والسكون
الحاصل الصدق بأن يشغل قلبه بالله بالفكر دون اللسان حتى لا يبقى فيه خاطر مع الله ثم يوافق
اللسان القلب بلا اله الا الله رابعاً أن يشهد بقلبه عن شروعه بالذكر همة شخه خامساً أن
يرى استمداده من شخه واستمداده من النبي صلى الله عليه وسلم لانه نائبه وأما اثنا عشر التي
في حالة الذكر فالاول جلوسه على مكان طاهر كجلوسه في الصلاة الثاني أن يضع راحتيه
على فخذه الثالث تطيب المجلس للذكر بالرائحة الطيبة وكذا ثيابه الرابع لبس الثياب من
الحلال الطيب الخامس اختياره الموضع المظلم ان أمكنه السادس تغميض عينيه ليسد عليه
طرق الحواس السابع أن يجعل خيال شخه بين عينيه وهذا عندهم آكد الآداب الثامن
الصدق في الذكر بأن يستوي عنده السر والعلانية * التاسع الاخلاص لانه يصل به اذا ذكر
الى درجة الصدقية بشرط أن يظهر جميع ما يخطر بقلبه من حسن وفتح لشخه وان لم يظهر
ذلك كان خائفاً وحرم الفتح والله لا يحب الخائنين العاشر أن يختار من صيغ الذكر لفظة لا اله
الا الله فان لها أمراً عظيماً عند القوم لا يوجد في غيرها من الأذكار الشرعية فيذكرها جهرًا
بقوة تامة بحيث لا يبقى فيه متسع ويحضر قلبه المعنوي مع معناها الحادي عشر احضار معنى
الذكر بقلبه على اختلاف درجاته في الترقى ويعرض كل ما ترقى فيه من الاذواق على شخه
ليعلمه الا كتب فيه * الثاني عشر نفى كل موجود من القلب سوى الله تعالى بلا اله الا الله
ليكون تأثير الا لله بالقلب ويسرى الى الاعضاء كما قال الشاذلي ينبغي للرجل اذا قال الله يترنم

فوق رأسه الى أسفل قدميه وهذه حالة يستدل بها على انه سالك يرجى له التقدم الاعلى منها ان شاء الله واما التي بعد الفراغ فالاول ان يسكن اذا كنت ومخشع ومخضرم مع قابله مترقب الوارد الذكركر قالوا له بردي عمر وجوده في لحظة أعظم ما تعمه الرياضات والمجاهدات في ثلاثين سنة والثاني بردي نفسه مرارا قالوا لانه أسرع للتنوير في البصيرة وكشف الحجب وقطع الخواطر النفسانية والشيطانية والثالث منع شرب الماء لان الذكركر يورث حرارة في قلب الذكركر وشوقاوتهم بها الى المذكور وهو الاعظم من الذكركر وشرب الماء عقيب الذكركر يطفئ ذلك وقال الشيوخ فليحرص الذكركر على هذه الآداب الثلاثة فان نتيجة الذكركر انما تظهر بها والله

الموفق

(واعلم) أن اسم الجلالة والعظمة والهيبة يقال اسم الذات هو لفظة الله وهذا الاسم الشريف موضوع للذات الالهية باعتبار اتصافها بجميع صفات الالهية وأسماء الربوبية والجلال والجمال والكمال وعند بعض العارفين هو اسم موضوع للذات البحت من حيث هي لا باعتبار الاتصاف بشئ لقوله تعالى قل هو الله أحد وهو هذا الوضع كان أعلى من اسم الأحد ومن سائر الأسماء الالهية من حيث الرتب وقيل مشتق وقيل لا وقيل عربي وقيل لا وقيل موضوع لعين وقيل لا وقيل مستعمل بجميع الاسماء وقيل لا والاصح انه اسم الذات وجميع الأسماء والصفات والكمال مندرجة تحته وهو الاسم الأعظم عند أبي حنيفة وعند العارفين من أهل الطريقة وان لكل نبي من الأنبياء اسما مخصوصا تجلى الى الله عليه ولنبينا صلى الله عليه وسلم هذا الاسم الشريف وبه تجلى الله عليه فلذا كانت رتبة نبينا عليه السلام أعلى من جميع رتب الأنبياء عليهم السلام كما كانت رتبة هذا الاسم الشريف أعلى من رتب سائر الأسماء الالهية وعند الشاذلية طريق النفي والاثبات وقد وضع ابراهيم المواهبي الشاذلي في لاله الا الله رسالة وسمها كتاب التفريد لضبط قواعد التوحيد قال في الجلوس لاندكر التربع ونتيجته التمكن وسره دوام الموضوع هذا ظاهرا واما باطنا فإشارة الى التمكن بكمال اعتدال القابلية وان أحب جلس كالمشهد حيث لا ألم ثم رتبة يد باليدين على الركبتين مع سدل الكمين ليتقوى على الحركة الجامعة للقلب المتشئت هذا ظاهرا واما باطنا فالاعتماد بيد الصدق والاخلاص على عدم استندالكاب والسنة لتجتمع فيك خصائص الخواص ثم غرض العيون استعانة على خلوا الباطن من تطرق المحسوسات هذا ظاهرا واما باطنا فتغريض عين الظاهر والباطن عما سوى الله ثم الأخذ بلاله من الجانب الايسر الذي هو مشكاة فتيلة القلب النوراني المعنوي ما راها من أسفل الصدر الى الجانب الايمن ثم الى أعلاه راجعا حتى تصل بها الى المأخذ وهو المحيط والمأخذ ما تضمنته كلمة النفي والموضع ما تضمنته كلمة الاثبات والنفي معكوبك في ذهابك من أسفل الصدر وفي اياك من أعلاه راجعا الى المأخذ فتفارق به بالاثبات وسر ذلك أن القلب برزخ بين العالم العلوي والسفلي ففي أخذك منه الى أسفل الصدر إشارة الى استيعاب العالم السفلي بلاله ثم في عودك اليه من أعلى الصدر استيعاب بهما للعالم العلوي نافية عن السوى معنى الا الله هذا سر النفي والاثبات (واعلم) أن الوقوف هو أقرب الطرق الى الله تعالى بعد طرق المراقبة قال مجدد الالف الثاني أحمد الفاروقى السرهندى قدس سره متى لم يتأثر السالك في طريقه بتأثير الاشتغالات تشغله بالوقوف وبعد ذلك يتأثر بالقربة ويصل اليه تعالى ثم اعلم أن الوقوف القلبي هو التوجه الى حقيقة الروح الانسانية من جهة

القلب لان القلب باب الروح الانساني لان الروح الانساني انما يتعلق أولا بالبدن من طرف القلب وبعد ذلك أيضا انما يتعرف الروح في البدن بواسطة القلب فن يتوجه الى حقيقة الروح من جهة القلب يطلع على حقيقة روحه ويعرف نفسه وتنكشف له أنوار روحه وكالات نفسه وعند ذلك يعرف حقيقته وبمعرفة نفسه يتدلى الى معرفة ربه تعالى ويشاهد أسرار أحدية ذاته تعالى ويكشف آثار صفاته وأسمائه تعالى في المظاهر كلها على مضمون من عرف نفسه فقد عرف ربه معنى من كشف أنوار نفسه كشف أنوار ربه لان النفس الناطقة الانسانية يعنى الروح الانساني محيط بجميع ما في الحضرة الربوبية تقديست أسماؤها احاطة انطباعية مطابقة للوجود في نفس الامر فن توجه الى روحه من قلبه فقد ينكشف له في روحه ما في الحضرة الربوبية من الاسرار فيعرف بعد ذلك ربه تعالى بالمعرفة الشهودية لان حقيقة الروح الانساني كالمرآة تلك الحضرة لقوله تعالى في التوراة ان الانسان مثال له تعالى وصورته ولقوله تعالى أيضا فهم ان الله تعالى خلق الانسان مثاله وصورته لما فيه من القوة العقلية التي هي جوهر الهى فن كشف ذلك الجوهر رأى فيه جميع صفات الله وأسمائه وذاته تعالى بالانطباع الظلي ورأى فيه أيضا جميع الموجودات العقلية والحسية لان الروح الانساني محيط بجميع الموجودات لان من عرف روحه حق المعرفة عرف جميع العقلية والحسية فلذلك كان الروح الانساني خليفة في العالم العلوى والسفلى كما قال تعالى انى جاعل فى الارض خليفة ولذلك كان خليفة الله فى العالم العلوى لان الله تعالى بواسطة الروح الانساني خلق الافلاك وما تحتها كما أشار اليه عليه الصلوة والسلام أول ما خلق الله روحى كنت نبيا وان آدم لمجدل في طينته وأيضاً قال تعالى لولاك لولاك لما خلقت الافلاك ثم اعلم أن كيفية الاشتغال بالوقوف القلبى أن يجرد السالك أو لاعة عنه عن جميع الادراكات ثم يعطى جميع قواه وحواسه عن أحكامها ثم ينسج بنفسه عن الهيكل الجسماني وبعد ذلك يتوجه بالبصيرة الى حقيقة القلب على طريق الاستغراق والاستهلاك ويداوم على ذلك فكما يزداد توجهه الى حقيقة القلب تزداد معرفته بربه تعالى فتحصل بمعرفة نفسه معرفة ربه كما قال أبو يزيد البسطامي قدس سره طريق السالك الى الله نفسه ومنازله معرفة أحواله لان سفر السالكين ينتهى الى الظفر بنفوسهم واذا ظفروا بنفوسهم فقد وصلوا وقال أيضا شاقوا أنفسهم بجذوبها يعنى تعرفوها والحاصل أنه لا بد للسالك في معرفة حقيقة روحه بطريق الوقوف القلبى أن يجرد عن المواد الجسمانية ولواحقها وأن يحوج جميع العلوم الرسمية من التصورات والتصديقات وأن يلزم التوجه الى حقيقة قلبه على الدوام وبعد ذلك لا يبقى فيه الا الانجلاء الى وحانى الغير المقيد بشئ من الاجسام وعوارضها ولا يرى حقيقة قلبه في تلك الحالة الا نوراً بسيطاً محتوياً بجميع ما كان وما يكون منتسبة الى بارئها لان جهل النفوس بذواتها وبارئها انشأ من الشواغل البدنية والعلوم الرسمية وغواشى أحكام القوى والحواس فلذلك قال الشيخ الجنيد البغدادي قدس سره التصوف هو أن يجلس ساعة متعطلا عن ملاحظة شئ

(وأما حقيقة الفناء والبقاء) فالغناء سقوط الاوصاف المذمومة والبقاء وجود الاوصاف الحمودة فتبدل العبد اوصافه المذمومة بالحمودة فقد حصل له الفناء والبقاء والفناء اثنان (أحدهما) ما ذكرناه وهو بكثرة الرياضة (والثاني) عدم الاحساس بعالم الملوك وهو بالاستغراق في عظمة الباري ومشاهدة الحق واليه أشار بعض المشايخ بقوله الفقير

سواد الوجه في الدارين يعني الفناء في الدارين (وأما ماهية النقي والاثبات) وهو المسالك الثاني وهو أنفع وأفضل وأشد تأثيراً فهما كلمة لا اله الا الله وهذه الكلمة الطيبة كما تظهر اذا كرر عن الشرك الجلي تظهره عن الشرك الخفي وتجعله خالصاً مخلصاً أيضاً ان هذه الكلمة تجرد القلوب عن حجب العلائق العنصرية وتتركز في النفوس عن رذائل الصفات الحيوانية وتكشف لذا كرها على الدوام والصدق والاخلاص العلوم الدنية والاسرار الغيبية وتشهده أنواع التحليات الالهية وكان صلى الله عليه وسلم يلقي هذه الكلمة الطيبة للحجابة رضي الله عنهم لتصفية قلوبهم وتزكية نفوسهم وايصالهم الى الحضرة الالهية والسعادة القدسية لكن لا تحصل تلك التصفية والتزكية من هذه الكلمة الطيبة ومن سائر الاسماء الالهية الا اذا تلقوها اذا كرر عن شيخ عالم كامل فاهم معنى القرآن والشرعية وماهر في الحديث والسنن وفطن في العقائد وعلم الكلام ملقن اياهما عن شيخ آخر وهو أيضاً ملقن عن شيخ آخر هكذا تسلسل ذلك التلقن في المشايخ كابر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ((واعلم)) ان هناك صورة أخرى من الوقوف القلبي وهي أن يتوجه السالك الى دائرة قلبه بعد تخرجه عن الشواغل البدنية ثم يلاحظ بدنه في وسط تلك الدائرة كالكرة ويتوهمه نافذاً من أقطار السموات والارض ويستغرق في تلك الملاحظة على الدوام ويرجع اليها كلما يذهل عنها الى أن يبقى عن ملاحظة تلك الكرة المفروضة وتتعتل جميع قواه وحواسه عن أحكامها فعند حصول هذه الحالة يظهر لوجهه انواراً حتى لا يبقى في الوجود في نظره غير روحه الذي هو الروح الامري الحق وبعد ذلك تستهلك نورانية الروح أيضاً في نور الحق سبحانه وتعالى ونور الحق غالب على جميع الانوار وجميع الانوار متالشف عند ظهور نور الحق كتلاشي سائر الاضواء عند ظهور ضوء الشمس فيمنثلاً يبقى في الظهور الانوار الحق الذي هو الوجود المطلق حلت عظمته وظهرت آياته في الآفاق وفي الانفس كما قال تعالى سنرى آياتنا في الآفاق وفي انفسهم وعند ذلك يظهر له معنى قوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه وعند ذلك التلاشي وظهور الآيات وقع الاشتباه لبعض الصوفية فسها في سكرانه وشطح في دهشاته فانطلق لسانه يقول أنا الحق ويقول سبحانه ما أعظم شأني وغيرهما من الكلمات المتشابهات وصورة أخرى من الوقوف القلبي وهي أن يتوجه الى قابله الحقيقي ثم يتصور روحه في قلبه نوراً محضاً بلا نهاية وصفاء صرفاً بلا غاية ويتصور في جوار روحه النوراني صورة بدنه وصورة العالم كالطير في الهواء ويتصور روحه محيطاً بتلك الصورة محاطة بتلك الروح وهو ينظر الى تلك الصورة في جوار الروح ويستغرق في النظر اليها حتى يتحد بتلك الصورة في التصور ويزداد في الاتحاد بتلك الصورة بالتحن والتشوق اليها حتى يتوهم أنه تلك الصورة ويداوم على ذلك التصور بالتركز فيه حتى يكون كأنه هو الحقيقة النوعية الكلية لجميع العالم التي لانهاية ولا انقسام لها بل يكون وحدة صرفة لمجموع صور العالم فنجعل روحه متمكناً بهذه الكيفية عرف حقيقة روحه لان حقائق العالم كلها منطوية في الروح الانساني والروح مشتمل عليها كما قال علي رضي الله عنه

أنحسب أنك جرم صغير * وفيك انطوى العالم الاكبر

فن عرف ربه بتلك الجمعية للحقائق كلها فقد عرف ربه كما ورد في ما سبق من عرف نفسه فقد عرف ربه وصورة أخرى من الوقوف القلبي وهي أن يتوجه السالك الى قلبه بعد تخرجه عن نفسه عن الجسمانيات ويتصور فيه نوراً بسيطاً وحادياً مجرداً عن الكيفيات كلها غير متعلق

بشي ظاهر على العالم الجسماني كظهور الشمس على الجسمانيات بحيث يكون جميع العالم
 الجسماني بالنسبة الى ذلك النور البسيط كالذرة في الشعاع كما قال البسطامي لوالقي العرش وما
 تحته كله في زاوية من زوايا قاب العارف لا يحس به وذلك من كمال عظم القلب بعد ذلك بعلاق
 نظر بصيرته بذلك النور البسيط ويدوم على ذلك النظر لذلك النور البسيط حتى يستغرق في ذلك
 النظر بحيث لا يبقى له شعور بغير ذلك فعند ذلك يتجلى له نور الحق تعالى لان جميع الانوار المجردة
 تنتهي الى نور الحق تعالى وصورة أخرى من الوقوف القلبي وهي أن يتوجه السالك الى قلبه
 ويلاحظ فيه أن نظر الله تعالى محيط به من جميع الجهات ويجعل ذاته محاطة بنظره تعالى
 ويستمر على تلك الملاحظة والاستمرار على تلك الملاحظة تصغر ذاته تحت نظره حتى لا يبقى لها
 بالتدريج أثر في الوجود فعند ذلك يظهر له سر قوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه ويكون فانيا
 عن وجوده الامكاني ولا يشاهد فيه ولا في الاشياء كلها الا وجود الحق تعالى فيكون واصلا اليه
 تعالى ثم اعلم أنه لا سبيل الى معرفة الروح بالنظر العقلي وترتيب المقدمات الفكرية لكون النظر
 العقلي وترتيب المقدمات الفكرية يحوج السالك الى استعمال القوى البدنية العاجزة عن ادراك
 الانوار المجردة التي لا سبيل الى معرفتها الا الكشف الروحاني مع العناية الالهية وذلك لا يحصل
 الا بقطع النظر عن الحواس الظاهرة وترك العمل بالقوى الباطنة وتجزيد القلب عن الشواغل
 البدنية والتوجه الى القلب على الدوام والتفكير في الامور المجردة الروحية وبهذا الطريق
 ينكشف له كنه حقيقة روحه وتحصل له معرفة نفسه وتظهر له ماهية ذاته التي هي النورية
 المحضة والصفائية الصرفة لان الروح الانساني امر من الامور الالهية فلذا قال تعالى قل الروح
 من امر ربي (قال في عوارف المعارف) الحال سمي حال التحوله والمقام مقام الثبوت واستقراره
 وقد يكون الشيء بعينه حالا ثم يصير مقام مثل أن ينبعث من باطن العبد داعية المحاسبة ثم تزول
 بغلبة النفس ثم تعود ثم تزول ولا يزال العبد هكذا الى أن تتداركه المعونة من الله وتقهّر النفس
 وتنضبط المحاسبة فتصير وطمه ومستقره ومقامه وهكذا سائر المقام والحال * ولها عقبات
 سبعة لا يصل أحد الى هذه المقامات الا بقطعها وهي الصفات السبعة للنفس وهي الامارة
 واللؤامة والملمهة والمطمئنة والراضية والمرضية والكاملة وقطع عقباتها بالاذكار السبعة
 الاول لا اله الا الله مائة ألف مرة وهو للنفس الامارة سميت بهذا لانها تأمر صاحبها بالسوء ولون
 نورها أزرق * الثاني الله مائة ألف مرة وهو للنفس اللؤامة سميت بهذا لانها تأمر صاحبها بعد
 وقوع المعصية ولون نورها أصفر * الثالث هو تسعون ألفا وهو للنفس الملمهة سميت بهذا لانها
 تلهم صاحبها فعل الخيرات ولون نورها أحمر * الرابع هي سبعون ألف مرة وهو للنفس المطمئنة
 سميت بهذا لانها طمأننت وسكنت من اضطرابها وسلمت للاقدار ولون نورها أبيض * الخامس
 فيوم تسعون ألف مرة وهو للنفس الراضية سميت بهذا لكونها راضية من الله بكل حال ولون
 نورها أخضر * السادس رحن خمسة وتسعون ألف مرة وهو للنفس المرضية سميت بهذا
 لكونها صارت مرضية عند الحق والخلق ولون نورها أسود * السابع رحن مائة ألف مرة
 وهو للنفس الكاملة سميت بهذا لكونها كملت أوصافها وصارت رحمة لجميع الخلق فتحب
 للكافر الايمان وللعاصي التوبة من العصيان وللطائع الثبات على طاعة الرحمن وليس لها
 نور مخصوص فنورها يتوجع بين هذه الانوار الست وعالمها الخيرات ومحملها الخفاء لانها رجعت
 بحسبه الى حال العوام وسبب ذلك أنها أمرت بالرجوع الى الخلق لاجل تكميلهم ولا بد من

حصول النسبة بين المرشد والمسترشد قال الله تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم ومتى وصلت
 النفس الى هذا المقام صارت ربحانة الله في أرضه محبوبة لله وخلقة و بدلت بشريتها ملكية
 وعبوديتها سيادة وعقلها حاسا وغيمها شهادة و باطنها ظاهرا وانقطعت الى العلى الاعلى وهو
 السعادة الكبرى وهذه المراتب والاذكار عند جميع الطرق الا عند النقشبندية والشاذلية
 فان عندهما يدكر الله في القلب واللائف ويدكر لاله الا الله كذلك وكثرة التوجهات
 والمراقبات وكثرة الرياضات والخلوات كما ينبغي (واعلم) أن حقيقة تصفية القلب بطريق
 الذكرا تها هي يدكر اسم الذات وذكر النفي والاثبات وكيفية في الطريق المجدي أن
 يتلفظ اذا ذكر بلسان القلب لفظة الله لان القلب كله لسان وكله سمع وكله بصير اذا تجرد عن
 القيود وذلك التلفظ انما يكون بحيث لا يحرك القلب الصنوبري لان تلفظ القاب الحقيقي
 الروحاني لا يحرك القلب الصنوبري فاذا عسر على الذكرا تلفظ الروحاني باسم الذات
 فليدكره بالقلب الصنوبري بطريق العدد كذكره باللسان فقائده مثل فائده ذكرا باللسان
 فاذا تمكن الذكرا في الذكرا بالقلب الصنوبري يترقى بعد ذلك الى الذكرا بالقلب الحقيقي
 فالذكرا الصنوبري يوصل الى الذكرا بالقلب الحقيقي والذكرا بالقلب الحقيقي يوصل الى مرتبة
 المراقبة فذلك قيل ان ذكرا القلب هو المراقبة وقد ورد في فضيلة هذا الذكرا حديث بقوله
 عليه السلام الذكرا الذي لا تطلع عليه الحفظة يزيد على الذكرا الذي تطلع عليه الحفظة
 سبعين ضعفا وفيه رواية أخرى (واعلم) أن التوبة النصوح هي البالغة وقيل هي أن يتوب
 ولا يعود الى ما تاب عنه أبدا قال الله تعالى توبوا الى الله توبة نصوحا (وقال) صلى الله عليه
 وسلم من استغفر الله دبر كل صلاة ثلاث مرات فقال أسستغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي
 القيوم وأتوب اليه غفرت ذنوبه وان كان قد فر من الزحف أخرجه ابن السني وقال من استغفر
 للمؤمنين والمؤمنات كتب الله له بكل مؤمن ومؤمنة حسنة أخرجه الطبراني وقال من استغفر
 للمؤمنين والمؤمنات كل يوم سبعين مرة كان من الذين يستجاب لهم ويرزق بهم أهل
 الارض أخرجه الطبراني وقال الاستغفار لمحياة الذنوب أخرجه الديلمي وله شروط ثلاثة
 الندم على ما مضى من العمر في غير طاعة الله وفي الاصرار على الشهوات الممانعة عن التقربات الى
 الله تعالى والافلاع عن المعاصي والغفلات في الحال والعزم على أن لا يضيع عمره بامثال تلك
 التبعات في الاستقبال مع الثبات على تلك النية وهذه التوبة هي مفتاح كل خير وأساس
 كل مقام اذ بها تنفتح أبواب جميع الاحوال وتنكشف بها وجوه الاسرار وعليها تبني جميع
 المقامات والكرامات

(واعلم) أن التوبة فرض عين فمن قال انها ليست بفرض فقد كفر فليس شيء من الاشياء
 أوجب على الخلق من التوبة ولا عقوبة أشد عليهم من نسيان التوبة فلا بد من التوبة والانابة
 (قالوا) ايكن همك ثلاثا التوبة والتقوى والحدرو قومها بثلاث الذكرا والاستغفار
 والصمت عبودية لله وحصن هذه السمة بأربع الحب والرضا والزهد والتوكل (قالوا)
 اذا فاتتك التقوى في الاستقامة فلا تفوتك في التوبة والانابة وقال الشاذلي ألق بنفسك
 على باب الرضا وانخلع عن عزائمك وارادتك حتى تؤتي بتوبة قال الله تعالى ثم تاب عليهم
 ليتوبوا وقال قلت يوما اللهم اني تبت اليك فأعني وأيدني وقوتي وانصرني وثبتني واعصني
 واسـترني بين خلقك ولا تفضحني عند رسولك فقبل لي انك مشرك قلت كيف فقبل لي انك

خفت الفضيحة عند الخلق وانما تخاف يفضحك الله بين الناس ويكون قلبك متعلقا بالله لا
 بالناس وتعلم ان احدا منهم لا ينفعك ولا يضرک فسادا قلبك متعلقا بعلمك وقدرتك وجدك
 واجتهادك فليست براج حتى تياس من الكل متعلقا بالرجاء في الله في كل نفس فتجد الروح
 والمدد من الله وان لم تصل الى حاجتك ويقطعك بذلك عن النظر الى غيره ويضيق عليك (قالوا)
 الاستغفار احسن الحصون وحقيقته ان لا يكون لك مع غير الله قرار قال الله تعالى وما كان
 الله معذبهم وهم يستغفرون (وقال) الشاذلي هممت ببقاء ملك من الملائكة فعارضني ذنبي
 فكلمنا استغفرت وتبت ضعفت فقبل لي قل اللهم اني اسالك الصلابة في الدين والعمل باليقين
 واعوذ بك من لقاء ذنبي فان ذلك مما يضعف قلبي واشهدني اياك بشهادك فانه اقوى لسري ولى
 اللهم استرني بمغفرتك وارحمني برحمتك واقدرني بقدرتك وامددني بشيئتك وعلمني علما يوافق
 علمك وهب لي حكما يصادف حكمك وأوجد لي اسانا الصدق في عبادك وكن لي سمعا وبصرا
 ولسانا وقلبا وعقلا ويدا ومؤيدا واعصمني من الخطا والذنب والطغيان والكذب في الاقوال
 والاحوال والافعال والعقود والعهود والاهوام والبصائر والاختيار والخواطر والافكار
 وخفي الهوا جس والوساوس والهـم والفكر والقدرة والارادة والحركات والسكنات وفيها
 علمت يا عالم الخفيات أنت ربي وعلمك حسبي لا أجيل ولا أفصل ان ربي غني كريم وانما هي
 عبودية تجرى على ما تشاء من الدعاء والسؤال والتفصيل والاجال والاقوال والافعال والعقود
 والاحوال وغير ذلك مما تكتسب وتعطي بلا كسب ولا سؤال ان ربي بكل شيء عليم وبالجملة
 فلا بد من التوبة والانابة لمن اراد رضا الله ومحبة والاطلاع على علم الغيب ولا بد ايضا من ترك
 المعاصي كلها لان الله تعالى يحب التوابين ويحب المتطهرين (وروى) أن موسى عليه السلام
 سأل الخضر بأي شيء أطلعك الله تعالى على علم الغيب فقال بترك المعاصي
 (وشروط التوبة) عند أهل السنة والجماعة ثلاثة الندم على ما سلف والترك في الحال
 والعزم على أن لا يعود الى مثل ذلك في المستقبل وأما قوله عليه السلام الندم توبة فعناده معظم
 أركانها أو معظم شروطها كقوله عليه السلام الحج عرفة وقال البعض انه مجرى على ظاهره وان
 الندم كل التوبة والركن الباقيان يتبعانه في الوجود لا محالة اذا كان ندما صادقا (وقال
 بعضهم) شروط التوبة ثمانية الثلاثة المذكورة والرابع أداء مظالم الناس وحقوقهم
 والخامس قضاء ما فوت من الواجبات والسادس اذابة كل لحم نبت من الحرام بالريضة والمجاهدة
 والسابع اصلاح الماء كول والمشر وب والملبوس بمجعلها من جهة الحلال والثامن تطهير القلب
 من الغل والغش والمكر والحسد وطول الامل وغيرها
 (وأما التوبة في اللغة) فهي الرجوع عن الذنب وكذلك التوب قال الله تعالى غافر الذنب
 وقابل التوب وقيل التوب جمع التوبة والتوبة في الشرع الرجوع عن الاقوال والافعال
 المذمومة الى المحمودة وهي واجبة على الفور عند عامة العلماء أما الوجوب فله قوله تعالى وتوبوا
 الى الله جميعا أيه المؤمنون وأما الفورية فلما في تأخيرها من الاصرار المحرم (وأما الانابة)
 فهي قريبة من التوبة لغة وشرعا والتوبة عند أهل الحقيقة الندم على ماضى والدوام على
 ما صفا وقيل الندم على ما فات واصلاح ما هو آت وقيل التوبة أن ترجع عن كل شيء سوى الله
 عز وجل وتقطع كل علاقة بينك وبين غيره كما قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا
 صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا (وروى) أن رجلا جاء الى النبي عليه السلام فقال له اني

أن تصدق بصدقة فالتمس بها وجه الله وأحب أن يقال في خير فنزلت هذه الآية (وقال ذوالنون) حقيقة التوبة أن تضيق عليك الأرض بما رحبت وتضيق عليك نفسك وتظن أن لا ملجأ من الله إلا إليه والظن هنا بمعنى اليقين كما قال الله تعالى وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه ثم تاب عليهم (وسئل) السري عن التوبة فقال أن تنسى ذنبك * وسئل عنها الجنيد فقال أن لا تنسى ذنبك وكلاهما صحيح لأن السري أراد توبة الخواص فانهم لا يذكرون ذنوبهم مما غلب على قلوبهم من عظمة الله ودوام ذكره والجنيد أراد توبة العوام في ابتداء السلوك وقيل التوبة ثلاثة توبة من الزلات وهي توبة العوام وتوبة من الغفلات وهي توبة الخواص وتوبة من رؤية الحسنات وهي توبة خواص الخواص وقيل من تاب خوفاً من العقاب فهو صاحب توبة ومن تاب طمعا في الثواب فهو صاحب آثارة ومن تاب مراعاة للامر لا خوفا ولا طمعا فهو صاحب أوبة وقيل التوبة صفة المؤمنين قال الله تعالى وتوبوا إلى الله جميعاً أيه المؤمنون والانابة صفة الأولياء والمقربين قال الله تعالى وجاء بقلب منيب والابوة صفة الأنبياء والمرسلين قال الله تعالى في حق أيوب عليه السلام نعم العبد أنه أقاب وأظهر الأقوال أن التوبة على قسمين توبة العوام وهي الرجوع عن المعاصي إلى الطاعات طمعا في الثواب وتوبة الخواص وهي الرجوع إلى عبادة الله لذاته المقدسة فقط لا طمعا في الثواب ولا خوفاً من العقاب ولهذا كانت توبة العوام ذنباً من ذنوب الخواص كما قال عليه السلام حسنات الأبرار سيئات المقربين ثم الخواص على قسمين العارفون والمقربون فالمقربون خواص الخواص ونسبة العارفين إلى المقربين كنسبة المبتدئين في السلوك إلى العارفين ثم اعلم أن القسم الأول من قسمي التوبة هو منازل السالكين من مقامات الطالبين وقد حث الله على التوبة بقوله إن الله يحب التوابين (وروى) أن النبي عليه السلام قال إذا أحب الله عبد لم يضره ذنب ثم تلا هذه الآية والمعنى إن الله إذا أحب العبد وفقه للتوبة فمتوب فلا يضره الذنب الذي صدر منه قبل التوبة وحث عليها النبي عليه السلام أيضاً فقال التائب من الذنب كمن لا ذنب له وقال ما من شيء أحب إلى الله تعالى من شائب تائب

(وأما حقيقة الاستقامة) ففي اللغة ضد الاعوجاج وفي اصطلاح أهل الحقيقة هي الوفاء بالعهود كلها وملازمة الصراط المستقيم والصراط المستقيم رعاية حد الوسط والعدل في كل الأمور من الطعام والشراب واللباس والكساح وكل أمر ديني ودنيوي فذلك هو الصراط المستقيم في الدنيا كالصراط المستقيم في الآخرة ومن هدى إلى معرفة الصراط المستقيم في الدنيا كان سبباً لنجاته عند مروه عليه في الآخرة والهداية إلى معرفته من أعظم نعم الله تعالى على العبد قال الله تعالى ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم وقال في حق النبي عليه السلام ويتم نعمته عليك ويهديك صراطاً مستقيماً (وقيل) الاستقامة أن لا تختار لنفسك غير ما يختاره الله تعالى لك ولا تدبر لها أمراً (وقال الشبلي) هي أن تشهد الدنيا أقيامة وقد مدح الله المستقيمين بقوله إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا الآية قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه لم يشركوا بالله شيئاً وقال عمر رضي الله عنه لم يروغوا وغان الثعلب أي لعبه فقول الصديق محمول على مراعاة أصول التوحيد وقول عمر محمول على ترك طلب التاويل وقيل معناه استقاموا بأفعالهم كما استقاموا بأقوالهم (وقال) النبي عليه السلام استقيموا ولن

تخصوا واعلموا وأن خير أعمالكم الصلاة (وقال) أبو علي الدقاق الاستقامة لها ثلاثة مدارج أولها التقويم وهو تأديب النفس وثانيها الاقامة وهي تذيب القلوب وثالثها الاستقامة وهي تقرب الرب (واعلم) أن الاستقامة درجة تمام الامر وكماله وهي مقام لا يطيقه الا كابر يؤيده ما حكى عن بعض المشايخ انه رأى النبي عليه السلام في المنام فقال له يا رسول الله روى عنك أنك قلت شييتي سورة هود فها الذي شريك فيها قصص الانبياء وهلاك الأمم قال لا ولكن قوله تعالى فاستقم كما أمرت * وقيل ان الاستقامة توجب دوام الكرامة والى ذلك وقعت الاشارة بقوله تعالى وان لو استمقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا

(وأما الغيبة) فقال الله تعالى يحب أحدكم ان يأكل لحم أخيه ميتا وأوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام من مات رهوتا ثب من الغيبة فهو آخر من يدخل الجنة ومن مات وهو مصر عليها فهو أول من يدخل النار قيل مثل الذين يغتابون الناس كمثل من نصب منجنيقا يرمى به حسناته شرقا وغربا * وقيل يعطى الرجل كتابه فيرى فيه حسنات لم يعملها فيقال هذا بما اغتابك الناس وأنت لا تشعر (وسئل) الثوري عن قوله عليه السلام (٧) ان يبغض أهل البيت اللهمين فقال هم الذين يغتابون الناس ويا كلون لحومهم * وذكرت الغيبة عند عبد الله ابن المبارك فقال لو كنت مغتابا لأحد لا غبت والذي لانهم أحق الناس بحسناتي (وقيل) للحسن البصري ان فلانا اغتابك فأرسل اليه طبق حلوى وقال بلغني انك أهديت الى حسناتك فكافأتك بقراد لا مكان (وقال) عليه السلام من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له (وقال) عليه السلام ليس للغاسق غيبة * وقال الجنيد رأيت فقيرا عليه عباءة وهو يسأل فقلت في نفسي لو ان هذا عمل عا لا يصون به وجهه كان أحب اليه فلما انصرفت الى بيتي وشرعت في وردي ثقل على جميع أنواعه فتمت عن رأي ذلك الفقير وقد جىء به على خوان وقيل لي كل شيء فقد داغته فقلت انما قلت ذلك في نفسي فقيل لي مثلك لا يليق به ذلك فاستحله فلما أصبحت ذهبت ولم أزل أطوف حتى وجدت في موضع يلتقط من كساة البقالين في النهر عروقا من البقل فسلمت عليه فقال لي يا أبا القاسم تعود فقلت لا فقال غفر الله لنا ولك وفيه أحاديث لا تحصى

(وفي رسالة الخادمي) والشرط السابع الاجتناب عن الملائك الذميمة والصفات النفسانية الرذيلة وفي شرحه أي الخبيثة في الشريعة والطريقة والحقيقة وهي العقائد الفاسدة وارتكاب المعاصي وترك التوبة والجهل بالفرائض والواجبات والسنن والبطالة عن العمل والعجب والكبر والحسد والعداوة وحب الرياسة والرياء والسمعة والمفاخرة والخيلاء والمباهاة والمكر والحيالة والحيانة والمداينة والبخل والجور والطمع والميل مع الهوى عند كل شهوة من المحرمات والمباحات وسماع الملاحى وشهود المنكر واللعن والقذف والسب والشتم والغيبة والغيبة والكذب والبهتان وشهادة الزور والسخرية والتحقير والغضب والسخط والمز والهمز والغمز والبغض والمقاطعة والجدال والمراء والامتحان والهلل والجزع والاشرو والبطر والاستمراء والعنف والبغى والظلم وحب الدنيا والاسراف والفرح والمرح والمزاح والترين والمصانعة وحب

٧ (قوله ان يبغض الخ) حرر لفظ الحديث فانه هنا غير مستقيم اه

الفتن وحب الفواحش والتسويف والتمني وطول الامل وقلة الحياء والجبين وعدم الغيرة
والغل والغش فهذه الصفات الذمائم كلها نجاسات معنوية لا يمكن التقرب بها الى حضرة القدس
الالهية كما لا يمكن التقرب بالنجاسات المادية في العبادات الالهية فلا بد لسانك أن يركي
نفسه من جميعها بالاجتناب عنها حتى ينال الفوز والفلاح عند الله كما قال تعالى قد
أفلح من زكاهما

(واما الصمت) فقال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا (وقال)
عليه السلام البلاء موكل بالمنطق وقال عليه السلام ان أكثر خطايا ابن آدم في لسانه وقال
عليه السلام من أكثر كلامه أكثر سقطه ومن أكثر سقطه أكثر ذنوبه ومن كثرت ذنوبه كانت
النار أولى به (وقال) عليه السلام ليس شيء من الجسد الا وهو يشكو وحدة اللسان (وقال)
عليه السلام من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت وقال رحم الله امرأ
سكتت فسلم أو قال خير أفغنى وقال من صمت نجح وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما
ما النجاة فقال احفظ عليك لسانك ولا يسعك بيتك وابك على خطيئتك (وقال) أهل الحقيقة
الصمت سلامة وهو الاصل والنطق عارض واختلف الناس في تفضيل أحدهما على الآخر
والاصح ان كل واحد منهما أفضل من الآخر في بعض المواضع لكن الموفق من يعرف موضع
الصمت وموضع النطق (وقال) بشر الخافي اذا أعجبك الكلام فاسكت واذا أعجبك السكوت
فتكلم (وقال) لقمان لابنه لو كان النطق فضة لكان الصمت ذهباً لقد ندمت على الكلام
مراراً ولم أندم على السكوت مرة (وقال) أبو علي الدقاق من صمت عن الحق فهو شيطان أخرس
(واعلم) ان الصمت على نوعين صمت العوام وهو امساك اللسان كفاعن الكذب والغيبة
وصمت الخواص وهو امساك اللسان لاستيلاء سلطان الهيبة وذلك الصمت هو من آداب
الحضرة وينقسم الصمت على قسمين صمت العوام وهو كف اللسان وحده وصمت الخواص
وهو كف اللسان والقلب فالمتكلم صمت قلبه عن طلب الرزق والراعي صمت قلبه عن حركة
الاعتراض (وسئل) أبو بكر الغفاري عن صمت القلب فقال ترك الفكر في الماضي
والمستقبل وقد يكون سبب الفكر الحيرة بسبب ورود كشف بغتة فتخرس العبارة عند ذلك
ويكلم النطق هنالك فلا علم ولا حس ولا نطق ولا فهم وقد آثر أرباب المجاهدة السكوت لما
دأوا في الكلام من الآفات وحظ النفس واطهار صفة المدح وميل الانسان بالطبع الى
أن يتميز بين اشكاله بحسن النطق (وروى) عن داود الطائي ان سبب توبته انه كان يجلس
أباً خنيقة رضي الله عنه فقال له أبو خنيقة يوماً يا أبا سلمان أما الاداة فقد أدأ حكمتها أي العلم
فقال له داود وأي شيء بقي قال الصمت قال داود فتأزعتني نفسي الى العزلة فقلت لأعترل حتى
أحاسبهم سنة ولا أتكلم في مسألة في السهم سنة ولم يتكلم في مسألة قال وكانت المسألة تمر بي
وأنا الى الكلام فيها أشد شوقاً من العطشان الى الماء ولا أتكلم (وكان) عمر بن عبد العزيز
اذا كتب كتاباً وأعجب به مرقه وكتب غيره (قيل) اذا نطق العبد فيما يعنيه وفيما لا يدمنه
فهو صامت وقيل ان أبا بكر الصديق أمسك في فقه جراً كذا وكذا سنة ليقول كلامه وقيل
ان حمزة البغدادي كان حسن الكلام فتهتف به هاتفت تكلمت فاحسنت بقي ان تسكت
فتحسن فأتكلم بعد ذلك حتى مات وربما يقع السكوت على الانسان تأديماً له لانه قد يكون
أساء الادب في شيء من كلامه فيكون في المجلس من هو أحق منه بالكلام أو يكون في المجلس

من الانس والجن من لا يكون أهلا لاستماع ذلك الكلام فيصونه الله تعالى عنه باسكات ذلك الشخص (وقال) بعض الحكماء انما خلق للانسان اسنان واحد وعينان وأذنان ليصروا يسمع أكثر مما يقول وقيل اسنان الانسان مثل السبع ان لم يحبسه عدا عليه وقيل العارف اذا سكنت ملائكة والمحب اذا سكنت هلك (واعلم) أن الحسد حرام مذهبهم قال الله تعالى ومن شر حاسد اذا حسد ختم السورة التي جعلها معوذة بالتعوذ من الحسد (وقال) عليه السلام ثلاث هن أصل كل خطيئة فاتقوهن واحذروهن الكبر فانه يمنع ابليس عن السجود لا دم والحرص فانه جل آدم على أكل الشجرة والحسد فانه جل قابيل على قتل هابيل وقيل الحسد لا يسود وقيل الحسد حاد لانه لا يرضى بقضاء الواحد وقيل في قوله تعالى انما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن هو الحسد وقيل اتق الحسد فانه يؤثر فيك قبل أن يؤثر في المحسود (وقال) الاصمعي رأيت أعرابيا له مائة وعشرون سنة فقلت ما أطول عمرك قال تركت الحسد فبقيت وقيل اذا أردت أن تسلم من الحسد فليس عليه أمرك وقيل جميع الآفات فيه

(وأما الأمل) فهو الرجاء وتعلق القلب بالبقاء فمن طال أمله اشتغل بالجمع والتحصيل وغفل عن الموت وتركه نسيان منسيا حتى يصير كمن أيقن أنه يبقى الى أقصى أوقات الآجال (وقال) عليه السلام يشيب ابن آدم ويشب فيه خصلتان الحرص وطول الأمل (وقال) عليه السلام ان أخوف ما أخاف على أمتي الهوى وطول الأمل أما الهوى فيصعد عن الحق وأما طول الأمل فينسي الآخرة (وقال) الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله (واعلم) أن قصر الأمل من أعظم السعادات ويظهر قلب الانسان من كل شيء ويرفع الدرجات والاجر

(وأما تفصيل الاخلاق الحميدة) فذكر في كتابنا جامع المتون في بحث الحرام والمجمع عامها قريبة من ألف كالحلم والعلم والتواضع والرفقة واللين والبشاشة والعذوبة في العبادة والعفو والاحسان سيماء من ظلمه والوصلة سيماء من قطعه والرحمة سيماء على الضعفاء وتوقير المشايخ والاخوان سيماء للصالحاء والعقائد الصحيحة والتوبة والاعراض عن المعصية والندم على فعلها والحياء من الله والانابة اليه والطاعة والصبر والورع والزهد والقناعة والرضا والشكر والثناء وصدق الحديث والوفاء وأداء الأمانة وترك الحيانة وحفظ حق الجوار واطعام الطعام وبذل السلام وحسن الكلام والعمل وحب الآخرة وبغض الدنيا والجرع من الحساب وخفض الجناح وكف الأذى واحتمال البلاء ومراقبة الحق والاعراض عن الخلق وطمانينة القلب وكسر النفس عن هواها وقواها وحجرها عن لذاتها وشهواتها والخوف والرجاء والجود والصفح والتجاوز والمودة والغيرة والمواساة والمداواة والابتشار والنصيحة والعفة والاحتساب والتسليم والتوكل والشجاعة والهمة والفتوة والمروءة ومحبة الله وأنبيائه وأوليائه والمؤمنين كافة لله ورجاء الوصول الى الله وخوف الفراق منه والتأدب والتعقل والتأمل والتأني ومحاسبة النفس والانصاف وحسن الظن والمجاهدة وترك المراء والجدال وذكور الموت وقصر الأمل ولزوم الايمان والتفقه في القرآن ونفي الخواطر وترك السؤال ودوام الافتقار والاتجاه الى الله تعالى والاخلاص في كل حال فلا بد لسانك أن يكابد ويجهاد نفسه حتى يتخلق بهذه الاخلاق الحميدة واذا تخلق بهذه الاخلاق يتقرب بها الى الله ورسوله وتحصل له سعادة الدارين قال عليه السلام ان أحبكم الي وأقربكم مني محاسن يوم القيامة أحسنكم اخلاقا (وقال) ما من شيء يوضع في

الميزان أثقل من حسن الخلق (وقال) ان صاحب حسن الخلق يبلغ به درجة صاحب الصوم والصلاة والخلق في اللغة بضم اللام وسكونها الطبيعة في اصطلاح أهل الحقيقة هو ما اختاره الله تعالى لنبيه في قوله خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين وقيل مجموع الخصال الحميدة والصفات الشريفة مما يتضمن اقتراب كل خير واجتناب كل شر وقيل هو قضاء الحق وقبول ما ردد عليك من جفاء الخلق بلا قلق ولا اضطراب ولا ضجر وقيل هو استقلال مأمئك واستكثار ما أليك وقيل هو احتمال المكر وهبحسن الإدارة وقيل هو كفا الأذى واحتمال المؤن وقيل هو كفا الأذى واحتماله من الجنس وغير الجنس وقيل الخلق أفضل مناقب العبودية به تظهر جواهر الرجال والانسان مستور بخلقه مشهور بحقه وقد خص الله نبينا عليه السلام بما خصه من الصفات الشريفة ثم لم يثن عليه بشئ من صفاته كما أثني عليه بالخلق فقال وانك أعلی خلق عظیم قيل انما وصفه بالخلق لانه جاد بالكونين واكتفى بالله وقيل لانه لم يكن له هم الا الله وقيل في قوله تعالى وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ان الظاهرة تسوية الخلق وهو قوله تعالى فاذا سويته والباطنة تسوية الخلق وهو قوله تعالى ونفخت فيه من روحي (وقال) الحسن في قوله تعالى وثيابك فطهر أي خلقتك فحسن (وقال) النبي عليه السلام ان تسعوا الناس بأموالكم فسعوههم ببسط الوجه والخلق الحسن (وقال) أفضل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً (وقال) حصلتان لا يجتمعان في مؤمن البخل وسوء الخلق وقيل كان ابن عمر اذا رأى أحداً من عباده يحسن الصلاة لا يعتقه فعرفوا ذلك من خلقه وكانوا يحسنون وكان يعتقهم ف قيل له في ذلك فقال من خدعنا بالله اتخذنا (وقال ذو النون) أكثر الناس همأسو وهم خلقا وقيل الخلق السيئ يضيق صاحبه لانه لا يدعه يسع غير مراده وقيل من علامات حسن الخلق أن لا يتأثر الانسان ممن يقف في الصف بجنبه ولا ممن يجلس أعلى منه في المجلس ومن علامات سوء الخلق وقوع البصر على سوء خلق الغير (وقال) المحاسن بثلاثة أشياء عزيزة أو معدومة حسن الخلق مع الصيانة وحسن الخلق مع الديانة وحسن الخلق مع الامانة (وقال) بعضهم التصوف خلق فن زاد فيه زاد في التصوف (وقال) وهب ما تخلق عبد يخلق أربعين صباحا لا جعل الله ذلك طبيعة له وقيل للاحنف من تعلمت الحلم فقال من قيس بن عاصم كنت طالسا عند فجاءت جارية له بسفود عليه شواء حار فسقط من يدها على ابن له فمات فدهشت الجارية من ذلك فقال لا روعة عليك أنت حرة لوجه الله وقيل لابراهيم بن أدهم هل فرحت في الدنيا قال مرتين مرة كنت قاعد فجاء انسان وبال على ومرة كنت قاعد فجاء انسان وصفتني (وحكى) عنه أنه كان في بعض البراري فرب به جندي فقال أين العمارة فأشار ابراهيم الى المقابر ف ضرب الجندي رأسه فكسره لظنه أنه اسهت زاء ثم تركه ومضى ف قيل له بعد ذلك انه ابراهيم بن أدهم زاهد فعاد اليه يعتذرف فقال ابراهيم انك لما ضربتني سألت الجنة لك فقال له الجندي ولم ذلك قال لانك سقت الى ثوبا يضربك لي فصارضيت أن يكون نصيب منك الخير ونصيبك مني الشر (وقيل) لما تم الاصح حسن الخلق أن يحتمل الرجل من كل أحد فقال نعم الامن نفسه (وقالت) امرأة لملك بن دينار يا مرأتى فقال لها وجدت اسمي الذي أضله أهل البصرة وقال لقمان لابنه ثلاثة لا تعرف الا عند ثلاثة الحلم عند الغضب والشجاعة عند الحرب والصدقة عند الحاجة وكان لبعضهم غلام سوء ف قيل له لم تمسكه ولا

تدبيرة فقال لا تعلم عليه الحلم (وحكى) أن رجلا دعا أبا عثمان الحيرى فلما وصل معه الى باب الدار قال يا شيخ ارجع فاني قد ندمت على طلبك فارجع الشيخ فلما وصل باب داره جاء ذلك الرجل وقال له يا سيدى ارجع معى فقد ندمت على ردك فارجع معه فلما وصل باب داره رده وهكذا رده وطالبه فارجع أربعاً أو خمساً حتى قال فى الآخر والله يا سيدى ما قصدت الا اختبارك فله در خالقك ما أحسنه فقال الشيخ لا تمدحنى بخلاق يوجد فى الكلب فانه اذا دعى أقبل واذا طرد انصرف (وقيل) انه مر يوماً فى بعض المحال فألقى عليه رماد من بعض البيوت فغضب أصحابه وبسطوا أسننتهم بالقول فقال لهم لا تغضبوا بالقول فان من استحق النار فصوص على الرماد لم يحترق أن يغضب (وروى) أنه نزل بعض الفقراء على جعفر بن حنظلة ولم يكن يعرفه وكان جعفر يبالغ فى خدمته والفقير يقول له كل ساعة نعم الرجل أنت لو لم تكن يهودياً وجعفر يقول له عقيدتى لا تضرك فيما تحتاج اليه من خدمتى فسلم الله لنفسك الشفاء ولى الهداية ولم يعرفه نفسه فعليك أيها المرء بترك حظوظ نفسك من كل شئ تتنازع فيه أبناء الدنيا التى هى من الجيفة بل الجيفة قد تسلم بعض الكلاب عن ينازعه فيها بخلاف الدنيا فانها لا تسلم لاحد عن المنازع فكم من نفوس فنيت فى حبها وأديان ذهبت فى طلبها فن أبغضها وترك حظوظها منها لم من غائلة الحسد والمنازعة التى هى أصل كل داء وبلاء وفساد ومكر وغم وهم وفتنة

(قال السيد الشريف) القرب القيام بالطاعة والقرب المصطلح هو قرب العبد من الله تعالى بكل ما يعطيه السعادة لا قرب الحق من العبد فانه من حيث دلالة وهو معكم أينما كنتم قرب عام سواء كان العبد سعيداً أو شقيماً وقد يشبه الحق سبحانه بالتزام أصل طريقة من طلب مطلوباً واحداً فتخطى كل ما يتأتى اليه من صور الاكوان وحقائق الكشف مفضياً عنه متوجهاً الى ما هو فيه غير أنه لا يخرج من موقف حتى يبدوله ما هو مقصوده باعتبار دقته وهو فى كل ذلك خائف من مقتبه وبالجملة فكل مورد له فيه تنزلات ومدايات كلها خارجة عن مقصوده وان كانت محبوبة يكشف له ذلك منها عند فراغ مدد المودع فيها حتى اذا انتهى لطور القاب خوطبت عوالمه اللطيفة بالاشياء على سبيل الفيض بنوع من الالهام وهو أعلى أنواعه فافهم

(وأما حقيقة) الصفة فى اللغة بمعنى المعاشرة وعند أهل الحقيقة على ثلاثة أقسام صفة مع من فوقك وهى فى الحقيقة خدمة وصفة مع من دونك وهى تقضى رجة من المتبوع وشفقة عليه وتوجب على التابع الوفاء والحرمة وصفة الاكفاء والنظر وهى مبنية على الاشارة والفتوة فن صبح شيخاً فوقه فى المرتبة فأدبه ترك الاعتراض عليه ظاهراً وباطناً وحل ما يبدو منه على وجه جميل ومن صبح مثله فسيبيله التعامى عن عيوبه وتآويل ما ينكر منه باحسن التأويلات مهما أمكن فان لم يجد له وجهاً عاد الى نفسه بالنهم والالوم (وقال) أبو أحمد القلانسى وكان من مشايخ الجنيد صبحت أقواماً فأكرموني فقلت لبعضهم مرة أين ازارى فسهقت من أعينهم والمعنى أن الصفة اذا حصلت لم يبق بينهما شئ يختص به أحدهما حتى يضيفه الى نفسه ولهذا قال ابراهيم بن شيبان كلاً لا يحب من يقول نمل (وقال) رجل أسهل ابن عبد الله أريد أن أصحبك فقال واذا مات أحبنا فمن الصفة الباقى منافق قال الله قال سهل فلا صفة الا أن ومثله ما روى أن رجلاً سأل ذا النون عن يحب فقال اصحب من لا تسكنه

شيء أعلمه الله منك وفي رواية أخرى عنه اصحب من اذا مرضت عادك واذا ذهبت تاب عنك
(وقال) ذوانون العجبة مع الله بالموافقة ومع الخلق بالمناسبة ومع النفس بالمخالفة ومع
الشیطان بالعداوة وكان ابراهيم بن ادهم اذا صحبه انسان شرط عليه ثلاثا أن تكون الخدمة
والاذان على ابراهيم وأن لا يختص عليه شيء من الدنيا وقيل كل صاحب تقول له قم فيقول
أين فليس بصاحب وينشد

اذا استنجد والم يسألوا من دعاهم * لاية حزب أولای مكان

(واعلم) أن ركن العجبة شيء واحد وهو أن يقصد كل واحد منهم ما أن يكون الرب مع الآخر
في كل حال ويتفرع من ذلك النصيح والشفقة والایثار والجود بالنفس والمسال الى غير ذلك ولما
أثبت الله تعالى للصديق رضى الله عنه حق العجبة مع النبي عليه السلام بين النبي عليه السلام
ذلك بقوله لا تحزن ان الله معنا في قوله تعالى ثانی اثنين اذهما في الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن
ان الله معنا (وحكى) عن الرباطی قال صحبت عبد الله المروى وكان من عادته أن يدخل
البادية بلا زاد فلما صحبته خیرني أن أكون أميرا أو مأمورا فاخترت أن أكون مأمورا ثم
دخلنا البادية بلا زاد فأخذنا المطر اياه فوقف الى الصبح على رأسي وعاليه كساء يمنع به عني
المطر وكلمته أنه أن يقعد قال لي أنا الامير وعليك الطاعة فزال أقول طول لي لي تني لم
أفوض اليه الامارة ولم يزل يخدمني في تلك السفرة ثم قال لي عند مفارقتة اذا صحبت أخدا فاصحبه
كما رأيته صحبتك (واعلم) أن الداعي للعجبة بين اثنين وجود الجنسية والنسبة فلا يصح
شخص شخصا الا لوجود نسبة بينهما أي حالة موجودة في كل منهما (قال) الشاذلي رحمه
الله لا تصحب من يؤثر نفسه عليك فانه لثيم ولا من يؤثرك على نفسه فانه لا يدوم واصحب من اذا
ذكر ذكر الله فالله ينوب عنه اذا فقد ويغني به اذا شهد ذكره نور القلوب وشهوده مفتاح
الغيوب وليكن قصدك الله وحب الموت مع كل قدم ولا تطول أمالك ولا تصحب من هو بغير هذا
الوصف وان صحبتته فلا تعول عليه وارفضه بأول قدم وعامله بالمعروف مدة العجبة (وقال)
العجبة مع الله برفض الشهوات والمشيات ولن يصل العبد اليه ويبقى معه شهوة ولا مشيئة

(وأما الطريق الثاني عند النقشبندية) فهي طريق النفي والاثبات وتفصيلها على ما في
المعتبرات أن من يستعد لتقدم الجذبة لكونه من أهل الجذبة والعشق فله الاول أي اسم
الذات لانه غير محتاج الى النفي والاثبات ومن يستعد لتقدم السلوك لكونه من أهل السلوك
لتقيده وتعلقه بالسوى فله الثاني أي النفي والاثبات لا اله الا الله بالقلب المتخلص وكيفية تبه
أن يلصق اذا كرسانه بسقف الخلق ويضع الاسنان كما في الاول ثم يحبس النفس بعد أخذ
في الجوف أو تحت السرة ويبتدئ بكلمة لا بالتخييل من تحت السرة ويمدها حتى ينتهي بها
الى الدماغ في الرأس ويبتدئ بهمزة الا الله بالتخييل من الدماغ بالتخييل وينزل بها حتى ينتهي الى
كتفه الايمن ويبتدئ بهمزة الا الله بالتخييل من الكتف الايمن ويمدها بالنزول على كرسي
الصدر حتى ينتهي الى القلب الصنوبري في الجانب الايسر تحت عظام الجنب والضلع في غرب
الجلالة بقوة النفس المحبوس على سويده القلب حتى يتأثر بحرارته جميع البدن بحيث تحترق
جميع الاجزاء الفاسدة في البدن ويتنور ما في البدن من الاجزاء الصالحة بنور الجلالة فيحيط
على محال اللطائف كلها ويلاحظ معنى التهييل أي لامة صود الا الله ومن كلمة النفي ينفي جميع
وجود المحذورات عن النظر والاعتبار وينظرها نظرا فناء ومن كلمة الاثبات يشبث في قلبه

وتنظر ذات الحق تعالى وينظرو وجود ذات الحق نظر البقاء وفي آخرها عند الوقوف على عدد
الوترية قول محمد رسول الله وياخذ من القلب الى الجانب الايمن ويريد به كمال الاتباع والمحبة له
صلى الله عليه وسلم ويطابق النفس عند الاحتياج اليه على الوتر وبقول باللسان اللهم أنت
مقصودى ورضاك مطلوبى ومن خاصية هذا الكلام تأكيده معنى التوحيد وحفظ القلب
ودفع التفرقة عنه ويكون ذلك الذي كركله بحيث لا يظهر على ظاهره حركة في أعضائه ولا يشعر
به من كان في قربه لان الذي كركله الحفي كما في الخبر لا يطاع عليه الحفظة فضلا عن الغير فاذا استراح
بشرع في نفس وذ كرجديد كما سبق لكن يراعى ما بين النفسين بأن لا يغفل بل يبقى على حاله
لئلا يخل بالاستمرار (قال التستري) من انتقل من نفس الى نفس آخر من غير ذ كرجديد كرجديد
حاله فاذا وصل عدد الوتر الى أحد عشر وعشرين تظهر النتيجة من الذهول عن وجود البشرية
والاستهلاك في الجذبة الالهية الذاتية وهما انما يحصلان من انتفاء المنفى أى السوى والاثبات
المثبت أى الحق يعنى في حال النفى ينفى عنك وجود البشرية والخواطر اللونية وقوف في حال الاثبات
يظهر فيك أثر تصرفات الجذبة الالهية والاثم متفاوت بحسب الاستعداد وهو ما أعطاه الله
أرواح عباده قبل تعلقها بالابدان من القرب الذاتي الازلي فبعضهم أول ما يحصل له الغيبة عما
سوى الله تعالى وبعضهم أول ما يحصل له السكر والخيرة والغيبة والحوو وبعد ذلك يتحقق له
وجود العدم وهو انتفاء وجود البشرية وبعد يشرى بالفناء بالاستهلاك في الجذبة الالهية
وان لم تظهر له النتيجة عند ذلك العدد فانه هو من القصور في الشرط وهو صدق الارادة
والرابطة للشيخ والمتابعة لا مرد والتسليم اليه في جميع الامور وسلب الاختيار عند اختياره
وظاب رضاه في كل حال فبرعاية هذه الشروط يتوارد الفيض الالهي من باطن الشيخ الى باطن
المريد على طريق الفيض والامداد فلا بد أن يراعى شروطه ليتطابق الفعل والقول على
مضمون الذي كرمه لا واعتقادا واتباعا فانه ان نفى المقصودية الغيرية في شئ من عمل واعتقاد
واتباع ولم يوجد الاتباع لزم الكذب في قوله لا اله الا الله كما قال عليه السلام من قال لا اله الا الله
ولم يعمل بمقتضاها قال الله تعالى كذبت يا عبدى لم تقول ما لا تفعل فليست مناف المجاهدة بأن
يبدأ الذي كرم من اول الامر مع المجاهدة في مراعاة الشروط والآداب وتجديد العهد مع الشيخ
فان كلمة الايمان أى لا اله الا الله لا بد لها من تطبيقها مع جميع الروابط والتعلقات من
جميع الاعمال ولا اعتقادات فان وجد مقصودية الغير وعدم التبعية لزم أن لا يكون صادقا في
ذ كره لان معناها لا مقصود الا الله ومن جملة الاتباع طلب الحلال ومحبة الصديقين وإيراع
في جانب النفى نفى لوازم البشرية من حب الدنيا والهوى والشهوات وغيرها وفي جانب
الاثبات اثبات أحدية الذات وفي ضمن دوام الخضر وكمال الاتباع معنى دوام العبودية
والنسبة الجامعة للقرب والمعارف كلها

(واعلم) أن الفقير المبالغ في التقصير قد تشرف بأخذ الطريق النقشبندية قدس الله أسرار
طائفتها على شيخ الوقت وأعلم زمانه وفريد دهره سيد الاولياء الحاج أحمد بن سليمان الطرابلسي
قدس سره وهو قد أخذ به كميل العلوم والكمال عن معدن الاسرار والحقيقة قطب
دائرة الارشاد غوث الثقلين ورحلة الابدال والاوتاد ذى الجناحين المستضي من الكتاب
والسنة بمصباحين السائر في الله الخاشع المجاهد حضرة مولانا ضياء الدين محمد خالد
النقشبندى قدس سره وهو قد أخذ به كميل العلوم وتسام المعقول والمنقول والفروع

والاصول بشد الرحل وقطع مسافة نحو سنة الى دار سلطنة الهند ببلدة دهلي المعروفة بجهان
 اباد عن هوفها قطب الاولياء جامع الكمال الصوري والمعنوي الشيخ عبد الله شاه الدهلوي
 قدس سره عن المعلى المزكي المصفي المظهر شمس الدين حبيب الله خان جانا المظهر قدس سره
 عن المشرف بالتجلى الذاتي والصفاتي والشؤني السيد نور الدين محمد البدوني قدس سره عن
 المستغرق في الجنة بحر حق اليقين سلطان الاولياء الشيخ سيف الدين قدس سره عن شيخه
 ووالده مظهر النور أمين السر المكنوم شيخ المشايخ العروة الوثقى محمد المعصوم قدس سره عن
 شيخه ووالده مظهر العجائب ومنبع الاسرار والمعاني الشيخ أحمد الغاروقي السر هندي
 المعروف بالامام الرباني محمد دالال الثاني قدس سره عن القطب الذي لصهباء الحب الذاتي
 هو الساقى مؤيد الدين الرضي الشيخ محمد الباقي قدس سره عن المولى الكريم السني مولانا
 خواجكي السمرقندي الامكني قدس سره عن شيخه ووالده المكرم المجدد شيخ المشايخ مولانا
 الدرويش محمد قدس سره عن شيخه وخاله الراعي الساجد شيخ المشايخ مولانا محمد الزاهد قدس
 سره عن مروج الدين ومقوى المشرب النقشبندية دي قطب الاولياء المعروف بخواجه أحرار
 الشيخ عبيد الله السمرقندي قدس سره عن المورد لتوارد عنايات الباري مولانا يعقوب
 الجرخي الحضاري قدس سره عن مفتاح خزائن الاسرار قطب الاقطاب الشيخ محمد البخاري
 المعروف بعلاء الدين العطار قدس سره عن امام الطريقة وغوث الخليفة ذي الفيض الجاري
 والنور الساري المعروف بشاه نقشبند بهاء الدين محمد البخاري الاويسى قدس سره وعمه
 عن منبع المعارف والكمال رئيس السادات السيد أمير كلال قدس سره عن المقبل على الله
 وما سواه ناسي قطب الاتقياء الشيخ بابا السماي قدس سره عن الواله في محبة مولاه الغني
 المعروف بحضرة عزيزان على الرامتنى قدس سره عن المعرض عن المراد الدنيوي والاخروي
 شيخ المشايخ الشيخ محمد الانجيري غنوي قدس سره عن المتسلق عن الحجاب البشري قطب
 الاصفياء الشيخ العارف الربو كرى قدس سره عن القطب الرباني غوث الخلائق عبد الخالق
 الغجدواني قدس سره عن الغوث الصمداني الشيخ يوسف الهمداني قدس سره عن النشوان
 من رحيق الحب السرمدي قطب الواصلين على الفارمدي قدس سره عن المحبوب السجاني
 غوث السالكين أبي الحسن الخرقاني قدس سره عن المؤيد بالتأييد الالهى صاحب الفيض
 الالهامي سلطان العارفين أبي يزيد البسطامي قدس سره عن امام الائمة الذي هو الحق ناطق
 الامام جعفر الصادق رضي الله عنه عن والداه أحد الفقهاء السبعة الامام الهمام المؤيد
 بالتوفيق قاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه عن الصحابي الغريب المعدود من آل
 بيت الرسول سلمان الفارسي المكرم المقبول رضي الله عنه عن أفضل الائمة على التحقيق
 خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه في الغار ومعينه الدائم ووزيره المكرم أبي بكر
 الصديق رضي الله عنه عن منبع الصدق والصفاء أفضل الخلائق محمد المصطفى صلى الله
 عليه وسلم وتسمى هذه ساساة الذهب (واعلم) ان النقشبندية قد أخذوا بضاعتهم روحانية
 الفجدواني الى آخر النسبة والفارمدي أيضا عن الشيخ أبي القاسم الكركاني عن الشيخ أبي
 عثمان الغربي عن الشيخ أبي علي الكاتب عن الشيخ أبي علي الروذباري عن الشيخ أبي القاسم الجنيد
 البغدادي عن سري السقطي عن معروف الكرخي عن الامام علي الرضي عن والده الامام
 موسى الكاظم عن والده الامام جعفر الصادق عن والده الامام محمد الباقر عن والده الامام علي

زين العابدين عن والده الامام الحسين رضي الله عنه عن والده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
كرم الله وجهه عن سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم * والكرخي أيضا عن داود الطائي
عن حبيب العجمي عن الحسن البصري عن علي بن أبي طالب عن سيد الكونين وعلى أيضا
عن الصديق الأعظم عن النبي عليه السلام رضوان الله تعالى عليهم أجمعين كما ذكره محمد
بارسافي قدس سره (وقال) العارف عبد الوهاب الشعراني في المدارج اعلم أيها الطالب المرید
أن من لم يعلم أباه وأجداده في الطريق فهو أعمى وربما انتسب إلى غير أبيه فيدخل في قوله صلى
الله عليه وسلم لعن الله من انتسب إلى غير أبيه وقال سيدي عمر بن القارظ
نسب أقرب في شرع الهوى * يفتننا من نسب من أبوي

وذلك لأن الروح ألصق بك من حقيقة فكأبوالروح يليك وأبوالجسم بعده فكان بذلك أحق
أن تنسب إليه دون أبي الجسم وقد درج السلف الصالح كلهم على تعليم المریدين آداب آبائهم
ومعرفة أنسابهم وأجمعوا كلهم على أن من لم يصح له نسب القوم فهو لقيط في الطريق لأب
له ولا يجوز له التصدر والجـ لوس لا رشاد المریدين إلا بعد أخذ آداب الطريق من شيخ كامل
مجمع على جلالته وخبرته بالطريق ثم يؤذن له صريحاً بأن يرشد ويلقن ويلبس الخرقه على
شروط ما كان عليه السلف رضي الله عنهم أجمعين ثم بعد كلام يسير قال فيه أيضاً علم يا أخي
أن السر في التلقين إنما هو لارتباط القلوب بعضها ببعض إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
إلى حضرة الله عز وجل وأقل ما يحصل للمرید إذا دخل في سلسله القوم بالتلقين أن يكون إذا
حرك السلسله تجاوبه أرواح الأولياء من شيوخه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى حضرة
الله عز وجل فمن لم يدخل في طريقهم بذلك فهو غير معدود منهم ولا يجيبه أحد إذا حرك
السلسله (واعلم) أن شيخنا قدس سره ما ذون ومخالف بالخلافه التامة المطلقة من قبل شيخه
المأذون كذلك وهكذا إلى مجمع الطرائق وأفضل الخلائق قطب العالم سيدنا محمد صلى الله
عليه وسلم ببقية الطرق الأربعة القادرية والسهروردية والكبروية والنجاشية وزاد شيخنا
أربعين طريقة كما عرفت في أول الكتاب ولولا خوف الإطالة لذكرنا سلسله مفصلة كاملة
فتتبع (واعلم) أن كلمة التوحيد دائماً هي اسم واحد تنزلت في مراتب الوجود الامكاني نفياً
واثباتاً ليتمتع بالنفي غبار وجود البشرية الامكاني عن وجهه أحدية الذات الالهية ويظهر
بالاثبات أنوار وجود الاحدية في الكائنات فلذلك لا بد من ذكر كلمة التوحيد إن لاحظ في
طرق النفي وفي وجود البشرية وفي طرف الاثبات أنهاراً أنوار وجود الذات الاحدية وفي ضمن
دوام الحضور وكما الاثبات يحصل معنى دوام العبودية على طريق الاستهلاك (واعلم) أن
دوام العبودية على طريق الاستهلاك مشاهدة أنوار وجود أحدية الذات الالهية على الدوام
مع أداء حق العبودية على ما اقتضاه الوقت وتلك العبودية الدائمة إنما تحصل إذا ذكرت كلمة
التوحيد بنفي لوازم البشرية واثبات أحدية الذات الالهية فإذا ذكرت كلمة التوحيد بـ هذا
الشرط غسلت بماء الفيض الالهي عن الطبيعة البشرية بجميع المخالفات وكسب بشفحات
العناية عن القلب غبار العلاقات وأزالت عن النفس بانوار الهداية ظلمة الضلالة وحققت الظاهر
والباطن بحقيقة الاخلاص فعند حصول هذه الخصائص في الذاكر من ذكر كلمة التوحيد
يستهلك في نظره الوجود الامكاني ويظهر له الوجود الحقيقي في جميع الكائنات فيصير ذلك
الذاكر عبد الحق لا عبد الشيطان ولا للنفس والهوى ويكون في العبودية على الدوام في

جميع الاحكام ويستهلك في أنوار الاحدية من حيث الذات والصفات ويميز مرتبة العبودية
عن مرتبة الربوبية في كل مقام ويعطى لكل حقه على حسب ما يقتضيه الوقت والآن ومعنى
دوام العبودية فيه ظهور النسبة والمعرفة اليقينية بين الربوبية والعبودية الجامع للقرب
والوصل والمعارف كلها كما قيل من عرف الله عرف كل شيء ولا يخفى عليه شيء (قال) الشبلي
قدس سره عندما مثل بفتح ط ريق الافادة أى افادة العلوم الشرعية حتى ينتفع بها أصحاب
الافادة من الطالبين والذي بنفسه لحضـ ورقابى وشهـ ودهـ فى استغراق نور ذاته بخير من
علوم الاولين والآخرين يعنى علوم شرائع الانبياء الاولين والآخرين وهذا المعنى أى الحضور
والشهود فى استغراق نور الرب زبدة كلام الانبياء والمرسلين فهو المقصد الاقصى والمسند
الاعلى والمقام الاسنى والحالة الحسنى الموجبة لزيادة الدنيا والاخرى فهو الهـ مـ داية العظمى
واللطيفة الكبرى والسعادة العليا فكان قاب قوسين أو أدنى

(وأما حقيقة التوحيد) فالتوحيد فى اللغة الحكم بان الشيء واحد أو العلم بأنه واحد يقال
منه وحدته أى وصفته بالوحدانية كما يقال شجعتة أى وصفته بالشجاعة وفى اصطلاح أهل
الحقيقة هو تجريد الذات الالهية عن كل ما يتصور فى الافهام ويتخيل فى الاوهام والاذهان
ومعنى كون الله تعالى واحداً نفي الانقسام فى ذاته ونفي الشبه والشرك فى ذاته وصفاته (وقال
الجنيد) اذا تناهت عقول العقلاء فى التوحيد انتهت الى الخيرة وقال أيضاً التوحيد معنى
تضمحل فيه الرسوم وتتدرس العلوم ويبقى الله تعالى كما لم يزل وقال أفضل كلمة قيلت فى
التوحيد كلمة أبى بكر الصديق رضى الله عنه سبحانه من لم يجعل لحاقه سبيلاً الى معرفته الا
بالعجز عن معرفته قال القشيري ليس مراد الصديق انه لا يعرف بل يعرفه العبد لا بمعرفة من
العبد كما تعد كرهاً له عوداً وموجود فيه وليس بفعل له كذلك العارف عاجز عن معرفته والمعرفة
موجودة فيه لانها ضرورية له فى الانتهاء (وقيل) التوحيد اسقاط الياآت ومعناها ان لا تقول
لى وبنى وبنى (وقال الشبلي) ما شمر روائع التوحيد من تصور عنده وقيل لابي بكر التماسنى
ما التوحيد فقال توحيد وموحد وموحد وموحد اتم توحيد وقيل من وقع فى بحار التوحيد
لا يزداد على مرور الايام الا عطشا وقال الحصري أصواتنا فى التوحيد خمسة أشياء رفع الحدث
وأفراد القدم وهجر الإخوان ومفارقة الاوطان ونسيان ما علم (وللتوحيد) عبارة ومعنى فعبارة
كلمة الاخلاص ومعناها الاخلاص فيها وهو التجرد عن الكونين وعن أوصاف البشرية عند
ذكرها وذلك هو المراد بقوله عليه السلام لا اله الا الله مفتاح الجنة وقد ورد ذلك مقيداً فى قوله
عليه السلام من قال لا اله الا الله خالصاً لم يصب ادخل الجنة وقوله عليه السلام فى كفى الشهادة
خفيفتان على اللسان اشارة الى لفظهما وقوله ثقيلتان فى الميزان يعنى اذا قارن لفظهما الاخلاص
وقيل لصوفى أين الله فقال أعمالك الله تطاب الاين مع العين ليس فى الوجود غير الله الوجود
لسائر الموجودات محاز والله حقيقة

(وأما فوائد كلمة التمهيل) فمن وانطب على ذكرها على الوجه الذى ذكرنا يحصل له بها فوائد
كثيرة ومنافع عظيمة منها ما يرجع الى محاسن الاخلاق ومنها ما يرجع الى الكرامات أما
الاولى فمنها اتصافه بالزهد ونعنى به خلوا باطن من الميل الى كل فان ومنها فراغ القلب من الثقة
برائل فان كانت اليد مغمورة بمناجى حلال فعلى سبيل العارية المحضـة وتصرفه فيه بالاذن
الشرعى تصرف بوكالة خاصة ينتظر العزل عن ذلك التصرف بالموت أو بغيره مع كل نفس ومنها

نهى النفس عن التعاقب بما لا بد من زواله ومنها التوكل وهو ثقة القلب بالوكيل الحق بحيث
 يسكن عن الاضطراب عند تعذر الاسباب ثقة بمسبب الاسباب ولا يقدح في توكاه تلبس ظاهره
 بالاسباب لان وجوده وعدمه عنده سريان ومنها الحياء من الله وعظمته بدوام ذكره والتزام
 امتثال امره ونهييه والامساك عن الشكوى من الله والشفقة على العجزة والفقراء والمساكين
 ومنها الغنى وهو غنى القلب بسلامته من فتن الاسباب فلا يعترض على الاحكام بالا ولا بلعل لعل
 أن ما صدر منه تعالى الخلق المقدر والتدبير كذلك ومنها الفقر وهو نقص تعلق القلب من الدنيا
 حرصا واكثر القطعة بان حاجته ليست عند شيء منها وسكوت اللسان عنها بالكلية مدحا وذلما
 ومنها الاشارة لغيره على نفسه الامالا بد منه على حكم الشرع ومنها الفتوة وهي التجافي عن المطالبة
 الخلق بالاحسان اليه ولو احسن اليهم لعلهم بان احسانه اليهم واساءتهم له كل ذلك مخلوق لله تعالى
 قال تعالى والله خلقكم وما تعملون فلم ير لنفسه احسانا حتى يطلب عليه جزاء ولم ير لهم اساءة
 حتى يذمهم عليهم اللهم الا أن الشرع أمر يذمهم ومنها الشكر وهو انفراد القلب بالتناء على الله
 ورؤية النعم في طي النعم والفوائد كثيرة فمن اراد فلينتهدي ذكرها وادابها حتى يعرفها بالذوق
 وأما الثانية فمنها وضع البركة في الطعام ونحوه حتى يكثر القليل ويكفي اليسير وهو ذا مشاهد
 لا وياي الله كثيرا ومنها تيسير دنائير ودرهم أو كليهما أو غير ذلك مما تدعو اليه الحاجة وبعضهم
 لا ينتصب على سجاده لذكر وصلاة في خلوته الا وخلق الله على سبحانه وتحمده اذراهم ومنها أن
 تكشف له حقيقة ما يريد استعماله من الطعام فيعرف حلاله وحرامه بامارة من باطنه أو ظاهره
 وكرامات هذا الباب كثيرة الا أن المؤمن ينبغي له أن لا يقصدها بشيء من طاعته والا دخل عليه
 الشرك الخفي ومكر به والعياذ بالله اذهذه من جملة ما يجب أن يصفى منها القلب عند ذكر كلمة
 التوحيد فليقطع التفاته اليها بالكلية وليكن قصده رضا مولاه الذي لا خلف له منه ولا غنى
 لمخلوق عنه فيكشف له الحجاب عن عين قلبه حتى يتنزه في ذلك الحال العديم المثال ويتوجه مولاه
 عز وجل بعجائب وأسرار لا يمكن أن يعبر عنها المقال والواردات والسنوحات بالافراد
 (قال الشاذلي) التوحيد سر الله والصدق سيف الله ومدد السيف بسم الله وترجمته ماشاء
 الله كان وما لم يشأ لم يكن ولا حول ولا قوة الا بالله وقال كان لي صاحب وكان كثيرا
 ما يأتيني بالتوحيد فرأيتني في المنام أقول له يا عبد الله اذا أردت التوحيد الذي لا لوم فيه
 فليكن الفرق في لسانك موجودا والجمع في شرك مشهودا وقال أبواب الحق أربعة التوحيد
 والمحبة والايمن والرضا وقال رأيتني في المنام يقال لي من تعلق باسماء الله من جهة المسميات
 فالشرك موطئه فكيف بمن تعلق باسماء نفسه أين أنت من التوحيد الحق المجرد عن التعلق بالله
 وبخلق وكل اسم يستدعي به نعمه أو يستكفي به نقمه فهو حجاب عن التوحيد بالذات وعن
 التوحيد بالصفات ومن حاطت به صفة من صفاته أجمته عن الاستعانة بالاسماء والصفات فلا
 تدع ما هو لك لما ليس لك ولا تمن ما فضل الله به غيرك ولتكن عبوديتك التسليم والقبول
 لما يأتي وحسن الظن بالله فيما تلتقي والاشتغال بما هو أولى ذلك الدين القيم ولكن أكثر
 الناس لا يعلمون وهذه المخاطبات لاهل المراتب والمقامات والدرجات والاحوال وأما اهل
 السعادات والفضائل والتكسب بالحركات والاقوال فهم عن ذلك معزولون والى حدودهم
 يرجعون ومن الاجور لا ينجسون هذا ان سلوا من لقلقة الكلام وأخذ الرشاع على الصلاة
 والصيام والتنعم بمصالح تلك الابصار عند اطراق الرأس والاشتغال بالاذكار فان جناتهم

بالاضافات ورؤية الطاعات أكثر من جنائياتهم بالمعاصي وكثرة المخالفات وحسبهم ما يبذلونهم
 من الطاعات واجابة الدعوة والمسارة الى الخيرات وقال من اتقى الشرك في التوحيد والمحبة
 في أوائل خطراته عجل الله له بالمدد العزيز في أوخر ما من به ثم لا يحجب عن الله ولا يدخل عليه
 الخلل في عزائه ومن أبطأ عنه الامر في نفس الخطرات وأخذ في الميل الى أشخاص الشهوات أبطأ
 عنه المدد على مقدار أوقات الفترات هذا من الله لاهل التيقظ من الغفلات (قال) الله تعالى
 ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها فأتق الله في الشرك في التوحيد ادوا جمع ولا تتفرق
 بنقص ولا مزيدوا ياك والشرك في المحبة بالميل الى الشهوة أى شهوة كانت ومن كان عند الله
 خائفا وجلال مشفقاً من الله في نعمائه كان في أمن من الله فيما يرد عليه من عظيم بلائه ودلائله
 قوله عليه السلام من كان لله في الرخاء كان الله له في الشدة الحديث وقال يا أيها الناس اتجروا
 كي ترجوا واحذروا أن تتجروا فتخسروا وتنجسوا والتاجر من يعبد الله بحقائق التوحيد
 والايمان والراجح من ربح نفسه فخلصها من الشرك والكفر قل الله أعبد مخلصا لديني فاعبدوا
 ما شئتم من دونه قل ان الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة ألا ذلك هو الخسران
 المبين الأهل آدم ونوح و ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم وأزواجه النبي أولى
 بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم ان أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين
 آمنوا والله ولي المؤمنين والخاسر من أشرك بالله في توحيد الله لئن أشركت ليحبطن عملك
 ولتكونن من الخاسرين أو من أشرك بعبادة ربه شيئا أو واحد من خلقه واعبدوا الله
 ولا تشركوا به شيئا فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا
 (واعلم) انك متى تخلقت بهذه الاخلاق الجميلة التي سبق ذكرها فيجب عليك أن تخلص من
 الاخلاق الرذيلة والصفات النفسية الذميمة التي سبق ذكرها أيضا والعقائد الفاسدة الوخيمة
 ونحوها من خصال المفسدين واعبد ربك حتى يأتيك اليقين مع العزلة عن جميع المخلوقين فانها
 تصحح القصد على الطلب وتجمع القلب على بلوغ الارب وتقوى التوجه الى حضرة الحق
 وتورث اليأس من الخلق وتسلم من آفات الدنيا والاشرار وتخلص قلبك من هجوم الخواطر
 والاغيار فان الخواطر تورث الهجوم والاهام وتنفي الحكمة عن القلب والالهام وتجعل
 العيش في نكد فقد قال أكمل المرشدين ان الحكمة لتنزل من السماء فلا تدخل قلبا فيه هم غد
 ومتى انتفى عنك هذا الههم صرت أشفق على مخلوقات الله من الاب والام وانفتح لك باب معرفة علم
 اليقين وهو بتعريف الانبياء والمرسلين عليهم السلام وتلك معرفة الله وصفاته وأسمائه بواسطة
 التعريف والتعليم من وراء حجب اللفاظ فلا تفيد تلك المعرفة شهودا في القلب السقيم (وأما
 معرفة عين اليقين) فهي المعرفة الحاصلة من الآيات بالنظر في الآفاق والجهات المفهومة
 من قوله تعالى قل انظر وماذا في السموات والارض أى من يدبغ المصنوعات وعجائب المخلوقات
 كرفع السماء بلا عمد وحبال وبسط الارض ونصب الجبال ودوران الشمس والقمر وتعاقب
 الليل والنهار وخلق الدواب والاشجار وهذه المعرفة استدلالية من وراء حجب المحسوسات فلا
 تفيد شهودا في الغيبات (وأما معرفة حق اليقين) فهي انما تعرف بمعرفة النفس ومعرفة
 انما تحصل بالاشراق النوراني الكاشف للبس وذلك الاشراق لا يحصل الا بتصفية الروح
 وتركية النفس بالمجاهدات قال الله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وذلك بتلطيف
 السر بالاذكار الموصلة لحضرة الملائكة الغفار المستعد للروح بتلك المجاهدات والاذكار لنزول

البارقات الالهية وظهور خطرات الانوار فبذلك تزول الشكوك من الصدور وتنزل السكينة والطمأنينة في القلب بتجلي العزيز الغفور لقوله - لام الغيوب الابد كرا الله تطمئن القلوب فعرفه سياسة النفس ادى الى معرفة الرب والوصول الى حضرة القدس (قال) من طهر الله قلبه من عرف نفسه فقد عرف ربه أى بأن تعرف النفس نفسها بذاتها وعجزها فتعرف ربها بانصافه بكل كمال وبقدرته على جميع الافعال بهاء بغيرها وتلاحظ صفاءها الاول الحسى وبماها الروحانى القدسى فتقبل الى مقامها الدانى بترك كل فانى حتى تتجرد عن الاوصاف الجسمانية وتتصف باوصافها الحسية الروحانية فحجاب النفس عن كمالها العلمية انما هو اشتغالها بالامور البدنية والقوى العنصرية فينبذ لا بد لمن اراد أن يعرف نفسه ويشاهد أنوار ربه أن يجرد نفسه عن التعالق بالقوى البدنية والتقييد بالحواس الجسمانية بأن يطفئ نفسه بالعبادات ويخفف جسمه بالرياضات ويلزم الورع في جميع أفعاله لقوله عليه السلام لو صليت حتى تكونوا كالحنايا وعتمت حتى تكونوا كاللاتار وأجريت من أعينكم الدموع مثل الانهار فما ينفعكم ذلك الا بالورع وهو اجتناب الشهوات خوفا من الوقوع في المحرمات فقليل من الورع يجزى عن كثير من العمل (قال) عبد القادر الجيلي عليكم بالورع والذكر ان أردتم أن تطوى لكم مقامات الطريق بسرعة وعليكم بالتواضع ان أردتم أن يرفعكم الله (وأما المقام) بفتح الميم فهو ما يتحقق العبد منازلته من الآداب ما يتوصل اليه بنوع تصرف ويتحقق به بضرب تطلب أو مقاساة تكاف فقام كل واحد موضع اقامته عند ذلك وما هو مستعمل بالرياضة له وشرطه أن لا يرتقى منه الى مقام آخر ما لم يستوف أحكام ذلك المقام فان من لا قناعة له لا يصح له التوكل ومن لا توكل له لا يصح له التسليم ومن لا توبة له لا تصح له الانابة ومن لا ورع له لا يصح له الزهد وقيل المقام هو حالة اقامة وظائف العبودية بكسب واختيار (واعلم) أنه لا يصح لاحد منازلة مقام الا بشهود اقامة الله تعالى اياه في ذلك المقام ليصح بناء أمره على قاعدة صحيحة (وأما الحال) فهي عندهم معنى يرد على القلب من غير تصنع ولا اجتلاب ولا اكتساب من طرب أو حزن أو قبض أو بسط أو شوق أو انزعاج أو احتياج أو هيبه فالاحوال مواهب والمقامات مكاسب والاحوال تأتي من عين الجود والمقامات تحصل ببذل المجهود فصاحب المقام يمكن في مقامه وصاحب الحال مرقى عن حاله (وقال) المشايخ الاحوال كالبروق فان بقيت فحديث نفس وقالوا أيضا الحال كاسمها يعنون أنها تحل في القلب ثم تحول وأنشدوا في ذلك شعرا

لو لم تحل ما سميت حالا * وكل ما حال فقد زالا

انظر الى الفى اذا ما انتهى * ياخذ في النقص اذا طال

(وأشار) قوم الى بقاء الاحوال ودوامها وقالوا اذا لم تبقى ولم تدم فهي لواحق وبادروا اذا دامت كانت أحوالا وهذا صحيح ويؤيده ما روى عن أبي عثمان الحيرى أنه قال منذ أربعين سنة ما أقامنى الله تعالى في حالة فكرتها أشار بذلك الى دوام الرضا والرضا من جملة الاحوال فالاحوال وان دامت لكن صاحبها ابدى يكون في الترقى من حالة الى حالة أعلى منها فالدوام باعتبار جنس الاحوال والزوال باعتبار عين الحال وبذلك فسر أبو على قوله عليه السلام انه ليغان على قلبى فاستغفر الله تعالى في اليوم سبعين مرة لانه عليه السلام كان في الترقى من أحواله فاذا ارتقى من حالة الى أعلى منها رأى في الاولى نقصا بالنسبة الى الثانية فاستغفر الله وهم جرا على

هذا المعنى يحمل قولهم حسنات الابراسيات المقر بين
 (واعلم) أن قطع المقامات الثلاث في أثناء السلوك في الطريقة العلية النقشبندية أن يتوجه
 السالك الى أهل السلسلة واحد بعد واحد الى حضرة الصديق الاعظم الى حضرة المصطفى
 صلى الله عليه وسلم الى حضرة جبريل الامين والمعين الى مشاهدة الذات المنزهة عن الشبيه والمثيل
 ويشتمل بذلك حتى تتحرك السلسلة كلها بالتوجه اليه ثم يقف عن ذلك التحرك والتوجه
 بمشاهدة الذات العلية فاذا قوى الحال وحصل له الفناء عما سوى المولى ووقع في التوجه المحض
 وذهل عن وجود عالم الملك وعن وجود نفسه فهو والمقام الثاني فاذا قوى هذا الحال ودخل في البقاء
 فهو والمقام الثالث وهو نتيجة الفناء فانه متى تم الفناء حصل البقاء بالقرب المعنوي من الملك
 الحميد اذ هو اقرب الى العبد من حبل الوريد ويعبر عن هذه المقامات الثلاثة بعبارة أخرى
 وهي العلم الرباني والفتح الصمداني والتجلي الاحساني (أما) العلم الرباني فهو علمك بأن الله
 تعالى معك أينما كنت لقوله تعالى ما يكون من تحوي ثلاثة الاله ورابعهم ولا خمسة الالهو
 سادسهم ولا ادنى من ذلك ولا أكثر الالهو معهم أينما كانوا ونظير ذلك في الآيات والاحاديث
 كثيرة ومحل مزالقي الاقدام لكن يلزم للمناسبة أن أتكم في هذا المقام فاقول
 (اعلم) ان مدلول الاسم الكريم انما هو الذات اللازمة لها الصفات المقتضية لتعلقها بجميع
 الممكنات وليست كجمعية المتخيرين لعدم مماثلته تعالى لما سواه من الخلق والوقات المتحققة
 بالجمعية المنقورة لا وازمها الضرورية كالخلول في الجهة لا بد فيه من الاثنينية الزمانية
 والمكانية بل على ما يليق بشانه لما له من الكمالات تعالى عن الشبيه والنظير ليس كشيء له شيء
 وهو السميع البصير (وأما) المقام الثاني وهو الفتح الصمداني فهو غيبتك عن كل فاني لقول
 سيد الاكوان كان الله ولا شيء معه وهو الاثن على ما عليه كان وقول الملك الرحمن كل من
 علمها فان (وأما) المقام الثالث وهو التجلي الاحساني فهو اقرب من حضرة الحق والتداني
 لقول الملك الحميد ولقد دخلنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن اقرب اليه من حبل الوريد
 ويعبر عن هذه المقامات أيضا بعبارة أخرى (الاول) الحضور مع الله بمشاهدة مصنوعاته
 (الثاني) الحضور في مقام مشاهدته صفاته (الثالث) الحضور مع عدم شهود شيء من
 مخلوقاته ويعبر عنها أيضا بالمعية والاحدية والاقربية فالمجدي الكامل لا يستقر في حضرة
 واحدة بل ينتقل الى الحضرات الثلاث ولايس له مقام مخصوص (ثم اعلم) أن القلب كما يتصف
 بالراقية والمشاهدة ونحوهما يتصف بالتحتم والقفل والران والربط لقوله تعالى ختم الله على
 قلوبهم وقوله أم على قلوب أقفالها وقوله كلابل ران على قلوبهم وقوله لولا أن ربطنا على قلوبها
 فالختم على القلوب حتى لا تسمع قول الحق من صفة قلوب المنافقين والقفل عليها حتى تعرض عن
 الدين المتين من صفة قلوب الكافرين والربط عليها من صفة قلوب العارفين وتغطيتها بالران
 من صفة قلوب المسلمين العاصين فانه كلما أذنب ذنبا نزلت نقطة سوداء على القلب فتغطي
 مقدارها من نوره الى أن تجمعه الظلمات فلا يبقى الا نور الايمان كما مناخيتن يقع في المعاصي ولا
 يبالي معها أصلا فاذا أراد الله تعالى هدايته ألهمه التوبة فهي ملاك كل أمر لانها تحجب ما قبلها
 كما أن الاسلام يحجب ما قبله ولها ثلاثة شروط (الاول) العزم على أن لا يعود الى قبائح الافعال
 (الثاني) الندم على ما فات من مخالفة الملك المتعال (الثالث) القيام في الحال على أحسن
 الاحوال فان أخل بشيء منها ففعله بطل رهي على ثلاثة أقسام أولها التوبة وأوسطها الانابة

وآخرها الاوبة فن تاب خوف العقوبة فهو صاحب التوبة ومن تاب رجاء التوبة فهو صاحب
الانابة ومن تاب حفاوقيا مابا بالعبودية لا رغبة في الثواب ولا خوف من العقاب فهو صاحب
الاوبة * فالتوبة صفة المؤمنين والانابة صفة الاولياء المقربين والاوبة صفة
الانبياء والمرسلين قال الله تعالى نعم العبد انه اواب وقال وجاء بقلب منيب وقال وتوبوا الى
الله جميعا أي المؤمنون لعلكم تفلحون وفي هذه الآية إشارة خاصة وإشارة عامة فأما
العامة فقد دعت العصاة والطائعين والموافقين والمخالفين بلفظ الايمان وسماهم المؤمنين
لئلا تفرق قلوبهم من خوف القطيعة وأما الخاصة فقد أمر الطائعين بالتوبة لئلا يعجبوا
بطاعتهم فيصير عجبهم مجبهم فيتساوى في هذا الامر الطائع والعاصي وكما أمر الحق بالتوبة
عموم المؤمنين فقد أمر بهاسيد المرسلين قال عليه السلام فاني أتوب الى الله في اليوم والليلة مائة
مرة فتوبة الرسول عليه السلام توبة خاص الخاص وهي التوبة عن كل ماسوى الله وتوبة
الخاص من غفلة القلوب عن حضرة المحبوب وتوبة العوام من الذنب فيمنحى بها الران عن
القلب ولكن يبقى أثره فالذكر يصقله حتى يصير كالقنديل فيوجد الانوار القلبية تنطبع
في مرآته الافعال للطائفة ويمتد نظره الى الحضرة القدسية لان القلب له مرآة ذات وجهين
وجه صليل ووجه كئيف فالصقل مقابل لعالم الملك وهو عالم الشهادة فكل شئ قابله انطبع به
فيقلب القلب من الشر الى الخير وبالعكس والكئيف مقابل لعالم الملكوت وهو عالم الغيب
فاذا غلبت أنواره على ظلمته وطاعته على معصيته مال الى عالم الملكوت فيشتغل بالسلوك وقطع
مقامات النفس فكما قطع مقام الانجلي ما قابله من الوجه الكئيف حتى تضيء كلها فينتد
ينظر السالك بالعينين ويغترف من العلمين فيصير جسمه لطيفا بين الاجسام كالانبياء عليهم
السلام لانهم لما تحققوا أن الجسم لا يليق للتحلي من حضرة الحق اللطيف لطفوا أجسامهم
الكثيفة بأنواع الرياضات والمجاهدات وترك الشهوات ومخالفات النفس ذات الآفات حتى
تاطفت أجسامهم الكثيفة فصارت مضاهية للأجسام اللطيفة لان الحق تعالى خالق الانسان
مركبا من جسم كئيف وهو الجسد وجسم لطيف وهو السائر في حالة النوم ومن روح وهو
الواسطة بينهم الماروي عن ابن عباس في جسد ابن آدم نفس وروح بينهما مثل شعاع
الشمس فالنفس بها العقل والتمييز والروح بها الحس والتحرك فاذا نام العبد قبض تعالى نفسه
ولم يأمر بقبض روحه (وقال) بعضهم من يموت في القتال تتوفاه الملائكة ومن يموت على الفراش
يتوفاه ملائكة الموت ومن يموت في المنام يتوفاه الله وفي ذلك نكتة لطيفة وهي ان كل شئ يضاف
الى الله تعالى بغير واسطة مخلوق يحصل به راحة وبسط كالنوم بالنسبة الى أهل الظاهر بخلاف
أهل الباطن فان جميع ما يجري عليهم من خير وشر وقبض وبسط تحصل لهم به الراحة التامة
والرضا حيث انه فعل الله تعالى لقوله تعالى والله خلقكم وما تمعون كما حكى أن ابليس نجلى
اسيدى عبد القادر الجيلاني بأنوار وهيئة عرش ونداء وقال يا عبدى قدر فعت عنك التكليف
فقال قدس الله سره أخسأ يا عدو الله لورفع التكليف لرفعها عن حبيبه عليه السلام فقال منعك
منى علمك وقد أضللت قبلك ألف عابد وولد اقبال

تفقه فان الفقه أفضل قائد * الى البر والتقوى وأعدل قاصد

فان فقهها واحد دامتورعا * أشد على الشيطان من ألف عابد

ولا شيطان وساوس كثيرة فانه يحسن لبعض الناس اظهار التواجد عند الذكر أو سماع

القرآن ويدخل عليه بصورة نصيحة وهو أنك إذا تشبهت بالواجدين تكون منهم - موية لوله البيت الذي قاله بعضهم

وتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم * ان التشبه بالرجال فلاح

ثم اذا تواجد وتبع ما أمر به الشيطان تجلى له من المصراع السفلى فينفخ فيه فيحصل له حرارة فيسوق له ان هذا من تجلى حضرة الحق فيصرخ فيحصل الانقباض لمن سمعه من أهل الباطن وعلامة ذلك انه لو كان وجوده صحيحا لاثرت في جميع من كان حاضرا نعوذ بالله من اتباع الشيطان فانه عدو للانسان قال الله تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذ ذوه عدو اذا حسن لك شيئا من أفعال نفسك أو نزعك لتخاصم غيرك أو كرهك في بعض اخوانك المسلمين فاستعد بالله من هذا اللعين وأحفظ أعمالك ما استطعت فان الرياء يحيط بالعمل

(وأما الخواطر) فهي جمع خاطر وهو خطاب يرد على الضمائر ثم انه قد يكون بالقاء ملك وقد يكون بالقاء الشيطان وقد يكون بأحاديث النفس وقد يكون من الله فالأول الالهام والثاني الوسواس والثالث الهواجس والرابع الخاطر الحق فعلة الالهام موافقة العلم وعلامة الوسواس نديه الى المعاصي وعلامة الهواجس نديها الى اتباع الشهوات وحفظ النفس واجمع المشايخ على أن من كان قوته من الحرام لم يفرق بين الالهام والوسوسة واجمعوا على أن الخواطر المذمومة محلها النفس والخواطر المحمودة محلها القلب وان النفس لا تصدق أبدا (وقال) الجنيد الفرق بين هواجس النفس ووساوس الشيطان ان النفس اذا طالبت بشئ ألحت بطلمبه حتى يوجب دلا محالة الله - ثم الا أن يكون صاحبها صادق المجاهد فيردها عن ذلك بصدق مجاهدته وأما الشيطان اذا دعا الى زلة فلم يوافق علمه اتر كهو ادعا الى أخرى لان الكل عنده سواء من حيث انه معصية ومخالفة فان ورد على الانسان خاطر ان متغيران قال الجنيد الاول أقوى وقال ابن عطاء الثاني أقوى وقال عبد الله بن خفيف هـ - ما - واء لان كلا منهما من الحق فلا مزينة لاحدهما على الآخر

(وأما الواردات) فهي جمع وارد وهو ما يرد على القلب من الخواطر المحمودة مما لا يكون بتعلم العبد وقد يكون الوارد لا من قبل الخاطر بل من قبل العلم أو من الحق فالواردات أعم من الخواطر لان الخواطر تختص بنوع الخطاب أو ما يتضمن معناه والوارد أيضا ما يرد على القلب من سرور أو حزن أو قبض أو بسط أو نحوها (ثم اعلم) أن الصلاح على الله ليس بواجب وقال المع - تنزلي واجب ومن قال ان الاصلح والاصح واجب على الاله فهو - وعادل عن الجادة ومخالف للعامة ومعترض لا هـ - السنة والجماعة وقد وقعت مناظرة بين سني ومع - تنزلي فقال المع - تنزلي سيجان من تنزه عن الفحشاء فقال السني سيجان من لا يقع في ملكه الا ما يشاء فقال المعتزلي أرايت ان منعتني الله من الهدي وحكم على بالردى أحسن الى أم أساء فقال السني ان منعتك ما هو لك فقد أساء وان منعتك ما هو لله فالفعل في ملكه ما يشاء فقال المعتزلي أيرضى ربنا أن يعصى فقال السني أيعصى ربنا جبراً فالزمه وقطع حجته - (والحاصل) أن مذهب أهل السنة أن الاصلح للعبد ليس بواجب على الله وجبر والمعتزلة على أنه واجب ورد كلامهم أولاً بأن الالوهية تنافي الوجوب المختص بالعبودية لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون وثانياً بأن الاصلح بحسب الظاهر أن يهدي الخلق جميعاً وقد قال الله تعالى يضل من يشاء ويهدي من يشاء مع قوله ولشأنه - كما أجمعين فأراد باختلاف العباد اظهارة العدل

واشار الفضل وايضاً قال انساني لم ايزدادوا انما مع أن الاملاء لزيادة الاتم ليس بصلاح
عند العلاء ففيه الحجة البالغة والحكمة السابغة ثم هدايته تعالى تارة يراد بها خلق الله
كقوله انك لاتهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وتارة يراد بها مجرد البيان والدلالة
ومنه قوله تعالى وأما ورد فهديناهم وقوله تعالى رانك لتهدي الى صراط مستقيم وتارة مجرد
الارشاد ومنه قوله تعالى وكل قوم هاد والمعتمد عند أهل السنة انها الدلالة الى المطلوب سواء
وصلت أم لا وعند المعتزلة الدلالة الموصلة الى المطلوب فتتبع (واعلم) أن تقصيل هذا المقام
أن يقال اذا أراد الله بهد خيرا قاب قلبه الى محله الاصل الذي بدئ منه أي الى العلو فيصير قلبه
مدرسيا لافرشه بما فيكون انقلابه الى الحق وهو صرف وجه الهمة من العدو الدنيا وهي الظواهر
الى العدو القصوى وهي الحقائق وبواطن الامور ويصل الى الفطرة التي خلقه الله عليها قال
الله تعالى لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم لكنه لما نزل مع الطبيعة الى حكم العادة واستولت
عليه الشهوات النفسية وغلب عليه حكم البشرية صار كالثوب الابيض الذي تدينس فاذا غسله
بماء الخلوات والرياضات عاد الى أصله والازاد تدينسه وقويت أوساخه وصار ملكة للشيطان فاذا
كان من أهل الطريق تجلى له الشيطان من مصراع قلبه السفلي لانسد مصراع قلبه العلوي
فان للقلب بابا بمصراعين مصراع يفتح الى العلو ومصراع يفتح الى السفلى فالمصراع العلوي
لتجليات الرحمن والمصراع السفلي لتجليات الشيطان واذا انسد المصراع السفلي بالثرة الاذكار
ونفي الخواطر والاغيار انفتح المصراع العلوي وترادف التجلي والواردات من حضرة الملاك العلي
وعلامه ذلك الورع والزهد في الدنيا فاذا اتقى الورع والزهد من انسان وادعى أنه يحصل له
التجلي من حضرة الملاك الديان فهو من الكاذبين وتجليه هذا انما هو من تجلي الشياطين لان الطمع
في الدنيا والرغبة فيها يسد المصراع العلوي ويفتح السفلي الذي يتجلي منه الشيطان فانه أفضل
خلقا كثيرا (وقال الشاذلي) كل علم تسبق اليك فيه الخواطر وتتبعها الصور وتميل اليه
النفس وتلتذبه الطبيعة فارم به زاتركه وان كان حقا وخذ بعلم الله الذي أنزل على رسوله واقتد
بالخلفاء والصحابة والتابعين من بعدهم وهداة الامة المبرئين من الهوى تسلم من الشكوك
والظنون والاهام والدعاوى الكاذبة المضلة عن الهدى وحقائقه وماذا عليك أن تسلمون عبد
الله ولا علم ولا عمل حسبك من العلم العلم بالوحدانية ومن العمل به محبة الله ومحبة رسوله صلى الله
عليه وسلم ومحبة الصحابة والاعتقاد الحق للجماعة قال رجل متى الساعة يا رسول الله قال ما
أعدت لها قال لا شيء الا اني أحب الله ورسوله فقال عليه السلام المر مع من أحب (وقال)
رحمه الله قرأت سورة الاخلاص والمعوذتين ذات ليلة فلما انتهيت الى قوله من شر الوسواس
الخناس الذي يوسوس في صدور الناس فيلبي شر الوسواس يدخل بينك وبين حبيبك
و ينسبك أفعالك الحسنة ويكثر عندك ذات الشمال بذكر أفعالك السيئة ويقال عندك ذات
اليمين ليعدوك عن حسن الظن بالله ورسوله الى سوء الظن بالله ورسوله فاحذرك هذا فقد
أخذ منه خلق كثير من الزهاد والعباد وأهل الورع والاجتهاد وقال قيل لي اذا أردت أن تسلم
من ذلك فلا تدبر اغد ولا بعد غد (واعلم) أن لكل خاطر مقدمة وبساط مقدمة الرباني الاسلام
وبساطه الصمت ومقدمة الملك الذي كرو بساطه العزلة ومقدمة النفساني الجهل وبساطه
الاماني ومقدمة الشيطان الكبر وبساطه الكفر وكل خاطر يدعو الى ما يناسبه فهو بحر
عميق فافهم

(وأما رؤية القوم) فقال الله تعالى لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة فيل هي الرؤيا الصالحة يراها الرجل أو ترى له كذا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الرؤيا من الله والحلم من الشيطان فإذا رأى أحداً كم رؤيا يكرهها فليمتثل عن يساره وليمتنع وذفانها أن تضره وقال من رأى في المنام فقد رأى فان الشيطان لا يتمثل في صورتي (واعلم) أن الرؤيا الصادقة نوع من أنواع الكرامة وحقيقتها خوارط ترد على القلب تتصور في القلب والوهم وهي تارة تكون من قبل الشيطان وتارة تعريغها من الله تعالى يخلق تلك الأشياء في القلب بغير واسطة (والنوم) على أقسام نوم اعنة وغفلة وعادة وهو مذموم لانه أخو الموت كذا روى في بعض الاخبار واليه الاشارة بقوله تعالى وهو الذي يتوفاكم بالليل وقوله والتي لم تمت في منامها وقيل لو كان في النوم خير لكان في الجنة نوم وقيل لما قال ابراهيم لاسماعيل عليه السلام اني ارى في المنام اني اذبحك قال يا ابت هذا جزاء من نام عن حبيبه لو لم تنم لما أمرت بذلك (وقيل) أوحى الله الى داود عليه السلام كذب من ادعى محبتي ونام عنى اذا جئته الليل (وقال الشبلي) نعسة في ألف سنة فضيحة وقال أيضاً طلع الحق على فقال من نام غفل ومن غفل حجب فكان بعد ذلك يكتمل بالملح حتى لا ينام وقيل ان كنت حاضراً فلا تنم لان النوم في الحضرة سوء أدب وان كنت غائباً فانت من اهل الخسران فتكون مصاباً والمصاب لا يأخذ هذه النوم وأما أهل المجاهدات فنومهم صدقة من الله تعالى عليهم وان الله يباهي بالعباد اذ انام في سجوده فيقول انظروا الى عبدى روحه عندى وجسده بين يدي يعنى روحه في محل النجوى وبدنه على بساط العبادة وقيل كل من نام على طهارة يؤذن لروحه ان تطوف بالعرش وتعبده لله وقيل لاشئ أشد على ابليس من نوم العاصي يقول متى ينتبه جنى وقيل ألا يستحي العبد أن ينام ومولاه لا ينام (وقال) بعضهم النوم أفضل من اليقظة لان النائم لا يعصى الله تعالى في حال نومه وانه محل الرؤيا للنبي والصحابة والاولياء وغيرهم وربما رأى الحق تعالى في النوم وتلك منزلة عظيمة (وقال) السكاني رأيت النبي عليه السلام في النوم فقلت ادع الله ان لا يميت قلبي فقال قل كل يوم أربعين مرة يا حي يا قيوم لا اله الا انت (ورأى) الحسن عيسى عليه السلام في النوم فقال له انى أريد ان اتخذ خاتماً فقال الذى أكتب عليه قال لا اله الا الله الملك الحق المبين فانه آخر الانجيل وقيل رأى أحمد بن خضرويه ربه فقال له يا أحمد كل الناس يطلبون منى الا أبا يزيد فانه يطلبنى وقيل دخل الحسن البصرى ليصلى المغرب فوجد امامهم حميداً العجى فلم يصل خلقه خوفاً من اللحن فرأى تلك الالهة في المنام قائلاً يقول لو صليت خلفه لغفر لك ما تقدم من ذنبك (وروى) مالك بن أنس في المنام فقيه له ما فعل الله تعالى بك فقال غفر لى بكلمة حفظتها عن عثمان بن عفان رضى الله عنه كان يقول عند رؤيته الجنائز سبحان الحى الذى لا يموت (وروى) الجنيد في المنام فقيه له ما فعل الله تعالى بك فقال طاحت تلك الاشارات وبادت تلك العبارات وما نفعنا الا تسبيحات كنا نقولها (وقال) ابن الجلاء دخلت المدينة وبني فاقة فرأيت النبي عليه السلام في المنام فأعطاني رغيغافاً كت نصغه وانتبهت وفي يدي نصغه وقيل رأى أبو أيوب السخيتي جنازة رجل عاص فدخل دهليز داره لا يصلى عليها فرأى ذلك الميت في المنام فقال له ما فعل الله بك فقال غفر لى وقال قل لا يي أيوب قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى اذا لامسكم خشية الانفاق الآية (وقال) القشيري رأيت الاستاذ أبا على الدقاق في المنام فقلت له ما فعل الله تعالى بك فقال ليس للغفرة عنده كبير خطر أقل من

حضر هنا خطر افلان أعطى كذا وكذا قال القشيري ووقع لي في المنام أن ذلك الشخص الذي
عناهُ الاستاذ قتل نفسه بغير حق (وقال) أبو بكر الرشيد الفقيه رأيت مجيئ الطوسي في المنام
فقلت له ألك حاجة فقال قل لابي سعيد الصغار

وكأعلى أن لا تحول عن الهوى * فقد وحيته الحب حاتم وما حلنا

لعل الذي يقضى الأمور بعلمه * سمعنا بعد الممات كما كنا

قال فانتهت وقلت لابي سعيد ذلك فقال كنت أزور قبره كل يوم جمعة فلم أزره هذه الجمعة
(وقيل) روى الأوزاعي في المنام فقال ما رأيت هنا درجة أرفع من درجة العلماء ثم المحررون
وقيل روى أبو سليمان الداراني في المنام ف قيل له ما فعل الله بك فقال ما كان على شيء أضرم من
إشارات القوم (وروى) السبلي في المنام ف قيل له ما فعل الله بك فقال ناقشني حتى أبيت فلما
رأى أياي تغمدني برحمته وهذا كما قال بعضهم وقد قيل له ما فعل الله تعالى بك قال * حاسبونا
فدققوا * ثم من وافأعتقوا

(وأما فضل الجوع والعطش والصبر عليهما) فقال الله تعالى ولنبأونكم بشئ من الخوف
والجوع ونقص من الأموال والنفوس والثروات وبشر الصابرين أي عليها وقال ويؤثرون على
أنفسهم ولو كان بهم خصاصة وكان النبي عليه السلام يبقى أياما لا يأكل شيئا (واعلم) أن
الجوع أحد أركان المجاهدة وبسببه تتفجر ينابيع الحكمة لأهل السلوك وهو من صفات
أهل الحقيقة (وكان) سهل بن عبد الله لا يأكل الطعام إلا كل خمسة عشر يوما فإذا دخل
رمضان لا يأكل حتى يرى هلال شوال وإنما يفطر كل ليلة على المساء وحده وكان يقول جعل الله
في الشبع الجهل والمعصية وفي الجوع العلم والحكمة وكان رحمه الله إذا أكل ضعف وإذا جاع
قوى (وكان) عمر بن عبد العزيز أجاع صنفان من الطير أربعين صباحا ثم طاروا في الهواء
ورجعوا ورائحة المسك تفوح منها قال القشيري لا يبعد أنها وصلت إلى الجنة (وقال) أبو
سليمان الداراني مفتاح الدنيا الشبع ومفتاح الآخرة الجوع (وقال) يحيى بن معاذ الرازي
الجوع نور والشبع نار (وقال) أبو بكر بن فورك هم العيال نتيجة متابعة شهوة الحلال
فكيف تكون نتيجة متابعة الحرام (وقال) أبو علي الروذباري إذا قال الصوفي بعد خمسة أيام
أنا جائع الزموه السوق وأمره بالكسب وقيل للربيع قد غلا السعر فقال نحن أهون على الله من
أن يجيعنا إنما يجيع أوليائه (وقال) أبو علي قام فقير في مجلس يطلب شيئا فقال اني جائع منذ
ثلاث فصاح عليه بعض الشيوخ وقال كذبت أن الجوع سر الله وهو لا يضع سره عند من يحمله
إلى من يريد (قال) أبو تراب النخشي ما تممت على نفسي امرأة واحدة تممت على خبز أو بيضا
وأنا مسافر فدخلت إلى قرية لطاب الخبز والبيض فوثب إلى رجل وتعلق بي وقال لقومه هذا
كان معهم فبطحنوني وضربوني سبعين سوطا فربى رجل فعرفني فخلصني منهم وعرفهم بي
واعتذروا إلى وأدخلوني رجل منهم إلى منزله وقدم إلى خبز أو بيضا فقلت لنفسي كفى شهوتك
بعد سبعين جملة وقيل أن أبا تراب كان يأكل من البصرة إلى مكة أكلة واحدة وروى عن النبي
عليه السلام من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه وأصل ترك المباح لا بد للربيد منه ولا يتم أمره
دونه ولا يستعلم إلا عليه ولا يملك زمام قلبه إلا به وهو ملازمة الصمت ومداومة الجوع والعطش
وروى عن النبي أنه قال من عرف الله وعظم منه منع فاه من الكلام وبطنه من الطعام وقالوا
دواء القلب في خمسة قيام الليل وقراءة القرآن وخلق البطن وقلة الكلام والتضرع عند السحر

(وروى) ان الله أوحى الى داود عليه السلام اسمع ما أقول والحق أقول من حفظ لسانه وغض
بصره وصان فرجه فهو عندي مقرب محبوب وأما الجوع فافصاه في حديث زيد بن علي عن
جده علي أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يخلو فم الصائم أطيب ريحاً من المسك عند
الله فلذلك قال الله تعالى الصوم لي وأنا أجزي به وقال النبي عليه السلام للصائم فرحتان فرحة
عند فطره وفرحة يوم القيامة ينادي مناد أين الظامئة كادهم وعزتي وجلالي لأروينهم
اليوم وروى الصوم جنة من النار وروى أن أطولكم جوعاً وتذكراً أفضلكم عند الله
(وقال) ذوالنون من قوى على بطنه قوى على دينه ومن لا يعلم أن مضرتة من قبل بطنه فذلك
من العابدين أعمى وعن الصادق ظهر ابليس ليحيى بن زكريا وإذا عليه معاليق قال له يحيى عليه
السلام ما هذه المعاليق يا ابليس فقال هذه الشهوات التي أصبتها من بني آدم فقال هل فيها شيء
قال ربما شبعت فتقلناك عن الصلاة والذكر فقال يحيى بن زكريا لله على أن لا أملاً بطني من
طعام أبداً فقال لله على أن لا أنصح مسلماً أبداً

(وأما الشاهد) فهو في اللغة عبارة عن الحاضر وفي اصطلاح القوم عبارة عما كان حاضراً في
قلب الانسان وغلب عليه ذلك حتى كأنه يراه ويبصره فان كان الغالب على قلبه العلم فهو
شاهد العلم وان كان الغالب عليه الرجاء فهو شاهد الرجاء وان كان الغالب عليه الوجد فهو شاهد
الوجد وان كان الغالب عليه الحق فهو شاهد الحق فكل ما غلب عليه ذلك كرهه فهو شاهدك
وقيل مرادهم بالشاهد ما في القلب فالحيث شاهد قلب المحب أي حاضر قلبه كأنه يراه عياناً
وشاهد ما فيه وان كان غائباً عنه وهو كالقول الاول في المعنى (وسئل) الشبلي عن المشاهدة
فقال من أين لنا مشاهدة الحق وإنما لنا شاهد الحق أراد بذلك كراهية الحق المستولى على هيئة
الغالب عليه (وقال) بعضهم انما هي الشاهد شاهد الانه من الشهادة فاذا تجلى للانسان جمال
شخص فان كانت بشرية الرائي ساقطة عنه لم يشغله جمال ذلك المرئي عن حاله ولم تؤثر فيه صحبته
شيأ بوجه من الوجوه فيكون ذلك المرئي شاهد الرائي على فناء نفسه وان أثر فيه كان شاهداً
عليه في بقاء نفسه وقيامه باحكام بشرية وعليه حمل قوله عليه السلام رأيت ربي ليلة المعراج
في أحسن صورة أي أحسن صورة رأيتها تلك الليلة ولم تشغلني رؤية به بل رأيت المصور في
الصورة والمنشئ في الانشاء قال القشيري أراد به رؤية العلم لا ادراكه بالبصر (واعلم) أن
السير والسلوك في أربعين يوماً يشغل فيه المرید بالخلوة مع الاخلاص التام بما يلقنه المرشد
من أسماؤه تعالى لقوله عليه السلام من أخلص لله أربعين صباحاً تفجرت ينابيع الحكمة
من قلبه على لسانه وأحسنه أن يكون ابتداءه في ليلة النصف من شعبان ويكون خروجه في
آخر ليلة عيد رمضان فاذا أراد الدخول فليغسل ثيابه وخلوته وبدنه ينوي بالغسل التوبة
من جميع الكبائر والصغائر وهفوات الخواطر وإذا كان عليه حق لا حديد فعليه له أو اغتابه
يطاب منه السماح والرضا من له خلطة معه وليكن جلوسه في الخلوة مستقبلاً للقبلة على
الوضوء في جميع أوقاته وذلك بعد اتقانه لعلم الحال الذي لا بد له من معرفته في الفروض الخمسة
من علم لا اله الا الله وصومه وصلاته وجهه وزكاته وقد أمر الحق بذلك كما في كتابه فاعلم أنه لا اله
الا الله فعلمها أن تعلم بالمستحيل والجائز والواجب من صفاته (واعلم) أن الوصول الى حضرة
القدس بأربعين مقاماً عشرة في الشريعة منها الخمسة المذكورة والباقي التوبة والعلم والنكاح
وحفظ اللسان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وعشرة في الطريقة وعشرة في الحقيقة

وعشرة في المعرفة كما سيأتي (واعلم) أن قطع عقبات الطريق بقطع صفات النفس التي تسمى بالامارة واللوامة والمهمة والمطمئنة والراضية والمرضية والكاملة فكما اتصفت بصفة سميت بها الاجل اتصافها بما افتتحي باسم من هذه الاسماء فاذا صادفت النفس الشهوانية ووافقتها ودخلت تحت حكمها سميت اماراة وان سكنت تحت الامر واذا غنت لا تباع الشهوانية لم يكن بقي فيها ميل للشهوات سميت لوامة فان زل هذا الميل وقويت على معارضة النفس الشهوانية وترقت الى عالم القدس وتعلقت بالالهامات سميت ملهمة فان سكن اضطرابها ولم يبق فيها للنفس الشهوانية حكم أصلاً ونسيت الشهوات سميت مطمئنة فان ترقت عن هذا وسقطت المقامات عن عينها وفنيت عن جميع مراداتها سميت راضية فان زاده هذا الحال عليها صارت مرضية عند الحق والخلق فان أمرت بالرجوع الى العباد لا رشادهم سميت كاملة والمقصود من طي هذه المنازل حصول الايمان الحقيقي الموقوف على كمال اطمئنان النفس ومرضيتها عند الحق الموصل الى رتبة الكمال ولا تصل الى تلك الرتبة ما لم تكن سياسة القلب ولا تتيسر سياسة القلب ما لم تتفرغ عن العلائق والعوائق وتحصل السلامة من الابتلاء بما سوى المولى (وعلم) السلامة من ذلك نسيان السوى فإدام له شعور بالغير فيبعد عن السلامة وقرىب من الوقوع في الضياع فمعرفة أمر مولاه فلا بد له من السعي حتى يتشرف بسلامة القلب المؤدى الى اطمئنان النفس الموصل الى الايمان الحقيقي والدخول في الرضوان فاذا وصلت الى هذا المقام استحققت أن تصير المرشد الكمال والكمال لا يحصل وصرت موصلاً واصلاً فاجد مولاك على ما هداك ولازم لخدمته بالاستغفال بمشاهدته الذي هو مقام الاحسان والاتباع لسنة سيد الاكوان (واعلم) أن الله تعالى خالق الخلق لطاعته وعبادته وعرفانه كما قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وأفضل العبادات ما يوصل الى الله وهو السلك ولا بد لذلك من مرشد كامل واستاذ فاضل لما أنه طريق غيب غير محسوس مبني على مخالقات النفوس ألا ترى ان كثير من اطباء يعجزون عند مرضهم عن علاج نفوسهم لخفاها على صاحبها وهي أعدي أعدائه في ثياب أصدى أصدقائه ولهذا ورد المؤمن من رآه المؤمن فبأسه سمعته بنافذ نظر أخيه المؤمن الخادق يتسلط على دسائسها لكن مع التسليم الصادق ولهذا قال الكمال من لم يكن له شيخ فشبحه الشيطان فان طريق الله تعالى لما كان في غاية الشرف والعزلة لكونه موصلاً الى أعز المطالب حاف بالقواطع والمهلكات من كل جانب فاذا عرفت هذه الوردات المهاركة فلا جرم أن السالك يحتاج الى المرشد الكمال والشيخ الفاضل ليحفظ المريد من المهالك ويرشدهم الى المسالك فلا يسلكه الا مريد متقدم صادق بارشاد دليل كامل فاذا توجه المريد الى الله وصدق في قصده فانه سبحانه يوصله الى شيخ كامل ناصح ينهضه حاله ولحظه وينفعه بمقاله ولقطه كما هو في مولا ناصية الدين خالد المجدد (وقال) نجم الدين الكبري كما أن المطرقة والسندان والمنفخ والفحم وغـيرها من الآلات اذا اجتمعت ولم يكن ثمة استاذ يضع الاشياء في محالها لا يتحقق وجود شيء كذلك لا تتصف في رآة قاب المريد بدون ربط القاب مع الشيخ وترك الاعتراض ودوام الرضا بما قدر من القدر والفتح والقبض ملاحظاً قوله تعالى وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ومتحققاً بأن الله تعالى أرحم بالعبدين الوالدة بولدها وأعلم بمصلحة العبد من نفسه والشيخ أعرف بمصالح المريد والانقياد الى الشيخ والتسليم شرط أهم بكل وجه (واعلم) أن الجذب وحده من غير سلك في الطريق المستقيم بامثال أوامر

الحق والاجتناب عن نواهيها لانتيجته له أصل لا غير الدخول في حيز البهائم والمجانين فغايتها السلامة
من مواطن الهلاك لسقوط التكليف به كما في المطالب الوفية وكذلك السلوك بامتثال الاوامر
والاجتناب عن النواهي من غير جذب الهوى لانتيجته له غير الدخول في حيز العلماء والعباد
من أهل الظاهر القانعين بما ينظر عليهم من العلم والعبادة فيراهم الناس فيحسدونهم
على ذلك فيرفعون أقدارهم ويكفونون في باطن الامر على رياء وعجب وكبر وحسد وغرور وغفلة
وغيرها من أمراض القلب ويظهر صاحب هذه الواقعات شبيها بالحيوانات (وأما) السالك
أولا المذبذب ثانيا أو بالعكس فهذا الرجلان هما أهل الله وخاصة فالسالك المذبذب عالم
عامل بعلمه بورثته الله تعالى علم ما لم يعلم وكان فضل الله عليك عظيما والمذبذب السالك عامل عالم
أخلص لله أربعين صباحا فتفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه كما قال الله تعالى واتقوا
الله ويعلمكم الله (واعلم) أن الشريعة المحمدية من تأمل جميع الاحكام المشروعة فمما وعمل بها
على الوجه المشروع دون البدعة داعية الى تحصيل الجذب الهوى وأما العمل بها على طريق
البدعة فهو مبعد عن الجذبة ولذا فجت البدعة وزاد قبحها على فعل المعصية والآيات
والاحاديث وسير الاصحاب والتابعين والاولياء طائفة بذكر الجذب والصعق والخشية
والبكاء (قال) الله تعالى وخر موسى صعقا (وقال) لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته
خاشعا متصدعا من خشية الله (وقال) مثاني تقشعر منه جلود الذين الآتية (وقال) عليه
السلام اللهم اني أعوذ بك من قلب لا يخشع وقد صبح عن بعض الصحابة الصعق وكثرة التأوه
والبكاء الشديد والاضطراب والضرب على الارض وأمثال ذلك مما يدل على خشوع القلب
وكما ان هذه الطائفة مثلوا النفس بالمرآة فكذلك مثلوها بعين الماء وشبهوا ما يكون في النفس
من المعارف والعلوم بما يكون في العين من الماء وقالوا ان العين قد تغور واما يخرج ماءها
الحفر وتمثيلها النفس بالعين صحيح فان النفس تجلي لها من الحقائق والعلوم يوم الميثاق ما أذهلها
عنه ما هي مشغولة به من الاوهام والاسباب فيغور منها كما يغور ماء العين فيحتاج الى الحفر
عليه بفأس من المجاهدة ومسحاة من الرياضة حتى يعود كما كان وأهل هذه الطريق أعنى
أهل طريق الجلاء وتسمى طريق الاشراق أجمعوا على أن علاج الأصل أى أصل علل النفس
أقرب للبرء أى بانقطاع الأصل تنقطع فروعه بمنحلاف ما يعالج فرعاً (والعلاج) هو محاولة
الداء بالدواء وذلك لا يصح الا بعد معرفة العلة وأصل كل داء جسماني فساد المزاج الى أن
يصير فعله وانفعاله على غير المجرى الطبيعي وأصل كل داء قلبي فساد القصد الذي عنوا به الرضا
عن النفس حتى يصير فعلها وانفعاله على غير المجرى الشرعي والحقيقي بل على وفق الهوى
والاوهام الباطلة التي شأنها ضعف اليقين ورفق الديانة وعلاج النفس هو كفها عما تریده من
النقائص والغفلات حتى لا تقع فيه وتطهيرها عما وقعت فيه حتى يزول (فالاول) بالتقوى
والاستقامة حتى لا تزول عنها (والثاني) بالتوبة والانابة حتى تنطبع بلوازمها من التقوى
والاستقامة ونحوها وطريق الجلاء والاشراق هذه قديمة حتى كانت في غير زمن الشريعة
لأنها انما هي ضد لمرآة النفس من غير زيادة وهي أيضا باقية لا ترتفع لكن تارة تجرى
بالاصلاح من الخلو والتربيات ونحوها وتارة بحفظ الأصل ول فقط وتارة بحفظ الحرمه
فقط وتارة بعلمها بقوة العزم والحزم وتارة بمحاربات التلويح واللقاء وهذه الامور لا تزول
أبدا لا بد من غير ان الاصلاح قد انقرض في هذه الأزمنة وارتفع انتاجه وهو يدعى (قال)

بعض مشايخنا ارتفعت التربية بالأصلح في سنة أربع وعشرين وثمانمائة ولم يبق غير
 الاستفادة بالهمة وعلم الحال فعليكم باتباع السنة من غير زيادة ولا نقصان يعني جادة أهل السنة
 مع التزام الصدق وهذه الطاريق أتم في تحصيل الكمال لأن الأولى غايتها الوصول لما في
 النفس من الكمال دون زائد بخلاف هذه فانها تحصيل الكسب مع ما اتصل اليه من المذخر
 كما في المفاخر العلية وعلم الذات والصفات يعني علم التوحيد وطريق أخذه أن يحقق ترجمة
 عقيدة مذهبه ويأخذ برهانها بأي وجه أمكنه دون تعرض للشبه والاشكالات مع توقاوا
 ذلك من الكتاب والسنة وشواهد الوجود ودلائل الصنع ويجعل ذلك نصب عينيه حتى يصل
 إلى حقيقةه وبقينه وكذلك الفقه والفتوى والتفسير والحديث لكن من اتسع نظره إلى حد
 يفقه به موارد الحكم والحكم لا يخرج عن مقاصد الأئمة بل يرجع إليهم في كل حال لأن من
 أخذ علم حاله عن نصوص الأئمة كان نوره ومنتهجه منهم ومن أخذ عنه عن نصوص الكتاب
 والسنة فكذلك ان كان محقا والا فالحديث لغير العالم منزلة ومن فاتته الافتداء فاته الاهتداء
 ولذلك لا تجد اماماهم أقول السلف بل يتبع آثارهم فن تتبع الكتاب والسنة وفقههما
 عرف ما قلنا (وأما) علم الاحوال والمنازل وما يجري مجراه وهو الذي اختص به أهل الفن
 فلأناس فيه طريقان * طريق رؤية الحق من أول القدم والعمل على ذلك بالانحياز إليه
 وهو طريق الشاذلية والنقشبندية ومن نجانحوهم من غيرهما * وطريق رؤية النفس
 وإطلاع الحق عليها والعمل على ذلك وهي طريق الغزالي والسهروردي ومن جرى مجراهم
 وكل مستند لحديث أن تعبد الله كأنك تراه وهذا الأولى فان لم تكن تراه فانه يراك وهذا الثانية
 فتبصر وهذه الطريق التي بالاشتغال بالعلم وعلاج النفس يقال لها طريق البرهان لانه
 ليس لاحد فيها مطعن ولا لاضلال فيها مدخل ولا يمكن لا بقدر علمها الا فحول الرجال وأما
 سلوك العاقل بها فانه يصح اعتقاده على عالم يثق بديانته ويسأل عن علم حاله بوجه يشفيه
 واطمئن نفسه له ويلزم التقوى والاستقامة بغاية جهده بعد التبصر فيما يتعلق بحاله ولا
 يدخل فيما فيه احتمال وتأويل ولا دخل من قول امام معتبر غير امامه ثم يستند في احواله
 لشيخ تاهل أو أخ صالح قد جرب الامور فبدأ أخذ في كل ما يبقى ويذره (واعلم) أنه لا يمكن
 الوصول إلى معرفة الاصول والسعادة الا بالخلوة ولا بد منها الارشاد التام لفقهاء عليه السلام
 فانه حبيب اليه الخلوة وكان يخلو بغار حراء فيبحث أي يتعبد فيه اليالي ذوات العدد حتى
 جاءه الحق وهو في الغار وقد أمر بالدعوة إلى الحق لجميع الكفار * وللخلوة خمسة وعشرون
 شرطا (الاول) النية مع الاخلاص بقطع مادة الرياء وطلب السمعة بالكمية فان صحة الخلوة
 مبنية على ثلاث القضية فالواجب على المريد الطالب للحق وازادته أن يخلص له بقلبه وقالبه
 في جميع حركاته وسكناته وأن يقطع علائقه من الدنيا الفانية ويصح غرضه ويصدق مع الله
 في السر والعلانية (الثاني) أن يستأذن الشيخ في دخول الخلوة وأن يجعل التواضع لديه
 طبعاً ولا يدخلها بلا إذن الشيخ وحضوره قطعاً (الثالث) أن يدخل الشيخ الخلوة ويصلي
 فيها ركعتين قبل دخول المريد ويتوجه إلى الله تعالى بتسهيل الامر عليه وأن يجعل فيها سعيداً
 (الرابع) أن يدخلها كما يدخل المسجد مقدماً رجليه اليمنى مبسلاً متعوذاً من شر النفس
 والشيطان بالله اللطيف الخالص إليه ومولاه منقطعاً عما سواه (الخامس) أن لا يعلق همته
 بكرامة تحصل له فجميع المرشدين نفر واعر الميلى إلى الكرامات جميع المرشدين (قال) ابن

عطاء الله ما أرادت همة سالك أن تقف عند ما كشف لها الانادته هوائف الحقيقة الذي
تطلب أمامك ولا تبرجت ظواهر المكنونات الانادته حقيقة انما نحن فتنه فلا تكفر
(السادس) أن تكون الخلوة مظلمة لا يدخلها شعاع الشمس ولا ضوء النهار فيسد على نفسه
طرق الحواس الظاهرة فسد مداركها بشرط أن تخرج خلاص القلب من الاغيار ويلزم الوضوء
فانه اذا دام عليه أو شـك أن تتلا منـه الانوار الالهية وتظهر عليه أتم الظهور لقوله عليه
السلام الوضوء نور (السابع) أن لا يستند الى جدار الخلوة ولا يتكئ على شيء ولو مبني
ملاحظا قوله تعالى أنا جالس من ذكرني ثم يلزم خيال شيخه بين عينيه فانه رفيقه في طريقته
وهو معه بمنزلة روحانيته (الثامن) أن تشغل قلبك بمعنى الذكركمرا عيا معنى الاحسان
الذي له هياك وهو أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك (التاسع) الصوم فانه
يصفى القلب من الرطوبة الحسية فيصفى القلب من الكدورات البشرية (العاشر) أن
يعتقد في نفسه انه انما يدخل الخلوة لكي يستريح الناس من شره (الحادي عشر) أن يكون
السالك في خلوته متيقظا لاعدائه الاربعة الشيطان والهوى والدينا ونفسه وأن يكون تاركا
لغفاته فكما يتجلى له في الخلوة من الصور رفيقه قول له أنا الله أو يقول له ان الشيء الفـلاني هو الله
فليقل سبحان الله الذي ليس كـ... له شيء آمن بالله وليذكر جميع ما يراه ويخطر له لشيخه
ويشتغل بالذكرك حتى يتجلى له مذكوره فاذا أفناه عن الذكرك به أو أنامه فتلك المشاهدة أو
النومة وسبيل التفرقة أن المشاهدة تترك في المحل شاهد هافتقع اليه نظة واللذة عقمها وأما
النومة فلا تترك شيئا فيقع عقبها النـدم والاستغفار (الثاني عشر) أن لا يتكلم مع أحد في
الخلوة أو خارجها الا مع شيخه لغرض واقعة ضرورية البيان أو الخادم الذي أقامه الشيخ للفقراء
فبكلامه بقدر حاجته أو اذا تعين الكلام عليه شرعا نخوف سقوط أعين (الثالث عشر) أن
تكون الخلوة بعيدة عن حس الاصوات فان القلب الرقيق يؤثر فيه الخطرات المذمومة ولو
يسيرا وأثر القليل عليه كثير (الرابع عشر) اذا خرج الى الصلاة أو الوضوء فليغط رأسه
ورقبته بشيء مطرقا الى الارض غير ناظر الى أحد (الخامس عشر) المحافظة على صلاة الجمعة
والجماعة فتركهما خطأ أو غلط فان وجد تفرقة في خروجه فليكن له رفيق يصلي معه في خلوته
والا فليحضر مع الجماعة بحيث يدرك مع الامام تكبيرة الاحرام فاذا سلم الامام انصرف الى
خلوته (السادس عشر) تنفي الخواطر مطلقا ولا يشتغل بالتمييز بين الخاطر الالهى والمملكى
والشيطاني والنفسى اذا تميز بينهما ومعرفة أقسامها لا يكون الا بتحصيل أنواع الانوار
والمبتدى لم يسلم له هذا المقام فينبغي أن ينفي الجميع لئلا يضيع أوقات حضوره مع الحق تعالى
ولا يجوز لذا ذكر في مذهب أهل الذكرك والخلوة أن يتفكر في معنى آية أو حديث أو غيرها الا
اذا ورد عليه معنى من المعاني في أثناء الذكرك من التنبهات الالهية والواردات الحقيقية من غير
تدليس الافكار البشرية في فهمها ويرجع الى الحضور فان خاف النسيان فليكتبها سريرا
(السابع عشر) أن لا ينام الا عن غلبة فاذا نام نام بالطهارة فاذا لم يجد المجاهدة وترك الاستراحة
صار ذلك دأب الاركان الاربعة المائية والترابية والهوائية والنارية فيكشف له عن القلب
الحجب البشرية فيخيل ان ينظر الى عالم الماكوت بعين قلبه فيشتاق الى مشاهدة ربه (الثامن
عشر) الملازمة لاوسط الامور في جميع الاحوال حتى ينال رتبة الكاملين من الرجال فيكون
بين جوع وشبع في الطعام (وقال) بعض المتأخرين ينبغي أن يكون طعام الخلوة دسما من

غير حيوان وما خرج من الانعام (التاسع عشر) اذا كان في خلوته لا يفتحها لمجيء الناس
للتبرك والزيارة اليه ولينظر الى حال الرسول في ابتداء أمره وارادة تكميل جمعيته على الله
تعالى كيف كان يتخنت في غار حراء بمكة ولا يستحب أحد اصى الله عليه وسلم (العشرون)
ملازمة الذكرك في لطيفة القلب ثم في لطيفة الروح ثم في لطيفة السر ثم في لطيفة الخفاء ثم في
لطيفة الاخفى ثم في لطيفة النفس ثم في لطيفة الجسد ثم في النفي والاثبات المرتفع الى الدماغ ثم
في النفي والاثبات الذي كالمنشار يخرج من لطيفة القلب يمر على اللطائف المعارضة الى
لطيفة الروح بلا والله تضرب الى لطيفة الروح والامر على اللطائف بالرجوع ولقطة الجلالة
تضرب لطيفة القلب وذلك بغير حبس النفس فيكون الذي كرى بلاه الا الله كالمنشار وكيفية
ذلك وما بعده في الدرامسلوك في انتهاء غاية السلوك (الحادي والعشرون) اذا شاهد شيئا في
الواقعة اما في النوم أو في اليقظة أو في الفهوانية وهي ما بين النوم واليقظة لا يستحسن ذلك
ولا يستقبحه ولا يزد عليه ولا ينقصه بل يعرض جميع ذلك على شيخه ولا يطلب منه تأويله
فربما لا يرى الشيخ المصلحة في التأويل ولا يلائم واقعة عن شيخه فان السكتان خيانة والله
لا يحب الخائنين ولا يعرف تأويل واقعة الذكرا الا اذا كرون (الثاني والعشرون) دوام
تحصيل صورة شيخه وهو الرابطة بينه وبين خالقه فيجعل قلبه مربوطا به لان ذلك يحجره الى
مراقبة ربه والمراد من ربط قلب المرید بشيخه واستحضار روحانيته معه انما هو دفع
وسوسة الشيطان وترك الانتم والعادوان فانه اذا هم بمعصية يتمثل له الشيخ فيمنزجر عن
فعلها ان كان ربطه كاملا على محبة دائما كما أخبر الحق تعالى عن يوسف عليه السلام بقوله
ولقد هممت به وهمهم بالولأ أن رأى برهان ربه وهو أنه تمثّل له الشيخ فيمنزجر عن
على أئمنته (الثالث والعشرون) دوام التوبة بالاستغفار عن الكبائر والصغائر وهفوات
الحوادث في كل يوم سبعين مرة (الرابع والعشرون) أن لا يعين مدة للخلوة وقت دخوله
كأربعين وعشرين وعشرين وسبع وثلاث من الايام ولا يحسد نفسه بذلك فان خطر له هذا
الخاطر خرج من يوم دخوله بل يحسد نفسه ان الخلوة قبرها لا يخرجها منها الى يوم النشور واخراج
الناس من القبور فيكون الامر لشيخه متى أراد أخرجه (الخامس والعشرون) أن يرى
الاستعداد الخاص له انما هو من شيخه واستعداد شيخه من النبي صلى الله عليه وسلم فهو نائب
عنه والنبي نائب عن ربه فلو أن رجلا جمع العلوم كلها وصحب طوائف الناس لا يبلغ مبلغ
الرجال الا بالرياضات عند شيخ مرشد كامل وامام ناصح مؤدب بالشرع عالم بالغنون فاحرم من
حرم الوصول الابتذيل مع الاصول وترك الاقتداء بالدليل والعدول في هوى نفسه عن سواء
السييل فال مطلوب من العاقل العمل بما أمر به أفضل البشر ودوام ترك الاعتراض على كل
ما يرد عليك من الله من خير أو شر والايمان بأن الخير والشر من الله بالقدر وأن جميع
الكائنات بمراد الله تعالى لا يكون الا ما يريد وهو يقتضي التفويض والتسليم لله فيما عليك
قدر واصبر وما صبرك الا بالله ولا تضجر (واعلم) أن مبنى الطريق على ثمانية أركان الصوم
والخلوة ودوام الوضوء والاحسان وارتباطه وترك الاعتراض على الديان والذي كرى في القلب
والصمت باللسان (واعلم) أن ذكر القلب هو أن يكون الحضور مع الله تعالى والخلق فيجمع
هذامع هذا وذكر الروح هو أن يكون الحضور مع الحق تعالى غالباً على الحضور مع الخلق
وذكر السر أن لا يكون له حضرة ومع غير الحق تعالى ولا يكون له خبر عن الكون وذكر الخفاء

هو أن يخفى وجود الروح خفاء الكون في السر فلا يبقى غير المذكور (واعلم) أن المهلكات التي تحبط الأعمال ثمانية الغيبة والرياء والكبر والعجب والحسد وقلة الرحمة على الخلق وإرادة الصيت عند الناس وإرادة غير وجه الله تعالى (واعلم) أن مبنى الأعمال على النية واتباع الشريعة فمن ادعى أن الطريقة والحقيقة خلاف الشريعة فهو مبطل كاذب وقوله هذا ليتوصل إلى ما أحسنه في هذا الزمان الفاسد من معاشر النساء الأجانب ويقول هذه بنتي وهذه أختي وأنا كاخيهما وتنظر إليه وينظر إليها وهذا فساد عظيم قال الله تعالى في الأزواج المطهرات وإذا سالنموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب فعلم الساتر من عدم الحياء والحياء من الإيمان فمن لا حياء له لا دين له ولا إيمان له قال عليه السلام الحياء دين كله وقال الحياء كله خير (واعلم) أن الحياء ثلاثة أقسام حياء العوام من التقصير في خدمة الله وحياء الخواص من الأسراف في خدمة خالق الانام وحياء خاص الخواص الأجبال للحق والاعظام ونسأل الله الرضوان والاعتصام بمجاهده عليه السلام (قال الشاذلي) الطريق القصص إلى الله تعالى أربعة أشياء فمن حازها فهو من الصديقين المحققين ومن حاز منها اثلاثا فهو من الأولياء المقربين ومن حاز منها اثنتين فهو من الشهداء الموقنين ومن حاز منها واحدة فهو من عباد الله الصالحين أولها الذكرو بساطة العمل الصالح وثمرته النور والثاني التفكير وبساطة الصبر وثمرته العلم والثالث الفقر وبساطة الشكر وثمرته المزيد منه والرابع الحب وبساطة بغض الدنيا وأهها وثمرته الوصلة بالمحبوب

(وأما آداب السلوك) فاعلم أنه لا بد لمن أراد الوصول إلى مقام الكشف والشهود أن يخلص محبة الله تعالى عن محبة السوى ويفرد قصده لذاته تعالى لا لاجل الكشف والكرامات ويعبد مخلصا لله لا للأجر والنجاة يطبق جميع أعماله على قانون الشريعة وميزان السنة ويجرد قلبه عن غواشي العلوم وشواغل الخواطر ويترك نفسه عن الأمانى والآمال وأوساخ العناصر ويطلق روحه عن عقال القيود والجسمانية والعوائق الحيوانية ويحل عقاله عن قيود القوى والخواص ويترك الآفة عن الرذائل والمذمومات ويجرد ذهنه عن العلائق البدنية والعادات الطبيعية ويتوجه على الدوام إلى العوالم الروحية والمجردات القدسية ويستبعد عن مقتضيات البشرية ويستتقرب إلى الحصال الملكية ويترك الدنيا وما فيها ويعزل أهل الدنيا ويقطع النظر عن المخلوقات وينظر إليها بنظر العدم والفناء ويعرض عن جميع المستلذات والمحسنات ويحتمل جميع ما يشغله عنه تعالى ويلزم جميع ما يتعلق بتوحيده تعالى من الذكرو سائر العبادات ويجهت في محو الرسوم ونفي العلاقات ولا يطلب من الله بعمله أجرة لا يشره بل لا يطلب الأرضاء وإن يقصر طاعته على الفرائض والواجبات والسنن وبعد ذلك لا يشغل إلا بعمل يورث التوحيد والتجريد والتفريد لأن الوصول إليه تعالى لا يصير إلا بهذه الثلاث ويترك الرخص والبدع والكسل والشهوة والغضب والعداوة ويلزم العفة والحلم والاحسان يضطر على المجاهدات والرياضات والتفكير في المجردات والتوجه إلى الروحانيات ويلزم الجوع والعطش وعري الجسم وترك النوم ويختار الفقر والضرورة في جميع الأحوال ويلزم الزهد والورع والتقوى على كل حال ويحفظ خاطره عن صور المعقولات والمحسوسات وهو واجس النفس ووساوس الشيطان ولا يهتم بهوم السوى لما ورد في الخبر أن الحكمة لتنزل من السماء فلا تدخل قلبا فيه هم غدو يصفو بمحبة لقائه تعالى واشتياقه

وعشقه والانجذاب الى جنبه ويرجو لقاءه تعالى بالاعمال الصالحة لما ورد من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ولقوله تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا لا يتعب (واعلم) ان أقسام طرق السلوك الثلاثة وما يتنوع منها كلها مبلغة للارام لكن بعضها أصعب وأطول وبعضها أقرب وأسهل فإذا كان لشيخ داريا معالجة الامراض وخبر يراى صفات النفوس والاغراض ساله بكل حزب فيجيبه القويم ورد لخاسر لا حسن تقويم وذلك لان النفوس الانسانية مريية للتجليات وبحسب كثافة المراتب وصدورها تنشرح في تلطيفها ووجه الاثم وإياك والتحويل والتشديد فان الحق أقرب اليك من حبيل الوريد (قال) شمس الدين الحنفي خصت الشاذلية بثلاثة فذكر منها انهم مختارون من اللوح المحفوظ فيحتمل أن يكون المعنى أنه اختير لهذا الطريق أن يدخلها من الناس من يكون موصوفا بصفات القسم الثالث أقول وكذلك النقشبندية والسهروردية (واعلم) أن لتلاوة القرآن والاسماء الحسنى شونا وأسرار الكون لكل شخص قسم من الاذكار يناسب حالته الغالبة على نفسه يكون فتحه منه أقرب ويعرف ذلك العارفون من المشايخ كما حكى عن بعضهم أنه كان يجلس المريد بين يديه ويتلو عليه الاسماء الحسنى فاذا رآه متأثرا عند اسم منها أو أسماء أخره باستعمالها فيفتح عليه سر يعاوي يقال لهذا النوع السير الى الله بالطبع وذكر البوني كيفية تها في شمس وهى أن ينظر الشخص ميل نفسه الى نوع من أنواع العبادات والذكر أو العلوم فيستكثر من ذلك (وقال) في شرح المباحث حتى سلك قوم بالمنطق وقوم بالطبيعيات وقوم بالحكمة وقوم بالفقه وقوم بالحديث وهما أقرب اذ هما أحد أركان الطريق ومن الناس من يخرج من ذلك كله فيراعى لكل أحد ما تقتضيه قواه الطبيعية بعد قواه الحقيقية لان من سار الى الله بطبعه كان وصوله اليه على قدر بعده عن طبعه وذلك يقتضى الاستهلاك قبل الوصول فلا يتنعم برؤية الا في آخر نفس من وجوده ولذا قال أبو العباس بنى العجم مذاهبهم على التجريد فلا يصلون الى الحق الا في آخر رمق والمغاربة بنوا طريقهم على الاستهلاك فلا ينعمون بالحق في هذه الدار أبدا وأهل اليمن بنوا طريقهم على رؤية الحق والغناء فيه باول قدم فهم ينعمون من أول قدم وعلى هذا طريق الشاذلية والنقشبندية فهو حق قال عليه السلام الايمان يمان والحكمة يمانية وانى لا يجد نفس الرحمن من قبل اليمن الحديث (قال) في لطائف المنن كان مبنى طريقى الشاذلى والنقشبندية على الجمع على الله وعدم التفرقة وملازمة الخلوة والذكر وكان لكل مريد سبيل يحمله عليه فيسلك كل واحد بالسبيل الذى يناسبه وكان يأمر أصحابه بالجمع على محبته وكان لا يأمر أحد بترك حرفته أو تجارتها بل يعرفه الطريق وهو باق على حاله وكان يكره كل من ينادى على سر صاحبه بالافشاء وكان يقول عن شيخه اصحبونى ولا أمنعكم أن تعجبوا غيرى فان وجدتم منها لأعذب من هذا المنهل فردوا وكان لا يحب المرید الذى لا سبيل له وكان أبو العباس يبحث على الحرفة ويقول عليكم بالسبب ولا تجعل أحدكم مأكوله سببته أو تحريك أصابعه في الحياة انتهى (أخرج) أبو الشيخ والضياء المقدسى قال عليه السلام من أخلص العبادة لله أربعين يوما ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وابن ماجه من رابط ليلة في سبيل الله كانت له كألف ليلة صيامها وقيامها عن عثمان (واعلم) أن العزلة والخلوة معروفتان وهما مطلوبتان شرعا قال الله حكاية عن ابراهيم عليه السلام وأعتزلكم وما تدعون من دون الله الى قوله وكلا جعلنا نبيا وقال الله وكفى بربك هاديا

وانصيرا (وقال) النبي عليه السلام خير الناس من يجاهد في سبيل الله بنفسه وماله ثم رجل
يعبد الله في شعب من الشعوب ويدع الناس من شره (وقال) عليه السلام أحب الناس إلى الله
تعالى الفرارون بدينهم يبعثهم الله مع عيسى بن مريم يوم القيامة (وقال) أهل الحقيقة الخلوة
صفة أهل الصفة والعزلة من امارات الوصلة ولا بد للاريد في ابتداء حاله من العزلة عن أبناء جنسه
ثم في نهايته من الخلوة لتحقيقه بانسه (والعزلة نوعان) عزلة العوام وهي مفارقة الناس بجسده
طلباً لسلامتهم من شره لا لسلامته من شرهم فان العزلة على الوجه الاول صفة الانقياء لانها نتيجة
احتقار النفس واستصغارها وعلى الوجه الثاني صفة الشيطان لانها أنفة وعار من خلق الله
وتكبر إبليس معناه أنا خير منهم وإلى العزلة الاولى وقعت الإشارة بقوله عليه السلام في الحديث
السابق ويدع الناس من شره وقيل لبعض الرهبان أنت راهب فقال لا بل أنا حارس كلب عقور
عن أذى الخلق وهو نفسى أخرجهما من بين الخلق ليسلما ومنها ورجل يبعث الصالحين
فجمع ذلك الصالح ثيابه عن المار فقال له الرجل لم تجمع ثيابك عنى وثيابى ليست بنجسة فقال لشيخ
وهمت في ظنك ثيابى هي النجسة فجمعتهما عنك لكيلا تنجسك والعزلة الثانية عزلة الخواص وهي
مفارقة الصفات البشرية إلى الصفات الملائكية وان كانت للناس ومحاوراتهم ولهذا قالوا العارف
كائن بائن معناه كائن مع الناس بظاهره بائن عنهم بباطنه وشره (وقال أبو علي الدقاق) البس مع
الناس ما يلبسون وكل معهم ما ياكلون وانفرد بسرك (وفي العزلة فوائد) منها السلامة من
الغيبة والرياء والنفاق والاشتغال بزينة الدنيا وهواها والامان من ملل الاصدقاء وستر الفاقة
عن العدو والشامت والصدى المتوجع والتفرغ للنظر في العلم واستنباط الحكمة ومن أراد
العزلة فينبغي أن يحصل قبلها من العلم ما يصح به عقيدة توحيد الله لا يستهويه الشيطان
بوساوسه وما يصح به فرائض الله تعالى عليه ليكون بناء أمره على أصل محكم وأساس قوى وينبغي
أن تكون عزلة خالية من ذكر كل شئ سوى ذكر ربه ومن ارادة كل شئ بعزلة سوى ارادة
ربه ثم يؤاخذ نفسه في عزلة بتأديبها وتمذيبها بكارم الاخلاق ومحاسن العادات والعبادات
والحاصل أن العزلة الحقيقية عند القوم اعتزال الصفات المذمومة ومفارقتها (قال) أبو يزيد
السطامي رأيت ربي في المنام فقلت كيف أصل اليك قال فارق نفسك وتعال (وقال) يحيى بن
معاذ من كان أنسه بالخلق ذهب أنسه اذا فارقهم ومن كان أنسه بالله في الخلق استوت عنه
الاماكن كلها (وقال) أبو بكر الوراق وجدت خيراً دنيا والآخر في العزلة والخلوة وشرهما
في الخلطة (وقال) الشبلي علامة الافلاس الاستئناس بالناس وقيل اذا أراد الله أن ينقل العبد
من ذل المعصية إلى عز الطاعة أنسه بالوحدة وأغنائه بالقناعة وبصره عيوب نفسه فن أعطى ذلك
فقد أعطى خيراً دنيا والآخر (واعلم) أن التوفيق للعزلة دليل على سعادة الأبد لان من خالط
الناس داراهم ومن داراهم را آهم ومن را آهم نافقهم ومن نافقهم استحق الدرك الأسفل من
النار بنص الكتاب العزيز وعليك بحواسك من صفائف القلوب وصفائح اللسان فان العرفاء
مظاهر بلاء والحامل كامل وطالب الاسم والرسم ظاهره عامر وباطنه خراب وطالب الحق والحقيقة
باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب

(واعلم) أنه قد خلط في طريق الخلوة والاربعينية قوم وحر فوالسكام عن مواضعه ودخل
عليهم الشيطان وختم عليهم باب الغرور ودخلوا الخلوة على غير أصل مستقيم من تأدية حق
الخلوة بالاخلاص وسمعوا أن المشايخ والصوفية كانت لهم خلوات وظهرت لهم وقائع وكوشفوا

بغرائب ومخائب فدخلو الخلوطة اطام ذلك وهذاعين الاعتلال ومحض الضلال بل الخلو
والوحدة والعزلة لسلامة الدين وتفقده أحوال النفس وأخلاص العمل لله بل قالوا لن يصفوا للعاقل
فهم الأخير إلا بحكام ما يجب عليه من اصلاح الحال الاول وأما المواطن التي يجب على السالك
فهى أن يكون خاليا من جميع الاذكار الاذكار ربه وخاليا من جميع المرادات الا رادربه وخاليا
من مطالب النفس من جميع الاسباب فان لم يكن بهذه الصفة فان خلوته توقعه في فتنة أو بلية
(وقال) محمد بن حامد خير الدنيا والاخرة في الخلو والقلّة وشهرهما في الكثرة والاختلاط فن
دخل الخلو مغتلا في دخوله دخل عليه الشيطان وسؤل له أنواع الطغيان وامتلأ من الغرور
والهمال وظن أنه على حسن حال وقد دخلت الفتنة على قوم دخلوا الخلو بغية يرثرو وطهاوا وقبلوا
على ذكر من الاذكار واستجمعوا نفوسهم بالعزلة عن الخلق ومنعوا الشواغل من الحواس
كفعل الرهابين والبراهمة والفلاسفة وجمع لهم تأثير في الصفاء مطلقا كما كان من ذلك بحسن
سياسة الشرع وصدق المتابعة لرسول الله أنتج تنوير القلب والزهد في الدنيا وحلاوة الذكر
والمعاملة لله بالاخلاص من جميع الغرائض والسنن وما كان من ذلك من غير سياسة الشرع
ومتابعة رسول الله ينتج صفاء في النفس يستعان به على اكتساب العلوم الرياضية مما تعنى به
الفلاسفة والديريون خذلهم الله وكلما كثرت ذلك كثرت البعد من الله ولا يزال المقبل على ذلك
يستغويه الشيطان بما يكتسب من العلوم الرياضية أو بما قد يتراءى له من صدق الخواطر وغير
ذلك حتى يركن اليه كل الركون ويظن أنه قد ظفر بالمقصود والله يريد الاستقامة وأنت تطلب
الكرامة وقد يفتح على الصديقين شئ من خوارق العادات وصدق الفراسة وتبين ما يحدث
في المستقبل وقد لا يفتح ولا يقدح في حالهم عدم ذلك وإنما يقدح الانحراف عن حد الاستقامة
فما يفتح من ذلك على الصديقين يصير سبيبا لمزيدا يقانهم والداعي لهم الى صدق المجاهدة
والمعاملة والزهد والاخلاق الحميدة وما يفتح من ذلك على من ليس تحت سياسة الشرع يصير
سبيبا لمزيد بعده وغروره وجفافته واستطالته على الناس به حتى يخلع ربة الاسلام من عنقه
وينسكرا الحدود والاحكام ويظن ان المراد من العبادات ذكر الله ويترك متابعة الرسول الى
تلحد وترندق ويأوح بأنواع الخيالات ويظن انه بوقائع المشايخ عارف من غير علم بحقيقة عوارف
ومعارف (واعلم) ان من العزيمة أن يختار السالك العزلة وهى الوحشة والتفرد عما يشغله
عن الله تعالى مما سواه ولذا قال عليه السلام القناعة راحة والعزلة عبادة (واعلم) ان العزلة
تصح القصد وتجمع القلب عن التشقت وتقوى التوجه الى جناب الحق تعالى فن أثر العزلة
فقد أثر ربه على ما سواه ومن أثر ربه على ما سواه لم يعرف أحدا ما أعطاه الله من المواهب اللدنية
وأحسن مواضع العزلة أن يتخلى السالك في محل لا يعرفه الناس وأن لا يشهر عزله بين الناس
فن اعتزل بهذا الشرط تنكشف له دناءة الدنيا ويظهر له أحوالها ويسلم من آفات وأهوالها
ويخلص قلبه عن هجوم الخواطر ودخول الاغيار وتستريح حواسه عن تعب الانتقال في
المحوسات ويحصل له الترقى في المطالعات والعبادات فلا بد للسالك أن يترك الصبغة والخلطة مع
جميع الناس ولولا اهل والاصحاب مهمما مكن له ترك الخلطة معهم لانها سبب التفرقة والغيبة
والغفلة والنميمة والتسكام بما لا يعنى وكل هذه توجب البعد والحجاب عن الله تعالى سيما اذا
كانت الخلطة لاهل الغفلة والفساد والمنكر فانها ضلال وحجاب (قيل) أن سهلا التسترى
قدس سره نظر الى أحد الفقراء فقال له اعمل كذا وكذا فقال له يا أستاذ لا أفدر على هذا الاجل

أن لا تأكل الا عند الفاقة ولا تنام الا عند الغلبة ولا تنكح الا عند الضرورة (وقال) ابراهيم
ابن ادهم لا ينال الرجل درجة الصالحين حتى يجوز ست عقبات الاولى يغلق باب النعمة ويفتح
باب الشدة الثانية يغلق باب العز ويفتح باب الذل الثالثة يغلق باب الراحة ويفتح باب
التعب الرابعة يغلق باب النوم ويفتح باب السهر الخامسة يغلق باب الغنى ويفتح باب الفقر
السادسة يغلق باب الامل ويفتح باب الاستعداد للوفاة وقال ابو علي الروذباري اذا قال
الصوفي بعد خمسة ايام انا جائع فالزموه السوق ومرووه بالكسب (وقال) ابراهيم الخواص
ما هالي شي الا ركبته (واعلم) ان انواع المجاهدة كثيرة فقد يليق بمريد نوع منها لا يليق بغيره
على قدر قوة المريد وضعفه ومعرفة ما هو الاشق نظر الى حاله والى زمان مجاهدته وغير ذلك
مثال ذلك ان المجاهدة بالصوم والصلاة اشق على الملوك من المجاهدة بالصدقة والعق في حق
الفقير والحريص الامر بالعكس والمجاهدة بترك المجادلة والمنازعة واظهار الفضل وترك التنافس
في المجلس وطالب التصديق على بعض اهل العلم والفضل من المجاهدة بالصوم والصلاة
والمطالعة والتكرار والمجاهدة في بعض المشايخ بترك عطايا الناس ايملا دواها اشق عليه من لبس
الصوف الخشن وملازمة التجارة مدة طويلة والمجاهدة بالصوم في الصيف اشق من المجاهدة
بالصوم في الشتاء وفي قيام الليل الامر بالعكس والحاصل ان تعيين انواع المجاهدة لانواع المريد
مفوض الى رأي الشيخ الذي يسلكهم ويربهم لا الى اختيارهم لانفسهم فان ذلك خطر عظيم
وأمر مشكل وخطب جسيم

(وأما اتخاذ الشيخ وأخذ الطريق ولزوم السلوك) فقالوا قد جرت العادة وجرت بان
التطهير من النجاسة المعنوية وأدناس الطوية والحضور والخشوع في الصلاة وسائر العبادات
بشهادة ان تعبد الله كأنك تراه المعبر عنه بمقام الاحسان لا يتيسر الا بالسلوك على يد شيخ كامل
عالم بعلاج هذه الامراض وحكمة معاملاتها علما وذوقا وتجربة بل لوحظ المبتلى بالاخلاق
الذميمة السابقة كتباً متعددة لا يستغنى بها عن تربية مثل تربية الشيخ ليخرجهم عن رعونات
نفسه الامارة ودسائسها الخفية كما نشهد في كثير من المتفقهة المبتلين بها والتجربيات
والمشاهدات تلتحق باليقينيات القطعية وقد قال تعالى بل الانسان على نفسه بصيرة (وقال)
الشعراني في الانوار القدسية وقد أجمع أهل الطريق على وجوب اتخاذ الانسان له شيخا يرشده
الى زوال تلك الصفات التي تمنعه من حضرة الله بقلبه لتصح صلاته من باب ما لا يتم الواجب الا به
فهو واجب ولا شك ان علاج أمراض الباطن كله واجب كما تشهد به الآيات والاحاديث
الواردة في تحريمها والوعيد بالعقاب عليها فاعلم ان كل من لم يتخذ له شيخا يرشده الى الخروج عن
هذه الصفات فهو عاص لله ورسوله لانه لا يمتدى طريق العلاج ولو تكلف لا ينفع بغير شيخ
ولوحظ ألف كتاب فيه - وكن يحفظ كتابا في الطب ولا يعرف تنزل الدواء على الدواء فكل من
سمعه وهو يدرس في الكتاب يقول انه طبيب عظيم ومن رآه حين يسئل عن اسم المريض
وكيفية ازالته قال انه طاهر فاتخذ ذلك شيخا ولا تعص وتغفكر أبدية الاخرة واياك أن
تقول طريق الصوفية لم يأت بها كتاب ولا سنة فانه كفر فانها كلها اخلاق مجدية وسيرة
أجدية وسنة الهية (وقال) الشعراني ايضا في الجواهر وسئلت عن الدواء الذي اذا استعمله
العبد زال عنه الرياء والعجب بأعماله فقلت الاكثر من ذكر الله تعالى حتى يتجلى في قلبه
التوحيد الحقيقي ويرى أعماله خلقا لله وحده جملة ليس لعبد فيها غير النسبة فهناك لا يصير

عنده رياء ولا اعجاب ولا تكبر على أحد من العصاة لان العبد لا يرى قط بعمل غيره ولا
يعجب فيه بنفسه ولا يحصل عنده دعوى (فان قيل) فهل له دواء غير التوحيد من الاعمال
(قلت) لا أعلم له دواء أسرع من التوحيد وهو الذي وضعه جميع أهل الطريقة للمريدين
فطوبوا به الطريق وقد أخطأ ذلك طائفة من العباد الذين أشغلوا نفوسهم بتلاوة القرآن
والصلاة والصوم وماتوا على رياءهم ورؤية أعمالهم ولم يخلصوا في شيء منها كما يشهد لذلك
حديث العابد الذي يقول له الحق تعالى ادخل جنتي برحمتي فيقول يا رب بل بعملي وذلك لعدم
فهمهم ان القرآن يتوقف على جلاء القلب فحكم الذكركا لخصي للنحاس المصدي
وحكم غيره كالصابون (وقال) الشعراني أيضا في الاجوبة المرضية وقد كان عز الدين بن
عبد السلام يقول قبل أن يجتمع بالشيخ أبي الحسن الشاذلي وهل ثم طريق تقرب الى الله تعالى
غير ما بأيدينا من الفقه فلما اجتمع بالشيخ أقرب طريق القوم بقوله من أدل دليل على صحة طريق
القوم وأن أهلها قعدوا على القواعد وقعد غيرهم على الرسوم ما يقع على أيدي القوم من
الكرامات والحوارق ولم يقع على يد فقيه كرامة ولو بلغ في العلم ما بلغ ما يتبع طريقهم انتهى
(وقال) فيه أيضا وكان الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه يقول لولده عبد الله يا ولدي عليك
بالحديث واياك ومحالة هؤلاء الذين سموا أنفسهم صوفية فانهم ربما كان أحدهم جاهلا
بأحكام دينه فلما صاحب أبا حرة البغدادي وعرف أحوال القوم كان يقول لولده يا ولدي عليك
بمحالة هؤلاء القوم فانهم زدوا علينا بكثرة العلم والمراقبة والخشية والزهد وعلاوهم (وقال)
فيه أيضا وبلغنا أن الامام الشافعي رضى الله عنه كان يحالس الصوفية ويقول يحتاج الفقيه
الى معرفة اصطلاح الصوفية ليفيدوه من العلم ما لم يكن عنده (وقال) فيه أيضا فلا يقال
لو كان علاج هذه الامراض الباطنة واجبا لوضع الائمة من الصحابة والتابعين والمحدثين
في ذلك كتابا ولم نرهم كتابا فيه لانا نقول ان هذه الامراض الباطنة التي حدثت فينا لم تكن في
عصرهم ولو كانت فيهم لاستنبط المحققون في ذلك أدوية وكتبوا خلاصا للناس من الرياء
والنفاق والعجب وغيرها كما فعلوا ذلك في مسائل الفقه ولا يقول عاقل قط ان أحدا من الائمة
يرى في أحد كبرا أو عجبا أو رياء أو حسدا أو نفاقا ويرمى عليه أديبا بل كان يستنبط له الدواء من
الكتاب والسنة ليخرج به من انتم ذلك الداء فقد بان لك أنه يجب على كل من غلب عليه مرض
الباطن أن يطلب شيئا يخرج به من تلك الورطة وان لم يجد في بلده أو اقليمه وجب عليه
السفر اليه وأن من رزقه الله سلامة الباطن من الامراض كالمجتهدين وكل أتباعهم لا يحتاج
الى الشيخ وان احتاج لزيادة الكمال الى أهل السلوك لان هذا قد عمل بماعلم على وجه
الاخلاص وذلك هو حقيقة الصوفي (وقال) القشيري أول ما حدث ظهور الامراض الباطنة
أواخر المائة الثالثة لقوله عليه السلام خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم فن
شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخيرية فقد حاز رتبة الكمال كله (وقال) في الاجوبة
وكان الامام الشافعي وأحمد يترددان الى محل الصوفية ويحضران معهم في مجالس ذكرهم
فقيل لهم اما لكما تترددان الى مثل هؤلاء الجهال فقالا ان هؤلاء عندهم رأس الامر كله وهو
تقوى الله عز وجل ومحبة ومعرفة وقال في مشارق الانوار أخذ علينا العهد العام من رسول
الله صلى الله عليه وسلم أن لا نغتر بحفظ العلم الذي يطلب منا العلم به من غير عمل كما عليه غالب
الناس اليوم وليس السلف هكذا ثم قال ويحتاج من يريد العمل بهذا العهد الى السلوك

على يد شيخ لبرقيه الى درجات المراقبة لله تعالى والخوف منه كما كان عليه علماء الساف وسمعت
 شيخ الاسلام زكريا يقول كل فقيه لا يجتمع بالصوفية فهو كالحب الحاف بلا ادم وسمعت سيدي
 عليا الخواص يقول لا يكمل طالب العلم الا باجتماعه على أحد من أشياخ الطريق ليخرجه
 عن دعوات النفس ومن الخطرات ومن لم يجتمع على أهل الطريق لازمه التلبس غالباً
 والدعوى بمساعلم وكل من نسبته الى قلة العمل أقام له الادلة التي لا تمشي عند الله ومن شك في هذا
 فلم يجرب فاسلك على يد شيخ والزعم خدمته واصبر على جفائه وعلى كل حال فان الذي يطلعك عليه
 أمر نفيس لا يقابل بالامور الدنيوية فان العلم ريادة عظيمة وللنفس فيه دسائس فربما خفيت
 على مشايخ العلم فضلاء عن الطائفة روى مسلم وغيره اللهم اني أعوذ بك من نفس لا تشبع ومن
 علم لا ينفع وروى الطبراني كل علم وبال على صاحبه الا من عمل به وفي رواية عنه مرفوعاً أشد
 الناس عذاباً يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه (وقال) لم يفرح أحد من أهل الله بشئ من
 أمور الدنيا والاخرة وتساوى عندهم نسبة ذلك اليهم وسأله عنهم لان أحداً منهم لا يشهد له
 ملكا مع الله في الدارين وهذا الامر لا يذاق ولا ينال الا بالسالك على يد شيخ فاضل وان أردت
 العمل بذلك المشهد النفيس فاطلب لك شخراً شديداً اليه والا فلا سبيل لك الى ذلك ولو عبدت
 الله بعبادة الثقلين ومن هنا فرق بين السالكين والعابدين فرمى مكث العابد على علة جسمانية
 سنة والسالك يخرج عن العلة من أول قدم يضعه في الطريق لان بداية الطريق التوحيد
 لله تعالى في الملك ثم الفعل ثم الوجود والعابد لا يذوق هذه الثلاثة طعماً فوالله لقد فاز من
 اتخذ هذه شجراً وخسر من لم يتخذ شجراً واتخذ هذه ولم يسمع نصحه (وقال) بعض الاكاره شرح
 الحكم العطائية حضرت خواجه بهاء الدين النقشبندی قدس سره أقرب الطرق الى الله عندنا
 في الوجود وان كانت الصلوة والصيام طريقاً الى الوصول الى الحضرة الاحدية لكن لا يتم
 الوصول بهما الا بنفي الوجود فلذلك كان السالك يجرد من المدد في الباطن والظاهر ما لا يجده
 في الصوم والصلوة لانها تنفي وجود السالك وتضمحل معها أوصافه ويصير عبداً خالصاً لمولاه
 وتحفه حينئذ الطافة فلا تلتفت الى سائر أورادك ما عدا الواجبات والرواتب وقد قيل وجودك
 ذنب لا يقاس به ذنب (وقال) الشيخ ابن حجر فليتنزه ذنقة وحجة ولا ياتفت الى من يتعصب
 وليتحرر أورع المشايخ وأعرفهم بقوانين الشريعة والحقيقة وليترك رسومه وليدخل تحت
 اشارته ومن ظفر بشيخ بهذا الوصف فخرام عليه أن يتركه ويدلك عليه الادلة الاربع بل يشهد
 له الكتب السماوية كلها

(واعلم) ان مخالفة النفس ومدافعة رادها فرض عين وجهاد عظيم وأمر نفيم قال الله تعالى
 وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى (وأوحى) الله الى داود
 عليه السلام يا داود حذر أصحابك لكل الشهوات فان النفوس المتعلقة بشهوات الدنيا عقوقها
 محجوبة عني (وقال) عليه السلام أخوف ما أخاف على أمتي اتباع الهوى وطول الامل أما
 اتباع الهوى فيصعدك عن الحق وأما طول الامل فينسى الآخرة (واعلم) أن مخالفة النفس
 والتجرد عن حظوظها رأس العبادة لانها أعظم حجاب بين العبد والرب ومن طلعت طوارق نفسه
 غربت شوارق انسه ومن رضى عن نفسه أهلكها وكيف يصح للعاقل الرضا عن نفسه وقد قال
 يوسف الصديق عليه السلام وما أبرئ نفسي ان النفس لامارة بالسوء (وقال) السري طالبتني
 نفسي ثلاثين سنة أو أربعين أن أغمس جوزة في دبس فإطعمتها (وروى) رجل جالساً في

الهواء فقيل له بم نأت هذا قال بترك الهوى تسخر لي الهواء (وقال) ابراهيم الخواص من ترك شهوة
 فلم يجد ثمرة تركها في قلبه فهو كاذب في تركها
 (واعلم) أن النفس الأتمة بالسوء شيطان له سبع رؤس الشهوة والغضب والكبر والحسد
 والبخل والحرص والرياء فرأس الشهوة يقطع بالرئاسة والاقبال من مشاركة البهايم في الاكل
 والشرب ورأس الغضب يقطع بالحلم ورأس الكبر يقطع بالتواضع ورأس الحسد يقطع باعتقاد
 أن الملك لله وان الناس عبيده فيمن يشاء من عباده ما يشاء من ملكه اما بطريق أنه أعلم
 بمصلحة كل واحد منهم أو بطريق أنه يتصرف في ملكه كما يشاء ويختار ورأس البخل والحرص
 يقطع بعز القناعة وبالنظر الصحيح في أن البخل الحريص يلقي نفسه في الامور الخبيثة الدنية
 ويعرض عرضه للدم والقروح ونفسه للكدر والتعب والهوان مدة عرويه يكابد مشقة الجمع
 والتحصيل ويفوت على نفسه الانتفاع بما رزقه الله تعالى ثم يموت وينتفع بذلك غيره ويبقى عليه
 وزره وحسابه ورأس الرياء يقطع بالاخلاص الذي يثمر أرواح الخيرات والبركات الدينية والدنيوية
 (واعلم) أن موافقة هوى النفس طاعة للشيطان يخالف نفسك في هواها بما همة يأتها النفس
 المطمئنة ارجعي الى ربك * ثم اعلم أن منبع قوى الانسان الطبيعية والمزاجية وما يتبعها من
 الصفات والاختلاف والافعال قلبه وهو رآة الروحى الالهى المفارق للمدبر للبدن لكن بواسطة
 الروح الحيوانى المحمول فى الصورة الضيائية الحاصلة فى التجويف الايسر الصنوبرى والروح
 الالهى المشار اليه بقوله وسعنى قلب عبدى المؤمن الحديث فمن تشعبه بالمطالب الكونية شعبها
 وتفرقه شيعا بحيث يصير مخصصا لكل مطلب جزئى من تلك المطالب فيه حصة يهزل هزالا معنويا
 كما يهزل البدن لفرط التحليل الذى لا يخلف وكما يضعف ماء النهر العظيم اذا قسم جداول شتى
 فيضطرب الى طالب الاستعداد والتقوى بامور خارجة طالبا لصالها الى نفسه واتصالها به كما هو
 الامر فى المتغذى مع الغذاء وتأتى الحقيقة من حيث المعنى ذلك كالأضعيف المععدة والساقط
 القوى اذا رام اخلاف ما تحلل منه بغذاء يقصد تناوله فانه لا ينتفع به لعدم مساعمة الطبيعة على
 تحصيل المقصود منه ونظير الطبيعة فى عالم الحقائق الاستعداد فانه ما لم يكن له استعداد لا يجديه
 الاجتهاد فانه يقتصر الانسان فى أول أمره على ما حوته ذاته مما أودع الحق فيه وحفظ قلبه وسره
 الكلى من التوزيع والتشتت والتشعب بالتعلقات بالمطالب الجزئية الكونية كان غذاء قواه
 الطبيعية والروحانية ثم الالهية وثمراتها أو فروا ثم مما قصد الاستعداد والتقوى به من خارج
 وانما جهل كماله الذاتى المستحسن فيه فتصدى لطلبه وتحصيله من خارج ولو هدى لسواء السبيل
 لعلم أن متعلق المطالب الاعلى تفصيل محمالاته وروزمستحباته بخروج ما فى القوة الى الفعل فى
 جميع ما انبث من صفاته وقواه بالتوزيع والتكثير والاختلاف الانحراف الى التوحيد الاعتدالى
 والرجوع الى أصل كل اعتدال من الاعتدالات الاربعة المذكورة ثم الى الاصل الاحدى
 الجامع للجميع ليحقق كل فرع بأصله وتحدد الاصول بالاصول وتكمل الاجزاء بالكل ولا يمكن
 حجب لظهور رتبة القبضتين وتحقيق الحكمة بين وليغضى الله أمرا كان مفهوما ولا كما فى صدر
 الدين القنوى

(ثم اعلم) أن النفس شأنها عظيم وأمرها خطير وقد حاثت فى التحذير منها الآيات والاحاديث
 والحث على تركها والتبرى منها والخلال من غيرها فمن الآيات قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا
 اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد وقوله قد أفلم من زكاهما وقد خاب من دساها وقوله وما أبرئ

نفسى ان النفس لا مارة بالسوء الا ما رحم ربي وقوله يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا *
ومن الاحاديث قوله عليه السلام أعدى أعدائك نفسك التي بين جنبيك وقوله ليس الشديد
بالصرعة إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب * وعلى جميع المسلمين وجوب مراقبة الله
وتهذيب النفس وتركية أخلاقها على كل من لم يرزق قلبا سليما وهذه النفس مذمومة عند
كل شخص وفي كل زمان بل جميع المال متفقون على ذم النفس والتحذير من مكرها وخذاعها
وعدم الميل الى غرورها فاذلك جعل أئمة الطريق أول اشتغال المرید بقهر النفس ورياضتها
ومخالفة هواها وقطع ما لوفاتها وشهواتها وأمره بالحد منها ومن مكرها والزموه بحسابتها (قال)
عليه السلام حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وقال ابو صيرى

وراعها وهي في الاعمال سائمة * وان هي استحلت المرعى فلا تسم

كم حسنت لذة للرء قاتلة * من حيث لم يدرك أن السم في الدسم

(ثم اعلم) أن النفس حيثما أطلقت تحمل على الامارة وقد ذكرها الله في كتابه مجلة ومفصلة
فاجل ذكرها وأطلق وصفها بقوله ونفس وما سواها فالله ما فجورها وتقواها وبين شأنها
مقيدها نعمتها تارة بالامارة وتارة باللوامية وتارة بالمهمة وتارة بالمطمئنة وتارة بالراضية وتارة
بالمرضية وتارة بالمسولة وتارة بالمطوعة وهي ترجع كلها الى معنى واحد وانما تحدث لها أسماء
بحسب تنوعاتها وتطوراتها ومعرفتها واجبة بالدلالة اربعة ومحال أن يجاهد من هو جاهل
لها لأن معرفتها باب لمعرفة الله بمقتضى حكم الله ولذا قال عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف
ربه والجهل بالله حرام ومعرفة الله واجبة فكذا النفس (واعلم) أن النفس هي الجوهر
النجارى اللطيف الحامل لقوة الحياة والحس والحركة الارادية وسميها الحكيم الروح الحيوانى
فهو جوهر مشرق للبدن وعند الموت ينقطع ضوءه عن ظاهر البدن وباطنه وأما وقت النوم
فينقطع ضوءه عن ظاهر البدن دون باطنه فثبت أن الموت والنوم من جنس واحد لان الموت
هو الانقطاع الكلى والنوم هو الانقطاع الناقص فثبت أن القادر الحكيم دبر تعلق جواهر
النفس بالبدن على ثلاثة أضرب الاول ان يبلغ ضوء النفس الى جميع أجزاء البدن ظاهره وباطنه
فهو اليقظة وان انقطع ضوءها عن ظاهره دون باطنه فهو النوم او بالكلية فهو الموت والنفس
الامارة هي التي تميل الى الطبيعة البدنية وتأمر بالذات والشهوات الحسية وتجذب القلب الى
الجهة السفلية فهي مأوى الشر ومنبع الاخلاق الذميمة والنفس اللوامة هي التي تنورت
بنور القلب قدر ما تنبت به عن سنة الغفلة كلما صدرت عنها سيئة يحكم جبلتها الظلمانية أخذت
تلوم نفسها وتوب عنها والنفس المطمئنة هي التي ثم تنور بها بنور القلب حتى انخاضت عن
صفات الذميمة وتخلقت بالاخلاق الحميدة والنفس النبأية هو كمال أول الجسم طبيعى الى تمام
يتولد ويزيد ويغتنى والنفس الحية واني هو كمال أول الجسم طبيعى الى من جهة ما يدرك
الجزئيات ويتحرك بالارادة والنفس الانسانية هو كمال أول الجسم طبيعى الى من جهة ما يدرك الامور
الكلية ويعقل الافعال الفكرية والنفس الناطقة هي الجوهر المجرد عن المادة في ذواتها مقارنة
لها في أفعالها وكذا النفوس الفلكية فاذا كانت النفس تحت الامر وزايلها الاضطراب
بسبب معارضة الشهوات سميت مطمئنة واذا لم يتم كونها ولا كنهها صارت مدافعة للنفس
الشهوانية ومعرضة لما سميت لوامة لانها تلوم صاحبها على تقصيرها في عبادة ربها وان تركت
الاعتراض وأذعنت وأطاعت اقتضى الشهوات ودواعى الشيطان سميت أمارة والنفس

القدسية هي التي لها ملكة استحضار جميع ما يمكن للنوع أو قريبا من ذلك على وجه يقيني
وهذا نهاية الحدس والفظانة والقوة والنفس الرحاني عبارة عن الوجود العام المنبسط على
الاعيان عينا وعلى الهيد ولي الحاملة لصور الموجدات والاول مرتب على الثاني سمى به تشبيها
لنفس الانسان المختلف بصور الحروف مع كونه هو اعمسا ذجا في نفسه وعبر عنه بالطبيعة عند
الحكماء وسميت الاعيان كلمات تشبيها بالكلمات اللفظية الواقعة على النفس الانساني بحسب
المخارج وأيضا كما تدل الكلمات على المعاني العقلية كذلك تدل أعيان الموجدات على
موجداتها وأسمائه وصفاته وجميع كالاته الثابتة بحسب ذاته ومراتبه وأيضا كل واحد منها
موجود بكلمة كن فاطلق الكلمة عليها طلاق اسم السبب على السبب (واعلم) أن
طريق المجاهدات والرياضات لا بد منها فإنه لا يمكن للسالك أن يصفي روحه ويركي نفسه ويظهر
ذاته والذات الحيوانية مستعلية على روحه والشهوات الجسمانية متغلبة على نفسه والقاذورات
الطبيعية مختلطة بذاته فلا بد لمن أحب تصفية روحه وتركيزه نفسه وتطهير ذاته أن يتريض
رياضات الحكماء الاسلامية ويجهدها بذات العلماء العاملين حتى يستولي على روحه وعلى
نفسه ويتخلى عن أحكام جميع القوى الظلمانية والحواس الجسمانية وذلك لا يمكن الا بأن
يجرد روحه عن الشواغل العنصرية ويمنع نفسه عن الشهوات الحيوانية ويدفع عنها الصفات
الذميمة الطبيعية ويحفظ نفسه عن الرذائل الدنيوية التي تجره الى أسفل السافلين وتنزله
الى دركات السجين فبعد ذلك التجريد لا بد له أن يكون قائما بأوامر الشريعة وهاربا عن نواهيها
وأن يكون في جميع أموره على الاتباع والافتقار لا تار العجالة ويترك هذه الدنيا الدنية
الابقدر الضرر وقويترك الخلطة مع أهل الدنيا وطلابها ويختار العزلة عن أحبابها ويلزم
الجوع والعطش ويدوم على سهر الليالي ولا يتكلم الا عند الحاجة ويخالف نفسه في الأمور
كلها ويترك هواها ويتوجه في جميع الاوقات الى جناب مولاه ويعرض على كل حال عما
سواه فان بدوام السالك على الرياضات والمجاهدات تتصفى روحه عن الكدورات العنصرية
وتتركز نفسه عن القاذورات الطبيعية وتطهر ذاته عن الاحداث المعنوية المانعة من التقرب
اليه تعالى ويستبرق ذهنه ويستضيء عقله وتستدير جميع قواه وتستقيم حواسه على الهدى
ويشرق قلبه بيارقات المحبة ويتجوه روحه بالانوار الالهية وبعد ذلك يصير عارفا بنفسه
ومشاهدا لربه ويتجلى له ربه على الدوام في الباطن والظاهر ويكون معه تعالى على كل حال
بمضمون لي مع الله وقت لا يستعني ملك مقرب ولا نبي مرسل
(واعلم) أن معرفة النفس فرض عين لكل فرد من افراد الانسان لان معرفة الرب موقوفة
على معرفة النفس لقوله عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه ونقيضه من لم يعرف نفسه
لم يعرف ربه فعرفه الرب فرض عين لان عبادة الرب تعالى تتوقف على معرفته تعالى لان من لم
يعرفه لم يعبد له وعبادة الرب فرض عين لقوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وكل
ما يتوقف عليه فرض فهو فرض فعرفه النفس فرض عين فمن جهل بمعرفة نفسه فهو أجهل
بمعرفة ربه فلا بد من معرفة نفسه حتى يعرف ربه ويعبد (ثم اعلم) أن من لم يعرف نفسه
مادامت في جسده لا يعرفها بعد المفارقة عن جسده ولا يعرف ربه أيضا كما أشار اليه تعالى بقوله
ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى الآية * والحاصل أن معرفة النفس منبع العلوم
والحكم ومطالع الفضائل والشيم ومصباح كشف أحوال الملائكة ومشكاة شهود أسرار

الجبروت ومعارج الوصول الى حضرة اللاهوت فايصل أحد من بني آدم الى معرفة نفسه ولم يتخذ الله تعالى وليا الا من اتى بفهمه معرفة نفسه (ثم اعلم) أن معرفة النفس لا تحصل بل ينظر على بل انما تحصل بنور يقذفه الله في قلب عبده ولا يقذف الله ذلك النور الا في قلب من تمسك بحبل الشريعة الغراء وتثبت بذيل السنة العلية من الرياضات المتعالية والمجاهدات المتوالية بالانسلاخ عن الدنيا بالكلية والتجرد عن القوى الجزئية والكلية وتركية النفس عن الصفات الرديئة وتوصيفها بالاخلاق الحميدة فبعد ذلك يقذف الله تعالى في قلبه نورا من عنده وبذلك النور يعرف نفسه ثم يعرف ربه كما قال أفن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه فن ذلك جميع علوم الانبياء والاوياء والعرفاء بالله ومن لم يجعل الله له نورا فإسالة من نور ولا يظن ظان ان تلك المعرفة تحصل بقراءة الكتب الشرعية ومطالعة كتب الصوفية من غير مجاهدة بالأعمال الصالحة وغير تركية النفس وتجريدها عن الشواغل البدنية فهيات أن ذلك الظان يعطى له معرفة أو كشف أو شهود

(وأما الحرية) فهي في اصطلاح أهل الحقيقة الخروج عن رق الكائنات ومراداتها وقطع جميع العلائق ولهذا قال ابراهيم بن أدهم الحر من خرج عن الدنيا قبل أن يخرج منها وعلامة الحر سقوط التميز عن قلبه بين أمور الدنيا والآخرة فلا يسترقه عاجل دنياه ولا آجل عقباه كما قال صلى الله عليه وسلم لم عزفت نفسي عن الدنيا فاستوى عندي حجرها وذهبها فالحري يؤثر الخلق بجميع الكائنات من الدارين ولا يكون له سؤال ولا قصد ولا أرب ولا حظ ومقام الحرية عزيز ومعظم الحرية في خدمة الفقراء * وقيل أوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام اذا رأيت لي طالبا فكن له خادما (وقال) عليه السلام سيد الناس خادمهم والاحرار هم الذين قال الله تعالى في حقهم ويثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة وانما آثروا على أنفسهم لتجردهم عما رزقوا منه وآثروا به (وقال) عليه السلام انما يكفي أحدكم ما قنعت به نفسه وانما يصير الى أربع أذرع وشبر وانما يرجع الى الآخرة (واعلم) أن كمال الحرية نتيجة كمال العبودية فن صدقت لله عبوديته خلصت عن رق الكائنات حرية

(واعلم) أن العلم الباطن الذي هو من أعظم المنجيات والسلوك والرياضات والمجاهدات فرض عين على من لم يرزق قلبا سليما بالحب الالهي والعلم اللدني والنفس القدسية القطرية وقليل ما هم وأحكام الدين انما تبني على الاكثر الاغلب وتعلم علم الظاهر لا يغني عن استفادته كما ثبت ذلك عن كثير من العلماء الا كبار المتقدمين والمتأخرين من الحنفية كابن الهمام وابن الشاذلي والشرنبلالي وخير الدين الرملي والحوي وأمثالهم (ومن الشافعية) كسلطان العلماء عز الدين بن عبد السلام والغزالي والسبكي والسيوطي وشيخ الاسلام القاضي زكريا والشهاب بن حجر وأضرابهم (ومن المالكية) كالعارف أبي الحسن الشاذلي وخليفته أبي العباس وخليفته ابن عطاء الله والعارف ابن أبي جرة وناصر الدين والزروقي وغيرهم (ومن) الحنابلة كالشيخ عبد القادر ونفخر الاسلام والشيخ عبد الله الأنصاري وابن النجار ونحوهم فان هؤلاء العلماء الكرام بعد التضرع من علوم الظاهر اشتغلوا بتحصيل علوم الباطن واستفادته من أهلها بالصحة والخدمة والسلوك وحسن الاعتقاد والاخلاص والتخلة من الرذائل والتخلية بالفضائل كما نقل بعض العلماء قال رأيت الغزالي في البرية وعليه مرفعة وبه عكازة وركوة فقلت يا امام أليس التدريس يبعد أفضل من هذا فنظر الى شرا

وقال لما برغ بدر السعادة في فلك الارادة وجنحت أصول الوصول جعلت أقول
 تركت هوى ايلي وسعدى بمنزل * وعدت الى معجوب أقول منزل
 ونادت بي الاشواق مهلا فهد * منازل من تهوى رويدك فانزل
 وقد شهد بوجوب تعلم علم الباطن كثير من الكتب المعتمدة كتحفة المحتاج لابن حجر قال في كتاب
 السير منها ويحب على من لم يرزق قلبا سليما أن يتعلم أدوية أمراض القلب وقال الخطيب
 الشرييني من الشافعية في شرح الغاية وتنقسم الطهارة الى واجب ومسنون ثم الواجب
 ينقسم الى واجب بدني وقلبي فالقلبي كالحسد والعجب والرياء والكبر ونحوها * وقال
 الغزالي معرفة حدودها وأساسها وطبها وعلاجها فرض وقال خاتمة المتأخرين الشيخ أبو بكر
 وأما علم الباطن كالعالم بأمراض القلب من الرياء والعجب والحسد والكبر والبخل والحرص
 والحقد وما يتولد منها والعالم بحدودها وعلاجها والعالم بتحصيل أضرارها من الرضا بالقضاء
 والقناعة وتحمي النفس والاخلص والتواضع والصفاء والسخاء فقد قال الغزالي والمتولي
 والبنغوي وشيخه القاضي حسنين وغيرهم انه من فروض العين * وقال علاء الدين في الدر
 المختار (واعلم) أن تعلم العلم يكون فرض عين وفرض كفاية ومنه دو با وهو التجرد في علم القلب
 وعلم الفقه قلت هذا هو التجرد وأما أصل علم القلب فهو فرض عين وقال شيخ الاسلام زكريا
 الانصاري وأما علم القلب فهو علم ذوقه وجداني لا يمتنع تحت السنة الا فلام ولا تحيط به
 الدفاتر وهو بمقابلة العلم الظاهر بمنزلة الثمر للشجر لا انتفاع الا بثمره (وقال) محمد البركوي
 وأقبح العجب العجب بالرأى الخطافي فرح به ويصر عليه ولا يسمع نصيح ناصح بل ينظر الى غيره
 بعين الاستبها قال الله أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا وقوله وهم يحسبون أنهم يحسنون
 صنعا وجميع أهل البدع والضلالة إنما أصر واعلم العجب بما رآهم وعلاج هذا العجب عسر
 وصعب ان صاحبه نظنه عالما لاجهلا ونعمة لا نقمة وصحة لا مرضا ولا يطلب العلاج ولا يستشفى
 بالاطباء وهم علماء أهل السنة والمجاعة قلت والمراد علماء الآخرة الذين أداموا ذكر
 الله ولا يشقى جليسهم وهم الاولياء الجامعون للعلم الظاهر والباطن والشرعية والحقيقية
 اكابر الشيوخ من أهل المعرفة والافال العالم بالعلم الظاهر فقط لا يقدر على علاج قلبه فكيف
 لغيره (وقال) الشرنبلالي شرطت الطهارة الشرعية ليصير العبد أهلا للعبودية والقيام
 بخدمة الربوبية ولا ينفعه ذلك حقيقة الا باخلاص الطوية وتطهيرها من الادناس المعنوية
 اذهي أضرم من النجاسة الحقيقية كالغسل والغسل والحقد والحسد وغزرها ويصلح قلبه
 ليصلح به سائر الجسد فيظهر قلبه عماسوى الله من الكونين بقطع العلائق عن جملة الخلائق
 وما تطمع اليه النفوس فلا يقصد الا الله ويعبد له لا يستحقاقه العبادة لذاته وامثال أمره ملاحظا
 جلاله وكبرياءه لا رغبة في جنة ولا رهبة من نار لانه تعالى من حقه أن يعبد كما قال وما خلقت الجن
 والانس الا ليعبدون

(واعلم) أنه لا بد له قبل ذلك كله من التوبة النصوح وهي التوبة البالغة وقيل هي أن يتوب
 ولا يعود الى ما تاب عنه أبدا (وقال) يحيى بن معاذ زلة واحدة بعد التوبة أقبح من سبعين زلة
 قبل التوبة (وقال) ذوالنون الاستغفار من الذنب من غير أقلاع عنه توبة الكاذبين
 (ثم اعلم) أن اول مقدمات التوبة انقباض القلب من رفقة الغفلة ونظر العبد فيما هو عليه من
 سوء الحال والاصغاء الى زواجر الشرع بسمع القلب ولهذا قال عليه السلام واعظ الله تعالى

في قلب كل مؤمن * وثاني المقدمات هجران رفقاء السوء لانهم يمنعون عن التوبة قولاً وفعلًا
ومن تاب ثم لم ينقض توبته فهو من السعداء وان نقض هامة أو مرات ثم جدد هاته برجي
له أيضا الثبات عليها فان لكل أجل كتابا (وحكي) عن أبي حفص الحداد قال تركت
الصنع كذا وكذا مرة ثم عدت اليها ثم تركتها ولم أعد اليها (وقال) أبو علي الدقاق تاب بعض
المريدين ثم ترك التوبة فذكر يوما أنه لو عاد للتوبة هل يقبل منه ذلك أولا يقبل فهتف به
ها تف يا فلان أطمعنا فاشكرناك ثم تركتنا فامهلناك ولو عدت الينا قبلناك فعاد المريدين الى
التوبة وباع المقصود (وأول) ما يبدا به التائب بعد التوبة اسقاط مظالم العباد وحقوقهم
عن ذمته بالاداء والبراء فان عجز عن ذلك يكون أبدا عازما على ائصال ذلك الحق الى مسحقه
متى قدر عليه ولا يزال يدعو صاحب الحق الى أن يوفيه حقه أو يبرئه منه ثم يلزم الاعتزال عن
الناس والانقطاع الى الله لقضاء حقوق الله الفاتية والندم والبكاء وتمام الاستغفار في وقت
السحر على ما فرط في جنب الله وعلى ما غيغ فيه شجابه وصحته (واعلم) أن لا ينبغي للعصاة
والمذنبين أن يياسوا من رحمة الله تعالى في قبول توبتهم ومحو ذنوبهم وان كثرت ذنوبهم
وعظمت وتكرر منهم لم ينقض التوبة والاصرار على الكبر فان ذلك غلط عظيم وسبب لفوات
التوبة والبقاء في الذنوب أبدا بل ينبغي اذا عرض لهم مثل هذا الحال أن يعلموا أن ذلك من
كيد الشيطان ومكره في منع الانسان عن التوبة وابقائه مصرا على الذنب مدة حياته نعوذ
بالله من ذلك (وعلاج) ذلك الداء اذا حصل أن يتدبر العصاة قوله تعالى ولا تياسوا من
روح الله انه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون وقوله تعالى قل يا عبادي الذين أسرفوا
على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم وقوله تعالى ان
الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ونظائر ذلك كثير في القرآن والا حاديث
(وروي) عن عبد الله بن عباس أنه قال آيتان في كتاب الله تعالى ما أصاب عبد ذنبا فقرأهما
ثم استغفر الله الاغفر الله له أحدهما ما قوله تعالى والذين اذا فعلوا فاحشة لا يذكرونها الا
بقلوبهم سرورا أو ينظم نفسه الآية (واعلم) أن التوبة أصل هذه الطرق وأساسها فتى صحت التوبة
وخلصت لله صبح ما بنى عليها وأثمر ومتى فسدت باختلال بعض شروطها أو بان ينوي بها شيئا
من الأغراض الدنيوية كطلب السمعة والشهرة واجتلاب قلوب الناس وما أشبه ذلك كان البناء
عليها كالبناء على شفا جرف هار

(واعلم) أن العزيمة والرياسة والمجاهدة هي باب الوصول الى الله وهي أن يترك الدنيا وجميع
أهلها وأحبها وما فيها لان الدنيا مغنضة عنه تعالى فلا يمكن الوصول للسالك اليه تعالى مع
حب الدنيا وتلك كها ولا ترفع الاعمال عند الله تعالى مع حب الدنيا ولا ترقى الى الفضل وحسن
القبول الا بترك الدنيا كما روي في الحديث اذا قال الغني سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
أكبر وقالها الفقير كذلك لم يلحق الغني الفقير في ذلك وان أنفق فيها عشرة آلاف درهم
وكذلك أعمال البر كلها وكما قيل حب الدنيا رأس كل خطيئة قيل وتر كها رأس كل فضيلة ومبدأ
كل عبادة ومفتاح كل سعادة (واعلم) أن تلك الدنيا سلب حلاوة الايمان وحجبها يفسد
الاسلام والايمان والنظر فيها يشتت القلوب عن معرفة الله وكسبها يشغل العبد عن ذكره
وان ترك الدنيا يزيد الايمان ويصحح الاسلام ويزيد العبد الى الله تعالى حبا ويقربه زلفى
(قال) عليه السلام أولياء أمتي لا يرغبون في جمع المال وادخاره ولا يسعون في اقتنائه

واحتكاره انما ارضاهم من الدنيا ما يسر جوعهم ويستر عورتهم وان ترك أهالي الدنيا الذين
 يسعون في تحصيلها ويرغبون في جمعها ويتهاككون على حفظها فاحض سعادة وكمال وفضل فلا
 بد للسالك الى الله أن يفر من هؤلاء الغافلين وان يترك خاطئهم لان خاطئهم يميل السالك الى
 الدنيا وصحبتهم تغفل قلبه عنه تعالى وحيم يسقطه عن نظر الله ويقطعه عن السلوك الى الله
 ويسد عليه باب العرفان فهلك في الضلال * وقد ورد في الحديث قدياً في زمان يكون هلاك
 الرجل على يد أبويه فان لم يكن له أبوان فعلى يد زوجته وولده فان لم يكن له زوجة ولا ولد فعلى
 أيدي قرابته قيل وكيف ذلك يا رسول الله قال يعيرونه بضيق المعيشة فيتم كفاف ما لا يطيق حتى
 يوردهم موارد الهلكة وأن يترك ما في الدنيا من العز والجاه والتنعيم والراحة وتزوج النساء فمن
 كان عز باقبل السلوك في الطريقة لا يجوز له بحكم السلوك ان يتزوج لانه مع نفسه في نزاع
 وجدال ومخالفة بمنع هواها ولذاتها واذا وجدت النفس معينة على تقاضى آمالها تغلب على
 صاحبها وتميله الى الدنيا ونيل هواها فينقطع عن الله وسلكه نعوذ بالله تعالى وكذا
 سائر ما في الدنيا يميل السالك الى الدنيا فينقطع عن الله وجميع السعادة والفضل والكمال ولذا
 قال الله تعالى المال والبنون زينة الحياة الدنيا وقال العلماء انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة
 وتفاخر بينكم وكثرة في الاموال والاولاد وقال انما أموالكم وأولادكم فتنة (وقال) صل الله
 عليه وسلم لم الدنيا ملعونة وما فيها ملعون الا كلمة لا اله الا الله وما والاها (وقال) ما سكن حب
 الدنيا قلب عبد الا ابتلاه الله بخصال ثلاث بامل لا يبلغ منتهاه وفقر لا يدرك غناه وشغل لا ينفلك
 عنه (وقال) الدنيا ثلاثة أيام يوم أمس مضى ما بيدك منه شيء ويوم غد لا تدري أندركه أم لا
 ويوم أنت فيه فاعتمه الحديث وقال ان الدنيا دار من لادار له ومال من لا مال له ويحجم عنها من لا
 عقل له (وقال) ان الله لم يخلق خلقاً أبغض اليه من الدنيا وان لم ينظر اليها منذ خلقها (وقال)
 أربع خصال من الشقاوة جود العين وقسوة القلب وطول الامل وحب الدنيا (وقال) لو كانت
 الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة أو جناح طير ما سقى كافراً منها شربة (وقال) الدنيا بمن
 المؤمن وجنة الكافر (وقال) من أحب دنياه أضرباً خربة ومن أحب آخرته أضرباً دنياه
 فأتروا ما يبقى على ما يغني (وقال) حب الدنيا رأس كل خطيئة (وقال) يا عجبا كل الحب
 للصدق بدار الخلود وهو يسعي لدار الغرور (وقال) لا يستوي حب الدنيا والآخر في قلب
 مؤمن كما لا يستقيم الماء والنار في اناء واحد (وقال) لا تشغلوا قلوبكم بذكر الدنيا فتنهي عن
 ذكرها فضلا عن اصابة عينها (وقال) عيسى عليه السلام لا تتخذوا الدنيا رباطاً تتخذكم عبيدا
 الحديث (وقال) يحيى بن معاذ الدنيا حانوت الشيطان فلا تسرق من حانوته شيئا فيجيء في طلبه
 فيأخذك (وقال) أبو حازم يسير الدنيا يشغل عن كثير الاخرة (وقال) ابن المبارك حب
 الدنيا والذنوب في القلب قد احتوشته فتى يصل الخير اليه فترك الدنيا حتى يحصل صلاح الدين
 واليقين والكمال والفضل وسعادة الدارين (وأما الجود والسخاء) فهما في اللغة بمعنى واحد
 ولا يوصف الحق سبحانه وتعالى بالسخاء لعدم التوقيف وفي اصطلاح أهل الحقيقة السخى من
 أعطى بعض ماله وأمسك البعض والجواد من بذل الاكثر وأبقى لنفسه الاقل والمؤثر من تحمل
 المشقة والضرر وجاد بالقوت فلا يثار على المراتب ثم الجود ثم السخاء قال الله تعالى ويؤثرون
 على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة وقال ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون (وقال) النبي
 عليه السلام السخى قريب من الله قريب من الناس قريب من الجنة بعيد من النار والنجيل

بعيد من الله بعيد من الناس بعيد من الجنة قريب من النار * قيل ان الجوده واجابة الخاطر
 لاول وكان بعض المشايخ جالسا في الخلاء فدخل بعض تلاميذه وقال له انزع عن هذا القميص
 وادفعه الى فلان فقيل له هلا صبرت حتى تخرج فقال خفت ان يتغير خاطري * وقيل لما سمع غلام
 الخليل بالصوفية الى الخليفة امر بضرب أعناقهم فلما أحضر والد ذلك بادو الثوري وجلس بين
 يدي السياف فقال له أتدري الى ماذا تبادر قال نعم قال فاسبب ذلك قال لا وثراي بجيعة
 ساعة فتعجب السياف وأمره بالخبر الى الخليفة فأطلقهم وكان فيهم الجنيد * وقيل خرج عبد
 الله بن جعفر الى ضيعة له فنزل على نخيل قوم فرأى عبدا أسود يعمل فيه فأتى العبد بثلاثة
 أقراص وهي قوته فجاءه كلب ودنا من العبد فرمى اليه قرصا فأكله ثم رمى قرصا آخر فأكله ثم
 رمى قرصا آخر فأكله فقال له عبد الله كم قوتك يا غلام كل يوم قال ثلاثة أقراص قال فلم أثرت
 الكلب قال لان أرضنا ليست أرض كلاب فعملت أنه جاء من مسافة بعيدة فجاء فذكرهت رده
 فقال عبد الله له فما تصنع اليوم قال أطوي أحشائي الى الغد فقال عبد الله ألم على السخاء هذا
 العبد أخصني مني واشترى البستان وما فيه من الآلات والعبد وأعتقه ووهبه جميع ذلك
 وقيل أتى رجل صديقه فادق عليه الباب فخرج اليه فقال ركبني أربع مائة درهم ديننا فدخل
 الرجل الدار با كيا ووزن المبلغ وخرج فتوهمت امرأته ان بكاءه حزنا على الدراهم فقالت
 هلا اعتذرت بعد ذلك فقال إنما ابكي لتقصيري في اختبار أحوال صديق حتى احتاج الى مكاشفتي
 بحاله ابتداء منه (وقال) مطرف لا تصحبه وخدمه اذا أراد أحدكم مني حاجة فليرفعها الي في
 رقعة فاني أكره ان أرى في وجهه ذل الحاجة * وقيل ان أبا هريرة أحد الكرام مكرمه شاعر
 فقال له ليس عندي ما أدفع لك ولا ين قدمي الى القاضي وادع علي بعشرة آلاف درهم حتى
 أقرك بها ثم احبسني فان أهلي لا يتركونني محبوسا بل يعطون المال ففعل به ذلك فساأه
 حتى أعطوه المال كله (وقيل) لما قدم الشافعي من صنعاء الى مكة كان معه عشرة آلاف
 دينار فقبل له اشتر بها ضيعة فضرب خبيرة خارج مكة وصب الكل تحتها وكان يعطي كل
 من دخل اليه قبضة حتى فرغ الكل قبل الظهر (وقيل) سخاء النفس عما في أيدي
 الناس أفضل من سخاها بالمال فقبل وقيل ليس السخاء ان يعطى الواحد المعدم بل السخاء ان
 يعطى المعدم الواحد

(واعلم) أن طرق الوصول الى الله تعالى والفناء عند السادات أربعة على ما في الحقيقة
 الطريق الاولى وهي الاعلى والاقوى محبة الشيخ الحقيقي الكامل السالك بطريق الجذب
 المشروط بثلاثة شروط (الاول) أن يحببه خدعة له وانتسابا اليه وافتخار به واقبالا عليه
 (الثاني) أن لا يعترض شيخه ولا ينكر عليه فعلا من أفعاله مطلقا ظاهرا وباطنا وبعد خطرات
 وهمه ذنوب يستغفر الله تعالى منها الان شيخه بيد الله تعالى والله لا يأمر بالفحشاء والمنكر
 ولا يكتنه فيمن من أراد من خلقه بالشيخ وغيره (الثالث) أن يكون بين يديه كايمة بين يدي
 الغاسل لا يخالفه في شيء مطلقا ولا ينتصر لجانب نفسه مع شيخه أبدا وتلك الصفة تدون مقرونة
 باصلاين هما كمال اتباع النبي صلى الله عليه وسلم ومحبة الشيخ وشيخ الصفة هو الشيخ الحقيقي
 الموصى الى الله بحاله لا بواسطة شيء آخر كالخرقة أو الذكرفان شيخ الخرقه يسري حاله في الخرقه
 ثم يصل الى المريد وكذلك شيخ الذكرفان كره أمده لا شيخه فهما شيخان مجازا وهو شيخ حقيقة
 لعدم الوساطة بين قلبه وقلب المريد (وقال) العارف عبد الغني النابلسي قدس سره ورسم

ما يتخيله السالك من معاني التجليات الالهية وقت حضوره معها بالانفسه انما يكون من
 المرشد الكامل بطريق التوجه الرباني والامداد الرحاني فتارة يتأق باللقاء الالهامي من
 القلب الى القلب مع صدق الحال وتارة يتأق بتقرير العبارات وتبني بين الاشارات وتارة بالباس
 نرقه الصوفية المشهورة وشرطها كمال الصدق من الطرفين فيسرى الحال الصادق بأمر الله
 في المرید الصادق وتارة بنظر الشيخ الصادق من قوله عليه السلام حكاية عن ربه كنت بصره
 الذي يبصر به في حديث التقرب بالنوافل وتارة بنظر المرید الصادق من قوله صلى الله عليه
 وسلم اذاروا ذكرا لله وهذا الامر يختلف باختلاف الاستعداد في السرعة والبطء والاحلاص
 في الخدمة والادب مع المشايخ والاخوان والعلماء وحفظ حرمتهم غيبة وحضورا * الطريق
 الثانية وهي طريق مستقل للوصول هي عبارة عن ربط القلب بالشيخ او اصل الى مقام المشاهدة
 المتحقق بالصفات الذاتية وحفظ صورته في الخيال ولو بغيبته فرويته بمقتضى الذين اذاروا
 ذكر الله بها تحصل الفائدة كما تحصل من الذكر بموجبهم جلساء الله تعالى ولا يخفى ما ورد
 من الاحاديث في الحث على الجالس الصالح والشيخ كالميزاب ينزل الفيض من البحر المحيط الى
 قلب المرید المرابط وان وجد الفتور في الرابطة بحفظ صورة شيخه في خياله بموجب المرء مع من
 أحب فيحفظ الصورة ويحقق ويتصف بأوصاف الشيخ وأحواله التي له وقيل الفناء في الشيخ
 مقدمة الفناء في الله وان وجد في احضار الصورة سكر أو غيبة يترك الالتفات الى الصورة
 فيكون متوجها الى ذلك الحال كما نقل في مقامات النقشبندی قدس سره انه كان واحدا من
 الصوفية مشغولا بطريق الرابطة وكان يوما في مجلسه متوجها الى الصورة فوجد أثر الغيبة وما
 التفت الى الغيبة فقال خواجه نقشبند خلني وكن متوجها الى تلك الغيبة لان زمان الغيبة
 عماسوى الله يسمونه زمان الوصول والشيء هو في اصطلاح القوم * الطريق الثالثة الالتزام
 بما لقنه من الاذكار وهو طريق مستقل أيضا للوصول ولذا كرر آداب كثيرة سبق تفصيلها
 وسيأتى بعضها * الطريق الرابعة التوجه والمراقبة وسيأتى تفصيلها

(وأما الخوف) فانه توقع حلول مكروه أو فوات محبوب وقيل اشتغال النفس بما يكره حالها
 في المستقبل وقيل حركة القلب من جلال الرب وسئل الجنيب عن الخوف فقال توقع العقوبة
 على مجاري الانفاس والخوف من الله تعالى واجب لقوله تعالى وخافون ان كنتم مؤمنين
 وقوله تعالى وأياي فارهبون وقد مدح الله تعالى بالخوف أنبياءه وأوليائه فقال ويدعوننا رغبا
 ورهبا وقال يخافون ربهم من فوقهم وقال يدعون ربهم خوفا وطمعا وقال ويخشون ربهم
 ويخافون سوء الحساب وقال انما يخشى الله من عباده العلماء (وقال) النبي عليه السلام
 لا يدخل النار من بكى من خشية الله حتى يلج اللابن في الضرع (وقال) اذا قشعر جسد
 العبد من خشية الله تحانت عنه ذنوبه كما تحانت عن الشجرة اليابسة ورقها (وقال) النبي عليه
 السلام في تفسير قوله تعالى والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة أي خائفة ان لا تقبل منهم أعمال
 البر (وقال) كان الناس يعودون داود عليه السلام ويظنون أنه مريض ولم يكن به الا شدة
 الخوف من ربه (وقال) رأس الحكمة مخافة الله وقال من خاف الله خافه كل شيء وقال
 قال الله تعالى لا أجمع على عبدى خوفين ولا أجمع أمنين ان خافني في الدنيا لم يخف في الآخرة
 وان آمنني في الدنيا لم يامن في الآخرة (وقال) أبوعلى الدقاق الخوف على مراتب الخوف
 والخشية والهيبة فالخوف من قضية الايمان لما تلونا من النص والخشية من قضية العلم لقوله

تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء والهيبة من قضية المعرفة (وقيل) أول الخوف الوجهل
 فاذا قوى صار خوفا والخوف فزع تخف له الاعضاء فاذا خفت صار هيبة فاذا صحبه العلم ودله على
 الصبر صار خشية (وقيل) الخوف للؤمنين والرهبة للعابدين والخشية للعالمين والوجل للخبين
 والهيبة للعارفين لانهم لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وقال تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم
 استقاموا اتنزل عليهم الملائكة أن لا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون
 فالعارف له هيبة ودهشة في مقام الجلال وحضرة الكمال لانه اذا تجلى الحق في مرآة سريره لا يبقى
 فيها خوف ولا رجاء لان الخوف والرجاء من آثار الاحساس البشرية فقد تلاشى الخوف والرجاء
 ولهذا قال الواسطي الخوف حجاب بين الله والعبد وقال القشيري معناه أن الخائف مطلع لوقت
 ثان والصوفي ابن وقته فلامطلع له الى مستقبل وحسنات لا راسيات المقربين (وقال) أبو
 عثمان عامة صدق الخوف التورع عن الآثم ظاهر او باطنا فينبغي للؤمن أن يكون أبدا على
 حذر ولا يغتر بحسن حاله وكثرة أعماله * وقيل مرض سفيان الثوري فعرض على الطبيب فقال
 هذا رجل قطع الخوف كبده وفيه أحاديث وآثار كثيرة (وقال) الشاذلي كنت في ابتداء
 أمرى أطالب الكيمياء وأسأل الله فيها ففيل الى الكيمياء في بولك اجعل فيه ما شئت يعود كما
 شئت فأجبت فأسأتم أطفائه في بولي فعاد ذهبا فرجعت الى شاهد علة فقلت يارب سألتك عن
 شيء لم أصل اليه الا بالقذارة ومحاولة النجاسة ففيل يا على الدنيا قدرة فان أردت القدرة لم تصل
 اليها الا بالقذارة فقلت يارب أفلني منها ففيل أحرم الفأس بكن حديدا

(وأما الرجاء) ففي اللغة الأمل وقد جاء بمعنى الخوف أيضا ومنه قوله تعالى مالكم لا ترجون
 أي لا تخافون عظمة الله وعند أهل الحقيقة تعلق القلب بحصول محبوب في المستقبل وقيل
 هو الثقة بجود الكريم وقيل هو قرب القلب من لطف الرب وقيل سرور الفؤاد بحسن المعاد
 وقيل هو حياة القلب بالامل وقيل هو النظر الى سعة رحمة الله (واعلم) أن الرجاء لا يتحقق الا
 مع الخوف كما أن الخوف لا يتحقق الا مع الرجاء فهما متلازمان لان الرجاء بلا خوف أمن في
 الحقيقة والخوف بلا رجاء قنوط في الحقيقة ويأس من رحمة الله ولهذا قال بعض أهل الحقيقة
 الخوف والرجاء كزواجي المقرض لا يفيد أحدهما الا مع وجود الآخر (وقال) أكثرهم
 هما كجناحي الطائر متى اعتدلا وتساويا طار طيرانا تاما ومتى زاد أحدهما على الآخر اختل
 طيرانه ونقص ومتى ذهب بالكلية سقط وصار كال ميت والمذبح ولهذا قال بعضهم كن لما لا ترجو
 أرجى منك لما لا ترجو فان موسى عليه السلام ذهب يقتبس نار افنودي بالنبوة وكن لما لا تخاف
 أخوف منك لما لا تخاف كما قال الله تعالى والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجاهل مدحهم بالخوف
 في موضع الامن وهو عين ما قلنا (وقال) لقمان لابنه يا بني أرج الله رجاء لا تأمن فيه مكره
 وخف الله خوفا لا تياس من رحمته فان المؤمن ذو قلبين قلب يرجو به وقلب يخاف به وقال الله
 تعالى فلا يأس من مكر الله الا القوم الخاسرون * ومن الدليل الأقوى على تقوية الرجاء قوله
 تعالى قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا
 انه هو الغفور الرحيم وقوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وقوله
 تعالى ولا تياسوا من روح الله انه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون (وقال) عليه
 السلام يقول الله تعالى يوم القيامة آخر جوامن النار من كان في قلبه مثقال حبة شعير من
 الايمان وفي رواية مثقال حبة من خردل مكان حبة من شعير ثم يقول وعزتي وجلالي لا يجعل

من آمن بي سائة من ايل أو نهار كن لم يؤمن بي (وقال) عليه السلام والذي نفسي بيده
لو اخطاكم حتى تملأ خطاياكم ما بين السماء والارض ثم استغفرتتم الله لغفر لكم ولو لم تخطئوا لجاء
الله بقوم يخطئون ثم يغفرون فيغفر لهم (وقال) انما يدخل الجنة من يرجوها وانما يخرج
من النار من يخافها (واعلم) أن الانسان ينبغي له أن يكون حسن الظن بالله عز وجل لما
اختص به من الرحمة والكرم والجود لما ورد أن عند ظن عبدي بي ان ظن خير اقله وان ظن شرا
فعليه وفي حديث آخر أن عند ظن عبدي بي وأنا معه اذا ذكرني أن ذكرني في نفسه ذكركه
في نفسي وان ذكرني في ملائكة ذكرته في ملائكة خير منه وان اقترب الى شبرا اقتربت اليه ذراعا
وان اقترب الى ذراعا اقتربت منه باعوان أتاني يمشي أتيته هرولة كما في الحقائق (وقال)
عليه السلام لا يموتن أحدكم الا وهو يحسن الظن بالله فان قوما أهلكهم سوء ظنهم بالله تعالى قال
الله تعالى في حقهم وذلككم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاسرين (وقال) عليه
السلام أكبر الكبائر سوء الظن بالله وقيل أوحى الله الى داود عليه السلام قل لعبادي اني
لم أخلقهم لأرجح عليهم بل خلقتهم ليرجحوا عليّ وقرأ معاذا الرازي قوله تعالى في حق فرعون
فقل لاله قولنا فقال هذا رفقه عز وجل بمن كان يدعي الربوبية فكيف يكون رفقه بمن يفر
بالعبودية (وقيل) لما لك بن أنس في وقت قبض روحه كيف أنت فقال ما أدري ما أقول
لكم ولاكنكم ستمائة من عفوا الله تعالى ما لم يكن لكم في حساب ثمرات وروى أبو سهل
الزجاجي في النوم ف قيل له كيف حالك فقال وجدنا الأمر سهل مما توهمناه أحسنوا ظنكم بالله
وحسنوا أخلاقكم بالأعمال الزاكية (وروى) أبو سهل الصعلوكي في النوم وهو على أحسن
حالته ف قيل له بم نلت هذا الحالة فقال بحسن ظني بربي بحسن ظني بربي مرتين (وقيل) ان
مخوسيا استضاف ابراهيم عليه السلام فقال له ان أسلمت أضفتك فأوحى الله اليه يا ابراهيم ما هذا
البحل ما تطعمه مرة الا بتغير دينه ونحن نطعمه سبعين سنة مع كفره فتبعه ابراهيم فرده وأضافه
وقص عليه القصص فقال هكذا عاملني ربي ثم أسلم وجاء في بعض الاخبار عن النبي عليه السلام
أنه قال حكاية عن الله تعالى ان اثنين المذنبين أحبا الى من رجل المسيحين
(واعلم) أنه ينبغي للعبد مع رجاء رحمة الله تعالى أن يجتهد في العمل كما قال الله تعالى فن كان يرجو
لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا فقدم العمل على التوحيد لفظا وان كان
مؤخر اعتباره رتبة ثم اذا عمل الراجي لا يقع نظره على عمله بل على فضل الله ورحمته فيكون رجاءه
متعلقا بماله لا بعمله فان فاعل الطاعة قريب من الله تعالى وذلك بمنه ورحمته بتوفيقه العبد
للقرب والطاعة ولهذا قال الله تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكاكم من أحد أبدا
ولكن الله يزككم من يشاء فن اعتمد على عمله غلط غلطاً فاحشا لا تدارك له اللهم احفظنا من
ذلك (وقال) ابن عطاء الله في الحكم من علامات الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود
الزائل وادراك التجريد مع اقامة الله اياك في الاسباب من الشهوة الخفية وادراك الاسباب
مع اقامة الله اياك في التجريد انحطاط عن الهمة العلية وسوابق الهمة لا تخرق أسوار الاقدار
وارح نفسك من التدبير فاقام به غيرك عنك لا تقم به بنفسك واجتهادك فيما نحن لك وتقصيرك
فما طالب منك دأب على انطماس البصيرة منك ولا يكون تأخير أمد العطاء مع الاحتياج في
الدعاء موجبا اليأسك فهو ضمن لك الاجابة فيما تحتاجه اولك لا فيما تحتاجه اوانفسك وفي الوقت الذي
يريد لا في الوقت الذي تريد ولا يشككك في الوعد عدم وقوع الموعد به وان تعين زمنه لئلا

يكون ذلك قد حاق بصيرتك وانجاد النور سر يرتك * اذا فتح لك وجهة من التصرف فلا تبال
 معها ان قل عمالك فان ما فتحها لك الا وهو يريد ان يتعرف اليك لم تعلم ان التصرف هو مورد
 عليك والاعمال انت مهديها اليه وابن متهديها اليه مما هو مورد عليك وتنوعت اجناس
 الاعمال لتنوع ارادات الاحوال والاعمال صورة قائمة وارواحها وجود سر الاخلاص فيها
 ادفن ووجودك في ارض الخمول فانت ممدد في الم يدفن لا يتم انتاجه وما نفع القلب شيء مثل عزلة يدفن
 فيها ممدد ان فكره وكيف يشرق قلب من صور الاكبر وان من طبعه في مرآته أم كيف ير حل
 الى الله وهو مكبل بشهوته أم كيف يطمع أن يدخل حضرة الله وهو لا يظهر من جنابة غفلة
 أم كيف يرجو أن يفهم دقائق الاسرار وهو لم يتب من هفواته (قال) الشاذلي رضى الله عنه اذا
 تداينت فتداين على الله فاذا تداينت على الله فعلى الله أدائه وحمل عنك أثقاله واذا تداينت على
 نفسك أو على معلوم هو لك ثقل عليك أدائه وربما سوفت أو ضيعت أو ما طلت أو هونت أو قدمت
 أو أخرت أو ظلمت أو كذبت فخسرت وما رجحت (فان قلت) وكيف أتداين على الله (فاقول)
 بقطع النفس عن الجهات وانتزاع القلب عن العادات وتعلقه بمن ملك الارض والسموات وقل
 اللهم عليك تداينت وباسمك الذي جئتني به جئت وعلى الله توكلت واليه أمرى فوضت فأعوذ
 بك من الدخول في كوى الجهل والنفس وفي العادات والنز والدنس والرجس فان عارضك
 عارض من معلوم هو لك فاهرب الى الله منه هروبك من النار ومن عمل أهل النار خوفاً أن
 تصيبك وقل أعوذ بك من النار فانقذني يا عزيز يا غفار فهذه من غرائب علوم المعرفة في علوم
 المعاملة فأعزب بنفسك واحتسب أجرك على الله (وقال) سمعت قائلاً يقول ما صبر من أحسن
 ولا سلم من تكلف ولا رضى من سأل ولا فوض من دبر ولا توكل من دعا وهى خمس وما أحوجك
 الى هذه الخمسة أن تموت عليها وقل رب انى لما أنزلت الى من خير فقير فزدني من فضلك واحسانك
 واجعلني من الشاكرين لنعمائك (وقال الشاذلي) رضى الله عنه كل شهوة تدعو الى الرغبة في
 مثلها فهي عدة الشيطان وسلاحه وكل شهوة تدعو الى الطاعة لله والرغبة في سبيل الخيرات
 فهي محمودة وكل حسنة لا تثمر نوراً أو علماً في الوقت فلا تعد لها أجراً وكل سيئة أثمرت خوفاً أو هرباً الى
 الله تعالى ورجوعاً اليه فلا تعد لها وزراً * وقد شكك اليه الناس ما هم فيه من الظلم فقال اللهم
 انى يرى من جور الجائر ين وظلم الظالمين وأنا مجبور اعد لك فـ لا تجره علينا بسخطك انك على كل
 شيء قدير (وقال) كما عن أستاذة سيئتان قلما ينفع معهما كثرة الحسنات السخط لقضاء الله
 والظلم لعباد الله وحسنات قلما يضر معهما كثرة السيئات ارضاء لقضاء الله والصفح عن عباد
 الله (وقال) يا من بيده ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه أجزنى مما أرهقنى فقيل لى لا تهرب
 الى الله فى المصيبة والجزع والسخط فمقتك الله فقلت ضيق على هذا الامر فقال نحن قد رنا عليك
 لنزيبك فنعلمك ونزيبك ثم قال انف المناقع والمضار عنهم لانها ليست منهم وأثبتهماني فيهم وفر الى
 منهم بشهود القدر الجارى عليك وعليهم ولك ولهم ولا تخفهم خوفاً تغفل به عنى وتنسأنى وترد
 القدر اليهم وكل خوف يردك الى الله رد الرضا فصاحبه مجود وكل خوف يردك الى غيره فصاحبه
 مذموم أو ناقص معلوم فان وصل اليك شيء بقدر الله بسببهم فكن صابراً أو مسلماً أو راضياً أو
 شاكراً أو محبباً أو منيباً (وقال) يقول الله عز وجل وعزنى وجلالى أنا رعونى لك ما لم تستبدل
 ارادة الخير بارادة الشر أو تستبدل حسن الظن بكرمى بسوء الظن بى أو تستبدل التعلق بى بالتعلق
 بخلق دونى فان فعلت ذلك تخليت عنك ووليتك ما توليت وأصليتك جهنم

وساءت مصيرنا فمن تاب تاب الله عليه ومن استغفر غفرت له وأنا الغفور الرحيم ثم قال وعزني لولا
 خصلتان فيك لاهلكت بذنوبك الامة قلت وما هما قال رحمتي أحب اليك من طاعتي واستغفارك
 أكثر لك من معصيتي فبهما سبق السابقون ولم أردك الى المقتصدين ولم ألحقك بالظالمين ثم قال
 قل أعوذ بك من كون الدعوى وارادة الدنيا ومتابعة الهوى ثم قال احفظ هذه الستة فهي أصول
 الشرك واستعذ بالله انه هو السميع العليم (وقيل) ان الحجب المساعة وصاله تعالى أربعة حجاب
 المال وبرقة ذلك بتفريقه الاقدار الضرورة ومن له درهم واحد يلتفت اليه قلبه فهو محبوب عن
 الله تعالى وحجاب الجاه ورفعها بالمعنى موضع الجاه واشار النحول وباعمال تنفر الخلق كما نقل عن
 السلف وعمل به الخلف وحجاب التقليد ورفعها بترك التعصب للمازول وحجاب المقاصد النفسانية
 ورفعها بترك كل معبود سوى الله سيما الهوى أفن اتخذ الله هو هو بعد رفع هذه الحجب يتحصن
 بأربعة الجوع فانه ينقص دم القلب ويبيضه وفي بياضه نوره ويذهب شحم الفؤاد وفيه رفته
 ورقته مفتاح المكاشفة ومتى نقص دم القلب ضاق مسلك العدو والسهر فانه يحلو القلب ويصفيه
 وينوره واذا انضم اليه صفاء الجوع يصير القلب كالكوكب الدرى والمرآة المجلوة فيلوح فيه جمال
 الحق ويشاهد فيه رفع الدرجات والسهر نتيجة الجوع فانه مع الشبع غير ممكن والنوم يقسى
 القلب ويمتته الا اذا كان بقدر الضرورة فيكون سبب المكاشفة لا سرا الغيب والصمت يسهل
 العزلة ولا يتكلم الا بقدر الضرورة فان الكلام يشغل القلب ويثقل التجرى لذلك كرو الفكر
 * والخلة وفائدة تهادف الشواغل وضبط السمع والبصر الاقدار الضرورة واذا سدت الحواس
 تفجرت ينابيع الغيب عن حياض الملكوت وتنصب الى القلب فلا بد من الجلوس في مكان مظلم
 والا فيلغ رأسه في الجيب فعند ذلك يسمع نداء الحق ويشاهد جلال حضرة الربوبية وبعد
 التحصن بهذه الامور يقطع عقبات القلب التي سببها الالتفات الى الدنيا فاذا حصل قلبه مع الله
 وتجلي له الحق وظهر له من لطائف رحمة الله ما لا يجوز وصفه بل لا يحيط الوصف به أصلا
 (وأما) العتق من النيران أحسن الله ختامنا بفضل المنان فاعلم أن الانسان ضعيف عاجز غاية
 العجز والعدو من النفس والشیطان والهوى والدنيا قوى فيجب على العاقل أن يعمل بما يخلص
 نفسه ويسعى في فكك رقبتك من النار من جهة حق العبد وأو من حق المعبود أو المخلوق فان
 الحديث مطلق وهو قوله عليه السلام من قال لا اله الا الله سبعين ألف مرة حرم الله عليه النار وفي
 حديث مرفوع عن النبي عليه السلام من قرأ قل هو الله أحد ألف مرة فقد اشترى نفسه من
 الله وفي حديث الطبراني عن النبي عليه السلام من قرأ قل هو الله أحد مائة مرة على طهارة في
 الصلاة أو غيرها كتب الله له راحة من النار وفي حديث البيهقي عن أنس عن النبي عليه
 السلام من نام على يمينه في فراشه ثم قرأ قل هو الله أحد مائة مرة فاذا كان يوم القيامة يقول له
 الرب يا عبدى ادخل على يمينك الجنة (وقال) المشايخ من أساء الادب على البساط ردا الى الباب
 والسقاط ومن أساء الادب على الباب ردا الى اصطبل الدواب نعوذ بك من الجور بعد الكور فلا
 بد لكل واحد من المبتدئ والمتوسط والمنتهى من المحاسبة والتفطن والتفكير في العاقبة
 والاستغفار والاستحلال والاستعاذة من العدو جميعا ومن عقابه وعذابه وحجابه وحسابه فنه
 اللهم انى أعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول أو عمل ومنه اللهم انى أعوذ بك من شر نفسي
 وشر الشيطان وشركه ومنه اللهم انى أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك ومنه
 رب لا تكافى الى نفسي طرفه عين ومنه رب قنى عذابك ومنه ربنا آتينا فى الدنيا حسنة وفى

الاخرة حسنة وقنا عذاب النار ومنه اللهم اني أعوذ بك من الكفر والفقر اللهم اني أعوذ بك من عذاب القبر لا اله الا انت ومنه اللهم اني أعوذ بك من الحجاب والعقاب وسوء الحساب ومنه اللهم كن لنا ولا تكن علينا ومنه اللهم اننا نسألك العافية في الدين والدنيا والاخرة ومنه اللهم بارك لي في الموت وفيما بعد الموت ومنه اللهم اننا نسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى برحمتك يا أرحم الراحمين

(وأما) الحياء فقال الله تعالى فجاءته احداهما تمشي على استحياء وقال النبي عليه السلام الحياء من الايمان (وقال) ذوالنون المحب ينطق والحي يسكت وسئل الجنيد عن الحياء فقال حالة تتولد من رؤية النعم والتقصير في شكرها (وقال) ابن عطاء العلم الا كبر الهيبة والحياء وقيل في قوله تعالى ولقد هدمت به وهمهم بالولا أن رأى برهان ربه ان البرهان الذي رآه انها ألقت ثوباً على وجهه صنم كان في البيت فقال يوسف عليه السلام ماذا قصدت به هذا فقالت اني أستحي منه فقال أنا أولى أن أستحي من الله وقيل في قوله تعالى فجاءته احداهما تمشي على استحياء انها انما استحييت لانها جاءته تدعوها الى الضيافة فاستحييت أن لا يجيبها والاستحياء من الضيف من صفات الكرام (وروى) رجل يصلي خارج المسجد فقيل له في ذلك فقال اني استحييت ان أدخل بيته وقد عصيته (وروى) رجل نائم في مسبعة فقيل له ألا تخاف النوم هنا فقال اني أستحي من الله أن أخاف غيره (واوحى) الله تعالى الى عيسى عليه السلام عظم نفسك فان اتعظت والافاستحي مني أن تعظ الناس وقيل اذا جلس الرجل ليعظ الخاق ناداه ملاك عظم نفسك بما تعظ به اخاك والافاستحي من سيدك فانه يراك (وقال) الفضيل من علامة الشقاء القسوة في القلب وجود العين وقلة الحياء والرغبة وطول الامل

(وأما حقيقة القبض والبسط) فهما حالان بعد ترقى العبد عن حالة الخوف والرجاء فالقبض للعارف كالخوف للستائف والفرق بينهما أن الخوف والرجاء متعلقان بأمر مستقبل مكرره أو محبوب والقبض والبسط بأمر حاضر في الوقت يغلب على قلب العارف من وارد غيبي ثم كل واحد من القبض والبسط قد يكون تاماً وقد يكون ناقصاً قاصراً فالقبض التام هو وارد غيبي قوى كأنه يعاقب على تقصير أو سوء أدب كالمخاطب بما لا تحمله النفس أنقاله فيسـ تغرق العارف في ذلك حتى تنسد عليه أبواب النفس والقبض الناقص وارد غيبي ضعيف كأنه يخاطب بما تحمله قوته فلا يبقى مسلواً بالكلمة والبسط التام وارد غيبي قوى كأنه يخصه بتشريف واقبال ولطف وسرور فيجذبه بكلمته حتى يبقى مدهوشاً في بسطه كأنه قد دخل عنه عقول الموانع وأطلق في ميادين الفضائل وكوشف في رياض الجمال والجلال لقوة الوارد والبسط الناقص غيبي ضعيف يؤثر في العارف سروراً ونشاطاً وارتياحاً تأثيراً تبقى معه فيه بغيبة يتصرف بها في نفسه وغيره فلا يؤثر فيه البسط تأثيراً كلياً وقوته استيلاء سلطان العناية الازلية على قلبه وبسط كل شخص على حسب قبضه وقبضه على حسب بسطه وقد يحدث قبض لا يعرف سببه وعلاجه التسليم حتى يذهب ذلك الوقت لان التكلف يدفعه بخل بالادب ويزيد في ذلك القبض وبالتسليم يزول عن قرب قال الله تعالى والله يقبض ويبسط وقد يحدث بسط بغية لا يعرف سببه فيمر صاحبه ويستقره وسيل صاحبه السكون والمراقبة وحفظ الادب فان البسط له خطر عظيم فلينذر صاحبه مكرراً خفياً يحبه عن مقامه كما قال بعضهم فتح على باب من البسط فزلت زلة فحجبت عن مقامي ولهذا قالوا فقف على البساط واياك والانبساط

وقد استعاض أهل التحقيق من حالتي القبض والبسط لانهما بالنسبة الى ما فوقهما فقر وضرو وقال
الجنيد الخوف يقبضني والرجاء يبسطني والحقيقة تجمعني والحق يفرقني
(وقال) صدر الدين في كيفية التنقل في مراتب الذكرو لو ازمه الدرجة الاولى دفع الخواطر
بدوام الذكرو الظاهر بمجد وجمعية دون فترة ودون انزعاج للزجاج بل بحضو ومع الحق ومراقبة له
على ما يعمله نفسه كما مر فاذا خفت الخواطر وزالت نطق القلب بالذكرو الذي أنت فيه أو بذكرو
آخر بعينه لك الحق من حالك اعلمه سبحانه أنه لا نفع لك فحضرت معه وتركت الذكرو ظاهرا
هكذا حتى تحس بإمكان خلو الباطن من الذكرو المتجسد أيضا فاذا أحسست بأنك قادر على
ذلك فاجتهد في تفرغ باطنك من الذكرو الباطن لتستعمل نفسك في الفراغ من الذكرو
الظاهر والباطن معا فانك تجدك قادرا على ذلك ساعة أو ساعتين ثم تراجم الخواطر فان قدرت
على دفعها بغزيمتك واعراضك عنها وعماي وجهها فدفعتها بذلك والافعد الى الذكرو بقلبك بتعقل
الحروف لا بتخيلها كما تحدث نفسك بما تريد أن تفعله وان قويت زجدة الخواطر فاجمع بين
الذكرو الظاهر والباطن معا دون فترة أو في غالب الاوقات هكذا فكلما وانطبت على
ما ذكرت لك يزيد فراغك وينفوح حتى تغلب بالحديث واستعمل نفسك فيه وقلبك بما ذكرت
دائما ولو كنت فيما عسى أن تذكرن من الاشغال ما عدا زمان نطقك بالحديث مع الناس فان
عينتك لك قضية توجب الاشتغال بشئ غير ما أنت فيه أو مصلحة فسم الله بحضور وتوجه في أول
الامر ثم اشرح فيما تريد الشروع فيه من حديث أو فكر أو فعل وقل اللهم كن وجهي في كل
وجهة ومقصدي في كل مقصد وغايتي في كل سعي وملجئي وملاذئي في كل شدة ومهم ووكيلي في
كل أمر فتولني تولى محبة وعناية في كل حال ثم باشر ما قد رلك مباشرة (وقالوا) اذا عرض
لقاب الذكرو في أثناء الذكرو أو غيره تفرقة أو وسوسة أو اضطراب أو هم أو كرب أو اضطراب
أو نحوها من النفس والشیطان أو من الظلمة والفساق وأهل الطغيان أو قبض من الروح
فليغتسل بالماء البارد ان لم يضر أو الحار ان يضر أو يتوضأ ان لم يقدر على الغسل ويصلي بعد
الغسل أو الوضوء في خلوته صلاة التوبة والحاجة ركعتين (وكيفيتها) عند البعض يقرأ في كل
ركعة بعد الفاتحة والسورة النحيات لله الخ ثلاث مرات ثم يسلم ويخطو قدماه سبع خطوات
وبعد ما يقول يا حي يا قيوم سبعين مرة ثم يسجد ويلاحظ روحانية شيخه على طريق ابتغاء
الوسيلة به ويقرأ في سجدة هذا الدعاء سبع مرات اللهم يا صريح المستصرخين ويا غياث
المستغيثين ويا مفرج كرب المكروبين قد ترى مكاني وتعرف حالي ولا تخفى عليك شئ من
أمرى ثم يرفع رأسه من السجدة ويستغفر ويدعو بهذا الدعاء كاشف كل كرب ويا مجيب
كل دعوة ويا جابر كل كسر ويا ميسر كل عسر ويا صاحب كل غريب ويا مؤنس كل وحيد
ويا جامع كل شمل ويا مقلب كل قلب ويا محول كل حال لا اله الا أنت سبحانه اني كنت من الظالمين
أسألك ان تجعل لي فرجا ونجرا وان تقذف حبك في قلبي حتى لا يكون بي هم ولا في قلبي غم وان
تحفظني وترحمي برحمتك يا أرحم الراحمين ثم يرجع الى ذكره وان لم يندفع ذلك العارض
فليتخيل صورة النبي أي روحانيته لان روحانيته كجسمانيته في الامداد ومنبج العون ومطلع
الهداية والارشاد في كل آن ومكان أو صورة شيخه مع روحانيته بشرط أن يعتقد انه خليفة
رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفيض والامداد وانه نائب عنه في التربية والارشاد وان لم
يندفع فليقل يا فعال بالتشديد والمد بقدر ثلاث ألفات الى أن يندفع عن قلبه ذلك العارض

(وقال) بعضهم اذا عرضت لقلب الذاك في أثناء الذكرك تفرقة من غلبة الشهوة فليتوضأ وليذكرك يا هادي واذا عرضت من غلبة الافكار الفاسدة فليتوضأ بالاسباغ وليذكرك يا لطيف واذا عرضت من تضاييق النفس عن المجاهدة والريضة فلا يغتسل وليذكرك يا فتاح واذا عرضت من غلبة شهوة الطعام فليتوضأ وليذكرك يا قوي واذا عرضت من وسوسة الشيطان فليتوضأ وليذكرك يا قدير واذا عرضت من القوة الواهمة أو الخيالية فليغتسل وليذكرك يا ذا القوة المتين وكيف يذكرك هذه الاسماء أن يأخذ نفسه ويحبسه في جوفه ثم يذكرك هذه الاسماء حتى لا يبقى نفسه ويفرغ جوفه منه و يفعل ذلك سبع مرات في سبعة أنفاس متواليات فبإذن الله عز وجل عنه تلك التفرقة وتحصل الجمعية والتوجه الى الحق تعالى كما في رسالة الخادمي وشرحها

(وأما الشكر) فهو عند المحققين الاعتراف بنعمة المنعم على وجه الخضوع وعلى هذا يكون وصف الله تعالى بالشكر توسعا ومعناه مجازا للعبادة على الشكر فسمى جزاء الشكر شكرا كما سمي جزاء السنة سنة وجزاء الاعتداء اعتداء وقيل شكره اعطاه وهو الكثير من الثواب على القليل من العمل من قولهم حيوان شكور اذا ظهر فيه من السمن فوق ما يعطى من القوت وقيل حقيقة الشكر الثناء على المحسن بذكر احسانه وعلى هذا فلا يراد الاشكال لان الله تعالى سمي شكورا لانه أثنى على عبيده المطيعين بذكر طاعاتهم والطاعات احسان والعبد سمي شكورا لانه أثنى على الله تعالى بذكر نعمته التي هي أعظم أنواع الاحسان (وقال) أبو عثمان المغربي الشكر معرفة الجبر وقيل هو ان تعلم ان النعمة من الله وحده ويؤيد هذا القول ما روى عن موسى عليه السلام أنه قال في مناجاته خلقت آدم بيديك وفعلت معه ما فعلت فكيف شكرت فقال الله عز وجل أن ذلك مني فكان ذلك شكره (وقال) الجنيد الشكر أن لا ترى نفسك أهلا للنعمة وقال الشكر أن لا يستعان بنعم الله على معاصيه (وقال) الشبلي هو رؤية المنعم لارؤية النعم ويؤيد هذا القول أن أيوب عليه السلام صبر على البلاء فقبل له نعم العبد وسلمان شكر على النعمة فقبل له نعم العبد لانهما اتفقا في المقام بعدم الالتفات الى النعمة والنعمة لفقدان الالم واللذة باعتبار كمال المحو وانسلا بصفات البشرية عنهما انسلا بالقلب فيه الصبر شكرا والشكر صبرا فعدم التميز بينهما والفرق بين الشاكر والشكور ان الشاكر هو الذي يشكر على العطاء والشكور هو الذي يشكر على المنع وقيل الشاكر هو الذي يشكر على النعماء والشكور هو الذي يشكر على البلاء والشكر نوعان شكر باللسان وهو معروف وشكر بالقلب وهو الاعتكاف على بساط الشهود بإدامة حفظ الحرمة وقيل هو ثلاثة أنواع شكر باللسان وشكر بالقلب وشكر بجميع الجوارح على ما ياتي بكل جارحة فشكر العينين غضمهما عن محارم الله وغيوب الناس وشكر الاذنين التصام عن عيوبهم وعما لا يحل سمعه وشكر اليدين كفهما عن أموال الناس وشكر الرجلين كفهما عن المشي في معصية الله وعلى هذا سائر الاعضاء وقيل شكر العالم بالقول وشكر العابد بالفعل وهو الطاعة والعبادة وشكر العارف بالاستقامة في كل حال وشكر العوام على الطعام والشراب ونحوهما وشكر الخواص على ما يرد على قلوبهم من المعاني الربانية وقيل الشكر على الشكر أتم من الشكر ومعناه أن يرى شكره لله بتوفيق الله له ويعتقد أن ذلك التوفيق من أتم النعم في شكر على ذلك التوفيق الذي هو الشكر الاول ثم الكلام في الشكر الثاني كذلك الى ما لا يتناهى (وروى) أن داود عليه السلام قال الهى كيف أشكرك وشكركى لك نعمة من عندك فأوحى

الله اليه الا ان قد شكرتني وقيل التزم حسن بن علي رضي الله عنهما الركن وقال الهى انعمت
 على فلم أشكره ابتليتني فلم أصبر فلم تسلب النعمة لترك الشكر ولا أدمت البلاء لترك الصبر الهى
 ما يكون من الكرم الا الكرم وقيل مريض الانبياء بحجر صغير يخرج منه الماء كثير افتحجب
 منه فانطقه الله تعالى فقال يا نبي الله منذ سمعت قوله تعالى وقودها الناس والحجارة وأنا بكي خوفا
 من أن أكون من تلك الحجارة فدعا ذلك النبي له فاجاره الله تعالى من النار ثم مر به بعد مدة فوجده
 يتفجر كما كان فتعجب منه فانطقه الله تعالى فقال يا نبي الله قد كان ذلك بكاء الخوف والحزن
 وهذا بكاء السرور والشكر (وقيل) أوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام ارحم المعافى
 والمبتلى من عبادى فقال ما بال المعافى قال لقلة شكره على العافية (قال) الجنيد الشكر فيه
 علة وهى طلب المزيد وذلك وقوف مع حظ النفس وعن بعضهم قال رأيت شيخا كبيرا وقد
 طعن فى السن فى بعض الاسفار فسأله عن حاله فقال كنت فى شىء ما بهى أهوى ابنة عم لى ونحوانى
 فترقوت بها فلما زفت الى قلنا الوأحيينا هذه الليلة شكر الله على نعمة جمع شملنا ففعلنا ولم
 يتفرغ واحد منا لصاحبه فلما كانت الليلة الثانية فعلنا مثل ذلك ولنا سبعون سنة على تلك
 الحال كل ليلة ثم اعلم أن الحمد يوضع موضع الشكر وان الحمد أعظم من الشكر لان الشكر الثناء
 على المنعم بما أعطاك من النعمة والحمد الثناء على الذات بصفتها الحميدة كائنتما كانت وفى
 الحديث الصحيح ان أول من يدخل الجنة الحامدون لله على كل حال وفى رواية أخرى الحامدون لله
 على السراء والضراء (وقال) عليه السلام الحمد لله شكر كل نعمة وقيل الحمد لله على ما دفع
 والشكر له على ما صنع

(وأما التفويض والتسليم) فهما ترك الاختيار فالتسليم والاسلام والاستسلام الانقياد وهو
 اظهار العبودية والتفويض أن لا يختار العبد شىء من أمور دنياه ويكل اختيار ذلك الى مولاه
 ثم لا يختار خلاف ما يختاره (وقيل) التفويض يكون قبل نزول القضاء والتسليم يكون
 بعده والتسليم والتفويض من صفات أهل المعرفة وقد مدح الله بهما الانبياء فقال فى حق
 ابراهيم عليه السلام اذ قال له ربه أسلم قال أسلمت لرب العالمين وقال فى حق موسى عليه السلام
 وأفوض أمري الى الله (وقال) النبي عليه السلام اذا أخذ أحدكم مضجعه فليقل اللهم انى أسلمت
 نفسى اليك ووجهتى وجهى اليك وألجأت ظهري اليك وفوضت أمري اليك رغبة ورهبة
 اليك لا ملجأ ولا منجى منك الا اليك آمنت بكابك الذى أنزلت ونبيك الذى أرسلت فان مات مات
 على الفطرة (وقال) علقمة رضى الله عنه قدمت على النبي عليه السلام وأنا سابع سبعة من
 قومي فكلمناه فأعجبنا كلامنا فقال ما أنتم قلنا مؤمنون قال فما حقيقة إيمانكم قلنا خمس عشرة
 خصلة خمس أمرتنا بها وخمس أمرنا بها رسلنا وخمس تخلقنا بها فى الجاهلية ونحن عليها الآن
 أما التى أمرتنا بها فان نؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والقدر خيره وشره من الله وأما التى
 أمرنا بها رسلنا فان نشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأنك عبد ورسوله ونقيم الصلاة
 ونؤتي الزكاة ونصوم شهر رمضان ونحج البيت ان استطعنا وأما التى تخلقنا بها فى الجاهلية
 فالشكر عند الرخاء والصبر عند البلاء والصدق فى مواطن اللقاء والرضا بمر القضاء وترك الشهادة
 بالاعداء فقال عليه السلام فقهاء أدباء كادوا يكونون من الفقه أنبياء ما أشرفها من خصال ثم
 تبسم وقال وأنا أوصيكم بخمس خصال لتكمل لكم خصال الخير لا تجمعوا ما لا تأكلون ولا
 تبشوا ما لا تسكنون ولا تنافسوا ما غدا عنه ترحلون واتقوا الله الذى عليه تقدمون واليه ترجعون

وارغبوا فيما اليه تصيرون وفيه تخلدون وعن ابن عباس رضي الله عنهما في تفسير قوله تعالى
وكان تحتها كنز لما اتاه كان لينة ذهب فيها مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم عجبا لمن يعرف الموت
كيف يصحك وعجبا لمن يعرف الدنيا وتلاها باها لها كيف بطمئن اليها وعجبا لمن يؤمن بالقضاء
والقدر كيف يتعب في طلب الرزق وعجبا لمن يؤمن بالثلاث كيف يعمل الخطايا
(واعلم) أن الشرائط التي لا بد منها لا يزيد ستة عشر على ما في الحديقة النديفة منها اذا حصلت
العقيدة بالشئ يقول عنده جئت اليكم لطلب معرفة الله تعالى ثم بعد قبول الشيخ لا يلتمس شيئا بل
يخدمه بما يمل والرغبة حتى يحصل له القبول التام عند الشيخ فاذا القنه شيئا فليشتغل به على الدوام
من غير اخطار خاطر ومنها أن لا يتحمل أمانة تبليغ سلام الغي الى الشيخ لانه سوء أدب ومنها أن
لا يتوجه الا لما اراده الشيخ رافعا نظره عن الغير فاني في أقوال الشيخ وأفعاله وصفاته وذاته لما قيل
الفناء في الشيخ مقدمة الفناء في الله ومنها أن لا يتوضأ بمراي من الشيخ ولا يرمى البراقة والمخاطبة
في مجلسه ولا يصلي التوافل في حضوره ومنها أن يبادر باتيانها ما أمر به الشيخ بلا توقف ولا إهمال
ولا تأويل من غير استراحة ولا سكون قبل تمام ذلك الأمر ومنها أن لا يعترض في القلب على أفعال
الشيخ ومهما قدر على تأويلها يؤقها والا ينسب نفسه الى القصور في الفهم ويتأنس بقصة
موسى والخضر عليهما السلام لان الاعتراض أقبح من كل قبح والمعتراض لا يكون معذورا فالحجاب
الذي ينشأ من الاعتراض ليس له علاج ورفعته متعذروا بسد مجاري الفيض على المرید ومنها أن
يظهر الخواطر خيرا وشر الشيخة حتى يعالجها فان الشيخ كالطبيب فاذا حصل له الاطلاع على
أحوال المرید يتوجه الى اصلاحه ورفع أمراضه ولا يعتمد في عدم اظهارها على كشف الشيخ لان
الكشف قد يتلون وقد يخطئ والخطأ الكشفي عند الاولياء بمنزلة الخطأ الاجتهادي الا أنه لا يميل
به ولو صح لا يبتني عليه حكم عندهم مالم يساعده الظاهر فاحفظ هذا فإنه نفيس ومنها الصدق في
الطلب فلا تغير المحن والشدائد ولا يفتري العذل والمكاييد والمحبة المفرطة الصادقة لشيخه أكثر
من نفسه وماله ولده معتقدا أنه لا يحصل له المقصود من الله تعالى الا بتوسط شيخه ومنها أن
لا يقتدي بجميع أفعال الشيخ العادية الا أن يأمر بها بخلاف الأقوال لان الشيخ قد يعمل بعض
الأعمال بحسب مقامه وحاله وذلك العمل يكون على المرید سماعاتا لا ومنها المبادرة الى أمره بان
يأتي بما أمر به من غير تأويل ولا تسويف فانهما من أعظم القواطع ومنها العمل بما القنه شيخه من
ذكر أو توجه أو مراقبة وترك جميع الاوراد الغير المأثورة لان دراسة الشيخ اقتضت تخصيصه
بذلك وهي من نور الله ومنها أن يرى نفسه أحقر من جميع الخلائق ولا يرى لنفسه حقا على أحد
ويخرج من عهدة حقوق غيره بالاداء والتوبة وقطع العلائق عما سوى المقصود ومنها عدم
الحيانة لشيخه في أمر من الامور واحترامه وتعظيمه على اقصى الوجوه وتعمير قلبه بالذكر الملقن
به وطرده الغفلة والخواطر ومنها أن لا يكون مراده من الدنيا والاخرة غير الذات الاحدية من حال
أو مقام أو فناء أو بقاء والافه وطالب الكمال نفسه وأحوالها فينبغي أن يكون كاليت بين يدي
الغاسل وأن لا يرد كلام الشيخ وان كان الحق مع المرید بل يعتقد ان خطأ الشيخ أقوى من صوابه ولا
يشير للشيخ بشئ ان لم يسأله ومنها أن يكون منقادا مستسليا لأمر الشيخ ولمن يقدمه عليه من الخلفاء
والمریدين وان كان عملهم أقل من عمله الظاهري ومنها أن لا يظهر حاجته الى أحد غير شيخه فان لم
يكن شيخه حاضرا وحصلت له الضرورة فليسال من صالح أمين سخي تقى ومنها أن لا يغضب على
أحد لان الغضب يمت نور الذكروا أن يترك المناظرة والمباحثة بالجدال مع طلبة العلم لان

المنافرة تورث النسيان والكدورات واذا وقع منه الغضب أو المباحثة مع أحد يستغفرو ويطلب منه العذر وان كان محقا وأن لا ينظر الى أحد بنظر الحقايرة بل بحسبه أنه الخضر عليه السلام أو الى من أولياء الله الكرام فيطلب منه الدعاء وفي التاجية اعلم أن مكافأة بعض حقوق الشيخ لا تيسر الا برعاية حسن الأدب فالتعظيم في الطريقة من معظمت حقوقهم والاهمال عيب التقصير والخسران لان له نسبة الابوة المعنوية بل قالوا هذه النسبة عند أهل المحبة والعارفين أشرف وأعظم من نسبة الابوة الظاهرة (وأما) الأدب المتعينة على المرید مع شيخه المتفق علمها عند المجهور فهي بطريق الاجمال عشرة منها أن يكون اعتقاده مقصودا على شيخه معتقدا أنه لا يحصل مقصوده ومطلوبه الا بهذا الشيخ واذا تشقت نظره الى آخره حرم من شيخه وانسد عليه الفيض ومنها أن يكون مستسلما منقادا راضيا بتصرفات الشيخ بخدمة بالمسال والبدن لان جوهر الارادة والمحبة لا يتبين الا بهذا الطريق ووزن الصدق والاخلاص لا يعلم الا بهذا الميزان * ومنها أن يسلب اختيار نفسه باختيار الشيخ في جميع الامور كلية أو جزئية عبادة أو عادة ومنها الغرار من مكانه الشيخ بأقصى الوجوه وكراهة ما يكرهه الشيخ طبعيا ومنها عدم التطلع الى تعبير الوقائع والمنامات وان ظهر له تعبير فلا يعتمد عليه وبعد عرض الحال على الشيخ يكون منتظرا لجوابه من غير طلب ويبادر بالجواب اذا سأله ومنها غرض الصوت في محاسنه لان رفع الصوت عند الاكابر من سوء الادب ولا يبسط المقال والجواب والسؤال معه لانه يزيل احتشام الشيخ عن قلب المرید فيجب ومنها معرفة أوقات الكلام معه فلا يكلمه الا في البسط بالادب والخضوع والخشوع من غير زيادة على الضرورة بقدر مرتبته ودرجته وحاله مصغيا بتوجه تام الى جواب الشيخ والا فيحرم من الفتوح وما حرم منه لا يرجع اليه مرة أخرى الا نادرا ومنها أن لا يكثر شيئا من الاحوال والخواطر والواقعات والكشوف والكرامات وما وهبه الله له عن الشيخ ومنها أن لا ينقل من كلام الشيخ عند الناس الا بقدر أفهامهم وعقولهم

(واعلم) أن الادب في اصطلاح أهل الحقيقة هو اجتماع خصال الخير وقيل هو أن تعامل الله تعالى بالمستحسن سرا وجهرا وقيل هو معرفة النفس وقيل في قوله تعالى ما زاغ البصر وما طغى معناه أنه حفظ أدب الحضرة (وقال) أبو العباس في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً معناه فقهوهم وأدبوهم (وقال) النبي عليه السلام حق الولد على والده أن يحسن اسمه وأدبه (وقال) ان ربي أدبني فأحسن تأديبي وقيل أدب أهل الدنيا الفصاحة والبلاغة وحفظ العلوم وأدب أهل الدين رياضة النفوس وأدب الجوارح حفظ الحدود وترك الشهوات وأدب الخواص طهارة القلوب ومراعاة الاسرار والوفاء بالعهد وحفظ الوقت وقلة الالتفات الى الخواطر وحسن الادب في مواقف الطلب وأوقات الحضور في مقامات القرب وقيل كمال الادب لا يصفوا الا للانبيا والصديقين وقيل العبد يصل بطاعته الى الجنة وبأدبه في طاعته الى الله (وقال) البعض كان أبوعلى الدقاق لا يستند لشيء قط (وقال) الجريري منذ عشرين سنة مامدت رجلي وقت جلوسى في الخلوة فان حسن الادب مع الله أولى وقيل لابن سيرين أى الادب أفضل مع الله قال المعرفة بربوبيته والعمل بطاعته والشكر على السراء والصبر على الضراء (وقال) الحسن البصري أنفع الآداب عاجلا وأوصلها آجلا التفقه في الدين والزهد في الدنيا والمعرفة بالله وقيل ثلاث خصال ليس معها

غربة بجانب أهـل الريب وحسن الـادب وكـم الـاذى وقيل مدعطاء رجـله بين أصحابه وقال
 ترك الـادب بين أهـل الـادب أدب (وقال) الجنيد إذا صحت المحبة سقطت شروط الـادب (وقال)
 أبو عثمان إذا صحت المحبة تأكبت على المحبة - لازمة الـادب (وقال) أبو علي الدقاق إنما
 قال أيوب عليه السلام مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين ولم يقل أرحمى حفظ الـادب الخ طاب
 وكذلك قول عيسى عليه السلام إن تعذبهم فإنهم عبادك وتوله أيضا إن كنت قلته فقد علمته
 ولم يقل لم أقل (وأما) آداب المريد مع أخوانه أسدس الحاجة إليها أنها أن لا ينظر لهم قط إلى
 عورة ظهرت ولا عشرة سبقت فانه معرض للوقوع فيها أوفى مثلها كما وقعوا (وقالوا) كل
 فقير كشف له عن شيء من عيوب الناس فهو صاحب كشف شيطانى لا يعبد الله به ومن نظر إلى
 عورات الناس وجلهم على المحامل السيئة قل نفعه وعدم بر كته وانفعاه مع شيخه * ومنها أن
 ينفق على أخوانه وعلى نفسه كل ما فتح الله عليه به أولا فأولا ولو كانت فجلة أو خيارة ومنها أن
 لا يراحم على الإمامة قط في الزاوية وغيرها ومنها أن ينبه أخوانه لاوقات الخيرات والمواسم
 كالأسماء وإليها إلى الجمع والقدر وغيرها ثم ينبغى للفقير إذا تنبه قبل أخوانه ورأى نفسه أكثر
 عبادة منهم أن لا يرى نفسه عليهم بل يرى نومهم أخاص من عبادته هو لأن النائم لا يكتب عليه
 قلم ومنها أن لا يكون مقداما لأخوانه قط في سوء الـادب مع الشيخ أو مع أحد من أخوانه كان يخرج
 من تحت يد شيخه وترتيبه ويطلب وظائف الدنيا ويجمع معلومها ويوسع على نفسه في الماء كل
 والملبس فيسبى في حق الشيخ وفي حق أخوانه ويصير قدوة لكل من تبعه في فعله فتتألف ضعفاء
 المرادين بالكفاية ومنها أن لا يرمى بنفسه إلى الكسل والخمول ويمتنع من مساعدة الفقراء في قضاء
 حوائج الزاوية ومنها أن يكون مقداما لأخوانه في كل عمل شاق ومنها أن لا يغفل عن خدمة
 من مرض في الزاوية من أخوانه الذين لا أهل لهم ولا قرابة ولا أصحاب يتخدمونهم ومنها أن
 يحسن لأخوانه إذا نفي بعضهم على بعض بالأخذ على يد الظالم وتصيير الظالم ومنها أن يراقب
 قلبه من جهة أخوانه فها حدث له تغير في قلبه من أحد من المسلمين فليسح في أزالته وليظن
 بأخيه خيرا ومنها أن لا يغفل عن حضرته الوفاة من أخوانه وليسهر عنه إلى الصباح
 ومنها أن لا يذنبى أخوانه من الدعاء لهم بالمغفرة والمسامحة كلما قام من الليل وفي عبادته ليقول
 الملك ولك مثل ذلك ومنها أن لا يذكر الفقير أخاه إلا بخير لا سيما أيام غيظه عليه ولا يتوقف
 على مواماة لسانه ومنها أن يقدم خدمة أخوانه وقضاء الحوائج من مهماتهم على جميع
 نوافله ومنها مبادرة الفقير لتنظيف المستراحات من القذرة الـاذى لا سيما أن أمر الشيخ
 ومنها أن يتخذ عنده موسى والسكين والابرة والمخرز ونحوها لرفع مؤنته عن أخوانه لئلا يحتاج
 إلى أحد منهم فحينئذ يقع في عرضه ومنها إذا وقع في سوء أدب مع أحد من أخوانه أو غيرهم
 أوفى حق شيخه أن يكون استغفاره بكشف الرأس والوقوف في صف النعال واضع اليد اليمنى
 على اليسرى فإن لم يقبل فالأدب أن يبقى قائما ويقول أنا ظالم ومنها أن يحث أخوانه كلهم على
 الـادب ومنها أن لا يأكلوا فرادى قط إلا بعد ذكر وهذا أجمال من التفصيل والموفق يكفيه
 القليل والبليل لا يفيد التطويل (واعلم) أن الفقير هو عند بعض أئمة اللغة من له شيء يسير
 والمسكين من لا شيء له وعند بعضهم بالعكس وفي اصطلاح أهل الحقيقة هو الذى لا يجد غير الله
 تعالى ولا يستغنى إلا به ولا يستريح إلا بالحضور معه وعلامته عدم الأسباب كلها قال الله تعالى
 يا أيها الناس أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغنى الحميد (وقال) الله تعالى الفقراء الذين

أحصر وفي سبيل الله الآية (وقال) النبي عليه السلام ليس المسكين الطواف الذي ترده
 اللقمة واللقمة متان والتمر والتمر تان بل هو الذي لا يجد ما يغنيه ويستحي أن يسأل الناس
 في تصدق عليه معناه يستحي من الله أن يسأل الناس أن يكونه من غير مولاه (وقال) النبي عليه
 السلام مفتاح الجنة حب المساكين والفقراء الصابرون جلساء الله يوم القيامة وكان عليه السلام
 يقول اللهم توفني اليك فقيرا ولا توفني اليك غنيا واحشرني في زمرة المساكين يوم القيامة
 (واعلم) أن الفقير شعار الأولياء وحلية الأصفياء واختيار الله تعالى لخواصه من الأنبياء
 والفقراء صفوة الله من عباده وموضع سره وهو على ثلاثة أقسام أولها فقر الخلق إلى الحق
 كما جاء في قوله تعالى أنتم الفقراء إلى الله وهو الفقر العام بالحقيقة وهو شامل لكل مخلوق
 والثاني فقر العوام وهو عدم المال واعراض الدنيا وصاحب هذا الفقير يستغني بوجود المال
 والثالث فقر النفس وصاحب هذا الفقر لا يغنيه شيء وهو الفقر الذي تعود منه النسي عليه
 السلام وأشار به بقوله لو أن لابن آدم واديين من ذهب لا يتغني لهما ثالثا (والغنى) أيضا على
 ثلاثة أقسام الأول الغنى بالله عن كل ما في الدنيا والآخرة وهو نتيجة فقر الخواص والثاني
 غنى النفس بالدين لا بالدنيا بل يتساوى وجود الدنيا وعدمها فيكون في غناه مفتقر إلى ربه
 وفي فقره مستغنيا بربه والثالث الغنى بالمال وهو غنى مجازا لأن فقر النفس لا زمة ولهذا قال
 عليه السلام الغنى غنى النفس فإذا أراد الله بعبده خيرا جعل غناه في نفسه وإذا أراد بعبده شرا جعل
 فقره بين عينيه (وقال) عليه السلام يا كم ومجالس الموتي قيل يا رسول الله ومن الموتي
 فقال الأغنياء (واعلم) أن الإنسان متى كان صابرا على الفقر شاكرا لانه نعمه على اختياره
 له صائنا لدينه وكان مستغنيا بربه في فقره لا يغنيه شيء غيره خائف زوال نعمة الفقر كما يخاف الغنى
 زوال نعمة الغنى فذلك هو الفقير الصادق وهو المراد بعبده عليه السلام يدخل الفقراء الجنة
 قبل الأغنياء بخمسة مائة عام وهو الفقر الذي افتخر به النبي عليه السلام (وحكى) أن رجلا
 أتى إلى إبراهيم بن أدهم بعشرة آلاف درهم فردها وقال تريد أن تمحو اسمي من ديوان الفقراء
 بهذا المقدار (وحكى) بعضهم قال كان بمكة فقير عايب ثياب رثة لا يخالط الفقراء ولا يجالسهم
 وعليه سحابة أهل المعرفة فوقعته محبته في قلبي فقلت اليه مائة درهم فقلت هذه من وجه حل
 فاصرفها في بعض أمورك فنظر إلى شرا أي غضبا ثم قال اني اشتريت هذه الجلسة مع الله على
 الفراغ بسبعين ألف دينار غير الضياع والأموال فكيف أبيعها بمائة درهم (وقيل) لو لم
 يكن للفقر فضيلة إلا ارادة سعة حال المسلمين ورخص أسعارهم لكفا ذلك لانه يحتاج إلى
 البيع وهو أعوام الفقراء فكيف لخواصهم * ورأى بعضهم فقيرا وعليه مسح خلق فقال له
 على وجه المطايبة بكم اشتريت هذا فقال اشتريته بالدنيا وطلب مني بالآخرة فلم أبعه * وكان
 أبو بكر الوراق يقول طوبى للفقراء لاخراج عليهم في الدنيا ولا حساب في الآخرة * وقيل
 لبعضهم أيما أفضل الفقر أو الاستغناء به أي معه فقال لا يتم أحدهما إلا بالآخر وقيل
 وصف الفقير ثلاثة أشياء حفظ سره وأداء فرضه وصيانة فقره (وقال) ذو النون علامة
 سخط الله على العبد خوفه من الفقر (وقال) الشبلي لو كان للفقير الدنيا بأسرها فأنفقها في يوم
 ثم خطر له كونه لم يسك منها قوت يومه كان كاذبا في فقره (وقال) أبو علي الدقاق تكلم الناس
 في الفقر والغنى أي ما أفضل وعندى الأفضل أن يرزق الكفاف ثم يصاب * وقيل اظهر الغنى
 في الفقر أفضل وقيل من أراد الفقر لشرف الفقر مات فقيرا ومن أراد له لا يشغله الغنى عن الله

تعالى مات غنيا (وقال) الشاذلي وقد أراد أن يمشی الى بعض الظلمة في الدفع عن بعض الصالحين
 اللهم اجعل مشي اليهم تواضعا لوجهك وابتغاء لفضلك ورضوانك ونصرة لك ولرسولك وزيني
 بزينة الفقراء المهاجرين الذين آخر جوامن ديارهم وأموالهم هم يتبعون فضلا من الله ورضوانا
 وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون وخصني بالحبمة والايثار ورفع الحاجة من الصدور
 في الليل والنهار وكني شح نفسي واجعلني من المغلحين واغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان
 ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم * وقال اذا دخلت على جبار أو متكبر
 فقل اني عدت بربي وربكم من كل متكبر لا يؤمن بيوم الحساب * وقال اذا خفت أحدا من
 الانس والجن فقل حسبنا الله ونعم الوكيل

(واعلم) أن الاستخارة في الشريعة والطريقة والحقيقة والمعرفة من أهم المهمات ومن أقرب
 الوسيلة الى المقصود * وكيفيتها في الطريقة أن يصلي ركعتين بعد اسباغ الوضوء يقرأ في
 الركعة الأولى بعد الفاتحة سورة الكافرون وفي الثانية الاخلاص وبعد الصلاة يقرأ
 الاخلاص ثلاث مرات والفاتحة مرة واحدة يدنو ثوب ذلك الى سلسلة النقشبندية أو الى روح
 حضرة مير محمد بهاء الدين فقط ويستمد من أرواحهم ويرجو القبول الى الطريق وبعد ينام
 بلا تشكك ولا تردد ولا سوء ظن وبعد الانتباه يعرض ما رأى على شبحه فقط ولا يطلب
 تأويله * وفي الشريعة بعد الصلاة كذلك يقرأ اللهم اني أستخيرك بعلمك وأستقدرك
 بقدرتك وأسألك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا أقدر وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب
 اللهم ان كنت تعلم أن هذا الامر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري عاجله وآجله فاقدره
 لي ثم بارك لي فيه وان كنت تعلم أن هذا الامر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري عاجله وآجله
 فاصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم رضني به ويسمي حاجته أو يضر ثم يفعل ما ينشرح
 له صدره وينبغي أن يكرهه سبعاً ولا ينام لما روى ابن السني عن أنس قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم يا أنس اذا هممت بامر فاستخّر ربك فيه سبع مرات ثم انظر الى الذي سبق الى
 قلبك فان الخير فيه * وفي شرح الشريعة المسموع من المشايخ أن ينام على الطهارة مستقبلاً
 القبلة بعد قراءته الدعاء المذكور فان رأى بياضاً وخضرة فذلك الامر خير وان رأى سوداً
 أو حرة فهو شر فيجتنبه (وقالوا) من أعطى الاستخارة لم يمنع الخير ومن أعطى المشورة لم يمنع
 الصواب ومن أعطى الشكر لم يمنع المزيد ومن أعطى التوبة لم يمنع القبول وينبغي أن يستخير
 بالعموم فيقول بعد قوله علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم أن كل قول وعمل في هذا اليوم أو يقول
 اللهم ان كنت تعلم أن أموري وأقوالی وأفعالی وأحوالی وحركاتی وسكناتى وأفعال الخلق
 وأحوالهم وحركاتهم وسكناتهم من أجلى خيلى لكن يعمله كل يوم ولو بلا حاجة وهم
 (وروى) جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كان عليه السلام يعلمنا الاستخارة في الأمور
 كلها بالصلاة وهذا الدعاء

(وفي الحادي) وان لم يمكن العمل بالعزيمة لذا كره بان يكون من أهل التجارة أو الحرفة
 أو الخدمة أو الزراعة أو صاحب عيال فليعمل بالرخصة فاذا صلى الصبح يقعد في مصلاه ويقرأ
 سورة يس وبعد هاتئذ تغل بورده أو المرافقة الى أن تكون الشمس قدر رمح أو رمحين فيصلي
 ركعتي الاشراف بسورة الكافرون في الأولى والاخلاص في الثانية بعد الفاتحة وقيل الاخلاص
 ثلاثاً ثم ركعتي الاستخارة كذلك ثم يقرأ الدعاء الاستخارة وهو اللهم اني أستخيرك بعلمك الخ ثم يقرأ

دعاءها المعهود عند أهل هذه الطريقة وهو اللهم كن وجهتي في كل وجهة ومقصدي في كل
 قد بدو غايتي في كل بغية وملجئي وملاذئي في كل شدة وهم ووكيلي في كل أمر وتولاني تولى محبة
 وعناية في كل حال ثم يذهب إلى مأهله من أسباب المعاش مجتهدا في تلك الملاحظة الجيدة
 ومتوجهها بقاءه بحيث لا يشغله ما أهمه ولا يلهيه كما قال تعالى رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع
 عن ذكر الله فإذا فرغ من ذلك يدخل خلوته ويستغل بوردته ثم يصلي الضحى من ركعتين إلى
 اثنتي عشرة وإن أخرها عند ربيع النهار كان أحسن ثم يأكل الطعام مع الأصحاب أو مع عياله أقوله
 عليه السلام أفضل الطعام ما كثرت عليه الأيدي (وقال) عليه السلام اجتمعوا على طعامكم
 يبارك لكم فيه (وقال) الجماعة بركة في الطعام * وفي الخبر لا يحاسب العبد على ما يأكله
 مع أخوانه ولا يأكل وحده لأن الأكل وحده مسلك المتكبرين والجماعة بركة وعادة الأتباع
 والمجوس والمشركين * ويحسب سنن الأكل وآدابه التي تبلغ خمسين ويحترز منها هي وهي
 أربعون وهي في رسالتنا النجاة وحاشيتها سطورة ثم يقبل وينام قبل الظهر بنية العون على
 قيام الليلة لا تيمية ثم يحضر المسجد أول وقت الظهر ثم يصلي صلاة الزوال أربعاً يقرأ آية
 الكرسي بعد الفاتحة فلو كان له شغل قضاءه مع حفظ القلب من التعلق إلى العصر والافستغل
 بوردته ثم يحضر أول وقت العصر المسجد وبعد الصلاة يجتهد في حفظ هذا الوقت بالذكر
 والمراقبة والمحاسبة والاستغفار إذا حفظ ما بين العصر والمغرب من أهم المهمات عند السالكين
 كما في الحديث القدسي يا ابن آدم اذكرني بعد صلاة الفجر ساعة وبعد صلاة العصر ساعة
 أكفك ما بينهما وهذا وقت نزول الملائكة وشهادتهم في وقتين كافٍ له فلا بد من أحياهما
 كما بين المغرب والعشاء فلا يضيعه بقدر الامكان مع صلاة الاوابين ستافستغل بعد صلاة
 الاوابين بوردته الباطني وبعد العشاء يقرأ سورة الملائكة ثم وردته ثم ان لم يشتغل بوردته يصلي على
 النبي عليه السلام مائة صلاة ثم يقرأ في فراشه سورة الكافرون وأول سورة الحديد إلى علم
 بذات الصدور وآخر سورة الحشر وبعد ما ينفت في يديه ويمسح بهما وجهه رسائر جسده كذا
 ورد في فعله عليه السلام ثم يقول أستغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم وأنوب اليه
 ثم يقول أستغفر الله العظيم سبعاً وستين مرة حتى يبغ سبعين ثم ينام بنية العون على الطاعة
 والاداء لحق الجسد والقيام بالتهجد على ملاحظة ذكره الباطني ثم اذا انتبه يصلي التهجيد فان
 التهجيد بعد النوم اذ قبل النوم وان كان من قيام الليل لكن ليس بتهجد * وقيل التهجيد
 بين النومين ولذا يستحب النوم الخفيف بعد التهجيد لكي يسعى في استكمال القيام اذا لقيام في
 أول الليل للعابدين وفي نصفه للقانتين وفي السحر للساجدين وفي طلوع الفجر للغافلين ويبدل
 غاية جهده ونهاية وسعه على عدم فوت هذه الفرصة اذ هي سبب التملك الحقيقي والسلطنة الدائمة
 (قال) الشيخ في العوارف المراد من قوله تعالى توحي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء هو
 التهجيد وأقله ركعتان إلى اثنتي عشرة ويستحسنون فيها بعد الفاتحة قراءة يس لأنه ان اتفق
 ثلاثة قلوب حصل المطلوب قلب القرآن وقلب الليل وقلب العبد أي خلوصه وذلك في التهجيد
 فيترأى في كل ركعة من اثنتي عشرة ركعة تسببها وان لم يقدر في ثمان ركعات على
 الترتيب المشهور وفيما بقي الاخلاص في كل ركعة مرة أو ثلاثاً وان لم يقدر على حفظ يس ففي
 كل ركعة الاخلاص فاذا صلى ثلاث الصلاة جلس جلوس التشهد ويستغل بوردته الباطني أو
 الملاحظة أو التفكير أو المراقبة أو المناجاة إلى الصبح وان غلب عليه النوم ينام كما مر فينتبه ويصلي

سنة الفجر و يشتغل بوظيفته كما مر

(واعلم) ان الذ كر لوارد معننا أنواع * الاول الذ كر الخفي في القلبي فهو ذ كر اسم الذات
 أعني الجلالة وهي لفظة لله بالقلب وله آداب اجالها تطهر البدن والقلب من منهيات الجوارح
 والهوى والحرص وتباعد الشهوات والميل الى الغير بالتوبة والاستغفار ثم يتوضأ ويدخل في
 خلوته بعد سنة الوضوء والدعاء مستقبلاً القبلة ويجلس متوركاً ثم يستغفر بلسانه واستحضار
 قلبه امانحسا وعشرين أو خمس عشرة أو خمس مرات ثم يلاحظ تقصير دوا ساءته بانكسار
 وخشوع ثم يستحضر موته آتيا قريبا وكأن هذا آخر نفسه من الدنيا وأنه قد وضع في حده
 وحيداً زانه قدر أي الحشر والنشر والفرع الا كبر والسؤال والميزان والصراط وتشفع له أهل
 السلسلة وأنه يجاء به الى القبر في ناحية من الارض خالية وهو فيه الا ن ثم يقرأ الفاتحة
 والاحلاص ثلاثاً ويهدي ثوابها الى روحانية الخواجه محمد بهاء الدين النقشبندی قدس سره
 ثم يستمد منه أو من أهل السلسلة له جميع ما على خواطره وعلى جميع حاله وان قرأ الفاتحة
 والاحلاص قبل تفكير الموت واهدى ثوابها الى جميع السلسلة يكون أفضل ثم يقرر صورة
 شيخه ومرشده الكامل في ناصيته متصلة بها وموافق الرضا ومستمداً منه أيضاً ويطرحها في
 قلبه لدفع الخواطر ثم يغدض عينيه ماصقاً لسانه بسقف قلبه وحلقه والاسنان بالاسنان
 والشفة بالشفة منطلق النفس على حاله ثم يلاحظ قلبه كأنه حوض أو نور بسيط لانهاية انوره
 ان ظهر نوره ملاحظاً انصباب الفيض من الله من طرف العرش أو من الجهات الست الى قلب
 الرسول ومنه الى السلسلة ومنها الى قلبه استاذة ومنه الى قلبه ويستغرق في بحر من النور ان
 ظهر نوره ويكون وقوفه خارجاً محيطاً ثم يلاحظ في القلب الذي هو المضيغة الصنوبرية الشكل
 المعلقة تحت النسي الا سر نقش لفظ الله وجر يانه وحركته كيف شاء ومعنى الذ كر وهو
 ذاته تعالى الصريف البحت قائلاً بلسانه أو قلبه في ابتداء الذ كر وما بين كل مائة منه الهى أنت
 مقصودى ورضاك مطلوبى ناطقاً بلسان القلب فقط بلفظ اسم الذات أعني الجلالة وهي الله
 ويستمر على ذلك الذ كر ويكون ذ كره بوقوف عدده بتسبيح خمسة آلاف في الابتداء أو خمسة
 وعشرين أو ما شاء أو من غير انقطاع في حق السالك وان تكلم بلسانه عند الحاجة فلا يقطع
 المعروف عند السادات النقشبندية بالوقوف فانه ينتج رسوخ القلب بشهود المذ كور ونسيان
 ما سواه وحقية ذ كر الشئ نسيان مادرنه فاذا دام ذ كره ونسيان غيره وارتسخ بحيث لو تكلف
 الذ كر باحضار الغير لم يقدر ان يتقل ذ كره الى الروح وهي لطيفة تحت النسي الا ين ثم الى
 السر وهو في سائر الصدور ثم الى الخفي وهو في بينه ثم الى الاخفي وهو في وسطه وهذه اللطائف
 الخمسة من عالم الامر الذي خلقه الله بأمر كن من غير مادة ومدة وركبها مع لطائف عالم الخلق
 الذي خلقه الله تعالى من مادة قديمة وهي النفس الناطقة والعناصر الاربعة وسيأتي تفصيلها
 ثم الى النفس وهي في الفاع والعناصر تندرج فيها وكل محمل للذ كر على الترتيب المذ كور
 فاذا ارتسخ في لطيفة النفس انتقل الى لطيفة الجسد وهو أن يذ كر بجميع جسده مع شعره
 وجميع أعضائه فاذا ارتسخ الذ كر في هذه اللطيفة حصل له سلطان الذ كر وهو أن يعمر جميع
 الانسان بل جميع الآفاق وينظر في آخر الذ كر وورد الورد بالوقوف القلبي قدرا يسيراً قبل
 أن يفتح عينيه واذا عرضت له غيبة لا يتعمد قطعها
 (وأما الذ كر الثاني) الوارد معننا الخفي أيضاً فهو بالنفي والاثبات بكلمة لا اله الا الله

قلبا بعد رسوخ اللطائف وكيفية آدابه أن ياصق اللسان كالاول ويحبس النفس تحت السرة
ثم يغفل عن الوقوف القلبي ثم يلاحظ خطا من السرة الى الدماغ من ظاهرا الجسد ثم يلاحظ نقش
التماثيل ويختل منها الى منتهى الدماغ ومنه الى كتفه الايمن ومنه الى الله الى القلب
الصنوبري الشكل ضارب عليه منفذ الى قعره بقوة يتأثر بحرارة جميع البدن وينفي بشق
النفي جميع المحذات وينظر بنظر الغناء ويثبت بشق الاثبات ذات الحق ناظرا بنظر
المقاء فيحيط على محال اللطائف ويلاحظ الخط الحاصل من الانتقالات ثم يلاحظ معناها
بأن لا مقصود الا الله أي الا ذات الله البحت بلا مثل فان نفى المقصودية أبلغ من نفى المعبودية لان
كل معبود مقصود ولا عكس والتحقيق لا معبود في الابتداء ولا مقصود في التوسط ولا موجود
في الانتهاء ثم يقول في آخرها يا قلب محمد رسول الله ويريد التقييد بالاتباع ويكررها على
قدرة قوة النفس ثم يقول الهى أنت مقصودي ورضاك مطلوبي ثم يطلقه من الغم على الوتر
المعروف من ثلاث الى أحد وعشرين المسمى بالوقوف العبدى وإذا استراح بشرع في نفس آخر
لكن براعى ما بين النفسين بأن لا يفصل بل يبقى التخييل على حاله لئلا يختل الاستمرار فان انتهى
العدد الى أحد وعشرين تظهر النتيجة وهي نسبتهم المعهودة من الذهول والاستهلال وان لم تظهر
فمما وقع من التخلف في الآداب فليستأنف وليطابق الفعل والقول مضمون الذكركر ولا
واعتمادا واتباعا فان المقصودية فيما سواه اذا كانت باقية أو خلاف الاتباع في شئ كان ثابتا
في الواقع لزم الكذب فليس بصادق ولا حصر في العدد فمن يستعد لتقدم الجذب فله الذكركر
الاول ومن يستعد لتقدم السلوك فله الذكركر الثاني وكلاهما يا قلب

* (وأما الذكركر الثالث) * فهو النفي والاثبات بلا حبس النفس ويأتي بجميع شروطه ويكون
أقله خمسة آلاف ولا حصر لا كثره فاذا جاهد فيه حق الجهاد وانتفى المنفى وثبت المثبت وظهرت
النتيجة تصح المراقبة وهو بعد أنواع الاسماء الالهية والصفات الربانية (واعلم) ان الورد
الاول ذكر القلب والثاني اللطائف كلها وورد واحد والثالث النفي والاثبات والرابع ذكر
التماثيل وهذه الأربعة على الوجه المذكور عند المجددية والخامس المراقبة والسادس تعليم
الحقائق الالهية وهي حقيقة القرآن والكعبة والصلاة والسابع حقيقة الانبياء وستأتي
هذه الثلاثة تفصيلا وما وراءها ليس بالتعليم والواسطة تبصر

* (وأما عند النقشبندية) * فأنواع الصلاة والقراءة والدعاء والاوراد المخصوصة فان قراءة
الورد المخصوص بهذه الطريق العلية أفضل وأحسن لان روحانية الخواجا كان ببركة هذا الورد
تمده وتخلصه من أنواع البلاء والفتور وكيفية هذا الورد أن يرفع القارئ يديه ويدعو الله بهذا
الدعاء اللهم يا مفتح الأبواب ويا مسبب الأسباب ويا مقلب القلوب والابصار ويا دليل المتحيرين
ويا غياث المستغيثين أغثنى توكلت عليك يارب وفوضت أمري اليك يا فتاح يا وهاب يا باسط
وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين ثم يقرأ الفاتحة مع البسملة سبع مرات ثم يقرأ
الصلاة على النبي عليه السلام مائة مرة ثم يقرأ ألم نشرح لك مع البسملة تسعا وسبعين مرة ثم يقرأ
الاخلاص واحد أو ألفا ثم يقرأ أيضا الفاتحة سبعا ثم يصلى على النبي عليه السلام أيضا مائة ثم
يدعو الله ثم يأكل من حلويات وهذا ختم خواجه مشهور وفي ختم الامام الرافعي بدل الاخلاص
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

* (وأما الزهد) * ففي اللغة ترك الميل الى الشئ وهو ضد الرغبة فيه وفي اصطلاح أهل الحقيقة

بغض الدنيا والاعراض عنها وقيل هو ترك راحة الدنيا طلب الراحة الآخرة وقيل هو ان
 يتخلى قلبك عما خلت منه يدك وقال الجنيد هو خلوا بدن من الدنيا وخلوا القلب من طلبها
 وقيل هو ترك كل ما يشغل عن الله وقيل هو ترك ما سوى الله (وقال) سفيان الثوري
 وأحمد بن حنبل وغيرهما الزهد قصر الامل في الدنيا وليس هو كل خبر الشعر وليس العباء
 وقيل حقيقة الزهد قوله تعالى لا تلهيكم أموالكم ولا تنفرونكم بآياتكم قال الزاهد
 لا يفرح بموجود في الدنيا ولا يحزن على مفقود منها (وقال) أبو علي الزاهد من ترك الدنيا كما
 هي ولا يقول أبني رباطا ولا أعمر مسجدا (وقال) يحيى بن معاذ الزاهد يورث السخاء بالروح
 (واعلم) أن الزهد من المقدمات الشريفة (قال) صلى الله عليه وسلم ما زان الله العبد بزيته
 أفضل من زهاده الدنيا وعفاف في بطنه وفرجه أخرجه أبو نعيم (وقال) من زهد في الدنيا علمه
 الله بلا تعلم وهداه بلا هداية وجعله بصيرا وكشف عنه العمى أخرجه أبو نعيم عن علي (وقال)
 النبي عليه السلام إذا رأيتم الرجل قد أوتي زهدا في الدنيا ومنطقا فاقتربوا منه فإنه يلقى الحكمة
 (وقال) من زهد في الدنيا هانت عليه المصائب وجاء رجل إلى النبي عليه السلام فقال يا رسول
 الله داني علي علي يحببني إلى الله تعالى وإلى الناس فقال ازهد في الدنيا يحبك الله تعالى وازهد
 فيما في أيدي الناس يحبك الناس ثم قيل الزهد ترك الحرام لا ترك الحلال وقيل في الحرام
 واجب وفي الحلال مندوب وقيل الزهد في الحلال أن لا يكون مندوبا في حق من يعلم من حاله
 الصبر على العسر والشدة وقيل الأفضل أن يختار العبد ترك الحلال تكلفا واختيارا إذا
 رزقه الله ولا يطلب فضلا لا يحتاج إليه بل يقنع بما قسم الله له فإن رزقه الله مالا حلالا لا شكر
 وإن لم يوسع عليه صبر فعلى هذا الشكر أليق بالغنى منه بالفقر (وقال) أبو حفص الزهد
 لا يكون إلا في الحلال ولا حلال في الدنيا ولا زهد (وقال) أحمد بن حنبل الزهد على ثلاثة
 أقسام زهد العوام وهو ترك الحرام وزهد الخواص وهو ترك ما زاد على قدر الضرورة من
 الحلال وزهد العارفين وهو ترك ما سوى الله تعالى (وقال) النصراني أبا ذى الزاهد غريب
 في الدنيا والعارف غريب في الآخرة وقيل من صدق في زهده أتته الدنيا راغمة ولهذا قيل
 لو سقطت قلنسوة من السماء لما سقطت الأعلى رأس من لا يريد لها وقيل من تكلف في الزهد
 ووعظ الناس ثم رغب في دنياهم تزع الله حب الآخرة من قلبه وقيل إذا زهد العبد في الدنيا
 وكل الله به مملكا نغرس في قلبه الحكمة وقيل لبعضهم لم زهدت في الدنيا قال لزهدا في (وقال)
 السري ما رست كل نوع من الزهد فقلت منه ما أريد ألا الزهد في الناس فاني لم أبلغه ولم أطقه
 فالخاص بل أن الزهد علامة كمال العقل والهداية لأن العاقل يترك المنفعة العاجلة خوفا من
 المضرة الآجلة وينظر في عواقب الأمور بخلاف الجاهل ولهذا قال بعضهم ما خرج الزاهدون
 من الدنيا إلى الله بل إلى أنفسهم لأنهم تركوا النعيم الفاني للنعيم الباقي (قلت) وهذا في
 زهد العوام والخواص لا خواص الخواص لأنهم زهدوا في الآخرة حيث كان زهدهم ترك
 كل شيء سوى الله تعالى

(وأما البكاء) فحسنة ثابتة بالأدلة الأربع فمعرفة عبادته محضه وسعادة كبرى ونجاة عظيمة قال
 الله تعالى ويخرون للأذقان يبكون وقال خروا سجدا وبكيا (وقال) أبو أمامة لرسول الله صلى
 الله عليه وسلم ما النجاة فقال أمسك عليك لسانك وليسعك بيتك وابك على خطيئتك (وقال)
 عليه السلام حرمت النار على ثلاث أعين عين سهرت في سبيل الله وعين بكيت من خشية الله

وسكت الراوى عن الثالثة وقال يا أيها الناس ابكوا فان لم تبتكروا فتمتوا كروافان أهل النار
 يبتكون في النار حتى تسيل دموعهم في وجوههم كأنهم أنهار فاذا فرغت دموعهم تسيل الدماء
 فلو أن سقنا أرسلت في مجارى دموعهم لجرت (وقيل) كان داود عليه السلام سبع حشايا
 من شعر محشوة بالرماد وكان يبكي حتى تنفذ دموعه منهن وقيل انما سمي نوح عليه السلام نوحا
 لكثرة ما نوح في الدنيا على نفسه (واعلم) أن البكاء من خشية الله من أدل الأدلة على الخوف
 من الله تعالى والميل الى الآخرة والجانب للكمال شيئا من الخوف من الله تعالى والندم على
 ما سلف من التفريط والتقصير وأعظم سببه المحبة

(وأما الحزن) فهو انكسار القلب وخشوعه وعلامته انكسار الجوارح الظاهرة من الانبساط
 لانكسار الباطن والذي يجلب الحزن ثلاث خصال التفكير في الذنوب الماضية والتفكير
 في الموت والنظر الى من هو أبقى منه (وقال) بعضهم الحزن من آثار الخوف من الله تعالى
 ولذا كان بهما عمارة القلوب كما أن بالفرح والغفلة خرابها قال الله تعالى لا تفرح ان الله لا يحب
 الفرحين (وقال) عليه السلام ان الله يحب كل قلب حزين وفي التوراة اذا أحب الله عبدا
 نصب في قلبه نائحة واذا أبغض عبدا جعل في قلبه مزمارا (وروى) عن النبي عليه السلام أنه كان
 متواصلا بالحزن دائم الفكر وكان حسن البصري لا يراه أحد الا ظن أنه قريب العهد بمصيبة
 وكان داود الطائي الغالب عليه الحزن وقال الفضيل بن عياض قال السلف زكاة لعقل طول
 الحزن وسئل أبو سليمان عن الحزن فقال الحزين لا يتفرغ للسؤال عن الحزن ولا للجواب عنه
 (وقال) بعض السلف أكثر ما يحبه المؤمن في صحبته من الحسنات الهم والحزن ويعضدها
 القول ما روى عن النبي عليه السلام أنه قال ما من شيء يصيب المسلم من نصب أو وصب أو حزن الا
 كفر الله به عنه من سيئاته وقوله عليه السلام اذا كثرت ذنوب العبد ألقى الله عليه الهم
 والحزن ليكفرها عنه واتفق الناس على أن الخوف بسبب الآخرة مجرد وبسبب الدنيا مذموم
 والدنيا سجن المؤمن ومن كانت الدنيا سجنه طال حزنه فان السجن دار الحزان ولهذا قال عليه
 السلام الدنيا لا تصفو ولا تؤمن وهي سجنه وبلاؤه وعن رابعة العدوية أنها سمعت رجلا يبكي
 ويقول واحزننا فقالت له قل واقلة حزننا فانك لو كنت محزونا لم يتهميا لك أن تتنفس والحاصل
 ان درجة الحزن ومنافعه كثيرة وسعادته عظيمة وافرة

(واعلم) أن تلقين الذكرا لبعض أهل الدنيا من ذوي المناصب والاشراف والمكاسب ثابت
 من السلف ومجتهدى الطرق على طريق التبرك والمحسوبة لا بارادة السلوك والتربية قبل ترك
 الدنيا والمناصب وتبسطهم في الملابس والمفارش وتلبسهم بالمخالفات فيقول تلقين الذكرا
 لبعض أهل المناصب والاشراف والمكاسب والصنائع والملاح والتجار والراعى والقروى على
 طريق التبرك وطرد الغفلة عن القلب القاسى وتكفير الذنوب والتخلص من البلى والنجاسة من
 أنواع المكارد والسوء والنقمة حتى ينصقل فيخشع وينيب الى دار الخلود ويتجافى عن دار الغرور
 فيترقى بالتدريج الى التوبة خافوقها وليسارق الشيخ نفسه الامارة الالية بالتدريب والتوطين
 لئلا تنفر وتمل وتياس من الاصلاح وقطع الرجاء فتصر على المعاصى أمر حسن وهو من سياسات
 الارشاد ولو قال له من أول الامر ترك واخرج من كل المظالم وصحح التوبة والافلا القنك الذكرا
 ولا يكون لك قبول ينتج الهداية لنفرا لاستصعابه كل ذلك ويحرم تلك الفائدة وربما يصل الى
 حد اليأس وهذه السياسة موروثة من فعل الرسول عليه السلام مع الاشراف والرؤساء والكبار

فان بعضهم قال أدخل الاسلام بشرط سقوط الصبح عني وبعضهم بشرط غير ذلك فقبل منهم سرا
ليدرجهم الى تمام الهداية تدريجاً قدر جوارحها كما هو مستفيض (وأوحى) الله الى داود
عليه السلام ما أنف من بحالة بعض الفساق ونهاهم عن مجلس وعظه يا داود ان المستقيم
لا يحتاج اليك والمعوج اذا لم تقمه فلم أرسلت فأدخلهم في سلك جاسائهم وجاءه فادته فليت
شعري هل من قائل بكفر الظلمة والفساق حتى يطردوا بالياس من علاج أمراضهم القلبية رهل
وضع الارشاد والسياسة الالامعوج الضال وهل يلزم أن يكون جميع الملقنين الذكور أهلاً للترك
والتجريد والاستقامة أم منهم الواصل والساثر المخاط المتوسل ومنهم المتبرك المتخلف الساقط
وهذه السياسة الحسنة مشي عليها المشايخ والسلف والمرشدون وأطبق عليها المتأخرون الغاية
وأفهم وتموج رحمتهم على عامة المساكين وان كنت في شك مما بينا فارجع الى الاحياء والمؤمنين
الكبرى وطبقات الصوفية للشعراني وقد كان العارف أبو الحسن الشاذلي قدس سره يقول ينبغي
للشيخ أن لا يأمر المرید برمي الدنيا الا بعد أن يمهده بساطاً قبل ذلك يذكرك له فيه ما يحصل له من
أنواع التقربات الالهية واللاطائف الربانية والعلوم الدنيوية فهناك يتنبه المرید لطلب ما يدعو
الشيخ اليه وبيادر لا تمتلئ أمره وتهب عليه ريح الترفيق فلا يقف مع شيء يحجبه عن حضرة ربه
عز وجل والبساط المذكور يختلف باختلاف استعداد المریدين طويلاً وقصراً ففهم من يمهده
بمدة قليلة ومنهم من لا يتم تهيمه له الا بمدة طويلة بحسب تفرس الشيخ فيهم وتفاوت معالجتهم
(وقالوا) لا بأس بتناول بعض الشهوات المباحة للنفس اذا ضعفت عن القيام بالعبادة كما أنه
لا بأس بلبس الثياب الفاخرة نظهار النعمة الله تعالى وكما أنه لا بأس بأكل الطعام اللذيذ وشرب
الماء اللذيذ البارد لاجل استحباب الاعضاء للشكر بعزم وقوة كما عليه السادة الشاذلية فقد كان
العارف الشاذلي يقول لا صحابه كلوا من أطيب الطعام واشربوا من ألذ الشراب وناموا على أوطأ
الفرش والبسوا ألين الثياب وأكثر وامن ذكر ربكم فاذا فعل أحدكم ذلك وقال الحمد لله
يستجيب كل عضو فيه الشكر بخلاف ما اذا لم يفعل ذلك فإنه يقول الحمد لله وعنده اشهرتازو بعض
مخط على مقدور الله (وقال) على القادرى ليدكرن أقوام فى الدنيا على الفرش المهمة
يدخلهم الله الجنات العلى وفيه دليل على أن الملوك والامراء ومن يجرى مجراهم من أهل الدنيا
والمناصب لا تمنعهم حشمتهم ورفاهتهم عن ذكر الله تعالى وهم فى ذلك مأجورون مثابون
يدخلهم الله برحمته الجنات العلى وفيه إيحاء الى طريقة بعض السادات الصوفية كالنقشبندية
والشاذلية والكبروية انتهى وفى الرشحات قال بهاء الدين النقشبندى كل الطعام جيد واشتغل
جيداً وهذا القدر كفى للعارف

(وأما العبودية) فهي فى اصطلاح أهل الحقيقة الوفاء بالعهد والرضا بالموجود والصبر عن
المفقود وقيل هي ترك الاختيار فيما يبذرون الاقدار وقيل هي التمرى من الحول والقوة
وقيل هي معانقة المأمورات ومفارقة المنهيات (وقال) ذوالنون العبودية أن تكون عبده
فى كل حال وقال الجريرى عبيد النعم كثيرون وعبيد المنعم قليلون (وقال) أبو على الدقاق
أنت عبد من أنت فى أمره ديناراً كان أو درهماً أو امرأة أو غير ذلك ولهذا قال انبى عليه السلام
تعس عبد الدينار تعس عبد الدرهم تعس عبد الخيضة ورأى أبو يزيد دراً فقال له ما حرقك
فقال خر بنده فقال أمت الله حمارك لئلا تكون عبد الله لا عبد الحمار (وقال بعضهم) متى نفيت
عنك سكونك عن الذمة واعتمدك على الحركة فقد أعطيت العبودية حقها

(واعلم) ان العبودية لله اذا صحت حصلت الحرية عن كل ما سوى الله (وقال) أبو علي الدقاق ليس شيء أشرف للعبد من العبودية ولذلك وصف الله به النبي في أشرف أوقاته في الدنيا وهي ليلة المعراج فقال سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام وقال فوحي إلى عبده ما وحي وقال العبودية أتم من العبادات والعبودية أتم منها فالاول العبادات ثم العبودية ثم العبودية فالعبادة لغوام المؤمنين والعبودية لخواص المؤمنين والعبودية لخواص المؤمنين وقالوا أيضا العبادات لمن له علم اليقين والعبودية لمن له عين اليقين والعبودية لمن له حق اليقين وما ل معاني القرآن كلها إلى شيتين حفظ آداب العبودية وتعظيم حق الربوبية وقد جمعتها سورة الفاتحة واند اسميت أم القرآن (وقال) النبي عليه السلام عرض على ربي أن يجعل لي بطحاء مكة ذهباً فقلت لا يارب أشبع يوماً وأجوع يوماً فاذا جعت تضرعت إليك فذكرتك واذا شبعت جددتك وشكرتك (وقال) النبي عليه السلام ان أغبط أوليائي عندي منزلة رجل ذو حظ من الصلاة أحسن عبادة ربه في السر وأطاعه وكان غامضاً في الناس لا يشار إليه بالأصابع (وقال) معاذ ابن جبل لا يبلغ عبد ذروة الايمان حتى تكون الضعة أحب إليه من الشرف (واعلم) أن نعبد من العبادات أو من العبودية والماضي من الاول جاء بفتح العين ومن الثاني بضمه والمضارع منهما بضم العين لا غير فصاحب العبادات عابد وجمعه عباد وصاحب العبودية عبد وجمعه عباد * قيل العبادات أن تفعل ما كان فيه رضا الله والعبودية أن تحب ما فيه رضاه وأصول العبادات ستة الصلاة بلا غفلة والصوم بلا غيبة والزكاة بلا منة والحج بلا إراعة والمحافظة على الأمر والنهي بلا سعة وأركان العبودية أيضاً ستة الرضا بالافتور والصبر بلا شكاية واليقين بلا شكوك والشهود بلا غيبة والتواجد بلا قصور والاتصال بلا قطيعة فمن اتصف بها لا بد أن يختار من العبادات الصوم فيصير عفيفاً عن لذات الدنيا جميعها ومن المعاملات الرهن فإن قلبه رهن عند ربه ومن المناكحات الطلاق فيطاف الدنيا ولذاتها ثلاثة ومن الجنسيات القصاص فيهلك نفسه في سبيل ربه فيكون قصاصه عن جنابة المعصية والقصور في الأوامر قال الله تعالى ولاكم في القصاص حياة يا أولى الألباب

(واعلم) أن الخشوع والتواضع في اللغة بمعنى واحد وفي اصطلاح أهل الحقيقة الخشوع الانقياد للحق وقيل هو الخوف الدائم في القلب وقيل هو قيام القلب بين يدي الحق بهم مجموع وقيل هو ذبول يرد على القلب عند اطلاع الرب وقيل هو اطراف السريرة أدباً لمشاهدة الحق وقيل هو ذنب القلب وانحناسه القهري عند سلطان الحقيقة وقيل هو مقدمات غلبة الهيبة وقيل هو قشعريرة ترد على القلب بغتة عند مفاجأة كشف الحقيقة وقيل الخاشع من خجست نيران شهوته وسكن دخان صدره وأشرف نور التعظيم في قلبه فاستشبهته وحي قلبه فخشعت جوارحه (وقيل) من علامات الخشوع أن العبد اذا غضب وخولف ورد عليه تلقى ذلك بالقبول واتفق القوم على أن الخشوع محله القلب (وروي) عن بعض العارفين أنه رأى رجلاً من قبض الظاهر منكسر أقد زوى منكبيه فقال له يا فلان الخشوع ههنا وأشار إلى صدره لا ههنا وأشار إلى منكبيه (ورأي) النبي عليه السلام رجلاً يعبت بالحجته في الصلاة فقال لو خشع قلب هذا خشعت جوارحه وقيل شرط الخشوع في الصلاة أن لا يعرف من عن يمينه ولا من عن شماله (والتواضع) في اصطلاحهم الاستسلام للحق وترك الاعتراض على الحكم وقيل هو الخشوع للحق والانقياد له وقبوله من الغنى والفقر والكرام والصغار والشريف

ولوضيع (واعلم) أن الخشوع والتواضع من أجل الأوصاف وأشرافها وقد مدح الله تعالى
المؤمنين بها فقال قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون وقال وكانوا لخاصة
وبشر الخبيثين يعني أهل التواضع وقيل في تفسير قوله تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على
الأرض هونا عناء خاشعين متواضعين (وقال) النبي عليه السلام لا يدخل الجنة من كان في
قلبه مثقال ذرة من كبر فقال رجل يا رسول الله إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنا فقال عليه
السلام إن الله جميل يحب الجمال الكبر من بطر الحق وغش الناس (وقال) طوبى لمن
تواضع من غير منقصة وذل من غير مسكنة وكان النبي عليه السلام يعود المريض ويشيع الجنائز
ويجيب دعوة العبد ويركب الحمار مخطوماً يجبل من ليف وعليه كاف من ليف ويعلف البعير
والشاة ويقم البيت ويخفف النعل ويرقع الثوب ويأكل مع الخادم ويطن معه إذا أعيا
ويحمل حاجته من السوق إلى أهله ويصافح الغني والفقير ويبدؤهم بالسلام ولا يحتقر
مادعي إليه ولو كان حشف التمر (وكان) صلى الله عليه وسلم خفيف الموثنة لين الخلق كريم
الطبيعة جميل المعاشرة طلق الوجه ساماً من غير ضحك محزوناً من غير عبوس رفيق القلب رحماً
ليس كل مسلم لم يتجشأ قط من شبع ولم يمد يده لمطعم (وكان) عمر بن الخطاب يسرع في المشي ويقول
أسرع للحاجة وأبعد عن الكبر (وقال) ابن الزبير رأيت الغاروق وعلى عاتقيه قربة ماء فقلت
له يا أمير المؤمنين ما ينبغي لك هذا فقال ما أتاني الوفاء من عيني مطيعين داخل نفسي عجب فأحببت
أن أكسرها ومضى بالقربة إلى بيت امرأة من الأنصار فافرقها في أنفها (وروى) أبو هريرة
وهو أمير على المدينة وعلى ظهره حزمة حطب وهو يقول طرقت اللامير (وقال) ابن عباس من
التواضع شرب الرجل من سؤر أخيه وكان عمر بن عبد العزيز لا يسجد إلا على التراب (وروى)
أن ملبوسه قوم وهو يخطب على المنبر فبلغ اثنين وعشرين درهماً وكان له قباء وقيصر وسراويل
وعمامة وقلنسوة ورداء وخفان (وروى) أن بلالاً وأباذر تشاجرا فعبثاً بؤذرا بالأسود
فشكا بلال إلى النبي فقال النبي عليه السلام يا أباذر ما عاتبته بقي في قلبك شيء من كبر الجاهلية
فألقى أبرد نفسه وحلف أن لا يرفع رأسه حتى يطأ بلال خده ولا يرفع رأسه حتى فعل بلال ذلك
(وقال) مجاهد لما غرق الله قوم نوح شجنت الجبال وتواضع الجودي فجعله الله تعالى مقراً
لسفينة نوح (وقال) صلى الله عليه وسلم ما من آدمي إلا وفي رأسه حكمة بيد ما إذا تواضع
قيل للملائكة ارفع حكمة واذنك كبر قيل للملائكة ارفع حكمة أخرجه الطبراني عن ابن عباس وقال من
تواضع لله رفعه الله أخرجه أبو نعيم وقيل أوحى الله تعالى إلى الجبال أني مكلم على واحد منكم نبيا
فتطاوات الجبال وتواضع طور سيناء فكلم الله عليه موسى عليه السلام لتواضعه (وقال) أبو
سليمان الداراني لو اجتمع الناس على أن يضجعوني كاتضاعي عند نفسي لما قدروا وقيل من لم
يتضع عند نفسه لم يرتفع عند غيره وقيل علامة التواضع أن يعتقد الإنسان أن كل مسلم خير منه
(وقال) الفضيل من رأى لنفسه قبة فليس له في التواضع نصيب قال أبو يزيد المتواضع من
لا يرى في الخلق شراً منه وقيل التواضع نعمة لا يحسد عليها والتكبر بلية لا يرحم عليها وقيل
جعل الله الشرف في التواضع فن طلبه في الكبر لم يجده وقيل جعل الله الشرف في التواضع والعز
في التقوى والمخبرية في القناعة (وقال) ابن المبارك التكبر على الأغنياء من التواضع
(وقال أبو حنيفة) لابنه حماد يا بني أرشدك الله تعالى وأيدك أوصيك بوصايا إن حفظتها وحافظت
عليها رجوت لك السعادة في دينك إن شاء الله أولها مراعاة التقوى بحفظ جوارحك من المعاصي

خوفاً من الله تعالى والقيام بأوامره عبودية له تعالى والثاني أن لا تستقر على جهل ما تحتاج إلى علمه
والثالث أن لا تعيش الأمل من تحتاج إليه في دينك أو دنياك والرابع أن تتصف من نفسك ولا
تنتصف لها الا ضرورة والخامس أن لا تعادي مسلماً أو ذمياً والسادس أن تقنع من الله بما
رزقك من مال وجاه والسابع أن تحسن التماس فيما ينفعك في استغنائك عن الناس والثامن
أن لا تستهين أحداً من الناس عليك والتاسع أن تقمع نفسك عن الخوض في الفضول والعاشر
أن تلقى الناس بمقدار ما يسالهم بحسن في الكلام متحبيبا إلى أهل الخير مداريا لا هـل الشـر
والحادى عشر أن تكثر ذكر الله تعالى والصلاة على رسوله صلى الله عليه وسلم والثاني عشر
أن تشغل بسيد الاستغفار وهو قوله صلى الله عليه وسلم اللهم أنت ربى لا اله الا أنت خلقتنى وأنا
عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك على
وأبوء بذنبي فاغفر لى فإنه لا يغفر الذنوب الا أنت فان من قالها حين يمسى فسات من ليلته دخل
الجنة ومن قالها حين يصبح فسات من يومه دخل الجنة وعن أبى الدرداء رضى الله عنه حين قيل له
قد احترق بيتك قال ما احترق لكلمات سمعتن من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم من قالها أول
نهار لم تصبه مصيبة حتى يمسى ومن قالها آخر النهار لم تصبه مصيبة حتى يصبح اللهم أنت ربى لا اله
الا أنت عليك توكلت وأنت رب العرش العظيم ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن لا حول ولا قوة الا
بالله العلى العظيم أعلم ان الله على كل شىء قدير وأن الله قد أحاط بكل شىء علماً اللهم انى أعوذ بك
من شر نفسي ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم والثالث عشر أن
تواظب على قراءة القرآن كل يوم وتهدي ثوابها إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ووالديك واستاذك
وسائر المسلمين والرابع عشر أن تحترز من أصحابك أكثر من أعدائك اذ قد كثرت في الناس الفساد
فعدوك من صدقك مستفاد والخامس عشر أن تترك شرك وخطرك وذهابك ومذهبك
والسادس عشر أن تحسن الجوار وتصبر على أذى الجار والسابع عشر أن تترك مذهب أهل
السنة والجماعة وتجنب عن أهل الجاهلة وذوى الضلالة والثامن عشر أن تخلص النية في
جميع أمورك وتجتهد في كل الحلال على كل حال والتاسع عشر أن تعتمد خمسة أحاديث انتخبها
من خمسمائة ألف حديث الأول انما الأعمال بالنيات والثاني من حسن اسلام المرأة تركه مالا
يعنيه والثالث لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه والرابع ان الحلال بين والحرام بين
وبينهم أمور مشتهيات لا يعاين كثير من الناس فن اتقى الشبهات استبرأ لدينه وعرضه ومن
وقع في الشبهات فقد وقع في الحرام كراع يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه الا وان لكل ملك
حمى الا وان حمى الله محارمه الا وان فى الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد
الجسد كله الا وهى القلب والخامس المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والعشرون أن تكون
بين الخوف والرجاء فى حال صحتك وتموت بحسن الظن بالله تعالى وغلبة الرجاء و بقلب سليم ان
الله غفور رحيم

(وأما الصبر) فقال الجنيد الصبر تجرع المرارة من غير تعبيس وقيل هو ترك الشكوى من
المبلاء وقيل هو استقبال البلاء بالرضا والثبات وعلامته أن يكون بين أصحابه لا تفرق
بينه وبينهم وهو فى غمرات البلاء وبها يفسر قوله تعالى فاصبر صبراً جميلاً وقيل علامته أن
تستوى عند النعمة والنقمة وقال ابراهيم الخواص الصبر الثبات على أحكام الكتاب
والسنة وقد أمر الله تعالى بالصبر ومدهح الصابرين فقال ولمن صبر وغفر ان ذلك لمن عزم

الامور وقال الصابرين في البأساء والضراء الآية وقال ان الله مع الصابرين وقال انما يوفى
 الصابرون اجرهم بغير حساب وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا
 الله لعلكم تفلحون وقال فاصبر صبرا جميلا وقال فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل وقال وما
 يلقاها الا الذين صبروا وقال فاصبر ان وعد الله حق وقال والصابرين والصابرات (وقال) صلى
 الله عليه وسلم ما رزق عبد خير الا ولا أوسع من الصبر وقال الصبر عند الصدمة الاولى وقال
 الصبر نصف الايمان واليقين الايمان كله وقال الصبر رضا وقال الصبر والاحتساب أفضل
 من عتق الرقاب يدخل الله صاحبها الجنة بغير حساب وقال الصبر ثلاثة صبر على المصيبة وصبر
 على الطاعة وصبر عن المعصية الحديث وقال نعم سلاح المؤمن الصبر والدعاء وقال ان النصر
 مع الصبر وان الفرج مع الكرب وان مع العسر يسرا خطيب عن أنس كله من الجامع الصبر غير
 (وقال) النبي عليه السلام ما أعطى أحد أفضل من الصبر وقال عليه السلام الصبر نصف
 الايمان وقال الايمان الصبر والسماحة وقال انتظار الفرج بالصبر عبادة (وقال) على
 كرم الله وجهه الصبر من الايمان بمنزلة لرأس من الجسد وقال الصبر مطية لا تكبو وقيل
 الصبر أفضل من الشكر لان الشكر مع المزيدي والصابر مع الله لان الله قال ان الله مع الصابرين
 (والصبر) على خمسة أقسام صبر لله وصبر في الله وصبر بالله وصبر مع الله وصبر عن الله فالصبر لله
 عناء والصبر فيه بلاء والصبر به بقاء والصبر معه وفا والصبر عنه جفاء وفرق بين الصبر
 والمصابرة والمراعاة ومعناه الصبر وابتهلوا بكم على طاعة الله وصابروا بقلوبكم على البلى في الله
 ورابطوا بأبصاركم على الشوق الى الله وقيل معناه اصبروا في الله وصابروا بالله ورابطوا مع الله
 وقيل انما يوفى الصابرون في حقهم وقيل انما قال الله في حق أيوب عليه السلام انا وجدناه
 صابرا ولم يقل صبور او الصبور ابلغ في معنى الصبر من الصابر لانه لم يكن جميع أحواله الصبر بل
 كان في بعض أحواله يتأذى بالبلاء ويستعذبه فلم يكن في تلك الحال صابرا لان الصبر لا يكون
 الا مع المشقة والكراهة (فان قيل) شكك أيوب فقال مسني الضر والصبر هو ترك الشكوى
 من المألوس (جوابه) أنه ورد في الخبر ان الله تعالى كان يعود أيوب في أسحار أيام البلاء بغير
 واسطة ولا قطع مسافة ويقول له حبيبي أيوب كيف أنت في بلائي وحوالي دائي فلما شتم أيوب
 عليه السلام رائحة العافية تأوه حسرة على مفارقة أنس تلك العيادة فاستوحش لذلك وشكا
 وقيل انما قال في شكواه وأنت أرحم الراحمين ولم يقل ارحمني حفظا للادب فطلب الرحمة تعريضا
 لا تصریحا وقيل الاحسن للعباد الصبر وللمحب ترك الصبر ولهذا وعد يعقوب عليه السلام
 بالصبر بقوله فاصبر جميل ثم لم يابث حتى قال يا أسفا أي يا حبيبا على يوسف وسئل أبو سليمان
 عن الصبر فقال والله ما نصبر على ما نكر فكيف نصبر على ما نكره وسئل السري عن الصبر
 فأخذت كلام فيه فذب على رجله عقرب وأخذت تضربه مرة بعد مرة وهو ساكن فقيل له
 هلا ألقيتها فقال استحييت من الله أن أتكلم في الصبر ولا أصبر ووقف رجل على الشبلي فقال
 له أي الصبر أشد على الصابرين فقال الصبر في الله قال لا قال الصبر لله قال لا قال الصبر مع الله
 قال لا قال فصرخ صرخة كادت تخرج روحه معها (وقال) بعضهم تجرع الصبر فان قتلك
 قتلك شهيدا وان أحيالك أحيالك عزيزا (وقال) بعضهم دخلت بلاد الهند ف رأيت شيخا مفرد
 عين يسمى فلانا الصبور فسألت عن حاله فقيل لي انه في عنقوان شبيهه سافر صدديق له فخرج
 لوداعه فدمعت إحدى عينيه ولم تدمع الاخرى فقال لاني لم تدمع مالك لم تدمع على فراق صاحبي

لا حرم ذلك النظر الى الدنيا وغرضها منذ ستين سنة فلم يفتحها الى الآن
 (وأما القناعة) ففي اللغة الرضا بالقسم وفي اصطلاح أهل الحقيقة هي السكون عند عدم
 بالمآلوفات وقيل هي الاكتفاء بالقيل وقيل هي الاستغناء بالموجود وترك التطلع الى
 المفقود وقال ذكره وغيره من أئمة التفسير في قوله تعالى من عمل صالحا من ذكرا أو أنثى وهو
 مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ان المراد بالحياة الطيبة القناعة وقيل في قوله تعالى ليرزقنهم الله
 رزقا حسنا انه القناعة وقيل في قوله تعالى انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت
 أي البخل والطمع وقوله ويطهركم تطهيرا أي بالانجاء والقناعة وقيل بالسمحاء والانشاء
 وقيل في قوله تعالى ودب لي ملائكة لا ينبغي لأحد من بعدي ان يراد باللائكة كمال الحال في القناعة
 وقيل في قوله تعالى لا عذبته عذابا شديدا أي لاسأ أن الله أن يسلبه القناعة ويبدلها بالطمع
 وقيل في قوله ان البرار في نعيم نه القناعة في الدنيا (وقال) عليه السلام القناعة كنز
 لا يفنى (وقال) عليه السلام ارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس وفي الزبور القانع شبع
 وان كان جائعا (وقال) بعض الحكماء من كانت له قناعة سمينة طابت له كل مرة * وقيل
 وضع الله خمسة في خمسة العز في الطاعة والذل في المعصية والهيبة في قيام الليل والحكمة
 في البطن الخالي والغنى في القناعة وقيل من قنع استراح من الشغل واستطال على الكل
 وقيل من نظرت عيناه ما في أيدي الناس طال حزنه * وقيل مادام العقاب في مطاره لا تنجو
 اليه همة الصياد فاذا حطه الطمع الى الجيفة علق في الجبال فيأبها السالك عليك بقطع مادة
 الطمع يقول موسى للخضر لو شئت لاتخذت عليه أجرا فبقول الخضر هذا فراق بيني
 وبينك وقيل اراد الله تعالى بعث نبيا قام بين موسى والخضر عنده هذا القول وكان النبي
 عايل الخضر مشويا ومما يلي موسى نيا إشارة الى أن الخضر صبر على الجوع فقد روى في نظفر
 موسى (واعلم) أن مثل الطامع مثل كلب المزابل يقطع طول عمره بجذاعة كان القصاب لرجاء
 عظم أو قطعة لحم ولا يحدها فأنصف

(واعلم) أن من جملة المحبة والاتباع طلب الحلال الطيب كما قال تعالى كلوا من طيبات ما أحل
 الله لكم وقال كلوا من طيبات ما رزقناكم وقال وأحل الله البيع وحرم الربا (وقال) عليه
 السلام طلب الحلال فريضة على كل مسلم * وقال أيضا العبادة عشرة أجزاء تسعة منها في طلب
 الحلال فيكون طلب الحلال وأكله من أحكام الإيمان (واعلم) أن أكل الحلال واجب
 ومسكنه أصل جميع الأعمال الصالحات لان من أكل الحلال أطاعته جوارحه في طاعة الله
 تعالى وكلما كانت الطعمة أحل كان العمل أصح وأرفع عند الله وجاء في الخبر من أكل
 الحلال أربعين يوما نور الله قلبه وأجرى ينابيع الحكمة في قلبه وزهد الله عز وجل في الدنيا
 ومن لم يكن مطعمه من حلال لم يكشف الحجاب عن قلبه ولم يشاهد أسرار الجبروت بعين بصيرته
 ولم يظهر في قلبه نور الذكر

(وأما الاخلاص) فهو في اللغة ترك الرياء في الطاعة وفي اصطلاح أهل الحقيقة هو كذلك
 أيضا ولهذا قال بعضهم الاخلاص تصفية الطاعة عن ملاحظة المخلوقين (وقال) بعضهم هو
 أن يكون المقصود بالطاعة وجه الله فحسب ولهذا قال روي الاخلاص كل عمل لا يريد عليه
 صاحبه غرضا في الدنيا والآخرة (وقال) هو أن تستوى عبادة العابد في الظاهر والباطن
 * وقيل المخلص من يخفي حسنه كما يخفي سيئاته (وقال) النبي عليه السلام حكاية عن الله

تعالى الاخلاص سر من أسرارى أسـتودعه قلب من أحب من عبادى (وقال) حكاية عن
الله أيضا أنا أغنى الشركاء عن الشرك فمن عمل عملاً أشرك فيه غيرى فأنا منه بريء وهو للذى
أشرك (وقال) طوبى للمخلصين أولئك مصابيح الهدى تنجلي عنهم كل فتنة ظلماء وأول
الاخلاص فى التوحيد وكيفية فى سورة الاخلاص وقوله وما أمروا الا ليعبدوا الله لا
(وقال) مكحول ما أخلص عبد أربعين يوماً الا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه
(وقال) أبو يعقوب السوسى من رأى فى اخلاصه اخلاصاً يحتاج اخلاصه الى اخلاص
(وقال) الفضيل ترك العمل لاجل الناس رياء والعمل لاجلهم شرك والاخلاص الخلوص
من هذين (وقال) سهل بن عبد الله الاخلاص أشق العبادات على النفس لانها لا تصيب لها
فيه (وقال) أبو سعيد الخراز رياء العارفين أفضل من اخلاص المرئيين (وقال) السرى
من تزين للناس بما ليس فيه سقط من عين الله

(وأما) اليقين فى اللغة العلم الذى لا شك معه وفى الاصطلاح اعتقاد الشئ بأنه كذا مع اعتقاد
أنه لا يمكن الا كذا مطابقاً لواقع غير ممكن الزوال والقيـد الاول جنس يشمل الظن أيضاً
والثانى يخرج الظن والثالث يخرج الجهل المركب والرابع يخرج اعتقاد المقلد المصيب * وعند
أهل الحقيقة روية العيان بقوة الايمان لا بالحجة والبرهان وقيل مشاهدة الغيوب بصفاء القلوب
وملاحظة الامرار بحافظة الافكار * وقيل اليقين هو طمأنينة القلب على حقيقة الشئ يقال
يقن الماء فى الحوض اذا استقر فيه (واعلم) أن أصول مقامات اليقين التى ترد اليها فروع أحوال
المتقين تسعة النبوة والصبر والشكر والرجاء والخوف والزهد والتوكل والمحبة والرضا * وقال
العلامة الفاسى ثم الحب فى الله لاهل العلم والصالح والدين والزهد والبغض فى الله للظلمة
والمتدعة والفسقة المعنيتين والباقي من مقامات اليقين مثل الخوف والرجاء والشكر والحياء
والتسليم والتوكل والشوق والمحبة (وقال) صلى الله عليه وسلم ما أعطيت أمة من اليقين
أفضل مما أعطيت أمتى أخرجه الحكيم عن ابن مسعود * وحق اليقين عبارة عن فناء العبد
فى الحق والبقاء به علماً وشهوداً وحالاً لا علماً فقط فعلم كل عاقل الموت علم اليقين فاذا عاين
الملائكة فهو عين اليقين فاذا ذاق الموت فهو حق اليقين وقيل علم اليقين ظاهر الشريعة وعين
اليقين الاخلاص فيها وحق اليقين المشاهدة فيها

(وقال) الجنيد اليقين علم لا يتغير ولا يحول وقيل هو زوال الشبهة والمعارضات وقيل هو
المكاشفات * قال القشيري المكاشفات عندهم ظهور الشئ للقلب باستيلاء ذكره عليه من غير
بقاء شك وربما أرادوا بها ما يقرب مما يراه الرائي بين النوم واليقظة وقد ذكر الله تعالى
اليقين فى كتابه العزيز على ثلاثة أوجه علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين فقال أهل الحقيقة
علم اليقين ما يحصل عن الفكر والنظر وعين اليقين ما يحصل عن العيان وحق اليقين
اجتماعهما (وقيل) اليقين ينقسم الى ستة أقسام اسم ورسم وعلم وعين وحق وحقيقة فالاسم
والرسم لغوام المؤمنين وعلم اليقين لغوام العلماء وعين اليقين للاولياء وحق اليقين للانبياء
وحقيقة اليقين لمحمد عليه السلام ثم ان بعض المشايخ جعل اليقين من الاحوال لا من
المقامات فجعله غير مكتسب (وقال) بعضهم هو من المقامات وأولها المعرفة ثم اليقين ثم
التصديق ثم الاخلاص ثم الشهادة ثم الطاعة فجعل أول الواجبات المعرفة وقد ذكر الله
الموقنين فى كتابه الكريم فقال وفى الارض آيات للموقنين وقال وبالآخرة هم يوقنون وقال النبى

عليه السلام كفى بالموت واعظا وكفى باليقين غنى وكفى بالعبادة شغلا (وقال) عليه السلام
 ان من اليقين ان لا ترضين أحدا بسخط الله ولا تحمدن أحدا على ما آتاك الله ولا تذمن أحدا
 على ما لم يؤتكَ الله فان رزق الله لا يجره إليك حرص حريص ولا يرده عنك كراهية كاره وان
 الله تعالى جعل الروح والفرح في الرضا واليقين و جعل الهم والحزن في الشك والسخط
 (وقال) ذوالنون ثلاث من علامات اليقين قلة مخالطة الناس في الاعسار وترك المدح لهم
 عند العطاء وترك ذمهم عند المنع (وقال) عامر بن عبد قيس لو كشف الغطاء ما زددت
 يقينا * وقال ابراهيم الخواص طلبت أكل الحلال فكنت أصطاد السمك فهتف بي يوما
 هاتف يا ابراهيم لم تجد معاشا الا في قتل من يسجننا فكسرت القصبه وتبت عن الصيد (وقال)
 الخواص أيضا القيت في أرض التيه غلاما كأنه سبيكة فضة فقلت الى أين يا غلام فقال الى مكة
 فقلت بلا زاد ولا نفقة فقال يا ضعيف اليقين من يقدر على حفظ السموات والأرض لا يقدري على
 انصالي الى مكة بغير زاد ولا نفقة فتركتها ومضيت فلما وصلت الى مكة اقيمته فقال لي يا شيخ
 أنت الى الآن على ذلك الضعف من اليقين قلت لا والله

(وأما علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين) فكلاهما عبارات عن علوم جليلة فاليقين العلم الذي
 لا شك فيه ولا يوصف به الحق سبحانه لعدم التوقيف وهي في اللغة بمعنى واحد وفي اصطلاح
 أهل الحقيقة قد ذكرنا الفرق بينهما فيما سبق (وقال) القشيري علم اليقين ما كان بشرط البرهان
 وعين اليقين ما كان بحكم البيان وحق اليقين ما كان بنعت العيان فعلم اليقين لا ريب العقول
 وعين اليقين لا أصحاب العلوم وحق اليقين لا أصحاب المعارف

(وأما فضل العلم) فقال صلى الله عليه وسلم العلم ثلاثة وما سوى ذلك فهو فضل آية محكمة أو سنة
 قائمة أو فريضة عادلة أخرجه الديلمي (وقال) عليه السلام العلم حياة الاسلام وعماد الدين
 ومن علم علما أنى له الله أجره الى يوم القيامة ومن تعلم علما فعمل به كان حقا على الله أن يعلمه
 ما لم يكن يعلمه أخرجه أبو الشيخ عن ابن عباس (وقال) صلى الله عليه وسلم فضل العالم على
 العابد كفضل علي أمي أخرجه الحرث (وقال) صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء علما أن يخشى الله
 وكفى بالمرء جهلا أن يحب نفسه (هب) عن مسروق مرسلا (وقال) ما تصدق الناس بصدقة
 أفضل من علم ينشر أخرجه الطبراني (وقال) ما خرج رجل من بيته ليطلب علما الا سهل الله له
 طريقا الى الجنة أخرجه الطبراني في الاوسط عن عائشة (وقال) ما خرج يخرج من بيته في
 طلب العلم الا وضعت له الملائكة أجنحتها رضا بما يصنع حتى يرجع أخرجه أحمد وابن ماجه
 وابن حبان والحاكم عن صفوان (وقال) من خرج لطلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع
 أخرجه الترمذي (وقال) من طلب العلم فانه كفارة لما مضى أخرجه الترمذي (وقال) من
 طلب العلم تكفل الله له برزقه وأخرج الترمذي عن معاذ بن طلب العلم ليباري به العلماء أو
 يباري به السفهاء أو يصرف به وجوه الناس اليه أدخله الله النار وابن عساكر من علم آية
 من كتاب الله تعالى أو بابا من العلم أنى الله أجره الى يوم القيامة وعن أبي سعيد وأبي نعيم من
 غدا أو راح وهو في تعليم دينه فهو في الجنة والطبراني الناس رجالان عالم ومتعلم ولا خير فيما
 سواهما (وقال) عليه السلام من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وانما يخشى الله من عباده
 العلماء وفي رواية اذا أراد الله بعبده خيرا يفقهه في الدين وألهمه رشده (وقال) أفضل
 العبادة الفقه وأفضل الدين الورع وفي رواية قليل العلم خير من كثير العبادة وكفى بالمرء فقها

إذا عبد الله وكفى بالمرء جهلاً إذا أعجب برأيه (وقال) من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً إلى الجنة وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم - ثم الأحققتهم الملائكة ونزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وذكروهم الله فيمن عنده ومن أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه (وقال) إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم - لم رضا بما يصنع وإن العالم يستغفر له من في السموات ومن في الأرض حتى الخيتان في الماء وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب (وقال) العلماء ورثة الأنبياء إلا أن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً إنما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر (وقال) تعلموا العلم فإن تعلمه الله تعالى خشية وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وتعلمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قربى وبه يغرق الحلال من الحرام

(وأما التلويين والتمكين والثبات) فالتلويين هو مقام الطالب والفحص عن طريق الاستقامة وهو الصراط المستقيم والتمكين هو مقام الاستقامة والثبات على الصراط المستقيم وإنما سموا أرباب التلويين لتلونهم وتبديل صفاتهم البشرية في طلب الصراط المستقيم بخلاف أرباب التمكن فانهم ثابتون مستقرون على استقامتهم - فالتلويين صفة أرباب الأحوال والتمكين صفة أهل الحقائق فإدام العبد في الطريق فهو صاحب تلويين لأنه يرتقي من حال إلى حال وبتقل من وصف إلى وصف فإذا وصل تمكن فصاحب التلويين أبدى في الزيادة وصاحب التمكن وصل واتصل (وقال) المشايخ انتهى سفر الطالبين إلى الظفر بنفوسهم فاذا ظفروا بها فقد وصلوا يريدون بذلك زوال أحكام البشرية عنهم واستيلاء سلطان الحقيقة عليهم (وقال) أبو علي كان موسى عليه السلام صاحب تلويين لأنه رجع من سماع كلام الله تعالى وطلب الرؤية إلى ستر وجهه لما أثرت فيه الحال وعجز رضى الله عاياه وسلم كان صاحب تمكين فرجع كما ذهب إليه المعراج لم يؤثر فيه ما شاهده ولا ما سمعه تلك الليلة وكان يقول مثلاً حالهما امرأة العزيز والنسوة فالنسوة لما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن ما قلن لأنهن لم يكن لهن في حبه مقام تمكين وامرأة العزيز كانت بيوسف أتم بلاء منهن ولم يجز عليهما ذلك اليوم شيء مما جرى على النسوة لكونها صاحبة تمكين في حبه (وقال) غير أبي علي كلاهما كانا صاحب تمكين يعني موسى ومحمد عليهما السلام بمعنى خروجهما عن أوطان البشرية لكن لما دخل في ولاية الحق والحقيقة وهما لا منتهى لها كان فيها سلوك وتلويين يليق بتلك الحال غير أن جواز الحق إلى قلب محمد عليه السلام كانت أقوى منها إلى قلب موسى وبذل على هذا النوع من التلويين قوله عليه السلام لي مع الله وقت لا يسعني فيه ملاك مقرب ولا نبي مرسل * وفي رواية أخرى لي مع الله وقت لا يسعني غير ربي أخبر عن وقت مخصوص وبذل استدلال من قال من المشايخ التمكن لا يدوم واستدل أيضاً بقوله عليه السلام لأصحابه لو بقيتم على ما كنتم عليه عندى لصاغتكم الملائكة * وقيل يصح دوام الأحوال كلها لكن للأوصاليين وخطاب النبي عليه السلام بما ذكرناه إنما يكون على قدر فهم المخاطبين وبحسب أحوالهم (وأما) المسلوب عن نفسه وإحساسه بالسكينة فهو من المحو المحض فلا تلويين له ولا تمكين له ولا مقام ولا حال ولا تسوية ولا تكليف مادامت به تلك الغيبة إلا أنه قد يصدر منه فعل يظن أنه متصرف به وهو في التحقيق مصرف به (قال) الله تعالى وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال ثم قيل صاحب البرهان والنظر وهو صاحب

علم اليقين في أول مقام التلويح وصاحب حق اليقين في آخره وهو أول مقام التمكن قالوا لعل
 الخليل عليه السلام كان صاحب علم اليقين فكان في أول مقام التلويح لما أخبر الله تعالى عنه
 بقوله وكذلك نرى إبراهيم ملائكة السموات والأرض إلى قوله وما أنا من المشركين
 (وأما البعد والقرب) فاعلم أن أول مراتب القرب القرب من طاعته والاتصاف في دوام
 الاوقات بعبادته وأول مراتب البعد التدنس بمخالفته والاعراض عن طاعته فقرب العبد
 من الله بالايمن والاحسان وقرب الله من العبد بما يخصه في الدنيا من العرفان وفي الآخرة
 من الشهود والعيان لا بالمسافة تعالى الله عن ذلك ولا يقرب العبد من الحق الا ببعد عنه
 الخلق والقرب من صفات القلوب دون الاجسام وقرب الله تعالى بالعلم والقدرة عام في الكل
 وباللطف والنصرة خاص بالموثمين وبالانسان خاص بالاولياء قال الله تعالى ونحن أقرب اليه
 من حبل الوريد (وقال) ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون وقال واذا سألك عبادي
 عني فاني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان والفرق بين القرب والحضور أن القرب يكون
 بالطاعة الدائمة والحضور هو الحضور مع الله بصرف كليتته الى ذكره ورؤية القلب القرب
 حجاب عن القرب فمن شاهد في نفسه محلا وخطرا فهو مكور به وله مذاقالوا وحشك الله من قر به
 أي من شهودك لقربه تدبر

(واعلم) أن الانكار على السادات الصوفية والطريقة العلمية المتبعين للسنة السنية والدامغين
 للبدعة الردية خصوصا أهل العلم النافع والعمل الرافع والمعارف والاسرار والكشف الصحيح
 والانوار سم قاتل وهلاك عظيم وقد ورد به الوعيد الشديد وهو أمر خطير وهو علامة اعراض
 القلب عن الله تعالى وحشوه بالامراض ويخشى على فاعله سوء الخاتمة والعياذ بالله وهو
 لا يصدر غالبا الا من بعض المتفهمة القاصرين كما قال العارف عبد الغني النابلسي وقد اعتاد
 المتفهمة في كل زمان على التفتيش عن عيوب الناس الشرعية بحيث لا يؤولون ما يحجبونه
 مخالفا لعلمهم وان كان له ألف تأويل بل ينكرون بمقتضى علمهم ما يكون محتملا للخطأ ولو بوجه
 ضعيف وان كان صوابه ظاهرا بل ربما بعضهم يجهل مذهب الاخر فينكر عليه ما خالف
 مذهب به بل ينكرون أصل الطريق وأربابها كلها وهذه طريق المتفهمة المتعصب والسفهاء
 لا الفقهاء فانهم قاصرون مرادهم أن يعرفوا بين الناس بالعلم والفقه والرياسة لا غرض
 شيطانية يريدون انفاذها وشهوات نفسانية يحاولون ايجادها فيضطربهم الامر الى التفتيش
 عن عيوب الناس فكيف يؤولون شيئا مقصودهم التفتيش عليه ومتى ظفروا بوجه فاسد في
 حال انسان فكأنهم ظفروا بملاك الدنيا ويفرحون شديدا ان رأوا حسنة في الكامل دفنوها
 وان رأوا سيئة أفشوها فن المحال أن يقي لواغثرة مؤمن أو يتغافلوا عن زلة مسلم لانهم في
 زعمهم لا يرتقون ولا بشئ يرتفعون الا بانكار المناسك خصوصا على الكامل الخاشع والعابد
 اذا كرفيكونون ضلالا ومضلين (وأما) الفقهاء أصحاب القدم الراسخ في العلوم على حسب
 المذاهب الاربعة فان قلوبهم متخافية عن الدنيا مقبلة على الآخرة وبسبب ذلك لا حسد عندهم
 ولا تكبر ولا عداوة ولا حقد ولا رياء ولا سمعة يعلمون أحكام الله تعالى على وجه التحقيق أصولا
 وفروعا ومن شدة شفقتهم على عباد الله لا يكادون يجردون في الناس منكر أصلا من كمال
 اشتغالهم بعيوب أنفسهم عن عيوب الناس ولا يجردون في الغير مفسدة بعدونها على أنفسهم
 ولا تخفي عليهم دسائس النفوس فهم في صدد كمال نفوسهم وتطهيرها فهم في شغل شاغل عن

انكار المناسك كره على الغير واذا راوا أمرا لا ينظرون منه الا الوجه الحسن في حق الغير احتياطا
 وورعاً وعندهم أحكام شرعية عظيمة وأمور كريمة يقرؤونها للناس في الدروس وعلى الكراسي
 والمنابر وليس في قلوبهم وجود شيء منها في أحد من الناس على التعيين أصلاً كما أن الله تعالى
 أنكر المنكر في القرآن بلا تعيين أحد مع علمه تعالى بالمناسك وأهلها في كل زمان ولذا كان
 عليه السلام يقول ما بال أقوام يفعلون كذا ولا يدكر أحد بسوء ففهم الناس الذين يليق
 في حقهم أن يقال علماء فقهاء أمناء أحكام دين الله تعالى ولقد روى عن أبي حنيفة والشافعي
 أنهم ما قالوا أن لم تكن العلماء أولياء فليس لله ولي والمراد العاملون بلا شك لقوله عليه السلام
 لا يكون العالم عالمًا حتى يكون بعلمه عاملاً كذا ذكره بعضهم مرفوعاً وإنما هو موقوف على
 أبي الدرداء رواه ابن حبان والبيهقي وذكر النجم الغزالي في منير الوحيد عن الشافعي أنه قال
 من أحب أن يفتح الله في قلبه نور الحكمة فعليه بالخشوة وقلة الآكل وترك مخالطة السفهاء
 وبعض العلماء الذين ليس معهم انصاف ولا أدب انتهى كلامه (وقال) شيخ الإسلام المخزومي
 لا يجوز لأحد من العلماء الانكار على الصوفية إلا أن سلك طريقهم ورأى أفعالهم وأقوالهم
 مخالفة للكتاب والسنة والاجماع والسلف وأما بالاشاعة والنظن والخبر الكذب والبهتان
 فلا يجوز الانكار عليهم ولا سبهم وأطال في ذلك ثم قال وبالجملة فاقبل ما يجب على المنكر حتى
 يسوغ له الانكار على أقوالهم وأفعالهم وأحوالهم أن يعرف سبعين أمراً يسوغ له الانكار
 منها غوصه في معرفة معجزات الرسل صلى الله عليه وسلم وكرامات الأولياء على اختلاف طبقاتهم
 ويؤمن بها ويعتقد أن الأولياء يرثون الأنبياء في جميع معجزاتهم إلا ما خصهم ومنها
 اطلاعه على التفاسير سافها وخلفا ومنها اطلاعه على الأحاديث ومنازع الأئمة المجتهدين ويعرف
 أسرار الكتاب والسنة والتأويل وشرائطه واللغة والمجازات والاستعارات حتى يبلغ الغاية ومنها
 كثرة الاطلاع على مقالات السلف والخلف في معاني آيات الصفات وأخبارها ومن أخذ
 بالظاهر ومن أول ومن دأبه أرجح من الآخر ومنها اتجهر في علم الأصول ومنازع أئمة الكلام
 وتكميل العقائد ومنها معرفة اصطلاح القوم فيما عبروا عنه من التجلي الذاتي والصوري ماهو
 والذات وذوات الذوات ومعرفة حضرة الاسماء والصفات والفرق بين الحضرات والاحدية
 والواحدية ومعرفة الظهور والباطون والازل والابد وعالم الغيب والكون والشهادة والشؤون
 وعالم الماهية والهووية والسكر والمجبة ومن هو الصادق في السدر والجذب حتى يسامح ومن هو
 الكاذب حتى يؤاخذ وغير ذلك فمن لم يعرف مرادهم كيف يحل كلامهم أو ينكر عليهم بما ليس
 مرادهم (وقال) ابن حجر في شرح المنهاج من كتاب الردة هي قطع الاسلام بنية أو قول كفر عن
 قصود روية فلا أثر لسبق لسان أو اكراه أو اجتهاد وحكاية كفر وشطح ولي حال غيبة
 وتأويله بما هو مصطلح عليه بينهم وإن جهله غيرهم إذا لفظ المصطلح عليه حقيقة عند أهل فلا
 يعترض عليهم بمخالفته لاصطلاح غيرهم كما حققه أئمة الكلام وغيرهم وما زال كثيرون في
 التهور بل وهم يرون عنه (وقال) الرملي في الفتاوى الخيرية وحقيقة ما عليه الصوفية
 لا ينكرها إلا كل نفس جاهلة غبية
 (وأما حقيقة الإرادة والمشية والمريد) فالإرادة والمشية في اللغة بمعنى واحد وفي اصطلاح
 أهل الحقيقة الإرادة نهوض القلب في طلب الحق تعالى ولهذا قال بعضهم لوعة تهون كل روعة
 وأكثر المشايخ على أن الإرادة ترك ما عليه العادة وعادة الناس في الغالب الإقامة في أوطان الغفلة

والسكون الى اتباع الشهوات فن خرج عن ذلك سمي مریدا فالمرید في اللغة من له الارادة وفي اصطلاح اهل الحقيقة من لا ارادة له وكل مرید مراد في الحقيقة لانه مراد الله تعالى أن يكون مریدا لا محالة وكل مرید أيضا هذا هو الصحيح عند بعضهم (وقال) القشيري وغيره المرید المبتدئ والمراد المنتهى ولا بدلا كثيرا سالك من حالة ابتداء بالمجاهدات والرياضات حتى يصلوا الى درجة الانتهاء ومنهم من يكشف في ابتداءه بجليل المعاني ويصل الى ما لم يصل اليه ارباب الرياضات رفقا من الله تعالى به وترفيه له الا أن كثيرا هؤلاء يردون الى المجاهدات بعد هذا الرفق ليستوفوا ما فاتهم من أحكام أهل الرياضة وقيل كان موسى عليه السلام مریدا فقال رب اشرح لي صدري وكان محمد صلى الله عليه وسلم مرادا ف قيل له ألم نشرح لك صدرك الى قوله تعالى ورفعنا لك ذكرك وكذلك قال موسى عليه السلام رب أرني انظر اليك فقال لن تراني وقال ل محمد عليه السلام ألم تر الى ربك وهذا الكلام عند أهل الحقيقة وقوله تعالى كيف مد النمل ستر لقصة وتحصين للحالة ذكره القشيري وغيره فالمرید سائر والمراد طائر وقيل المرید سالك والمراد مالك وقيل أرسل ذوالنون المصري الى أبي يزيد البسطامي يقول له يا أخى الى متى هذا النوم والراحة والقافلة قد مضت فقال أبو يزيد لرسوله قل لا أخى ذى النون الرجل من ينام الليل كله ثم يصبح في المنزل قبل القافلة فقال ذوالنون هنيأ له هذا كلام لا تبلغه أحوالنا والارادة مطلوبة شرعا قال الله تعالى ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه (وقال) النبي عليه السلام اذا أراد الله بعبد خيرا استعمله قيل يا رسول الله كيف يستعمله قال يوفقه للعمل الصالح قبل الموت ومن صفة المرید أن لا يفتر آناء الليل وأطراف النهار فيكون ظاهره محامدا وباطنه مكابدا ومن صفته التمسك الى الله تعالى بالنوافل والاخلاص في نصيحة الامة والانس بالخلوة والصبر على مقاسات الاحكام والا يثار لامر الله والحياء من نظره وبذل المجهود فيما يحبه الله ورضاه وطلب كل سبب يوصل اليه والقناعة بالتحول وعدم القرار الى ان يصل اليه (وقيل) أول مقامات المرید ارادة الحق باسقاط ارادته فان اطفاه يقوم بترتيبه ويجذبه من عنان تصرفه ليتصرف الحق فيه فيكون به يبصر وبه يسمع وبه يمشي وبه ينطق وبه يبسط كما جاء في الحديث القدسي وقيل من علامات المرید أن يكون أكله فاقة وكلامه ضرورة ونومه غلبة وقيل المرید اذا سمع شيئا من صفات القوم وأحوالهم فعمل به صار ذلك حكمة في قلبه الى آخر عمره ينتفع به هو ومن يسمع منه واذ لم يعمل به كان حكاية يحفظها أياما ثم ينساها (وقال) الجنيد الحكايات وأحوال العارفين جنود الله تعالى يقوى بها قلوب المریدين دليله قوله تعالى للنبي عليه السلام وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك (وقال) أيضا المرید الصادق غنى عن علم العلماء وقيل آفات المرید التزوج وكتابة الحديث والسفر وقيل أشد شئ على المرید معايشرة الاضداد وقيل متى رأيت المرید يشتغل بالرخص أو بالكسب فاعلم أنه لا يجيئ منه شئ وأما عند النقشبندية بعد الحضور لا يضر (وقال) صدر الدين القنوي في رسالة التوجه الاعلى اعلم ان لنا مستندا في وجودنا وهو خالقنا وخالق كل شئ ولا شك أنه أرحم منا وأشرف وأكمل سيما من حيث افتقارنا اليه في استفادة وجودنا منه أولا وفي امداده ايانا بما به بقاؤنا ومحتاج اليه في تخليص نفوسنا من الشقاء وموجباته وأسبابه وتخصيلنا أسباب الفوز بالسعادة ومقام القرب منه ومعرفة كيفية قرع باب الحضرة التي بالدخول فيها تحصل السعادة القصوى فانه الغنى عنا وعن مثلنا وافتقارنا اليه ذاتا وصفات فان النقص والفقر من

صفاتنا كما أن الفضل والغنى والكمال الذاتي له ومن صفاته وقد أخبرنا على أسننة سفراته أنه خلقنا لعبادته وأراد منا التحقق بعبوديته ومعرفة وأمرنا بتوحيده ورغبنا في الخلوة وطالب السعادة بالاقبال عليه والتوجه بالاخلاص الخفي والجلي اليه وحذرنا من الغفلة والنسيان والاعتزاز بتساويل النفس الامارة بالسوء ووساوس الشيطان وندبنا للتعرض لفتحات جوده ووعدنا بالاجابة اذا دعونا وبذل لنا المنحة الخالصة المخزونة في غيب خزائن جوده فوجب على كل عاقل طالب خلاص نفسه راغب في تحصيل مقام القرب في المراتب العلية من حضرات قدسه أن يهتم ويعزم على التوجه اليه تعالى بقلبه الذي هو أشرف ما فيه لانه المتبوع لما اشتمل عليه نسخة وجوده من صور العالم ومعانيه ولانه كما أخبرنا محل نظر الحق ومنصة تجليه ومهيبة أمره ومنزل تدليه له لكن ينبغي لك أن تعلم أن القلب ليس عبارة عن البضعة الصنوبرية فانها وان سميت قلبا فانما تلك التسمية على سبيل المجاز وباعتبار تسمية الصفة والحامل باسم المحمول والموصوف والافكل عاقل يعلم أن القلب الذي أخبر الحق على لسان نبيه بقوله ما وسعني أرضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدی المؤمن التقى النقي الورع ليس هذا اللحم الصنوبري الشكل فانه أحقر من حيث صورته من أن يكون محل سره جل وعلا فضعلا عن أن يسعه ويكون مطمح نظر العلي الأعلى ومستواه وانما القلب الانساني عبارة عن الحقيقة الجامعة بين الاوصاف والشؤون الربانية وبين الارصاف الخصوصية والاحوال الكونية الروحانية منها والطبيعية وهي حقيقة تنشأ عرضتها وتبسط أحكام شأنها وتظهر من بين الهيئات الاجتماعية بين الصفات والحقائق الالهية والكونية وما يشتمل عليه هذان الاعمال من الاخلاق والصفات اللازمة وما يتولد من بينهما بعد الارتياض والتحريك والتركية وزوال الاحكام الانحرافية بغلبة الاعتدال الرباني الحاكم على الاعتدال الروحاني والطبيعي والعنصري والصوري العلوي الملكي الفلكي والاعتدال السفلي البشري فتظهر الحقيقة القلبية ظهورا والسوادين الزاج والعفص والماء وكظهور النار بين الحجر والحديد فتلك الصورة الظاهرة بين ما ذكرناهي صورة الحقيقة الموصوفة بما وصف الحق تعالى والصنوبري منزل تدلي تلك الصورة ومرآتها والناس فيها ذكرت على درجات عظيمة التفاوت ومن عرف كلياتها عرف حقيقة الاسلام والايمان والولاية والنبوة والرسالة والخالفة والكمال والقدر المشترك بين جميعها وما به تتميز كل واحدة عن الأخرى

(واما كرامات الاولياء) فهي ما يكرمهم الله تعالى به من الامور الخارقة للعادة ووقوع الكرامات حائر ومتحقق عند أهل العلم والمعرفة وفائدتها معرفة الولي الصادق من المدعي الكاذب بتعريف الله تعالى (وقال) أبو عثمان رضي الله عنه من كان له سريرة صالحة سنينة أظهر الله تعالى منها رداء يعرف به ولا بد من كونها فعلا خارقا للعادة في زمن التكليف والفرق بين المعجزة والكرامة قيل بدعوى النبوة واختاره القاضي أبو بكر وهو المعتمد وقيل بوجوب الاظهار في المعجزة وجوب الاخفاء والستر في الكرامة وقيل بالقطع وعدمه فالنبي يقطع بكون ذلك معجزة والولي يجوز كونه مكررا وقيل ان كان ظهور الامر الخارق للعادة على يد الشخص غير مقرر بالايمان والعمل الصالح يكون استدراجا وان كان مقررا بانها حقا فان لم يكن معه دعوى النبوة فكرامة والا فمعجزة (وقال) سهل بن عبد الله التستري المعجزة للانبياء والكرامة للاولياء والمعونة للريدين والتمكين لاهل الخصوص (وقال) أبو علي الروذباري كما فرض الله

تعالى على الانبياء اظهار المعجزات فرض على الاولياء كتمان الكرامات لئلا يفتتن بها الخلق وقيل
 عقوبة الانبياء حبس الوحي والمعجزات وعقوبة الاولياء اظهار الكرامات * وعقوبة المرئيين
 التقصير في الطاعات ثم ظهور الكرامات يكون تارة بقصد الولي وتارة بغير قصد (واعلم) أن
 نهايات مقامات الاولياء منقطعة عن مبادئ مقامات الانبياء فالولي وان جل حاله ومرتبته لا يصل
 الى شيء من مقامات النبوة دف أو جل لأن الولي متبوع والنبي متبوع ومتى يتقاربان الفرع الاصل أو
 يدانيه و به قوامه راليه مرجعه ومن ظن خلاف ذلك فقد ظن خلاف الحق وكرامة الاولياء
 معجزة لنبيها لانهم تبع له وصدق التابع يدل على صدق المتبوع والدليل على ان رتبة الولي أنزل
 من رتبة النبي ما ذكره أبو يزيد بوله مثال ما حصل للنبي عليه السلام كزق فيه عسل رشحت
 منه قطرة فتلك القطرة تعدل كل شيء حصل لجميع الاولياء والذي في الزق مثال ما حصل لنبينا
 عليه السلام واختلف أهل الحقيقة في جواز معرفة الولي كونه وليا واختار الاستاذ أبو علي جواز
 ذلك قال القشيري وبه نقول خلافا لابن فورك ومن عرف منهم ذلك كانت معرفته كرامة له وعلم
 كل ولي بذلك ليس بواجب ولكل منهم - م نوع كرامة بل لو لم يكن له كرامة في الدنيا اصلا لا يقدح
 ذلك في كونه وليا ومن الدليل على جواز ظهور الكرامة قول صاحب سليمان عليه السلام أنا
 آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك وقول عمر رضي الله عنه في خطبته يوم الجمعة يا سارية الجبل
 الجبل وبلغ صوته الى سارية في تلك الساعة حتى أخذ حذره من العد والسكامن في الجبل وكان
 سارية بمصر وقوله تعالى كلما دخل عليهم ازكروا بالمحراب وجد عندهم ازرقا وقوله تعالى وهزي
 اليك بذراع النخلة ولم تكن مريم نبيه وقصة أصحاب الكهف وتكليم الكلب لهم والذي يجوز
 كونه كرامة مثل اظهار الطعام في غير وقته أو ماء في وقت عطش أو قطع مسافة بعيدة في مدة
 قريبة أو تخليص من عدو أو سماع خطاب من هاتف أو نحو ذلك بخلاف حصول الانسان لامن
 أبوين وقلب الحماد حيوانا ونحو ذلك فانه لا يجوز ظهوره كرامة أصلا وأما رتبة الله تعالى في
 الدنيا فكذلك للاجتماع ولا بن فورك فيه قولان ومما جاء في اثبات كرامة الاولياء من الاحاديث
 الصحيحة ما جاء في الصحيح عن النبي عليه السلام أنه قال لم يتكلم في المهد الا ثلاثة عيسى بن مريم
 ومبرئ بن جريج وصبي آخر فاما عيسى فعلم وأما جريج فراهب عابد نسب اليه ولد من الزنا فانطق
 الله الصبي فقال أنبي فلان الراعي فبرئ جريج منه وأما الآخر فصبي كان يرضع في حجر أمه فربها
 شاب جميل ذو شارة فقالت اللهم اجعل ابني مثله فقال الصبي اللهم لا تجعلني مثله لانه جبار من
 الجبابرة ثم مرت بها امرأة ذكرها أنها زنت وسرقت فقالت اللهم لا تجعل ابني مثل هذه فقال
 اللهم اجعلني مثله لانهم لم تزني ولم تسرق ومن ذلك حديث الغار وهو مشهور وانفتاحه بدعاء
 الثلاثة بعد انطباق الصخرة على بابيه وهو طويل فلم تشرحه (وقال) عليه السلام بيننا رجل
 يسوق بقرة قد حمل عليها اذا التفتت البقرة اليه وقالت اني لم أخلق لهذا وانما خلقت للحرب فقال
 الناس سبحان الله فقال النبي عليه السلام آمنت بهذا وكذا أبو بكر وعمر وهذا حديث صحيح ومن
 ذلك حديث أويس القرني وما شاهد عمر بن الخطاب من حاله وقصته وهو مشهور

(وأما) حقيقة الولاية فالولي في اللغة ضد العدو وفي اصطلاح أهل الحقيقة له معنيان فاعيل
 بمعنى مفعول كقتيل وجريح وهو من يتولى الله تعالى رعايته وحفظه فلا يملكه الى نفسه
 لحظة كما قال وهو يتولى الصالحين والثاني فاعيل بمعنى فاعل ككريم وعليم وهو الذي
 يتولى عبادة الله تعالى وطاعته فيأتي بها على التوالي من غير أن يتخللها عصيان أو فتور وكلا

المعنيين شرط في الولاية فمن شرط الولاية والولي أن يكون محفوظا كما أن من شرط النبي أن
 يكون معصوما وكل من كان للشرع عليه اعتراض فهو مغرور مخادع هلاذا ذكره الامام
 القشيري وغيره من أئمة الطريق قال وسمعت الاستاذ أبا علي رضي الله عنه يقول قصده أبو
 يزيد البسطامي رضي الله عنه بعض من وثق بولايته فلما وافى مسجده رآه قد تنخم في المسجد
 فرجع ولم يسلم عليه وقال من لا يؤمن على أدب من آداب الشرع كيف يؤمن على أسرار الحق
 واختلف أهل الحقيقة هل يجوز أن يعلم الولي أنه ولي أم لا قال بعضهم لا ولو ظهر له من الكرامات
 ما ظهر لجاز أن يكون ذلك مكرام من الله تعالى به لان العاقبة هي الاصل وهي مجهولة
 فكم رجل انعكس عليه حاله وخالف مبدأه مآله والى هذا ذهب جماعة من شيوخ
 هذه الطائفة لا يحدون (وقال) بعضهم يجوز أن يعلم أنه ولي باطلاع الله تعالى له على عاقبة
 أمره ودوام حاله بطريق الكرامة والدليل العنصرة المباشرة بالجنة والى هذا ذهب الاستاذ أبو
 علي الدقاق وقال أبو يزيد البسطامي أولياء الله عرائسه ولا يرى العرائس الا المحارم فهم مخدرون
 عنده في حجاب الانس لا يراهم أحد في الدنيا ولا في الآخرة (وقال) النبي عليه السلام ان
 من عباد الله عبادا يغبطهم الانبياء والشهداء قيل من هم يا رسول الله اعلنا نجيبهم قال هم قوم
 تحابوا بروح الله على غير اموال وأنساب وجوههم نور وروهم على منابر من نور لا يخافون اذا خاف
 الناس ولا يحزنون اذا حزن الناس ثم تلا قوله تعالى ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم
 يحزنون قال أهل الحقيقة سبب انتفاء الخوف والحزن عنهم أن الخوف متعلق بالمستقبل
 من توقع حصول مكروه أو فوت محبوب والحزن متعلق بالماضي والولي ابن وقته فلا ماضي
 له ولا مستقبل فلذلك قال لا حزن له ولا خوف ولا رجاء أيضا قلنا ووجه آخر وهو أن الحزن
 من حزنونة الوقت ومن كان في ضياء الرضا ووراء الموافقة فأنى له حزن وقيل علامة الولي
 ثلاثة أشياء أن تكون همته لله وفراده الى الله وشغله بالله وقيل علامة الولي أن يكون أبدا
 ناظرا الى نفسه بعين الصغار وهو أن يكون خائفا من سقوطه عن المرتبة التي هو فيها وان
 لا يثق بكرامة تظهر له وان لا يغتر بها وقيل نهايات الاولياء بدايات الانبياء (وقال) أبو يزيد
 حظوظ الاولياء مع تباينها من أربعة أسماء الاول والآخرة والظاهر والباطن فمن فني عنها بعد
 ملابستها فهو الكامل التام فمن كان حظ من اسمه الظاهر لاحظ عجائب قدرته ومن كان
 حظ من اسمه الباطن لاحظ ما جرى في السرائر من أنواره ومن كان حظ من اسمه الاول كان
 شغله بما سبق ومن كان حظ من اسمه الآخر كان مرتبطا بما يستقبل (قال) الشيخ العارف
 أبو يزيد وكل يكشف على قدر طاعته الامن تولاه الله سبحانه وتعالى ببره وقام عنه بنفسه قال
 القشيري وكلام أبي يزيد يشير الى أن الخواص ارتقوا عن هذه الاقسام كلها فلا العواقب في
 فكرهم ولا السوابق في ذكرهم ولا الطوارق في أسرارهم فأصحاب الحقائق محو عن نعوت
 الخلائق (وقال) الخراز اذا اراد الله أن يولي عبدا فتح عليه باب ذكره فان استلذذ كرفح
 الله عليه باب القرب ثم رفعه الى مجالس الانس ثم أجلسه على كرسي التوحيد ثم رفع عنه الحجب
 وأدخله دار الفردانية وكشف له ستور الجلال والعظمة فاذا وقع بصره على الجلال والعظمة
 بقي بلا هو وصار فانيا فوق في حفظ الله وبرئ من دعاوى نفسه فصار وليا ولا يسقط الخوف
 عن الولي بل هو الغالب عليه فان زال عن بعض الاولياء فنادر ولاكن الهيبة لا تفارقه
 ويجوز أن يكون الولي وليا ثم تبطل ولايته وقيل لا يجوز والاول مختار والغالب على الولي

أو أن محوه صدقه في أداء حقوق الله ثم رفقته وشفقته على خلق الله في كل حال ثم دوام التحمل
منهم بتحميل الخلق وطلب الاحسان من الله اليهم ابتداء من غير أن يسألوه ذلك وتعليق المهمة
بنجاتهم وترك الانتقام منهم وكف النفس عن أموالهم واللسان عنهم بكل حال والتعamy والعمى
عن مساوئهم ولا يكون خصما لاحد في الدنيا ولا في الآخرة (وقال) العلامة السيد الولي فعيل
بمعنى فاعل وهو من توالى طاعته من غير أن يتخللها عصيان أو بمعنى مفعول وهو من يتوالى
عليه احسان الله تعالى وافضاله والولاية من الولي وهو القرب فهي قرابة حكمية حاصلة من
العتق أو من الموالاة (وأما التقوى) فتفسر بها في العزائم أن تعزم في جانب الخير أن تفعله وفي
جانب الشر أن لا تفعله ثم تقضى في نفسك في وقت ثان بتقوى مجددة أن تفعل كما عزمت وان
تترك كما عزمت ثم يعترضك في الظاهر والباطن أحوال في الظاهر كالعز والذل والغنى والفقر
والصحة والمرض والبؤس والنعمى وغير ذلك وفي الباطن كالقبض والبسط والخوف والرجاء وغير
ذلك ومنه أيضا الكبر والتواضع وخوف الفقر والامن وسائر الاضداد فتعطي التقوى حقها
في الاحوال وفي الاوصاف بالتحويل من بلد الى بلد ومن موضع الى موضع وغير ذلك وانظر قوله
تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه الآية ومن يتق الله يجعل له من أمره يسرا ومن يتق
الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجرا فزبالفهم وأنزل كل تقوى منزلها ترى العجائب والاسرار
ومن يتوكل على الله فهو حسبه ومن يره في الدنيا يحبه الله ومن أحبه الله كفاه الله وكلاؤه الله
وجعله في حربه وفي مآمنه وفي كلائته وفي معاقله ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين وانهم ليصدونهم
عن السبيل ويحسبون أنهم مهتدون

(وأما الذوق والشرب) فهما قبل الصحو والسكر والذوق أول مقامات العارف وهو وجدان
لذة الحقيقة والشرب هو السكر المحض بعد الكرع في كأس المشاهدة والرى دوام
المواصله بعد صدق المعاملة فصاحب الذوق متساكر وصاحب الشرب سكران وصاحب
الرى صاح (وقال) القشيري مرادهم بالذوق والشرب ما يجدون من ثمرات التجلي ونتائج
الكشوفات وبواده الواردات من قوى حبه دام شربه ولا يؤثر فيه الشرب سكر القوة حاله
فيكون صاحب الحق فانياس عن كل حظ لا يتأثر بما يرد عليه من الواردات ولا يتغير ومن
صفا سره لم يتكدر عليه الشرب ومن صار له الشرب غذاء لم يصبر عنه ولم يبق عند فقد
(واعلم) أن الشرب والذوق والرى كل ذلك من نتائج التجلي فالخواص لهم دوام التجلي فهم في كمال
الرى ومن دونهم في رتبة التجلي لهم كمال الشرب ومن دونهم لهم كمال الذوق ومن دونهم وهم
العوام في غطاء السترو أنشدوا في الشرب

انما الكأس رضا ع بيننا * فاذا لم نذقها لم نعش

وقال الآخر شربت الحب كأسا بعد كأس * فأنفد الشراب ولا رويت
وقيل كتب يحيى بن معاذ الرازي الى أبي يزيد البسطامي شربت كأسا فلم أظم أبعدا فكتب
اليه أبو يزيد عجبت من هذه الحال فاني أعرف من شرب بحار الكون وهو يقول هل من مزيد
(واعلم) أن كاسات رحيق المشاهدة تبدو من الغيب ولا تدار الا على نفوس مجردة وأسرار
وأرواح عن رف الموجدات محرره
(وأما السكر والصحو والمحو) فالصحو رجوع العارف الى الاحساس بعد غيبته وزوال

احساسه والسكر غيبته بوارد قوى فهو أقوى من الغيبة واتم منها أيضا لان الغيبة قد يكون سببها الرغبة أو الرهبة أو الخوف أو الرجا والسكر لا يكون سببه الا المكاشفة بنعت الجمال لانه طرب الروح وهيام القلب ولا يكون ذلك الا لاصحاب الوجد والمشاهدة والوجود لا اهل الرغبة والرغبة والخوف والرجاء * ومنهم من قال ان من السكر ما هو أضعف من الغيبة وليس بسديد لان ذلك لا يسمى سكر اذ الحاصل أن السكر هو الغيبة العظيمة والغيبة الضعيفة ليست بسكر بل هي انتشاء وتساكر وأنشدوا في معنى السكر

فأسكر القوم دوركأس * وكان سكرى من المدير

وقال الآخر سكران سكر هو وسكر مدامة * فتي يفيق فتي به سكران

وفي عرصات القلوب استوت أحوال الصاحي والسكران في الفناء والبقاء فانهم اثنان بالله تعالى باقيان به في الصالحين

اذا طمع الصباح لنجم راح * تساوى فيه سكران وصاح

(وأما حقيقة المحبة) فهي في اللغة المودة وفي اصطلاح أهل العلم هي الإرادة وفي اصطلاح أهل الحقيقة محبة الله للعبد إرادته كثرة الانعام عليه والاحسان اليه بتقريبه واعطائه الاحوال السنية والمقامات العالية وإرادته عز وجل صفة واحدة لكنها تختلف باختلاف متعلقاتها فإذا تعلقت بعموم النعمة سميت رحمة وإذا تعلقت بخصوص النعمة سميت محبة وأما ما هو المفهوم من صفات محبة الخلق الى المحبوب والاستئناس به ونحو ذلك فالله تعالى منزله عنه وعلامة حب الله تعالى العبد حب العبد له ومحبة العبد لله تعالى هي حالة يجدها في قلبه تالطف عن العبارة وتخفى عنها ولا توصف المحبة بوصف ولا تحجب بحد أو ضيق ولا أقرب الى الفهم من المحبة وتكلم الناس في اشتقاقها لغة فقيل من الحبيب وهو صفة بياض الاسنان ونضارتها فتكون على هذا اسم الصفة المودة وقيل من الحباب وهو ما يعمل الماء من النفخات مثل القوارير عند صب مائع عليه فتكون على هذا اسم الغليان القلب وفورانه عند العطش والهيمان الى لقاء المحبوب وقيل من حباب الماء وهو معظمه فتكون على هذا اسما لا عظم مهم في القلب وقيل أصلها من اللزوم والثبات من قولهم أحب البعير اذا برك فلم يقم فكذلك الحب ملازم ثابت لا يبرح بقلبه عن ذكر محبوبه وقيل من الحب وهو الخبايا لانه لا يسع غير ما ملا من الماء كذلك القلب لا يسع غير ما ملا من الحب هذا كله قول أرباب اللغة وأما أقوال المشايخ فيهما فقال بعضهم محبة العبد لله تعالى هي التعظيم وإيثار الرضا وقلة الصبر وكثرة الاستئناس بكثرة دائما وقيل هي المبادرة الى أداء الطاعات فرضا ونفلا وشدة احتساب المعاصي ويؤيد ذلك قوله عليه السلام حكاية عن الله تعالى ما تقرب الى المتقربون بأفضل من أداء ما افترضت عليهم ولا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت له سمعا وبصرا ويروى أيضا (وقال) بعضهم حقيقة الميل الدائم بالقلب الهائم وقيل هي إيثار المحبوب على جميع المحبوب وقيل موافقة الحبيب في المشهود والمغيب وقيل موافقة القلب لما أراد الرب وقيل هي محو المحب بصفاته وإثبات المحبوب بذاته وقيل هي أغصان تخرج في القلب فتثمر على قدر العلة قول وقيل هي حالة لا تنقص بالجفاء ولا تزيد بالبر وقيل هي ميلك الى الله تعالى بكائيتك وإيثارك له على نفسك وأهلك وما ناك وموافقك له سرا وجهرا ثم اعترافك بالتمسك به في محبته وقيل هي ناز في القلب تحرق ما سوى مراد المحبوب وقيل هي

هتك الاستار وكشف الاسرار وقيل هي سكر لا يحصى صاحبها لا يشاهده محبوبه ثم السكر الذي يحصل له عند مشاهدته لا يوصف وقيل المحبة اشارة المحبوب كامرأة العزيز لما صدقت في المحبة قالت في الانتهاء انار اودته عن نفسه وانه ان الصادقين فنادت على نفسها بالخيانة وفي الابتداء قالت ما جاز من اراد باهلك سوا وقيل هي فتنة تقع في القواد من المراد (وقال) السبيل المحبة أن تغار على المحبوب أن يحبه مثلك وقيل المحبة الخروج عن البدن والروح لان الحب مركب من حرفين الحاء والباء فالباء فيه اشارة الى الخروج عن البدن والحاء فيه اشارة الى الخروج عن الروح فالحق يتحقق الخروج عنهما لا يتحقق المحبة (وقال بعضهم) المحبة ميل القلب الى المحبوب والعشق غلبته والعشق عند المتكلمين جوهر رباني يزيد بالسماع والرؤية وينقص بالجماع وعند الحكماء مرض شهواني يزيد بالسماع والرؤية وينقص بالجماع (وأما الخلقة) فهي مشتقة من تخال الشيء في الشيء وهي الخليل خليل لا لتخال خالته في قلبه فوجوده مستهلك في وجوده فاذا تكلم تكلم فيه واذا سكنت فهو نصب عينيه في كل حال واشدوا في ذلك

قد تخلت مسالك الروح مني * ولذا سمى الخليل خالاً

أنت همي وهمتي وحديثي * ورقادي اذا أردت مقيلاً

ولا يوصف العبد بالعشق لله تعالى لان العشق مجاوزة الحد في المحبة ولا يجاوز الحد في محبة الله تعالى قدر استحقاقه بل لا يبلغ الى ذلك القدر ولو اجتمعت محبة الخلق كلهم (واعلم) ان المحبة حالة شريفة وهي مطلوبة شرعا (قال) الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله (وقال) يحبهم ويحبونه (وقال) النبي عليه السلام أحبوا الله لما أسدى اليكم من نعمه أي لما أنعم (وقال) النبي عليه السلام من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه (وقال) اذا أحب الله عبدا قال لجبريل ناد ان الله قد أحب فلان فأحبوه فحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض (وقال) من أثر محبة الله على محبة الناس كفاء الله تعالى معونة الناس (وقال) اذا أحب الله تعالى المؤمن جاءه من الدنيا نظر اله وشقة كما يحمي المريض أهله من الطعاع * وقيل أوحى الله تعالى الى عيسى عليه السلام اني اذا طلعت على قلب عبي ولم أجده فيه حب الدنيا ملائته من حي (وقال) مجاهد في قوله تعالى واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً أي لا تحبوا غيره (وقال) الفضيل بن عياض يقول الله تعالى كذب من ادعى محبتي ونام عنى أليس كل محب يحب الخلوة بحبيبه (وقال) عليه السلام علامة حب الله حب ذكره (وقال) أبو يعقوب السوسى لا تصح المحبة الا بالخروج عن رؤية المحبة الى رؤية المحبوب بفناء علم المحبة (وقال) السرى لا تصح المحبة بين اثنين حتى يقول أحدهما للآخر يا أنا اشاركك في الاتحاد (وقال) أيضا المحب اذا سكت هلك والعارف اذا نطق ملك (وقال) ههنا ذهب المحبون بشرف الدنيا والآخرة لانه قال عليه السلام المرء مع من أحب فهم مع الله تعالى (وقال) ابن مسروق رأيت سمعونا يتكلم في المحبة فتكسرت قناديل المسجد (وقال) ابراهيم بن مقاتل رأيت سمعونا يتكلم في المحبة فجاء طير صغير فقرّب منه حتى جلس على يده ثم نزل وضرب بمنقاره على الارض حتى سال منه الدم ومات وقيل ان شاباً أشرف على الناس من موضع عال يوم عيد وقال يا قوم

من مات عشقاً فاجت هكذا * لا خير في عشق بلاموت

ثم ألقى نفسه من ذلك المكان فسقط ميتا وقيل الحب أوله ختل وآخره قتل ويؤيد هذا ما سبق
 ان المحبة الخرج عن البدن والروح جميعا وقيل كتب يحيى بن معاذ الى أبي يزيد البسطامي
 سكرت من كثرة شرب من كأس محبته فكتب اليه أبو يزيد غيرك شرب بحور السموات
 والارض وما روى بل لسانه خارج من العطش وهو يقول هل من مزيد وقيل المحبة مقدمة
 على المعرفة وقيل المعرفة مقدمة لان المحبة استهلاك في لذة والمعرفة شهود في حيرة وفناء في هيبة
 (واعلم) ان حقيقة الحجاب والنظهور من ادراك السالك وهي عناية أزيلية (قال) في الحكم
 الكون كله ظلمة وانما أناره ظهور الحق فيه فن رأى الكون ولم يشهد فيه أو عنه أو قبله
 أو بعده فقد أعوزه وجود الانوار وحجب عنه شمس المعارف بسحب الانوار وما يدلك على
 وجود قهره سبحانه ان حجبك عنه بما ليس بموجود معه كيف يتصور ان يحجبه شيء وهو الذي
 أظهر كل شيء وكيف يتصور ان يحجبه شيء وهو الذي ظهر بكل شيء وكيف يتصور ان يحجبه شيء
 وهو الذي ظهر في كل شيء وكيف يتصور ان يحجبه شيء وهو الظاهر قبل وجود كل شيء وكيف
 يتصور ان يحجبه شيء وهو أظهر من كل شيء وكيف يتصور ان يحجبه شيء وهو الواحد الذي ليس
 معه شيء وكيف يحجبه شيء ولولا ما كان وجود شيء ويا عجبا كيف يظهر الوجود في العدم أم
 كيف ثبت الحادث مع من له وصف القدم وما ترك من الجهل شيء يأمّن أراد ان يحدث في الوقت
 غير ما أظهره الله فيه فالحق ليس بمحجوب وانما المحجوب أنت عن النظر اليه اذ لو حجبته شيء لستره
 ما حجبته ولو كان له ساتر لكان لوجوده حاصر وكل حاصر فهو له قاهر وهو القاهر فوق عباده
 فالحاصل ان الحجب نشأت من عدم الادراك والمعصية وأصل كل معصية وغفلة وشهوة الرضا
 عن النفس وأصل كل طاعة ويقظة وعفة عدم الرضا منك عنها ولان تحجب طاهلا لا يرضى عن
 نفسه خيرا لك من أن تصاحب عالم يرضى عن نفسه وأطاع نفسه نعوذ بالله (وأما) الفتوة ففي
 اللغة السخاء والكرم وفي اصطلاح أهل الحقيقة هي ايثار الخلق بنفسك بعد أن تؤثرهم بالدين
 والاخرة وذلك بأن تبذل نفسك لكل نفيس وخسيس فيما يريدونكم كما من التصرف فيك
 وقيل هي الصفاء والسخاء والوفاء وقيل هي أن لا ترى لشيء خطرا ولا قدرا وقيل هي أن
 تصنع المعروف مع أهله ومع غير أهله فان لم يكن أهله فكن أنت أهله وقيل أن يكون العبد
 أديا في أمر غيره والى ذلك أشار النبي عليه السلام بقوله لا يزال الله تعالى على حاجة النفس مادام
 العبد في حاجة أخيه وقيل هي الصفح عن عثرات الإخوان وسر عيوبهم وقيل هذا أقل
 درجات الفتوة وقيل أن لا ترى لنفسك فضلا على غيرك وقيل أن تنصف ولا تنتصف وقيل هي
 حسن الخلق وقيل هي الاعراض عن الكونين والانفة منهما (وقال) الجنيد هي كف الأذى
 وبذل الندي وقيل هي اتباع السنة وقيل اظهار النعمة وكنمان المحبة (وقال) أحمد بن حنبل
 هي ترك ما تهوى لما تخشى وقيل الفتى من لا خصم له وقيل الفتى من كسر الصنم الأكبر وهو
 النفس أخذ من قوله تعالى في حق إبراهيم لما كسر الأصنام قالوا سمعنا فتى بذكرهم يقال له
 إبراهيم فهذه ستة عشر قولاً في تفسير الفتوة (وهي) على قسمين فتوة الخواص وهي ما بيننا في أول
 الباب وفتوة العوام وهي أن لا ترجع على صديقك (وقال) أبو علي الدقاق كمال الفتوة والايثار
 لم يكن لاحد من البشر الا ل محمد صلى الله عليه وسلم فان كل نبي يقول يوم القيامة نفسي نفسي وهو
 يقول أمي أمي وقيل أصل الفتوة الايمان ولهذا سمي الله تعالى أصحاب الكهف فتية لما
 آمنوا برهم فقال انهم فتية آمنوا برهم وقيل انما سموا فتية لانهم آمنوا بالله بغير واسطة

(وقال) الجنيد الفتوة بالشام والاسان بالعراق والصدق بخراسان ثم اعلم ان الحرية أشرف
من الصدق والفتوة أشرف منهما والمرادة شعبة من الفتوة والفرق بين الزاهد والفتي ان الزاهد
من أثر عند الغنى والفتي من أثر عند الحاجة كما قال الله تعالى ويؤثرون على أنفسهم ولو كان
هم خصاصة (وقيل) اشترى رجل من صدوق له خرقه بياض فأخذ منه رأس ماله ولم يأخذ
ربحاً وقال له أما الثمن فأخذته لانه ليس له من الخطر ما يتخلق به معك وأما الربح فلا أخذته لانه
ليس من الفتوة الربح على الصدوق (وسأل) شقيق البلخي جعفر بن محمد عن الفتوة فقال
له قل أنت فقال له شقيق ان أعطيتنا شكرنا وان منعنا صبرنا فقال جعفر رضي الله عنه الكلاب
عندنا تفعل هكذا فقال له شقيق فقل أنت يا ابن رسول الله فقال ان أعطيتنا آثرنا وان منعنا شكرنا
وكان يقال للنصر ابا ذى كثير ان عليا النوال يشرب بالليل ويحضر مجلسك بالنهار وكان لا يسمع
فيه ما يقال فاتفق أنه كان يمشي يوماً ومعه من كان يذكر ذلك عن علي فوجدوا عليه مطروحا
في موضع وهو سكران فقال ذلك الواشي كم أقول للشيخ عنه وهو لا يصدق فيه فنظر اليه الشيخ نظر
غضب وقال احمله علي رقبتك الى منزله ففعل الواشي ذلك ولم يجد منه بدا والواشي الغماز (واعلم)
ان المراقبة هي أقرب الطرق الى الله تعالى من حيث التقرب اليه كما قيل القصود اليه تعالى
بالقلوب أبلغ من حركات الاعضاء في الاعمال بالصلاة والصيام والاذكار والادوار ونحوها لان
صاحب المهمة العالية لا يزل يأملا بقلبه وتساعد على الاعمال جوارحه فهو يدون دائما
في الترقى والتقرب وأبدا في التحجب (ثم اعلم) أن أقرب رتبة المراقبة من سائر الطرق ليست على
اللاقها بل بالنسبة الى أهل الجذبة لان المراقبة لا تصير أقرب الطرق اليه تعالى الا بالنسبة اليه
وأهل النسبة الى غيره فليست المراقبة أقرب الطرق بل تكون بالنسبة الى غير أهل الجذبة أبعد
الطرق اليه تعالى لان السلوك يحتاج الى السلوك بالاسماء والمجاهدة (ثم اعلم) ان المراقبة
هي بعينها معنى النفي والاثبات من غير ملاحظة حروف الكلمة الطيبة لان المراقبة هي
ملاحظة اثبات وحدة الوجود الالهية في الباطن وهذا المعنى هو بعينه معنى الا لله لان نتيجة
ذكر النفي والاثبات هي المراقبة لان حقيقة النفي والاثبات بالقلب فهي أن يتلفظ الذاكر
بلسان القلب لا اله الا الله فجميع تعلقات القلب ثم يتلفظ ايضا بلسان القلب الا الله مثبتا باوجود
وحدانية الحق فيه ولا حاجة في ذكر النفي والاثبات على هذه الكيفية الى حبس النفس
للعصور مع المذكور وللحصول الذهول عما سوى المذكور فاذا حصل ذلك فلا حاجة الى حبس
النفس وانما الحاجة فيه الى الحضور مع المذكور والذهول عما سواه فاذا ذكر الذاكر هذين
الاسمين بهذه الكيفية تحصل له بذكرهما صفوة وزكاة نفس ويكون اذا كرر هذا
عارفا بالله تعالى وواصلا الى الله سبحانه وتعالى فلا يحتاج ذلك لمعرفة الحق الى طريق آخر
والطريق الاخر في ملاحظة الذاكر عند كلمة التوحيد وهو أن يلاحظ نفي وجوده عن قلبه
بكلمة النفي وأن يلاحظ اثبات وجود الله فيه بدلا منه بكلمة الاثبات فنفي وجوده اصل
تجميع معاني لا اله والاثبات وجود الله اصل تجميع معاني الا الله فن يلاحظ هذين المعنيين في كلمة
التوحيد دفعا كما يلاحظ جميع معانيها في هذه الملاحظة يكشف الذاكر وحدة وجود الله
ويصل اليه تعالى (ثم اعلم) ان الاية عبارة عن أن يكون القلب محجوبا بالوجود الامكاني
واثبات وجود الله فيه عبارة عن مشاهدة وجود الله تعالى فيه فسادا للقلب محجوبا بالوجود
الامكاني لا يشاهد وجود الله ولا يتجلى الله فيه أبدا ولا يعرف حينئذ طريق توحيد الله ولا يكون

عارفاً بالله حق المعرفة (فان قامت) كيف يكون الوجود الامكاني المجازي التام بما انما عاين
 شهود الوجود الحقيقي الاصل (قلت) ان الوجود الامكاني انما يصير حجاباً بالنسبة لاهل الحجاب
 المحجوبين بالوجود الامكاني في القلب كالعمى في العين فساداً للقلب محجوبه لا يشاهد نور
 وجوده تعالى كما ان العين المحجوبة بالعمى لا ترى نور الشمس موجوداً في نفس الامر ونورها
 ظاهر في العالم (ثم اعلم) ان اذا بلغ مرتبة المراقبة فلا بد له ان يلاحظ هذا المعنى الذي
 هو اثبات وحدة الوجود الالهية في الباطن والظاهر من غير تخصيص ملاحظة هذا المعنى بحال
 دون حال ووقت دون وقت ومكان دون مكان حتى تنتهي مراقبته الى المشاهدة فربداً على
 المراقبة على هذه الكيفية يتحقق بدوام العبودية وبها تتبدل مراقبته مشاهدة لان نتيجة المراقبة
 مشاهدة من غير حجاب (واعلم) ان المراقبة هي رؤية جناب الحق تعالى بعين البصيرة على
 الدوام مع تعظيم مذهل وجذب حامل وسرور باعث وشوق حادث (وقالوا) المراقبة مراعاة
 السر لا اطلاع الحق في كل لحظة ولقطة على معنى قوله تعالى أفن هو قائم الى آخره والمعنى الثاني
 أدنى مراتب المراقبة وقد أشار عليه السلام الى هاتين المرتبتين بقوله الاحسان ان تعبد الله كأنك
 تراه فان لم تكن تراه فانه يراك فان دوام السالك على المراقبة مع المجاهدة التامة يترقى عن مرتبة
 المراقبة الى مرتبة المشاهدة لان المجاهدة بذور المشاهدة فمن لم يزرع المجاهدة في أرض الاستعداد
 لم يحصد المشاهدة في التجليات من أرض الاستعداد بل المجاهدة انما هي فلاك بحر المشاهدة فمن
 ركب المجاهد يسبح في بحر المشاهدة لانه يكشف للعبد أنوار وجود وحدة الذات الالهية محيطة
 بجميع الاشياء وانه تعالى متجمل بصفاته واسمائه في مصنوعاته وانه تعالى ظاهر في كل صورة
 لكن ذلك الكشف على حسب استعداد الكاشفين في صفاء ارواحهم وزكاه نفوسهم ووجود
 حواسهم واستعدادهم على الجسمانية وارتقائهم الى الروحانية وتفاوت قربتهم من الحضرة الالهية
 وبقدر هذه الخصوصيات يصير الابتهاج بأنواع الربوبية والاستكشاف بأسرار الاحدية
 (وأما حقيقة المراقبة) فهي في اللغة المراقبة وهي قريبة من معنى الحفظ والانتظار وفي
 اصطلاح أهل الحقيقة المراقبة استدامة علم العبد باطلاع الرب سبحانه وتعالى عليه في جميع
 أحواله وقيل هي مراعاة السر لا لحظة الحق مع كل خطوة وقيل هي تسلية هيبة حضور
 الحق ونظره على القلب وسائر الاعضاء في حركاتها وسكناتها (قال) الله تعالى ان الله كان عليكم
 رقيباً وقال عليه السلام لجبرائيل لما سأل عن الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن
 تراه فانه يراك فقوله فان لم تكن تراه فانه يراك إشارة الى حال المراقبة واعلم ان المراقبة أصعب
 كل خير وسعادة ونجاة ولا يصل العبد الى مقام المراقبة الا بعد محاسبة نفسه على ما ومثلها
 واصلاح وقته الحاضر (وقال) بعضهم من راقب الله تعالى في خواطره عصمه الله تعالى حاضر
 جوارحه (وقال) ابن عطاء أفضل الطاعات مراقبة الحق على دوام الاوقات (وقال) أبو عبيد الله
 قال أبو حفص الحداد اذا جلست تعظ الناس فكن واعظاً لنفسك ولا تغرنك اجتماعهم عليك
 فانهم يراقبون ظاهرك والله يراقب باطنك (وقال) بعض الحكماء لرجل استخ من ذنوبه على قن
 قربه منك وعلمه بك وخفاه على قدر قدرته عليك واستعد للذنوب بقدر اقامتك قن وأبوح
 بقدر حاجتك اليه واشكره بقدر نعمه عليك (وكتب) بعض العلماء الى صديق تراقي له ان هذه
 فاني أوصيك بتقوى الله تعالى بما علمك الله ومراقبة الله حيث لا يراك أحد الا الله هو الذي لا
 لا يبد منه وليس لاحد فيه حيلة ولا ينفع الندم عند نزوله وقيل لحيات

أمرك فقال على أربع خصال علمت أن لي رزقا لا يأكله غيري فاطمأنت نفسي وعلمت أن لي
 عـالا لا يعمل له غيري فشغلت نفسي به وعلمت أن لي أجالا لا أدرى متى هو فانا مبادره وعلمت أن لي
 ربالا اغيب عنه فانا أستحي منه أبدا وأراقبه دائما (وقالوا) ان المراقبة والتوجه هي أن يلزم
 القاب معنى اسم الذات على مفهوم الايمان على طريق الاستغراق والاستهلاك بحيث لا ينفك
 عنه في أي حال كان فان انتهى أمره الى انتفاء العلم لمطلقا حصل مبادئ الفناء والمراقبة من
 باب المفاء لمة الطريق المستعمل بالوصول فيه ينبغي للطالب أن يكون عالما باطلاع الله عليه
 والمراقبة والتوجه أعلى وأفضل من النفي والاثبات وأقرب الى الجذبة وبمداومة المراقبة
 والتوجه تترتب مرتبة الوزارة ويتيسر التصرف في الملك والمالكوت والاشراف على الخواطر
 ويمكن أن يتنور الباطن بنور الهداية ومن دأوم على المراقبة يحصل له دوام جمعية الخاطر
 ودوام قبول القلوب ويقال له في اصطلاح الصوفية الجمع والقبول (ونقل) عن الجنيد
 قدس سره أنه قال استأذى في طريق المراقبة الهرة لاني كنت يوما من الايام ذاهبا في الطريق
 فرأيت هرة جالسة مراقبة الى جحر الغارة وكانت مستغرقة الى جحرها لا تتحرك منها شعرة فصل
 لي الحيرة من توجهها ومراقبتها فتوديت في سرى يادني الهمة لا تخليني في مقصودك أقل من
 الغارة وأنت لا تكن في الطاب أقل من السنور فانتهت فلزمت طريق المراقبة فحصل لي
 ما حصل وفسر عبد الله الانصاري هذه الآية واذا كررت اذانسيت أي اذانسيت غيره ثم
 نسيت ذكرك في ذكرك ثم نسيت في ذكر الخلق اياك كل ذكر فاذا نسيت السالك نفسه وغيبته
 فهو فناء الفناء وقيل الغافي لا يرد الى أوصاف البشرية (وقال) ذو النون قدس سره ما رجع
 من رجع الامن الطريق واذا حصل مبادئ الفناء يابق له ذكر الانسان بالاله الا الله مع التدبر
 الحقيقي وأقله خمسة آلاف في المائون وبمحصل الفناء التام يحصل له أول درجة الولاية الصغرى
 وتحصل فضل الله تعالى وكرمه يتشرف بالكبرى اذ يبقى بالله فيثبت بحسن له الاشتغال بنوافل
 الصلاة وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ولا يظن الظان سهولة الامر فان قطع أدنى درجة مقدار
 خمسين ألف سنة

كيف الوصول الى سعاد ودونها * قلل الجبال ودونها من حتوف
 الرجل حافية ومالي رككب * والكف صفرو الطريق مخوف
 (وأما آداب زيارة الانبياء عليهم السلام والاولياء) فايتموسل المرید بروحانية مرشده
 الذي من خيره ويتخذ شفيعا الى حضرة ذلك المزار في ابتداء سيره ويلاحظه أمامه على
 الشافعين للقوم العاصيين ويستغفر كثيرا من جميع ذنوبه ومخالفاته وعنده بل من علمه
 له زهد وهو يلاحظ نفسه مفلسا من العمل الصالح ولا يتأذى بمشاق الطريق بل يعدها
 لا ونعمة من الله تعالى فان في ذلك اشارة الى حصول المطالب كما وقع لموسى مع الخضر في
 الى لقد اقمنا من سفرنا هذا نصبا ويخلص في حضرة القبر النية الظاهرية والباطنية
 من كل باب من أبوابه مع الذل والانكسار عند القرب لرجائه ويقول السلام عليكم
 كما يقرأ في كل باب الفاتحة والاحلاص ثلاثا ثلاثا ويقول أنوسل بكم الى رب البرية
 في الدنيا والاخرة الاحسن أن لا يقصد بتلك الزيارة غير مرضاة الذات القدسية
 غرض الدنية ثم اذا وقع بظروته الى رفته حضرة القبر بغير الفاتحة في كل خطوة
 ان ويربط قلبه بقلب حضرة القبر على الوقوف القلبي للاستفاضة من باطنه

سواء كان من الاحياء أو من الاموات ثم يقف متوجها الى غرض المزارق ربيما من رحليه مستديرا
للقيلة ملاحظا مرشده الشفيع له بمحضرة المزارق ومتوسلا بذلك الشفيع اليه وحيث قد يسلم عليه
ويقرأ الفاتحة والاحلاص قائما كأنه حي وهو واقف بين يديه فلو جلس وقرا عشر من القرآن
فهو أفضل ثم يستفيض من قلبه جاعلا قلبه ملاصقا بقلب المزارق لكن قلبه أنزل ولا يسهو عن
الوقوف القاي بغاية التضرع والانكسار ولا يتغافل ويحسن الظن به ان كانت له حاجة فانها
تقضى بواسطة باذن ربي قال الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي ومدة تلك الاستفاضة باقامته وعلى
قدر ذوقه وجمعيته وأدبه ثم يدعو له وللمؤمنين والمؤمنات بقوله اللهم اغفر لي وللمؤمنين والمؤمنات
الاحياء منهم والاموات ويخصص نفسه ومرشده بالدعوات الصالحات ويتوسل بالمزارق الى رابطة
الداعي له الى الله مرشده لينيله من خير وزفده ويتحقق باجابة دعواته فانه لا يدع داع بمباح الا
وصاحب المرق قد يؤمن على دعائه فيستجيب الله له بفضله وعنايته واذا أراد الذهاب وانتهت
قدماه يسلم كالاول ويقرأ الفاتحة والاحلاص أو مع عشر من القرآن ويتوسل به في أموره
الدنيوية والاخرية الى ربه ويفعل ذلك في كل باب من أبوابه ويخرج على فقاه فاذا فعل ذلك
حصل مطلوبه وانتصر وانقطع عنه كل شروضر (واعلم) أن أشرف أحوالك أن تحمل نفسك
على الجد والاجتهاد ادا في ظاهرك واما في باطنك طمعا أن تدفع عن نفسك واما سوء حالك فاذا
كأدت أن تدفع بذلك ما أراد الله أن يدفعه عنك فكيف اذا نازعتك فيما لا يريد دفعه عنك
وأقل ما في هذا الباب دعاوى الشرك بأنك قد غلبت وما غلبت وان كنت غائبا فكن حيث شاء
ولا تكن حيث شئت أبدا فدل اجتهادك على عظيم جهلك بأفعال الله وما أقبح عابدا جاهلا أو عالما
فاستغفنا أدري بأي الوصفين أصفك اما بالجهل أو بالفسق أو بهما جميعا نعوذ بالله من تعطيل
النفس عن المجاهدات ومن خلوا القلب عن المشاهدات اذا تعطيل ينفي الشرع والخلو ينفي
التوحيد وحاكم الشرع قد جاء بهما جميعا فانسلخ عن منازعة ربك تكن موحدا واعلم يا ركان
الشرع تكن سنيا واجمع بينهما بعين التألف تكن محقا ولم يكف ربك أنه على كل شيء شهيد
ثم ان خطر لك أيضا في مراقبتك خاطر من مكرهه في الشرع أو محبوب فيه مما قد سلف منك
فانظر ما تذكرته وتنبهه فان ذكرت الله به فادبك توحيدك على بساط تقر به فان لم تكن هناك
فادبك رؤية فضله فيما احلاك به من لطيف رحمة وزينك به من طاعته بتخصيص محبته على
بساط مودته فان نزلت عن باب هذه الدرجة ولم تكن هناك فادبك رؤية فضله اذ سترك فيما
اقترفت من معصيته ولم يكشف سترك لاحد من خلقه فان صرفت عن هذا الباب وذكرت
معصيتك لم تكن فيما تقدم من الآداب الثلاثة فكن بادب الدعاء في التوبة منها أو مثلها
بطلب المغفرة لها بحسب ما يطلبه الجاني المحاط به هذا في جانب المكره واما اذا ورد عليك خاطر
من طاعة تقدمت وذكرت من آفاتك فلا تفرغ عينيك بغيره والاسقطت عن درجة التحقيق
فان لم تكن في هذه المنزلة فكن في التي تليها وهو أن تشهد بفضل الله عليك أن جعلك
ومن علاماتها الدالة على صحتها أن ترزق خيرا متزايدا وان لم تنبوا هتأوت فيما دونه
تدقيق النظر في تلك الطاعة هل هي هي وأنت سالم من المطالبة أم هي بعكس ذلك و
بها نعوذ بالله من حسنات تعود سيما توبد اللهم من الله ما لم يكونوا يحسبون فان تروا
الدرجة الى غير هافادبك طلب النجاة منها بحسبها ويثروا بها كن هرو بك من
من هرو بك من سيما نك ان أردت أن تكون من الصالحين

(واعلم) أن طرق التزكية والتصفية كثيرة لا تحصى فإذ لك قيل الطرق إلى الله تعالى بعدد أنفاس الخلائق وأصول تلك الطرق التي لا تحصى هذه وهي طريق الذكركم طريق المراقبة ثم طريق الوقوف القلبي ثم سائر العبادات البدنية من الصلاة والصيام والحج والجهاد ثم المسالية من الزكاة والحسنات ثم الرياضات الحكمية من تجريد النفس عن الشهوات وغسل الدنيوية والعلائق البدنية وتقليل الأكل والنوم والعزلة عن الخلق وغير ذلك من الأمور الرياضية (ثم اعلم) أن الرياضات لا تغني ولا تقرب العبد إلى الله ما لم تكن على موافقة الشريعة ومتابعة السنة كما قال الشيخ الجنيد قدس سره الطرق كلها مسدودة على الخلق إلا من اقتفى أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقتد به لا بد لمن أراد التقرب إلى الله تعالى بالرياضات الحكمية أن يقتدي بالشريعة الغراء ويتبع السنة الحسنة حتى ينتج له من الرياضات التقرب إليه تعالى والمعرفة به فاعدم الاقتداء وترك الاتباع قد ضل المرتاضون بمجرد الرياضات الاختراعية عن نور الهداية في معرفة الحق سبحانه وتعالى مع تعمقهم في تركيبة النفس بتلك الرياضات الشاقة بل أفسدوا عقائدهم كلما تعمقوا في الرياضات لأن كل من لم يطبق رياضته بالشريعة ولم يتبع السنة قربات الإلهية والمعرفة الحقيقية ولا يحصل له من تلك الرياضات إلا الخيالات الكاسدة التي ليس لها من الله قبول بل انما ساهم له عن طريق (ثم اعلم) أن تصفية القلب بطريق الذكركم لقوله عليه السلام أن الحديد وجلاؤه ذكر الله تعالى ولقوله تعالى ألبذكر الله تطمئن بالقلب أو باللسان فذكر اللسان لتحصيل ذكر القلب وذكر القلب ذكر القلب بتفكير اللفظ مع ملاحظة معناه كما قيل الفكر ذكر القلب المعرفة ذكر السر

ففي اللغة بمعنى العلم وفي اصطلاح أهل الحقيقة هي العلم بأسماء الله صديق الله تعالى في معاملاته وجميع أحواله ودوام مناجاته في السر والعلانية من الاخلاق والوصاف الرديئة وبالجملة فمقدار اجنبيته تهرب به وقيل المعرفة معرفتان معرفة حق ومعرفة حقيقة فعرفه الحق تعالى بما أرى للخلق من أسمائه وصفاته ومعرفة الحقيقة لا سبيل إليها بالقوله تعالى ولا يحيطون به علما (واعلم) أن الكامل من أهل الحقيقة أكثر من الاعتراف بالعجز عنها فأما من دونهم فقد تكلم فيها ولم يذوقوا ومن عرفه فيه ويؤيد هذا قول أبي بكر الصديق الحجة الله الذي لم يعرفه إلا بالعجز عن معرفته (وقال) أبو حفص الحداد منذ عرفت الله ولا باطل قال القشيري معناه أن المعرفة توجب غيبة العبد لا استيلاء ما هو غيره ولا يرجع إلى غيره فكيف يدخل المعنى قلب من لا قلب له لا استيلاء ذكر الحق على قلبه واستغراقه به واستهلاكه فيه لا يجد غيره باطلا وما يشير إلى كلام أبي حفص قول أبي يزيد للناس حال ولا حال وغيبته آثاره وقوله أيضا حين سئل عن المعرفة أن الملوكة إذا دخلوا إذا نزلت المعرفة بالقلب خربت أوطان البشرية وقول الواسطي أيضا يهافتوا إلى الله تعالى واستغناهم لأنهم ما أمارت بقاء العبد والعارف

فناء كله (وقيل) علامة العارف أن يكون فارغاً من الدنيا والآخرة (وقيل) علامته
 ثلاثة أحب لأعمال إليه ذكر الله وأحب الفوائد إليه ما دل على الله وأحب الخلق إليه من
 يدعو إلى الله وقيل غاية المعرفة شيان الذهب والحرير (وقال) ذو النون أعرف الناس
 بالله أشدهم فيه تحيراً وقيل من كان بالله أعرف كان له أخوف وقيل يخرج العارف من
 الدنيا ولم يقض وطره من شيتين بكاؤه على نفسه وثناؤه على ربه وإلى ذلك أشار النبي عليه
 السلام بقوله لا أحصى ثناء عليك (وقال) أبو يزيد العارف طيار وانزاهد سيار (وقال)
 السبيل أهل المعرفة هم وحش الله تعالى في أرضه لا يستأنسون بأحد وقال الحسين الحلاج إذا
 بلغ العبد إلى مقام المعرفة وأراد أن يمر به غير خاطر الحق لا يقدر وقيل لا يكون العارف عارفاً
 حتى يكون لو أعطى مثل ملك سليمان بن داود لم يشغله عن الله تعالى طرفه عين وقيل العالم
 يقتدى به والعارف يهتدى به وقيل العارف فوق ما يقول والعالم دون ما يقول وقيل العارف
 من تضي له أنوار العلم فيبصر بها عجائب الغيب وقيل ليس بعارف من وصف المعرفة عند أبناء
 الآخرة فكيف من وصفها عند أبناء الدنيا (وقال) النبي عليه السلام دعامة الدين المعرفة
 بالله واليقين والعقل القامع فقيل وما العقل القامع قال الكف عن معاصي الله والحرص على
 طاعته (وقال) ذو النون ركضت أرواح الأنبياء في ميدان المعرفة فسبقت روح نبينا
 أرواح الأنبياء عليهم السلام إلى روضة الوصال (واعلم) أن المعرفة أشرف من الفقر والمحبة
 والتوحيد لأنها الأسهل في الله بقنائه عن نفسه وعن كل الكون وعن الله وعن الأحاساس
 بالفناء بخلاف الفقر فإن ظاهره يشعر بافتقاره إلى شيء في الفقر ظاهراً إلى المشاهدة والعارف
 ريان منها حيران منهدهش في مقامها والمحبة له احساس أيضاً بلذذه لأن المحبة أسهل من
 المشاهدة فإن المحبة متلذذة بقنائه في المشاهدة فكان له احساس والعارف لا احساس له بوجود
 ولا حالة أصلاً والموحد أيضاً له احساس بتوحيده (وقال) الشاذلي كنت في مغارة فقلت الهى
 متى أكون لك عبداً شاكراً فسمعت النداء من جوف المغارة إذا لم ترفى الوجود بمنع ما عليك
 غيرى فانت إذا شاكراً فقلت النبي والعالم والملك أكبر مني نعمة فقال لي النبي والعالم نعمة من
 الله عليك فهما بلغاك عن الله الشرائع والملك به صلحت الدنيا واستقامت لك عبادتك فالكل
 نعمة من الله عليك (وقال) الشاذلي أوصاني ربي أن أخف من الله خوفاً تاماً من به من كل شيء
 وحذر قلبك أن يأمن من الله في كل شيء وحدد بعز الإيمان تبحر الله في كل شيء وعند كل شيء
 وفوق كل شيء وتحت كل شيء وقريباً من كل شيء ومحيطاً بكل شيء بقرب هو وصفه وباطنه هي
 نعمته ومتمتعاً عن الظرفية والحدود وعن الأماكن والجهات وعن العجبة والقرب بالمسافات وعن
 الدور بالخلوقات ومحقق الكل بوصفه الأول والآخرة والباطن وهو كان الله ولا شيء معه وهو
 الآن على ما عليه كان (وقال) أوصاني حبيبي أن لا تنقل رجلك إلا حيث ترجو ثواب الله ولا
 تجلس إلا حيث تأمن من معصيته ولا تصاحب إلا من تستعين به على طاعة الله ولا تصطف
 لنفسك إلا من تزداد به يقيناً بالله وقيل ما هم (وقال) حاكياً عن أسامة الله والناس
 الناس نزل سائل عن ذكرهم وقلبك عن الميل قبلهم وعليك بحفظ الجوارح وأداء الفرائض
 وقدمت ولاية الله لك ولا تذكرهم إلا بواجب حق الله عليك وقد تم ورعك وقبل اللهم أرحني
 من ذكرهم ومن العوارض ونجني من شرهم وأغنني بخيرك عن خيرهم وتوأنى بالخصوصية من
 بينهم أنك على كل شيء قدير (وقال) أوصاني أسامة فقال لي اهرب من خير الناس أكثر

مما تهرب من شرهم فان شرهم يهيبك في بدنك وخيرهم يصيبك في قلبك (وقال) لعدو
 ترجع به الى مولاك خير لك من حبيب يشغاك عن مولاك (وقال) قلما سلم من النفاق عبد
 يعمل على الوفاق (وقال) اجتمعت برجل في سباحتي فأوصاني فقال لي ليس شيء في الاقوال
 أعون علي حمل الاثقل من لا حول ولا قوة الا بالله وليس شيء في الافعال أعون من الفرار الى الله
 ولا اعتصام بالله ففروا الى الله واعتصموا بالله ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم ثم
 قال بسم الله ففرت الى الله واعتصمت بالله ولا حول ولا قوة الا بالله ومن يغفر الذنوب الا الله
 بسم الله قول باللسان صدور عن القلب ففروا الى الله وصف الروح والسر ومن يعتصم بالله وصف
 العقل والنفس ولا حول ولا قوة الا بالله وصف للالك والامر ومن يغفر الذنوب الا الله أعوذ بك من
 عمل الشيطان انه عدو مضل مبين ثم يقول للشيطان هذا علم الله فيك وبالله آمنت وعليه توكلت
 وأعوذ بالله منك ولولا ما أمرني ربي ما استعذت منك ومن أنت حتى أعتصم بالله منك (وقال)
 استوصيت أمتا ذى فقلت أوصني فقال لا تنهم الله في شيء وعليك بحسن الظن به في كل شيء ولا
 تؤثر نفسك على الله في شيء (وقال) الزم بابا واحدا تفتح لك الابواب واخضع لسيد واحد تخضع
 لك الرقاب وان من شيء الا عندنا خزائنه فاين تذهبون (وقال) يوصي بعض أصحابه في سفرهم
 فقال ارجعوا الى الله أن يمدكم في سفركم بالتي يسير في أرزاقكم وبالحكمة في أبدانكم وبالعزيم
 أمثالكم وبالمغفرة لذنوبكم وتنزلوا على أربعة أشياء القبول من الخلق والرضا عن الحق والفناء عن
 الكثرة والهناء مع القلة فلا ترغبوا فيما لكم فتمتعوا بما بالطلب لغيركم وهذه أدنى عتوبة الراغبين
 وأعظمها الحجاب عن رب العالمين وعاليكم بأربعة الألفه وحسن الحجة والقيام بالفرصة والتوكل
 على الله في كل حركة والرباط الرباط ثم الرباط على ثلاثة أشياء لا تنهم الله في شيء وعليك بحسن
 الظن به في كل شيء ولا تؤثر نفسك على الله في شيء وتفسر الا يثار اذا اعترضك حقوق ربك
 وحظوظ نفسك فلا تؤثر الحظوظ على الحقوق ففي الا يثار للحقوق محبة الله واذا اعترضك
 مندوب ومكر وه فلا تؤثرن المكر وه على المندوب ففي الا يثار للمندوب محبة رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وان يسهل ذلك الاعلى عبد يحب الله وحده أو أحب ما أمر الله به شرع الدين فهو قوة
 للقلب المنور بنور القدس يرى بها حقائق الاسماء وبواطنها بمثابة البصر للنفس يرى بها صور
 الاشياء اعزظوا هرها ويسمى بها الحكماء العاقلة النظرية والقوة القدسية (قال) صلى الله عليه
 وسلم ليس الاعى من يعنى بصره انما الاعى من تعمى بصيرته أخرجه الطبراني والحكيم
 (واعلم) أن حقيقة الحقائق هي المرتبة الاحدية الجامعة لجميع الحقائق وتسمى حضرة الجمع
 وحضرة الوجود وحقائق الاسماء هي تعينات الذات ونسبها لانها صفات يتميز بها الانسان بعضها
 عن بعض والحقيقة المحمدية هي الذات مع التعيين الاول وهو الاسم الاعظم وأما الاعيان الثابتة
 فهي حقائق الممكنات في علم الله تعالى وهي صورة حقائق الاسماء الالهية في الحضرة العلية لا تآخر
 لها عن الحق الا بالذات لا بالزمان فهي أزلية وأبدية والمعنى بالاضافة التأخر بحسب الذات لا غير
 (وأما) حقيقة الفراسة في اللغة التثبت والنظر وفي اصطلاح أهل الحقيقة هي مكاشفات
 اليقين ومعاينة القلب وقيل هي مطالعة الغيوب بنور اطلاع الله تعالى على القلب والى ذلك
 أشار النبي عليه السلام المؤمن ينظر بنور الله وفي رواية انه قوافرة المؤمن فانه ينظر بنور الله
 تعالى وقيل هي خاطر يحجم على القلب فينتفى ما يصادمه وله على القلب حكم اشبه تقاق من فريسة
 الأسد وقيل هي سواطع أنوار تبايع في القلوب وتمكين معرفة حجات السر اثر في الغيوب والفراسة

على حسب قوة الايمان فمن كان ايمانه أقوى كان أحد فراسة وقيل ان الفراسة تولدت من قوله تعالى ونفخت فيه من روحي فمن كان حظه من ذلك النور أتم كانت فراسته أحد وأصدق وقيل في قوله تعالى ان في ذلك لآيات للتعلمين أي للتعرفين وقيل في قوله تعالى أو من كان ميتا فأحييناه أي ميت الذهن فأحياه الله بنور الفراسة وجعلنا له نوراً يمشي به أي نور التجلي والمشااهدة كن مثله في الظلمات أي كن هادياً غافلاً بين أهل الغفلة (وقال) عليه السلام ان الله عباداً يعرفون الناس بالتوسم (وقال) الكرماني من غص بصره عن المحارم وأمسك نفسه عن الشهوات وعمر باطنه بدوام المراقبة وظاهره باتباع السنة وعود نفسه بأكل الحلال لم تخطئ فراسته وقيل كان الشافعي رحمه الله ومحمد بن الحسن رضي الله عنهما جالسين في الحرم فدخل رجل فقال محمد بن أنفرس أنه نجار وقال الشافعي أنفرس أنه حداد فقال قبل هذا كنت حداداً والآن أنا نجار (وقال) أحمد بن عاصم جالس الصوفية بالصديق فأنهم جواسيس القلوب (وقال) الزبيدي كنت في مسجد بغداد مع جماعة من الفقراء فلم يفتح علينا بشيء أياماً فأتيت لخواص لاسأله شيئاً فلما رآني قال لي التي جئتني لأجلها يا عباها الله أم لا قلت يعلمها قال فلا تبدها لمخلوق فرجعت فلم ألبسها فلم يكن الا قليل وقد فتح الله علينا بما فوق الكفاية (وقال) القشيري كنت في ابتداء وصلي بالأساذني على عقد لي المجلس في مسجد المطر فاستاذنته وقتاً في الخروج الى نسا فاذن لي فطرياً الى أيمته ينوب عني في محاسن مائة غيبتي فالتفت الي وقال أنوب عنك أيام غيبتك فشدت معه فليلا ثم خطر بيالي أنه عليل يشق عليه أن ينوب في الأسبوع مرتين فليته بقتصر على مرة واحدة فالتفت الي وقال ان لم يكن في الأسبوع أن أنوب يومين نبت يوماً واحداً فشدت قلبي لا فطر بيالي شيء ثالث فالتفت الي وصرح به مفصلاً (وروي) عن أنس بن مالك قال دخلت على عثمان رضي الله عنه وكنت رأيت امرأة في الطريق فتأملت محاسنها فقال عثمان رضي الله عنه يدخل على أحدكم وآثار الزنا ظاهرة في عينيه فقلت له أوحى بعذر رسول الله عليه السلام فقال لا ولكن تبصرة وبرهان وفراسة صادقة (وقال) أبو سعيد الخزاز دخلت المسجد فرأيت فقيراً يسأل فقلت في نفسي مثل هذا يسأل فنظر الي وقال واعلموا أن الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروه فاستغفرت الله في نفسي فناداني وقال لي وهو الذي يقبل التوبة عن عباده (وقال) أبو موسى الديلمي سألت عبد الرحمن بن يحيى عن التوكل فقال هو أن يكون لو أدخلت يدك في فم الثمن الى الرسغين لا تخاف مع الله غيره فذهبت الى أبي يزيد لاسأله عن التوكل فلما رآني قال لي قبل أن أسأله لك في قول عبد الرحمن كفاية قال أبو موسى وأقيمت مرة عند أبي يزيد شـ هـ رافـ كان لا يحضرني شيء الا حدثني عنه فلما أردت وداعه قلت له أفدني فائدة قال لي عليك بأكل الحلال (وقال) خير النساء كنت جالسا في بيتي فوقع لي أن الجنيد بالباب فلم أخرج فوقع لي ذلك ثانياً وثالثاً فخرجت الى الباب فلقينته فقال لم تخرج مع الحاطر الاول (وقال) يحيى الدين بن عربي

العبد حق والرب حق * فليت شعري من المكلف
ان قامت عيـد فـالعبد مـيت * أو قلت رب فـما يكلف

قوله العبد حق أي وجوده تحقق في الشأين وذلك بعد العدم بوجوده سبحانه المتصف بوصف القدم ودليل كون العبد حقاً قوله تعالى وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما ما بطلاً وقوله والرب حق أي ثابت الوجود بلا سبق العدم فهو تعالى أصل جميع الكائنات وأصل أصول جميع الموجودات لانهم قسموا الاصول الى خمسة الاول الاصل الذي صدرت عنه الاصول وهو

الله تعالى والثاني الاصل الذي أتت اليه الاصول وهو محمد عليه السلام والثالث الاصل الذي
 أتى بالاصول وهو جبريل عليه السلام والرابع الاصل الذي تفرعت منه الاصول وهو القرآن
 الذي اشتمل على غاية المأمول والخامس الاصل الذي ترجع اليه الاصول بلاشك كالله تعالى
 تعالى فاذا علمت هذا فاعلم أن الفرع تبع للاصل الذي هو المصود لان أهل الشهود لا ينظرون
 الى التبع المحمود فشم ودهم دائما لواجب الوجود فلا يرون مع الحق شيئا سواه فان جميع
 المخلوقات بالنسبة لشهودهم معدومات لا يرونها بل مشهودة وهم أصلها لقسم ثلثية خالق وصفاته
 ومخلوقاته فالخالق هو الذات المنزهة عن الماهية وصفاته هي الصفات القديمة الازلية ومخلوقاته
 هي صفات صفاته الناشئة عن الصفات الذاتية فكل صفة تستدعي ايجاد شي فالخالق يستدعي
 ايجاد مخلوق والرازق يستدعي ايجاد مرزوق وهكذا لان وحدة الصفات الاول لا تعطل فظهر
 أن غير الحق ليس له وجود الا بالتبع اذ لو لا امداده للاشياء بالظهور وفيها الاختفت وهلك
 فهي هالكه بالنظر الى ذاتها ثابتة بالنسبة لتجلي الذات علمها بصفاتها
 (واعلم ان التوكل) هو الثقة بما عند الله والياس عما في أيدي الناس وقيل هو أن يستوي
 عند الانسان الاكثار والاقلال وقيل هو اسقاط هم الوقت الغائب وقيل هو بقاء العبد مع
 الله بلا علاقة وتفسير العلاقة ما ذكره يحيى بن معاذ في قوله ليس لصوفي حانوت والكلام في
 الزهد حرفة وصحبة القوافل تعرض وهذه كلها علاقات وقيل التوكل تمام اليقين بالله لان
 اليقين بالله لا يتم الا بحسن الظن به والثقة بما وعد من الرزق والرضا بما جرى به قضاءه فام
 اليقين بالله يسمى توكلا وقيل التوكل بداية وهي صفة المؤمنين والتسليم واسطة وهو صفة
 الاواباء والتفويض نهاية وهو صفة خواص الخواص وقدم مدح الله تعالى التوكل وحث عليه
 فقال ومن يتوكل على الله فهو حسبه وقال وعلى الله فتوكلوا وقال فاذا عزمت فتوكل على الله ان
 الله يحب المتوكلين (وقال) عليه السلام التوكل نصف العبادة والدعاء نصفها (وقال)
 عليه السلام لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغردونخا صاوتروح بطانا
 (وقال) اقمنا لابنه يابني ان الدنيا بحر عميق قد غرق فيه ناس كثيرون فلو كنت سفينتك فيها
 تقوى الله وشراءها التوكل على الله لعلا ثنجو وما أظنك ناجيا (واعلم) أن التوكل على قسمين
 توكل العوام وهو تفويض أمر الرزق الى الله تعالى وترك التعالق بالاسباب ثقة بوعده الله
 واعتمادا على كرمه وتوكل الخواص وهو تفويض الامر الى الله تعالى في كل شيء حتى يبيح
 العبد تحت أحكام القضاء والقدر عديم الحركة والاختيار كالبيت بين يدي الغاسل بقلبه
 كيف يشاء وهو عديم الحركة بالبدن وعديم الاختيار بالقلب فان وقع في قلبه الحركة كان
 متحركا بالله وان وقع في قلبه السكون كان ساكنا بالله والى هذا أشار من قال التوكل هو
 اضطراب بغير سكون وسكون بلا اضطراب (وقال) أهل الحقيقة المتوكل على التحقيق هو
 ابراهيم الخليل صلوات الله عليه وسلامه فانه لما ألقى في النار في كفة المنجيق لقيه جبريل
 في الهواء وهو نازل الى النار فقال له يا خليل الله ألك حاجة فقال أما ليك فلا وكما التوكل لا يظهر
 الا عند نزول البلاء فالخليل عليه السلام كالذهب الابريز عرض على النار لارتفاع شدة
 الشاكين فيه فلم تؤثر فيه النار الاظهار كمال الجوهرية والصفاء وقيل علامات توكل العوام
 ثلاثة أن لا يسأل الفقير ولا يرد ولا يدخر وعلامة توكل الخواص أن يكون الفقير بحيث لو أحاطت
 به السباع والافاعي لا يتحرك لها قلبه (واعلم) أن التوكل محله القلب وحركة الظاهر

لاتنافيه بعدان يتيقن العبدان الكل بتقدير الله فان تيسر شئ فببتقديره وان تعسر فببتقديره
 أيضا (وجاء) رجل الى النبي عليه السلام على ناقة فقال يا رسول الله ادعها او اتوكل فقال
 لا اعقلها وتوكل وقيل كان ابراهيم الخواص محققا في التوكل مدققا فيه وكان لا يفارقه
 ابرة وخط ومقراض وركوة فقل له في ذلك فقال فرض الله تعالى على لا يتأدى الا بذلك لانه
 ليس لي الا ثوب واحد خلق فرمما انفتق او انخرق فظهرت العورة فغضت جواز الصلاة (وقال)
 الحسن اخو سنان حجبت أربع عشرة حجة حافيا متوكلا وكان يدخل في رجل الشوك فلا يخرج
 الا لا ينقض توكل (وقيل) من ادعى التوكل ثم شبع فقد جعل زادا وجاء جماعة من الشام
 الى بشر الحافي فطلبوا منه أن يحج معهم فقال لهم نعم ولكن بثلاثة شروط أن لا نحمل
 معناشيا ولا نسأل أحدا شيئا ولا نقيم من أحد شيئا فوافقوا له فأتوا بالاول والثاني فنفق در عليه وأما
 الثالث فلان نقدر عليه فقال خرجتم تحبون متوكلين على زاد الحجاج (وقال) أبو حمزة الخراساني
 حجبت سنة فبينما أنا في الطريق اذ وقعت في بئر فطلبت مني نفسي أن أستغيث فلم أفعل فأتى
 هذا الخاطر حتى مر برأس البئر رجلا لان فقال أحدهما لصاحبه تعال حتى نسد رأس هذا
 البئر لئلا يقع فيها أحد فوافقاه صاحبه فهجمتا أن أصبح ثم قلت في نفسي أصبح الى من هو أقرب
 منهم ما ثم سكنت حتى سدوا رأس البئر ومضوا فلما مضت ساعة سمعت حس شيئا فتح رأس البئر
 ودلى رجله وقال لي يا بسان حاله تعلق برجلي فتعلقت بها فاخرجني فاذا هو سبعة فتركتني ومرفوعة
 هاتفا يقول يا أبا حمزة كيف ترى فحينئذ من الهلاك بالهلاك (وقال) أبو سعيد الخراساني دخلت
 البادية مرة بغير زاد فأصابني فاقة فرأيت المرحلة من بعيد فسررت بالوصول ثم فكرت في نفسي
 انني سكنت الى غير الله في توكل فأتيت أن لا أدخل المرحلة الا أن أحمل اليها (وقال)
 ابراهيم الخواص بينا أنا أسير في البادية اذ قال لي اعرابي يا ابراهيم التوكل عندنا فاقم عندنا
 حتى يصح توكلك أما تعلم ان رجاءك لدخول بلد فيه أطعمة بحملك ويقويك اقطع رجاءك عن
 دخول البلدان وتوكل والخاصل ان التوكل من المقامات العالية الشريفة ولكنه عزيز
 الوجود جدا تبصر

(وأما الرضا) فهو سرور القلب بقضاء وقيل هو ان يتحقق العبد أن الله تعالى عادل
 في فضائه غير منهم في حكمه (وقال) أبو سليمان الرضا أن لا تسأل الله الجنة ولا تتعوذ به من
 النار (وقال) الشبلي بين يدي الجيد لا حول ولا قوة الا بالله فقال له الجنيد هذا ضيق صدر
 وضيق الصدر انما يكون من عدم الرضا بالقضاء وقيل الرضا بالله هو الذي لا يعترض على
 تقديره (وقال) القشيري والواجب على العبد ان يرضى ببعض ما يقضى عليه به لا بكاه فان
 القضاء بالمعاصي وأنواع المحن على المسلمين لا يجب الرضا به بل لا يجوز وقال بعضهم علامة الرضا
 أن يكون مريضا فلا يتمي الهمة وفقير فلا يتمي الغنى وقيل لرابعة متى يكون العبد راضيا
 فقالت اذا سرته المصيبة كما تسره النعمة وقال الله تعالى في وصف الذين آمنوا وعملوا
 الصالحات رضي الله عنهم ورضوا عنه (وقال) عليه السلام قال الله تعالى لموسى عليه السلام
 ان تتقرب الى بشي أحب الى من الرضا بقضائي (وقال) عليه السلام من رضي من الله باليسير
 من الرزق رضي الله تعالى منه بالقييل من العمل وقال من رضي عن الله رضي الله عنه (وقال)
 القشيري ان العبد لا يكاد يرضى عن الله الا بعد ان يرضى الله عنه لقوله تعالى رضي الله عنهم
 ورضوا عنه واختلاف العراقيين الخراسانيون في الرضا هل هو من الاحوال أو من المقامات

فقال الخراسانيون هو من المقامات وهو نهاية التوكل وهو مكتسب كسائر المقامات وقال
العراقيون من الاحوال وليس مكتسباً بل هو كسائر الاحوال ووجه التوفيق بين القولين
أن أول مقام فروم مكتسب وآخره حال فليس مكتسب وقيل للحسين بن علي أن أبا ذر يقول الفقير
أحب إلى من الغنى والسقم أحب إلى من الصحة فقال رحم الله أبا ذر أما أنا فاقول من وثق بحسن
اختيار الله له لم يختتر غير ما اختار الله له وسئل أبو عثمان عن قوله عليه السلام اللهم اني أسألك
الرضا بعد القضاء فقال إنما قال ذلك لأن الرضا قبل القضاء عزم على الرضا فاما الرضا بعد القضاء
فهو الرضا حقيقة وكتب عمر إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أما بعد فإن الخير كله في
الرضا فإن استطعت أن ترضى فنعماً والافاضل وقيل غضب رجل على عبده فاستشفع إليه برجل
فعفا عنه فأخذ العبد يبيكي فقال له الشفيع أليس قد عفا سيديك فما يبديك فقال حصل
لي العفو وبقي الرضا ولا سبيل إليه بشافع (وأما الصدق) ففي اللغة هو مقابل الكذب وفي
اصطلاح أهل الحقيقة هو قول الحق في موطن الهلاك وقيل هو استواء السر والعلانية * وقيل
هو اسقاط ما سوى الحق وقيل هو الوفاء والصفاء (وقال) الجنيـد الصدق أن تصدق في
موضع لا ينبغي لك منه إلا الكذب (وقال) أبو علي الدقاق هو أن تكون كما ترى من نفسك
أو ترى من نفسك كما تكون وقيل الصادق من لا يحب اطـاع الناس على عمله ولا يكره
ذلك وقيل الصادق هو الذي يتميأ له أن يموت ولا يستحي من سره لو كشف وقدم مدح الله تعالى
الصدق وأمر به فقال يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين (وقال) النبي عليه
السلام لا يزال العبد يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عنده الله صدقة ولا يزال يكذب
ويتحرى الكذب حتى يكتب عنده الله كذاباً (وقال) دع ما يريبك إلى ما لا يريبك فإن
الصدق طمانينة والكذب ريبة (وقال) أن الصدق يهدي إلى البروان البر يهدي إلى
الجنة وإن الكذب يهدي إلى الفجور وإن الفجور يهدي إلى النار (وروى) أن لقمان كان
عبد حبشياً فقال له رجل ما الذي بلغ بك هذه المنزلة فقال صدق الحديث وترك ما لا يعني
والصدق عماد أمر السالك ونظامه وتمامه وهو تالي درجة النبوة قال الله تعالى فأولئك مع الذين
أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين والصدق هو صيغة مبالغة من
الصادق كالكسيت من الساكت فالصادق من صدق في أقواله والصدق من صدق في أقواله
وأفعاله وأحواله والصدق زلال منبعه استقامة القلب وبرائه من الأغراض الدنيوية والصدق
قرين الحرية والفتوة وإن كان دونهما مرتبة (والصدق) على ثلاثة أقسام صدق النية
وصدق اللسان وصدق العمل فصدق النية أن لا يريد بجميع أقواله وأفعاله وأحواله إلا الله
وصدق اللسان معروف وصدق العمل أن يكون حريصاً عليه لا يقطعها الاقهار واضطراراً
(وقال) ذوالنون الصدق سيف الله تعالى ما وضع على شيء الا قطعه (وقال) بعضهم إذا
طلبت الله بالصدق أعطاك مرآة تبصر فيها عجائب الدنيا والآخرة (وقال آخر) عليك
بالصدق حيث ترى أنه يضرك فإنه ينفعك ودع الكذب حيث ترى أنه ينفعك فإنه يضرك
(وكان) أبو العباس الدينوري يتكلم فصاحت عجوز في مجاسه فقال لها إن كنت صادقة فوقي
فوقعت مينة (وسئل) أبو الفتح الموصلي عن الصدق فأدخل يده في كبر الحداد وأخرج الحديد
المجاز ووضعها على كفه وقال هذا هو الصدق
(وأما السماع) فهو على ثلاثة أقسام سماع بالطبع ويشترك فيه الخاص والعام بالجبهة

البشرية في استئذان الصوت الطيب وسماع بالحال وصاحبه يتأمل ما يرد عليه من ذكر خطاب أو عتاب أو تصديق أو نقض أو عهد أو ذكراشتياق أو خوف فراق أو فرح وسال أو تحو ذلك وسماع بحق لا يحط وصاحبه يسمع بالله ولا يتصف بشئ من هذه الأحوال التي هي مزروجة بالخطوط البشرية بل بصفاء التوحيد * وسئل ابراهيم الخواص ما مال الانسان يتحرك عند سماع اللحن ولا يجد ذلك عند سماع القرآن فقال لان سماع القرآن صدمة لا يمكن احدا أن يتحرك فيه - لشدة غلبته عليه وسماع اللحن ترويح فيتحرك فيه (وقال) ابن الجلاء كان بالمغرب شيخان يقال لاحدهما حيلة وللاخر زريق وكان لهما أصحاب وتلاميذ فرار زريق وأصحابه في بعض الايام حيلة فقرا رجل من أصحاب زريق شيئا فصاح واحد من أصحاب حيلة ومات فلما أصبحوا قال حيلة لزريق أين الذي قرأ بالامس فقال حاضر فقال ليقرأ آية فقرا فصاح حيلة صيحة فسات القارئ فقال حيلة واحد بواحد والبادي أظلم وعن الجنيد أنه دخل يوما على السري فوجد عنده رجلا مغشيا عليه فقال ما لهذا فقل له سمع آية من كتاب الله فقال الجنيد تقرأ عليه - ثانيا فقرئ فأفاق فقال السري للجنيد من أين لك هذا قال ان قيس يوسف ذهب بسبيته بصري يعقوب لما جاءوا عليه بدم كذب ثم عاد بسبيته لما جاء البشير فأعجب السري قوله وكان شاب يصحب الجنيد فاذا سمع شيئا من الذكرا صاح فقال له الجنيد يوما ان صحت بعد اليوم لم تصحني فـ كان اذا سمع شيئا يتغير ويضبط نفسه مغلوبا حتى كانت تقطر كل شعرة من بدنه قطرة فغلب يوما وصاح صيحة عظيمة ومات وقيل لسماع فيه نصيب لكل عضو فما نصيب العين يتولد منه البكاء وما نصيب اللسان يحدث منه الصياح وما نصيب اليد يحدث منه تزريق الثياب واللاطم وما نصيب الرجل يحدث منه الرقص وسمع الشـ بلي قائلا يقول الخيار عشرة بدائق فصاح وغشى عليه فلما أفاق قيل له في ذلك فقال اذا كان الخيار عشرة بدائق فكيف أحوال الشرار (وكان) جماعة من الصوفية في بيت الحسن القراري ومعهـم قول يقول شيئا وهم يتواجـدون فأشرف عليهمـم مشاد الدينوري فسكنوا فقال ارجعوا الى ما كنتم فيه لوجعت ملاهي الارض ما شغلت همي ولا شغفت بعض ما بي قال السري وهذه صفة الاكابر أنه لا يرد عليهمـم واردوان كان قويا الا كانوا أقوى منه وقيل ان موسى قص في بني اسرائيل فزق واحدة قيصة فأوحى الله تعالى اليه يا موسى قل له مزق لي قلبك ودع قيصة قلبك وقيل قص موسى عليه السلام في بني اسرائيل فصاح واحد منهم فأنكر عليه فأوحى الله تعالى اليه يا موسى بطبي فاحوا وبجي باحوا وبوجدى صاحوا فلم تنكر على عبادي (وسأل) أبو علي المغازلي الشبلي فقال ربما تطرق سمعي آية من كتاب الله تعالى فتحملني على ترك الاشياء كلها والاعراض عن الدنيا ثم أرجع الى أحوال الناس وعاداتهمـم فقال الشـ بلي ما أجهل بك اليه به فهو عطف منه عليك ولطف بك وماردك به الى نصيبك من الدنيا فهو شفقة منه عليك لانك لم يصح لك التبري من الحول والقوة في التوجه اليه

(وأما الروح) الانساني فهي الاطيفة العالمة المدركة من الانسان راكبة على الروح الحيواني نازل من عالم الامر تهجر العـ قول عن ادراك كنهه وتلك الروح قد تكون مجردة وقد تكون منطبعة في البدن (والروح الحيواني) هو جسم لطيف منبعه تجويف القلب الجسماني وينتشر بواسطة العروق الضواري الى سائر أجزاء البدن (والروح الاعظم) هو الروح الانساني مظهر الذات الالهية من حيث ربوبيته ولذلك لا يحوم حولها حاتم ولا يروم وصلها رانم لا يـ لم

كنهه الا الله وهو العقل الاول والحقيقة المحمدية والنفس الواحدة والحقيقة الاسمائية
وهو اول موجود خلقه الله على صورته وهو الخليفة الاكبر وهو الجوهر النوراني ويسمى
باعتبار الجوهرية نفسا وباعتبار النورية عقلا أولا وكما أن له في العالم الكنيير مظاهر
وأسماء من العقل الاول والقلم الاعلى والنور والنفس الكلية واللوح المحفوظ وغير ذلك له
في العالم الصغير الانساني مظاهر وأسماء بحسب ظهورته ومراتبه في اصطلاح أهل الله
وغيرهم وهي السر والخفاء والاخفي والروح والقلب والكلمة والروح والفؤاد والصدر
والعقل والنفس

(واعلم) أن حقيقة الروح الانساني من عالم الامر وهو النفس الناطقة عند أهل الحكمة
وعند أهل الحق هو جوهر نوراني وحقيقة روحانية عالم بذاته ومدرج بجميع المجرّدات ومشاهد
لربه وصفاته لانه تعالى تجلّى فيه بذاته وصفاته وأسمائه وجعل الله ذلك الروح مظهرا تاما
لذاته وصفاته وانما يكدره ويظلمه هذا البدن الجسماني والهيكلي الظلماني لما فيه من القوى
المختلفة والحواس المتفرقة وتلك القوى والحواس تذهله عن العلم بذاته وتعميه عن مشاهدته
فلولا أن في الانسان تعلقا بتلك القوى والحواس لكان عالما بذاته ومذكر كالأحوال الملكوت
ومشاهد الرّب تعالى كما قال عليه السلام لولا أن الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا
الى ملكوت السموات والارض ولولم تكن الشهوة والغضب لسهل على النفس الاطلاع على
المجرّدات الروحانية ولولم تكن للقوة المتفكرة والمخيلة شيطانية لكانت النفس تعرف نفسها
وربها وتعلم ذاتها وتلاحظ صفاتها الاصلية وعالمها الروحاني فحجاب النفس عن كمالها العلمية
انما هو اشتغالها بالامور الدنيوية والقوى العنصرية فينبغي ثلثا بدلا من أراد أن يعرف نفسه
ويشاهد أنوار ربه سبحانه وتعالى أن يجرد نفسه من التعاقب بالقوى البدنية والتقيّد بالحواس
الجسمانية بأن يطفئ نفسه بالعبادات ويخفف جوارحه بالرياضات من قلة الأكل والنوم
والصحت والعزلة وأن يجاهد بخالفه النفس والهوى وترك الشواغل الدنيوية التي حاصلها كثرة
الهم كما قال عليه السلام ان الحكمة لتنزل من السماء فلا تدخل قلبا فيه هم غدوان يسلك الى
طريق الله تعالى بالطاعات والذكر والفكر والتوجه الى جناب الحق سبحانه وتعالى لان
من ليس له نصيب في طريق الحق من السلوك بهذه المجاهدات فلا نصيب له من المعرفة
والمشاهدة وايسر له نصيب وحظ من الطريق الى الله تعالى بغير هذه الطرق الثلاثة لان
النفوس متعلقة بالشهوات البدنية فلا بد لها من الرياضات والمجاهدات والسلوك بالطاعات
والاعمال الصالحات كما قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك
بعبادة ربه أحدا فقبصر وأنصف واجتهد

(واعلم) أن الذكر الخفي والتفكير هما الغاية القصوى وفي ذلك نصوص من الكتاب والسنة
أما الكتاب فقوله تعالى الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق
السموات والارض الآية وقال ادعوا ربكم تضرعا وخفية وقال واذا قررتك في نفسك تضرعا
وخيفة ودون الجهر الآية وأما السنة ففي البخاري عن النبي عليه السلام قال قال الله تعالى أنا عند
ظن عبدي بي وأنا معه اذا ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وان ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ
خير منه (رعن) عائشة رضي الله عنها عن النبي عليه السلام يفضل الذكر الخفي الذي لا تسمعه
الحفظة على الذي تسمعه سبعين ضعفا اذا كان يوم القيامة وأرجع الله الخلائق الى حساب

وجاءت الحفظة بها حفظوا وكتبوا قال الله تعالى انظر واهل بقي من شئ فيقولون ماتر كذا
 مما علمناه وحفظناه الا وقد احصينا فيقول الله تعالى عند شئ حسن وانا اجزي به وهو
 الذ كر الخفي (وقال) عليه السلام الذ كر الذى لا تسمعه الملائكة يذ كر على الذ كر الذى تسمعه
 سبعين ضعفا (وقال) خير الذ كر الخفي وخير الرزق ما يكى والا حادىث فى الذ كر الخفي كثيرة
 (وقال) القاضى عياض ذ كر الله ضربان ذ كر بالقلب وذ كر باللسان وذ كر القلب نوعان
 أحدهما وهو أرفع الاذ كار وأجلها الف ذ كر فى عظمة الله وجلاله وجبروته ومملكوته وآياته
 وأرضه وسماوته (وفى) الاذ كار للنورى الذ كر يكون بالقلب وباللسان والافضل ما كان
 بهما فان اقتصر فالقلب أفضل (وقال) الذ كر بالقلب أفضل من القراءة بالقلب وهو معنى
 كلام ابن الجوزى فان أصوب الامور أن تنظر الى ما يطهر القلب ويصفى فيه للذ كر والانس
 فتلازمه والحاصل أن الذ كر الخفى أفضل من كل ذ كر وعبادة عند كل العلماء والسلف
 (وأما أحوال أهل الحقيقة عند الموت) فاعلم أن أحوالهم عند الموت مختلفة فمنهم من تغلب
 عليه الهيبة ومنهم من يغلب عليه الرجاء ومنهم من يكشف له فى تلك الحال عما يوجب له السكون
 وجمل الثقة وكان الشبلى طول ليلة خروجه من الدنيا يكرره ذين البيتين

ان بيتا أنت ساكنه * غير محتاج الى السرج
 وجهك المأمول حجتنا * يوم يأتى الناس بالبحر

وقيل لبشر الخافى وقد احتضر كأنك تحب الحياة فقال القوم على الله عز وجل شديد وقيل
 فتح عبد الله بن المبارك عينه عند الوفاة وضحك وقال لمثل هذا فليعمل العاملون وقيل
 لذى النون المصرى عند موته ما تشهى فقال أنا أعرفه قبل موتى بلحظة ثم قال
 الخوف أمرضنى والشوق أحرقنى * والحب يقتلنى والله أحيانى

(وقال) بعضهم كنت عند مشاد الدينورى عند وفاته فقيل له كيف تجد العلة فقال سلوا
 العلة عنى كيف تجدنى فقيل له قل لا اله الا الله فقول وجهه الى الجدار وقال
 أفنيت كلى بكلك * هذا جزا من بحبك
 عجزت عند خطابك * فالكل منى جوابك

(وقيل) للشبلى عند وفاته قل لا اله الا الله فأنشد

قال سلطان حبه * أنا لا أقبل الرشا فسأله بحقه * لم يقتلنى تحرشا

(وقال) أبو عمران الاصطخري رأيت أبا تراب النخشبى فى البادية قائما ميتا لا يسكه شئ (وقال)
 أبو على الرزى دبارى دخلت فى مصر فرأيت الناس يقولون كفى جنازة فتى سمع قائلا يقول
 كبرت هممة عبد * طمعت فى ان ترا كا

فشهق شهقة ومات وقيل سبب موت ابن بنان أنه وزد على قلبه وارد فهم على وجهه ودخل
 بنيه بنى اسرائيل فوقف فى الرمل وقال اربع فهدا اربع الاحباب وخرجت روحه (وقال) أبو
 سعيد الخراز كنت بمكة فخرجت يوما بياض بنى شبة فرأيت شابا حسن الصورة ميمتا فنظرت فى
 وجهه فتبسم وقال يا أباس عيدا أما علمت أن الاحباب أحياء وان ماتوا وانما ينقلون من دار الى
 دار كما قال تعالى ولا تقولوا ان يقتل فى سبيل الله أموات الآية (وقال) الشاذلى رأيت فى المنام
 كأنى جالس مع رجل من أصحابى بين يدي أستاذى فقال لى احفظ عنى أربعة فصول ثلاثة منها
 لك واحدة منها لهذا المسكين لا تتخذ تر من أمرك شيا واختر أن لا تتخار و فر من ذلك المختار ومن

فرارك ومن كل شيء الى الله وربك بخاق ما يشاء يختار ما كان لهم الخيرة وكل مختارات الشرع
 وترتيباته فهو مختار الله ليس لك منه شيء ولا بد لك منه واجمع وأطع وهذا وضع الله فيه الرباني
 والعلم الالهامي وهو ارض علم الحقيقة المأخوذة من الله لمن استوى فافهم راقرا وادع الى ربك
 انك لعل على هدى مستقيم وان جادلوك فقل الله أعلم بما تعملون وعليك بالزهد في الدنيا والتوكل
 على الله فان الزهد أصل في الاعمال والتوكل رأس في الاحوال واشهد بالله واعتصم بالله في
 الاقوال والافعال والاخلاق والاحوال ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم وياك
 والشيك والشرك والطمع والاعتراض على الله في شيء واعبد الله على القرب الاعظم تحفظ
 بالمحبة والاصطفائية والتخصيص والتولية من الله والله ولي المتقين ثم قال والذي قطع نفس
 هذا المسكين عن الوصلة بطاعته ومحبة قلبه عن شواهد توحيد الله أمران دخوله في عمل دنياه
 بتدبيره وفي عمل أخرائه على الريب في مواهب محبوبه فعاقبه الله بالحجاب وترادف الارتياح
 ونسيان الحساب وغرق في بحر التدبير والتفكير وروى فيه بورع التكبير أفلا تتوب الى الله في
 أوائل التدبير والتقدير فتخطى منه بمدد التيسير وبحال بينك وبين التعسير وكل ورع لا يثمر
 لك العلم والتدبير فلا تعدله أجرا وكل سيئة يعقبها الخوف والهرب الى الله فلا تعدله ساءلا ثم قال
 خذ رزقك من حيث أنزل الله باستعمال العلم ومتابعة السنة ولا ترق قبل أن يرق قلبك فتزل
 بك قدمك وقال هممت مرة أن أختار الله من الدنيا على الكثرة ثم أمسكت وخشيت سوء
 الادب فلجأت الى ربي ورأيت في المنام كان سامعاً عليه السلام على سرير جالس وحوله
 عساكر وورفع لي عن قدوره وجفانه فرأيت أمراً عظيماً كما وصفه الله تعالى بقوله وجفان كالجوابي
 وقدور راسيات فنوديت لا تختار مع الله شيئاً وان اخترت فاختر العبودية له اقبل برسوله
 صلى الله عليه وسلم لم حيث قال عبداً رسولاً وان كان ولا بد فاختر أن لا تختار وفر من ذلك المختار
 الى اختيار الله فانتبهت من نومي فرأيت بعد ذلك بقول لي ان الله اختار لك أن تقول اللهم
 وسع علي رزقي في دنياي ولا تحجبني بها عن أخرى وأجعل مقامي دائماً بين يديك وناظر منك
 اليك وأرني وجهك ووارني عن الرؤية وعن كل شيء دونك وارفع البين فيما بيني وبينك يا من
 هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم (واعلم) أنه اذا جاوز السالك الظلمات
 الجسمانية والتجليات الروحانية يضع قدمه في بساط قدم الوجود الذي من كمال شفافيته وعدم
 تلونه تظهر الاسرار وتعرضه في طريق سلوكه منازل بهذا التفصيل أولها البدايات ثم الابواب
 ثم المعاملات ثم الاخلاق ثم الاصول ثم الادوية ثم الاحوال ثم الولاية ثم الحقائق ثم النهايات فهذه
 عشرة ثم في كل منزل منها عشر منازل بهذا الترتيب قال بدايات منها اليقظة وهي الفهم عن الله
 تعالى في زواجه وبدايتها أن يفهم ما يحتاج اليه في قضاء الله تعالى وأوسطها التمييز لادائها
 مع معرفة آدابها ونهايتها الخروج عن العادة بالقيام بالعبادة والتوبة هي الرجوع الى الله
 فتوبة العامة عن المخالفة الى الموافقة وتوبة الخاصة عن السوى الى الحق وتوبة أخص الخاصة
 عن التوبة وعن مقتضى اسم الى مقتضى اسم وتسمى توبة المحققين وتوبة خلاصة الخاصة
 عن التقييد بمقتضيات الاسماء وأحدية الجمع وتسمى توبة المنتهي والانابة وهي الرجوع الى
 الله تعالى بنفسه يان ما يرجع عنه فانابة العامة عن المخالفات وانابة الخاصة عن الارادات وانابة
 الاخص عن رؤية الغير وانابة اخص الاخص عن عدم الشهادة ببراتب التجليات فيما يسمى
 بالسوى وانابة خلاصة الخاص عن الانقهار بسلطان التجلي عن رؤية المتجلى والمخاسبة وهي

المقاسة بين الكمالات والنقائص لتعرف الراجح من المرجوح فيتترك أو يتدارك فحاسبة العوام
 بين الطاعة والمعصية ومحاسبة المرادين بين الذكر والغفلة والتفكير وهو التفتيش عما
 يحصل به المتصود فتفكر العوام فيما يسهل الخروج عن الشهوات وتفكر الخواص فيما
 يسهل السلوك إلى الحقيقة والتذكر وهو نيل ما قصد بالتفكير والفرار وهو الهرب عما
 يبعد عن الحق الذي يقرب إلى الله ففرار العامة عن الجهل بأداب الخدمة والكسل عن القيام
 بالحقوق وفرار الخاصة عن الخطوط والانفس وفرار أخص الخواص عن الشغل بالغير ورؤيته
 والسماع وهو انتباه كل واحد إلى مقصود خاص بحسب نصيبه فسماع العوام إلى امتثال
 الأوامر وسماع الخواص إلى شهود الحق في كل مسموع لعدم سماعهم إلا بالحق وفي الحق وللحق
 ومن الحق فالسماع بالحق سماع من لم يبق فيه شيء من النفس والسماع في الحق سماع
 من يشاهد اتصافه تعالى بكل كمال والسماع للحق من يشهد السموات للحق لا غيره والسماع
 من الحق من يأخذ الخطاب من الله تعالى أخذاً دائماً مقبولا كما هو أدب أهل الحقيقة وسماع
 الأخص سماع كلام الله تعالى من كل كائن وهو السماع الكامل والرياضات وهي تهذيب
 الأخلاق النفسانية بالمجاهدات * والاعتصام وهو الاحتصاء عن وصول المكروهات فاعتصام
 العوام بالمحافظة على الطاعات امتثالاً لأمر الله تعالى واعتصام الخواص بصورة الإرادات
 واعتصام الأخص بالشهودية من الأنسية واعتصام الأخص بتوفيقه حقوق الربوبية مع
 اثبات ملك الألوهية والحزن وهو التأسف على مفات من الكمال وأسبابه فحزن العامة من
 التفريط بما يجب وحزن المرادين من التفرقة حرصاً على الجمعية ولا حزن لمن وراءهم على الغير
 والخوف وهو الحذر من المذكور في الاستقبال فخوف العامة من العقوبة وخوف المرادين من
 المروخوف الخاصة من الهيبة والجلال والاشفاق وهو الحذر المقرون بالترحم فاشفاق العوام
 على أنفسهم من الميل إلى المخالفات من رؤية الطاعات واشفاق المرادين على أوقاتهم من التفرقة
 وليس على الخواص اشفاق والخشوع وهو وجود النفس لمعانظم أو متضرع فخشوع العامة
 للهيبة من الوعيد وخشوع الخاصة لحفظ الحرمة مع الملك الشهيد وسياق تمام البحث في
 أقسام التصوف (وقال) المنكرون الولي لا تصح له الولاية إلا أن ظهرت على يده كرامات ولو
 عالماعداً لم يتبع السنن محتجباً بالبدع باخلاص ورسوخ وتمكن في اليقين واليقين فنقول
 هذه الشبهة لا يليق لها الجواب بل هي مغالطة كما سبق عن الأئمة أن لم تكن العلماء أولياء
 فليس لله ولي (وقال) السهروردي وفوق أصحاب الكرامات بسبب وبلا سبب أفوام ارتفعت
 الحجب عن قلوبهم فاستغنوا عن السبب وظهور الكرامات والخوارق ولهذا لم ينقل عن الصحابة
 إلا القليل من ذلك لما باشرت صريح الإيمان قلوبهم (وقال) زكريا الانصاري
 والكرامات أمر خارق للعادة على يدولي غير مقارن لدعوى النبوة منه وفيها تثبت له ولهذا
 ربما وجدها أهل البدايات في بدايتهم وفقدها في نهايتهم لأن ما هم عليه من الرسوخ
 والتمكن لا يحتاجون معه إلى تثبت ولذا قل ظهورها على يد السلف من الصحابة والتابعين
 وصاحب الكرامات لا يستأنس بها بل يشتد خوفه مخافة أن يكون ذلك استدراجاً
 والمستدرج يستأنس بما ظهر عليه وعنده ذلك يستحق غيره وينكر عليه ويحصل له الأمن
 من مكر الله وعقابه فاذا ظهر رشي من هذه الأحوال على من ظهر عليه ذلك دل على أنه
 استدراج لا كرامة ولذلك قال المحققون أكثر ما اتفق من الانقطاع عن حضرة الرب سبحانه

انما وقع في مقامات الكرامات ولذلك كانوا يخافون منها ويعدونها من أشد البلاء والرحيض
النساء

(وأما الدعاء والنسب والتضرع) فهو أهم وألزم في البداية والنهاية قال الله تعالى إذا سألك
عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعاني وقال ادعوني أستجب لكم وقال ادعوا
ربكم تضرعوا وخفية وقال نداء خفيا (وقال) النبي عليه السلام الدعاء مخ العبادة وقال أفضل
الدعاء الحمد لله وقال الدعاء هو العبادة قال الله تعالى ادعوني أستجب لكم (وقال) الدعاء
محبوب عن الله حتى يصلي على محمد وعلى آل محمد (وقال) الدعاء جنة من أجناد الله تعالى
محمد يراد بالقضاء بعد أن يبرم وقال الدعاء برد البلاء * وقال الدعاء مفتاح الرحمة والوضوء مفتاح
الصلاة والصلاة مفتاح الجنة * وقال الدعاء ينفع مما نزل وما لم ينزل فعليهكم عبادة الله بالدعاء
(وقال) الدعاء سلاح المؤمن وعماد الدين ونور السموات والأرض * واختلف الناس في
الأفضل هل هو الدعاء أم السكوت والرضا فقيه ليل الدعاء أفضل لما قلنا وروينا ولأنه مستحق
لله تعالى لما فيه من اظهار رفاقة العبودية وذلها وله إذ ذم الله تعالى قوما لا يدعونهم فقال
ويقبضون أيديهم وقيل ليعناه لا يدونها اليها بالسؤال وقيل ليل السكوت والخجود تحت جريان
الحكم أتم رضا سابق من اختيار الحق وإرادته وقد قال عليه السلام خبرا عن الله تعالى من
شغله ذكرى عن مسئلتي أعطيته أفضل مما أعطى السائلين (وقال) قوم يحب أن يكون
العبد صاحب دعاء بإسائه وصاحب رضا بقلبه ليجمع بين الأمرين (وقال) القشيري والاولى
أن يقال ان الأوقات مختلفة ففي بعضها الدعاء أفضل وفي بعضها السكوت أفضل والفاصل بينهما
الإشارة في وجد في قلبه إشارة إلى الدعاء فهو وقت له ومتى وجد في قلبه عدمه فلا يجوز أن
يكون الفاصل بينهما ما يجده من البسط والقبض في قلبه فان وجد الدعاء يوجب البسط دعا
وان وجد يوجب القبض سكوت فان لم يجد هذا ولا هذا كانا سواء في تخير ان كان العلم والمعرفة
في ذلك الوقت سواء عنده وان غلب عليه العلم يرجع الدعاء وان غلبت عليه المعرفة يرجع
السكوت والسكون وقال أيضا ويجوز أن يقال ما كان للعباد فيه نصيب أو لله فيه حق
فالدعاء به أولى وما كان فيه حظ لنفس الداعي فالسكوت عنه أولى وفي الخبر ان العبد لا يدع الله
تعالى وهو يحبه فيقول يا جبريل أخر حاجة عبدى فاني أحب أن أسمع صوته وان العبد لا يدعو
الله تعالى وهو يبغضه فيقول يا جبريل أفض حاجة عبدى فاني أكره أن أسمع صوته (وحكى)
عن الأيث أنه قال رأيت عقبه بن نافع ضريرا ثم رأيت به يد يرافقت له بهم رد بصره عليك فقال
رأيت قائلا يقول في المنام قل يا قريب يا محبوب يا سميع الدعاء يا لطيف الماشاء رد على بصري
فقلت له فرد على بصري (وحكى) عن محمد بن خزيمة أنه قال لمسامات أحد بن حنبل رضي الله
عنه كنت بالاسكندرية فاغتمت لموته فرأيت به في المنام فقلت له ما فعل الله بك فقال غفر لي
وتوجني وألبسني نعلين من ذهب وقال يا أحمد هذا بقولك ٧ القرآن كلامي ثم قال ادعني
بالدعاء الذي بلغك من سفيان الثوري وكنت تدعوني به في الدنيا فقلت يا رب كل شيء بقدرتك
على كل شيء اغفر لي كل شيء ولا تسألني عن شيء فقال يا أحمد هذه الجنة فادخلها * وقيل ان
هذا الدعاء مجرب لجميع الضالة ياجامع الناس اليوم لا ريب فيه اجمع على ضالتي وعالم الخضر رجلا

(٧) قوله القرآن كلامي في هذه العبارة نقص والمعروف في تمامها غير مخلوق فليحذر اه

دعاء له فاء المرضي فقال ضع يدك على موضع الوجع وقل وبالحق أنزلناه وبالحق نزل فقه عليه
 الرجل فعوفي ومن الادعية المجربة يامسبب كل سبب ومأمول من طالب رد على ما ذهب دعائه
 اعرابي مات جله فأحياه الله (وقال) الكافي رأيت النبي عليه السلام في المنام فقلت له ادع
 الله أن لا يميت قلبي فقال قل كل يوم أربعين مرة يا حي يا قيوم لا اله الا أنت وقيل تعلق شاب باستار
 الكعبة وقال اللهم لا شريك لك فيؤتي ولا وزير لك فيرشي ان أطعمتك فبفضلك ولك الحمد وان
 عصمتك فبجهلي ولك الحمد على قيامك بحجتي على وأنت طاع حتى لديك الاغفرت لي فسمعها تنقلا
 يقول الفتى عتيق من النار * ومن الادعية المهمة والمناجاة العظيمة يا ودود يا ودود يا ذا العرش
 المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد أسألك بنور وجهك الذي ملاء أركان عرشك وأسألك
 بقدرتك التي قدرت بها على خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا أنت يا مغيث أغثني
 يا مغيث أغثني يا مغيث أغثني فن دعاء هذا الدعاء في كل كربة وشدة ونازلة فرج الله عنه وأعانه
 وقيل الدعاء سلم المذنبين وقيل أسان المذنبين دموعهم وقيل الدعاء أساس الاشتياق الى الحبيب
 وقيل الدعاء يوجب الحضور والعطاء يوجب الصرف والمقام على الباب أشرف من الانصراف
 بالثاب (وقال) صالح المري من أدمن قرع الباب فتح له فقالت له رابعة وممتي أغلق هذا
 الباب حتى يفتح فقال شيخ جهل وامرأة علمت (وقال) بعضهم لرجل ادع لي فقال كفك
 من الاحنية أن يذكرك وبينه واسطة (وأمر شروط الدعاء) فالتوبة قبل الدعاء ورد المظالم
 وأكل الحلال وصدق المقال والاقبال بكنهه همته (وأما آدابه) فالجد في الطلب والاحساح
 والمحافظة على الدعاء في الرجا والشدة أن يعزم إذا سأل وأن يدعو ثلاثا وأن يقتصر على
 جوامع الدعاء وأن يختص به بالصلاة على النبي عليه السلام وأن يدعو طاهرا أن أمكن وأن
 يستقبل القبلة وأن يرفع يديه حتى يحاذي بهما المنكبين وأن يخفض صوته بالدعاء وأن يمسح
 بيده وجهه إذا فرغ وأن يحمد إذا عرف الإجابة وافتتاحه بالحمد واختتامه بالصلاة وأركانها
 وأزمانه وأمكنته وعلاوة قبوله والذي يقبل دعاؤه وأنواعه وخواصه مفصل في رسالتنا نتائج
 الاخلاص (وأما المحو والاثبات) فالمحور رفع أوصاف العادة والاثبات إقامة أحكام العبادة
 فن محو عن نفسه وأحواله لخصال المذمومة وإثباتها بالخصال المحمودة فهو صاحب محو
 واثبات وقيل المحو انسلاخ العارف عن كل وجود غير وجود الحق والاثبات تصفية لسر عن
 كدورات الانسانية ثم المحو والاثبات على ثلاثة أقسام محو العوام واثباتهم وهو محو الزلة
 عن الظواهر واثبات الطاعة عليها وفيه اثبات المعاملات ومحو الخواص واثباتهم وهو محو
 الغفلة عن الضمائر واثبات اليقظة فيها وفيه اثبات المنازلات ومحو العارفين واثباتهم وهو
 محو العلة عن السرائر واثبات الموجد فيها وفيه اثبات المواصلة وهذا كله محو واثبات بشرط
 العبودية وأما حقيقة المحو والاثبات فصادران عن القدرة فالمحرماس تراه الحق ونفاه والاثبات
 ما أظهره وأبداه فهو هامة صوران على المشيئة قال الله تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم
 الكتاب قيل يحو عن فلوب العارفين ذكر غيره ويثبت على السنة المرادين ذكره والحق فوق
 المحولان المحو يبقى معه أثر بخلاف الحق فانه لا يبقى معه أثر بالكلية فغاية مهمة القوم الحق
 وهو أن يحققهم الله تعالى عن شاهدهم ثم لا يردهم اليهم بعدما حققهم عنهم
 (وأما المحاضرة ثم المكالفة ثم المشاهدة) على هذا الترتيب فالمحاضرة هي حضور القلب
 وقد يكون بتواتر البرهان ثم المكالفة وهي حضوره بنعت البيان لا بالظن في الدليل ثم

المشاهدة وهي حضور الحق من غير بقاء ثمرة فاذا أصبحت سماء الحقيقة عن غيوم الستر
أشرقت شمس المشاهدة في بروج المقابلة وقال الجنيد حقيقة المشاهدة وجود الحق مع فقد انك
فصاحب المحاضرة يهديه قلبه وصاحب المكاشفة يدنيه علمه وصاحب المشاهدة يقنيه سره
وقيل ان المشاهدة أدراك الغيوب بانوار الاسرار عند صفاء القلوب من الادلناس والافذار
وخلصها من الاضداد والاعيار في مراقبة الجبار فيصير كأنه ينظر الى الغيب من وراء
ستر رقيق من صفاء المعرفة وقوة اليقين ولهذا قالوا ان المشاهدة تتولد من المراقبة ولم يزد أحد
في بيان حقيقة المشاهدة على ما قاله عمرو بن عثمان المكي ومعنى ما قاله أنه تتوالى أنوار التجلي
على قلب العارف من غير أن يتخللها ستر وانقطاع كما لو قدرنا اتصال البروق فكأن اللمعة
الظلماء تتوالى البروق فيها واتصالها اذا قدرت تصير في ضوء النهار فكذلك القلب اذا دام به
دوام التجلي منع نهاره فلا ليل وأنشدوا

ليلى بوجهك مشرق * وظلامه في الناس سارى

فالناس في سدف الظلام * م ونحن في ضوء النهار

وتوهم قوم أن في المشاهدة تفرقة من حيث انها مفصلة وهو وهم لان كل أبواب المقابلة
لا تقتضى ذلك فهو كسافر وشارف وصادف ورابط وداوم وطارق وواظب ونظاره كثيرة
(وأما اللوائح والطوائع واللوامع) فهي متقاربة في المعنى لا يكاد يخصص لبيها كثير فرق
وكلاهما من صفات أصحاب البداية الذين لم يتضح لهم ضياء من شمس المعارف ولم يدم لكون الله
يؤتي قلوبهم من ذلك رزقها في كل حين كما قال الله تعالى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا فكما
أنظمت عليهم سماء القلوب بسحاب الخطوط سنحت لهم فيها لوائح الكشف وتلاأت لوامع
القرب وأشرقت طوائع السعد فتكون أول اللوائح ثم لوامع ثم طوائع فاللوائح كالبروق في سرعة
الزوال واللوامع أظهر وأثبت من اللوائح فقد تبقى وقتين وثلاثة لكنها تنقطع فأهل اللوامع
بين روح ونوح وكشف وسر والطوائع أدوم وقتا وأقوى سلطانا وذهب للظلمة وأنفى للتمه
تم هذه الثلاثة قد يبقى لها بعد زوالها أثر يتعمل به صاحبها ويعيش في بركته الى حين عودها
وقد يذهب عنها وأثرها كأنها لم توجد

(وأما البوادة والمجوم) فالبوادة ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهولة امام وجها
للفرح أو للترح والمجوم ما يرد على القلب بقوة لوقت بغير تصنع منك وقيل المجوم هي
الحال الواردة فجأة والبوادة هي الحال لواردة على سبيل السكون (واعلم) أن أحوالهم في البوادة
والمجوم مختلفة فمنهم من تغير البوادة ومنهم من يحتملها أو تغيرها لواجب ومنهم من لا يتغير شيء
منها وهم سادات القوم كما قيل

لا تهدي نوب الزمان اليهم * ولهم على الخطب الجليل لجام

(وأما الحضور والغيبة) فالغيبة غيبة القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق بما يرد عليه
ثم قد يغيب عن غيره فقط وقد يغيب عن غيره وعن نفسه أيضا اذا عظم الوارد ثم قد تطول
الغيبة وقد تقصر وقد تدوم (واعلم) أن العبد له أفعال واخلاق وأحوال فالأفعال تصرفاته
الاختيارية والاخلاق طباعه الفطرية لكنها تتغير بتبديل العادة على مرور الايام
والأحوال ترد على العبد ابتداءا ووصفاؤها بحسب صلاح أعماله ومتى فنى العبد عن الأفعال
والاخلاق والأحوال بزوال احساسه عن كل ذلك فقد استولى عليه سلطان الحقيقة فهو

حاضر بالحق غائب عن نفسه وعن الخلق ومما يشهد به صحة وجود الغيبة أن نرى الرجل يدخل على عالم أو سلطان أو رجل جليل القدر فيذهل عن نفسه وعن مجلسه ووربه اذهل عن ذلك الرئيس أيضا حتى إذا سئل بعد دخوله عن كان عنده في المجلس وما كان من شأنه لم يحفظ ذلك لفرط دهشته وذهوله من الهيبة والاحجـال وأدل من ذلك وأوضح النسوة اللاتي قطعن أيديهن حين شاهدن يوسف عليه السلام فإذا كانت مشاهدة جمال يوسف عليه السلام والاشتغال به غيبهن عن الاحساس بالم القطع لفرط الدهش والذهول بجمال منقطع لوق مشاهن مع أنهن أضعف من الرجال خلقا وأقل جادا وصبرا فكيف تكون غيبة من شاهد أنوار ذي الجلال وخالق السموات والأرض فلا غرو أن يصير مستهلا كما بكليته في وجود الحق لغيبته عن كل شيء سواء ومن المشهور عن أبي حفص النيسابوري في ابتداء حاله أنه سمع قارئاً يقرأ آية من القرآن فورد على قلبه وارد فغاب عن احساسه وأدخل يده في النار وأخرج الحديدة المحمأة بأصابعه فرآه تلميذه فقال له يا أستاذنا هذا فنظر أبو حفص إلى ما كان منه فترك الحرفة وكان منه ما كان (وروي) عن علي بن الحسين رضي الله عنهم ما أنه كان في سجوده فوقع في داره حريق فلم ينصرف عن صلاته فقبل له في ذلك فقال شغلته في النار الكبرى عن النار الصغرى (وأما) الحضور فهو حضور العبد بالحق بعد غيبته عن الخلق وذلك بسبب استيلاء ذكر الحق على قلبه ودوامه فيه وقدر حضوره بالحق بقدر غيبته عن الخلق فإن كان بالكلية كان حضوره كذلك ثم يكون مكاشفا في حضوره على حسب رتبته فإن يخصه الحق بها وقد يقال حضر العبد بمعنى عاين غيبته وعدم احساسه بأحوال نفسه وأحوال الخلق

(وأما الوقت والعصر والزمان) فهو عندهم تارة بمعنى الزمان الحاضر الذي هو واسطة بين الماضي والمستقبل ومنه قولهم الصوفي ابن وقته يعنون به أنه مشغول بما هو أولى به في الحال وتارة بمعنى ما يصادفهم من تصرف الحق لهم دون ما يختارونه لأنفسهم ومنه قولهم فلان بحكم الوقت يعنون أنه مستسلم لما يريد له من الغيب من غير اختياره وهذا أيضا لما يكون فيما لا حكم فيه من جهة الشرع فاما ما فيه حكم من جهة فان تضييعه واحالة الحكم فيه على المقادير خروج عن الدين (وقال) ابو علي وقتك ما أنت به ان كنت بالدنيا فوقتك الدنيا وان كنت بالعقب فوقتك العقب وان كنت بالسرور فوقتك السرور وان كنت بالحزن فوقتك الحزن أراد بالوقت ما كان غالباً على الانسان (وأما) قولهم الوقت سيف قاطع فانهم يعنون به أنه غالب عليهم بما يجري الله به من قضائه وقدره كما أن السيف غالب بقطعه وقيل معناه لين مسه قاطع حده فن لا ينهسه لم ومن خاشعته اصطلم وكذلك الوقت من استسلم لحكمه نجا ومن عارضه بترك الرضا انتكس وتردى وأنشده وفي ذلك

وكالسيف ان لا ينته لان مسه * وحده ان خاشعته خشنان

وقيل معناه انه لا دوام له فأدرك فيه أمانيك ولا تدعه يمضي عنك وكن حاكما على وقتك لا محكوما عليه بوقته وقيل الكيس من كان بحكم وقته فان كان وقته المحو فقيامه بالشرعية وان كان وقته المحو فالغالب عليه أحكام الحقيقة وفي غير المحو والصوفي أوقات تساعده وأوقات تناكده فمن ساءلته الوقت فهو له وقت ومن ناكده الوقت فهو عليه وقت وعليك بالمراقبة فان كان بسطا فالزم فيه الأدب وان كان قبضا فالزم السكون والسكينة الى أن ينقضي (وأما النفس) فهو ترويح القلوب بطائف الغيوب كالوقت والحال الا أن صاحب الاوقات

مبتدئ في تحصيل أمداد الطاق الغيب وصاحب الانفاس منتبه في ترويح القلب بعجائب
الغيب وغرائب الانس وصاحب الاحوال بينهم - ما في الاوقات لصحاب القلوب والاحوال لارباب
الارواح والانفاس لاهل السرائر وقالوا افضل العبادات عند الانفاس مع الله تعالى (وقال)
ابو علي العارف لا يسلم له نفس لانه لا يسامح والمحبة يسلم له لانه يسامح اذلول يسامح بالنفس لانه لا شيء
احترق لعدم واقفته فعليك أيها العارف بعد الانفاس والاحوال والاقوات مع الله في الله بالله
من الله فاذا أردت الخلاص من النفس والمحن والمكر فالزم التوبة دائماً بالنية الخالصة من
جميع الكبائر والصغائر وهفوات الخواطر وعرج عن سائر معراج عالم القلب الذي هو معراج
التوابين ثم جرز هذا المقام بالترقي الى عالم الروح الذي هو معراج المحبين ثم اسلك في عالم السر الذي
هو معراج العارفين فهم الم ترقى من حضيض طبعك وبشريةك ونفسيك لاتصل الى هذه العوالم
الثلاثة فاذا ترفعت عنها فحينئذ يستقبلك تصرف الحق فيك وفي الخبر قلب ابن آدم بين أصابع
من أصابع الرحمن يعلبه كيف يشاء أي فتارة يقلبه من قبض الى بسط ومن خوف الى رجاء
ومن بقاء الى فناء ومن صحو الى محو ومن طرب الى حزن وتارة تنعكس هذه الاحوال وتتغير
هذه الاوصاف وهو أبدأ بين قبض وبسط وخوف ورجاء وفناء وبقاء ومحو وصحو وطرب
وحزن وتارة يجذبه عنه ويوصله الى أعلى مراتب السائر ين اليه وتارة يرده عنه ويوقعه في أدنى
منازل المنقطعين عنه فان جذبة من جذبات الحق توازي عمل الثقلين وقد أشار الى ذلك الحلاج
قدس سره في قصيدته له فقال

سكوت ثم صمت ثم خرس * وعلم ثم وجد ثم رمس
وطين ثم نور ثم نار * وبرد ثم ظل ثم شمس
وحزن ثم سهل ثم فقير * ونهر ثم بحر ثم يابس
وصحو ثم سكر ثم شوق * وقرب ثم وفر ثم أنس
وقبض ثم بسط ثم محو * وفرق ثم جمع ثم طمس
وأخذ ثم رد ثم جذب * ووصف ثم كشف ثم لبس
عبارات لا قوام تساوت * لديهم هم هذه الدنيا وفلس
وأصوات وراء الباب لكن * عبارات الوري في القبر همس
وآخر ما يؤل اليه عبد * اذا بلغ المدى حظ ونفس
لان الخلق خدام الاماني * وحق الحق في التحقيق قدس

(وأما التجلي والواردات والانوار) فاعلم أن الحق سبحانه وتعالى لا يتجلى لارباب السلوك
تجلياً متساوياً في الرتبة والاسلوب الواحد والاطراد بل تختلف رتب التجليات باختلاف
استعداداتهم من حيث القوة والضعف في الصفوة والركاء ومن حيث التقرب والتباعد من
الحضرة الالهية لان مراتب الكشف انما تزيد وتنقص في التجليات الالهية بقدر أنوار
بصائر القلوب وقدر أنوار بصائر القلوب انما يتفاوت بقدر القرب والتباعد من الحضرة الالهية
كما ان مراتب رؤية الابصار تتفاوت بقدر أنوار حاسة الابصار وتفاوت أنوار حاسة الابصار
هو باختلاف استعداد القوة الباصرة في اعتدال المزاج العنصري وباختلاف القرب والتباعد
من المبصرات لان نور الباصرة انما يكون أزيد اذا كان مزاج الراي أعذب دل وكان قربه من
المبصر أكثر فينشأ ذلك كون رؤيته أزيد وكل وكذلك الحال في شهود البصائر بانوار

التجليات الالهية لان نور البصيرة انما يكون ازيد ان كان الاستعداد اقوى وكان قرب البصيرة منه تعالى أكثر فينتد تكون البصيرة أكثر شهودا واكمل كشفا ثم اعلم ان اشرف الانوار وأعلاها نور الحق سبحانه وتعالى ثم نور الروح ثم نور القلب فان ارتقى السالك من مرتبة القلب الى مرتبة الروح صار نور بصيرته أشرف وأعلى من مرتبة نور القلب فعلم من هذا انه كلما قرب السالك الى الحضرة الالهية كان نور بصيرته أشرف والطف حتى صار له نور قريب التشابه بنوره تعالى فلذلك التباس الامر لبعض من وصل الى تلك المرتبة فتكلم بكلام دال على الله فتعالى الله علوا كبيرا لكان ذلك الكلام يعنى عنه واذا تاب واستغفر واعتذر كان عذره مقبولا ولا يظن السالك أنه اذا وصل الى تلك المرتبة يحصل له الاتحاد مع الحق سبحانه لان اتحاد الخالق مع المخلوق محال ذاتي من كل الوجوه لان الاتحاد معناه أن يصير الشيء بعينه شيئا آخر فهذا الاتحاد اما في الجسمانيات بان يكون بالاتصال والامتزاج والتركيب وبطلانه ظاهر في حقه تعالى واما في المجردات وبطلانه ظاهر أيضا لان الشئيين اذا اتحدا فان بقي أحدهما مع بقاء الآخر فيتعددان فلا اتحاد بينهما ما فان بطل أحدهما وبقي الآخر فلا اتحاد أيضا وان بطل المعاد فلا وجود لهما فاضلا عن الاتحاد فثبت بطلان الاتحاد بين الخالق والمخلوق (وأما) الاتحاد الذي يدل عليه كلام بعض الواصلين الى نور الاحدية الذاتية في بعض السكرات فلعللاقة القرينة ونسبة الاحدية التي تحت تلك العلاقة عند الالتفات الى ذاته لاستعلاء نور الاحدية عليه فينتطق لسانه حينئذ بكلام حكم الاحدية وذلك الكلام ليس في الحقيقة منه بل هو كلام الحق تعالى يتكلم بلسان عبده لئلا يحال قريته اليه تعالى كما تكلم بالشجرة لموسى عليه السلام اني انا ربك

ولتفطن حتى عن فنائك انه * عين الوصال فعند ذلك تراه

فاذا فنيت به فلمست بذاته * كلا ولا أيضا تكون سواه

شيان ما اتحدوا لكن ههنا * سر يضيق نطاقنا عما هو

(وأما الستر والتجلي) فالستر للعوام والتجلي للخواص والمراد بالستر قيام الحجب الممانعة من المشاهدة وصاحب التجلي موصوف بالخشوع أبد القول عليه السلام اذا تجلى الله تعالى لشيء خشع له وللخواص أيضا ستر مع انهم في دوام التجلي والحالتان في حقهم متناقضتان لفظا لا معنى لان التجلي عبارة عن انكشاف سر ادقات الجلال عن كمال الجمال والستر في حق الخواص عبارة عن حفظهم عن التلاشي والاحتراف وتمكينهم في مقام الثبات اذ لو لا ستر عليهم ما يكتشفهم به لتلاشوا عند ظاهور سلطان الحقيقة اذ الخلق لا يبقاء لهم عند وجود الحق والى هذا أشار النبي عليه السلام بقوله انه ليغان على قلبي حتى استغفر الله تعالى في اليوم سبعين مرة والاستغفار طلب الغفر وهو الستر فعند انه كان يطلب الستر للثبات والبقاء عند غلبة سلطان الحقيقة واليه أيضا أشار صلى الله عليه وسلم بقوله يا ميثب القلوب ثبت قلبي وفي الخبر ان الله جل وعلا لو كشف عن وجهه لاحرق سجدات وجهه ما أدرك بصره وقيل انما قال الله تعالى لموسى وما تلاك بيمينك يا موسى ليس ستر عليه بتلك المشاغلة ببعض ما كان فيه من دوام التجلي الحاصل له بمفاجأة سماع الخطاب الالهى وورده الى حالة الثبات والتمكن فالخاصل ان الستر للعوام عقوبة وللخواص رحمة وأصحاب الذوق كعوام هذه الطائفة فلا جرم ان عيشهم في التجلي وبلاءهم في الستر وأما الخواص فهم بين طيش وعيش اذا تجلى لهم طاشوا واذا ستر عليهم ردوا الى الثبات والتمكن فعاشوا

(وأما الشريعة) فهي الالتزام بالعبودية والشرع في اللغة عبارة عن البيان والظاهر يقال شرع الله كذا أي جعله طريقا ومذهباً ومنه المشرعة والشريعة والشرع والدين والملة والناموس كلها بمعنى واحد (والطريقة) هي السيرة المختصة بالسالكين إلى الله تعالى مع قطع المنازل والترقي في المقامات (والحقيقة) من حق الشيء إذا ثبت والتمسك بالنقل من الوصفية إلى الاسمية وفي اصطلاح أهل اللغة حقيقة الشيء ما به الشيء هو هو وفي العرف ما به الشيء هو هو باعتبار حقيقة حقيقة وباعتبار تشخصه هو به مع قطع النظر عن ذلك ماهية والحق في اللغة هو الثابت الذي لا يسوغ إنكاره وفي اصطلاح أهل المعاني هو الحكم المطابق للواقع ويطابق على الأقوال والعقائد والأديان والمذاهب باعتبار اشتغالها على ذلك ويقابله الباطل فمعنى حقيقة الشيء مطابقة الواقع أي (وقال) النبي عليه السلام علم الباطن سر من أسرار الله تعالى وحكم من حكم الله يقذفه في قلوب من يشاء من عباده أخرجه الديلمي عن علي (وقال) عليه السلام العلم علان فعلم في القاب فذلك النافع وعلم في اللسان فذلك حجة الله على ابن آدم أخرجه الحكيم عن الحسن مرسلاً (وقالوا) الشريعة أمر بالترام العبودية دائماً والحقيقة مشاهدة الربوبية فكل شريعة غير مؤيدة بالحقيقة فغير مقبولة وكل حقيقة غير مقيدة بالشريعة فغير مقبولة أيضاً فالشريعة أن تعبد الله والحقيقة أن تشهد حقيقة فالشريعة قيام بما أمر والحقيقة شهود لما قضى وقدر وأخفى وأظهر (واعلم) أن أهل الظاهر هم أهل الشريعة وأهل الباطن هم أهل الحقيقة وهم امتلازمان حقيقة لأن الطريق إلى الحق تعالى لها ظاهرو وباطن فظاهرها الشريعة وباطنها الحقيقة فباطون الحقيقة في الشريعة كبطون الزبد في لبنه فبدون مخض اللبن لا ينظر بزبد فالمراد من الحقيقة والشريعة إقامة العبودية على الوجه المرضي فكل شريعة لا حقيقة لها فهي عاطلة وكل حقيقة لا شريعة لها فهي باطلة فالشريعة حق والحقيقة حقيقةتها والشريعة القيام بأمر الشارع والحقيقة مشاهدة أمره ويجمعهما قوله تعالى إياك نعبد وإياك نستعين فإياك نعبد شريعة وإياك نستعين حقيقة فإياك نعبد لا يتوصل إليها إلا بقطع عقبتين الأولى العلم النافع والثانية العمل بالخاص وإياك نستعين لا يتوصل إليها إلا بقطع سبع عقبات الأولى قطع عقبتى إياك نعبد والثانية عقبة فطم الجوارح عن المخالفات الشرعية والثالثة فطم النفس عن المألوفات العادية والرابعة فطم القلب عن الرغبات البشرية والخامسة فطم السر عن الكدورات الطبيعية والسادسة فطم العقل عن الخيالات الوهمية والسابعة فطم الروح عن غير رب البرية فإذا باشرت بقطع تلك العقبات الصورية فتشرف من العقبة الأولى على اخلاص النية بالأعمال العلية ويظهر لك في العقبة الثانية ينابيع الحكمة القلبية وتطلع من العقبة الثالثة على أسرار العلوم الدنيوية وبلوح لك في العقبة الرابعة علم المناجاة المملكوئية ويلمع لك في العقبة الخامسة أنوار المنازلات العرفية ويضيء لك في العقبة السادسة أقمار المشاهدات الحسية وتهبط من العقبة السابعة إلى رياض الحضرة القدسية فهناك تغيب عما تشاهده من اللطائف الانسية فتتحير في وقت الحضور وتندهش في حالة الظهور وتغيب عن حسك بمشاهدة ذلك النور فيختمند تكون لك الثروة والسرور فإذا فنيت ذاتك وذهبت صفاتك قام ببقائه عن فنائك وبصفاته عن صفاتك وخلع عليك خلعة فيسمع وبى يبصر فيكون هو متوليك وموليك فإذا نطقت فيما ذكره وإذا نظرت فيما نوره وإذا تحركت فيما قدره وإذا بطشت فيما قدره فحينئذ تكون من أعلى طبقات الناس (فالطبعة الأولى) هم المشايخ الصوفية وهم الذين حصل لهم الوصول إلى حضرة الحق

بواسطة كمال متابعتهم للنبي عليه السلام وبعد ذلك صار لهم الاذن من الله تعالى بالارشاد
والرجوع الى الخلق والمكملون للناس الكاملون في أنفسهم بلا التباس فقد استغرقوا اولاً في
عين الجمع ولجة التوحيد وبعد ذلك شملهم العناية لازية فاستخرجتهم من بطن حوت الفناء الى
ساحل التفرقة وميدان البقاء فصار لهم الفعل السديد فاشتغلوا بدلالة المخلوقات حتى وصلوا الى
النجاة وبلوغ الدرجات (والطبقة الثانية) هم طائفة وصلوا الى درجات الكمال والفعل الجميل
وبعد ذلك لم يؤذن لهم في الرجوع الى الخلق والتكميل ومنهم الملامية أصحاب الرتب العلية
الباطنية (والطبقة الثالثة) هم طائفة تركوا السلوك فلم يكونوا من أهل الطبقة العليا ولا
الوسطى بل كانوا من الاشرار وأصحاب الشمال فهم على الحيثيات مقيمون نسأل الله ان يحمينهم من
حالهم ونعوذ بالله من شرورهم ثم اعلم أن الملامية قوم لا يتميزون عن المؤمنين بحالة زائدة تظهر
لهم فيها حسن المراتب ولا يريدون حسن المراتب يشون في الاسواق ويتكلمون مع الناس ولا
يتميزون عن العامة بعبادة زائدة ظاهرة فقد انفردوا بقلوبهم مع الله بلا التباس راسخون في
العلم والعبودية لا ينزلون عنها طرفة عين لما فيهم من النفوس الراضية فهم لا يطلبون الرياسة لانه
قد استولى على قلوبهم سلطان الربوبية وكان هذا حال الصديق الاعظم قبل خلافته لتحققه بمقام
اللامية فلذا لم ينقل عنه الا كثر من النوافل لكثرة ما يخفى من أحواله فكانت أعماله قلبية مع
أن كل ذرة ظهرت من أعماله لا يعاد لها القناطر من عمل غيره كما وردت في ذلك أحاديث واعلم أن
قسم من الملامية بالغوا في كتم الاحوال والاسرار حتى ظهر منهم بحسب الظاهر فعل الاشرار
وانهم مخالفون للشرع الشريف ومع ذلك فخالفهم في الباطن مع الحق وقد ساءمحو جميع من وقع
في اعراضهم من الناس ودفعوا بذلك عن أنفسهم الرياء والسمعة والعجب وتسويل الوسواس
الخناس فسلكوا بذلك طريق الصواب وخلصوا من النفس الامارة بالارتياب وجعلوا أعمالهم
مكتومة لا يطلع عليها الا رب الارباب

(وأما الجمع والتفرقة) فقال الشيخ أبو علي الفرق ما نسب اليك والجمع ما سلب عنك ومعناه
أن ما يكون كسب العبد من اقامة وظائف العبودية وما يلبق بأحوال البشرية فهو فرق وما
يكون من قبل الحق من ابداء معان واسداء لطف واحسان فهو جمع ولا بد للعبد منهما فان
من لا تفرقة له لا عبودية له ومن لا جمع له لا معرفة له فقول العبد اياك نعبد اشارة الى التفرقة
بأثبات العبودية وقوله واياك نستعين اشارة الى الجمع واذا خاطب العبد ربه بلسان نجواه اما ساءلا
أوداعيا أو مننيا أو شاكراً أو متصلاً أو مبتلياً قام في مقام التفرقة واذا أصغى بصره الى ما يناجيه
به مولاه واستمع بقلبه ما ناداه به وعرفه اياه أولوح لقلبه وأراه فهو في مقام الجمع * وأنشد قول
بين يدي أبي سهل الصعلوكي هذا المصراع * جعلت تنزهى نظري اليك * وكان أبو القاسم
النصر اباذى حاضراً فقال أبو سهل جعلت بفتح التاء وقال النصر اباذى بل يضمها فقال له أبو سهل
ليس عين الجمع أتم فوافقه النصر اباذى وهذا ظاهر لان معناه مع الفتح الله تعالى خصص
عبدك بذلك ومنحه من فضله وكرمه لا صنع فيه للعبد ومعناه مع الضم اثبات فعل العبد فكان
الاول جمعاً والثاني تفرقة فان ما يرجع الى ارادة العبد وحاله يسمى تفرقة وما يرجع الى ارادة الحق
يسمى جمعاً فالجمع اثبات الحق للعبد بشواهد الحقيقة في نفسه لبقاء التفرقة بين المريد والمراد
بحقائق المشاهدة فالفرقة بداية الارادة والجمع نهايتها ومن لا مشاهدة له فلا جمع له وجمع الجمع
مقام آخر أتم من الجمع فان الجمع شهود الاشياء بالله والتبري من الحول والقوة الا بالله وجمع

الجميع الاستهلاك بالكفاية والفناء عما سوى الله فلا يحس بشئ سواه عند غلبة سلطان الحقيقة
وبعد ذلك مقام عز يزعمونه الفرق الثاني وهو أن يرد إلى الصحو عند أداء الفرائض في أوقاتها
فيكون رجوعاً لله بالله تعالى لا للعبد بالعبد (وقال) بعض المحققين المراد بلفظ الجميع والتفرقة
أن الله تعالى جمع الخلق كلهم في الأزل وخاطبهم بقوله أستم بركم ثم فرقهم بالسعادة والشقاوة
والتقريب والابتعاد والكرام والاهانة واشباه ذلك فقال هؤلاء في الجنة ولا أبالي وهؤلاء في النار
ولا أبالي وقال فريق في الجنة وفريق في السعير والجنيد في معنى الجميع والتفرقة
وتحقيقك في مري فناءك لسانى * فاجتمعنا المعاني * وافترقنا المعاني
ان يكن غيبك التعظيم عن لفظ عياني * فلو قد صيرك الوجود من الاحشاء داني
فاذا عرفت هذا يا أخي فلا تسل في السعي فان فاتك أمر بالاجتهاد فارجع إلى الحقيقة وقل
كذا قدر وهكذا ينبغي للعبد أن يسعى امتثالاً للأمر وهو بباطنه معتمد على التقدير والحكم
وفي الصحيح عن رسول الله أنه قال تحتاج آدم وموسى قال موسى أنت أبو البشر خلقك الله
بده وأسجد لك الملائكة وأسكنك جنته أغواك ابليس وأخرجك من الجنة فقال آدم أنت
موسى الذي اصطفاك الله برسالتك وبكلامه تلومني على أمر قد رعى قبل أن أخلقني فخرج آدم
موسى ثلاثاً فان قيل ان موسى عاتب آدم على مخالفة الأمر فاحتج هو بالحقيقة ونفوذ الحكم
فان كان هذا الاحتجاج مقبولاً فلم لا يقبل من المشركين في قولهم لو شاء الله ما أشركنا وقولهم
أنطعم من لو شاء الله أطعمه فانه احتجاج بالحقيقة ونفوذ الحكم وهو احتجاج لم لا تعارض
به الشريعة فالجواب أنه لا احتجاج بالحكم مع مخالفة الأمر والاصرار على المعصية فاذا دعى
الكافر إلى الإيمان والعاصي إلى التوبة فقال لا حول لي ولا قوة الا بمشيئة الله فان هذا
الاحتجاج لا يقبل قال بعض العلماء في قول المشركين لو شاء الله هذا كلام حق أريد به باطل
فلم يقبل منهم لانهم لم يقولوه توحيداً ولا تسليماً فلو قال ذلك عاص تاب من ذنبه نادماً على ما سلف
ثم عيره انسان بذنبه بعد توبته ورجوعه إلى حال الصلاح فاحتج بالحكم فذلك مقبول في
الشريعة وقال لي استاذي قل تؤمن بالقدر ولا تحتج به الا في المصائب (واعلم) أن مثال المتمسك
بالشرع الغافل عن التصريف والحكم مثال عبد مملوك أعطاه سيده مالاً وعلمه التجارة وكان
لبيده حرمة برعاه الناس بها حيثما توجه فأنجز العبد زماناً وسافر شرقاً وغرباً في جاه سيده
حتى حصلت له أرباح كثيرة فغفل عن سيده واسبل جاهه ورميته لاجله ونظر إلى اجتهاده
وكسبه فن أولى من هذا باللوم والعتاب ومن أحق منه بالطرد والحجاب ومثال الناظر إلى
التصريف والحكم المعرض عن الشرع مثال العبد سلم اليه سيده خزائن ماله وأمره بالانفاق
على عياله والقيام بمصالح بهائم فقال في نفسه أنا من جملة العبيد وسيدي يطعم من يريد وهو
الغني الحميد فخالف أمر سيده وضيع عياله وأهلك أهله وأمواله فهذا مثال من خالف وصف
العبيد وزعم أنه معتمد على التوحيد وهو كمن ألقى نفسه من فوق جبل وقال لا يموت أحد الا
بالقضاء والاجل وكن شرب السم القاتل وقال كل مقدور حاصل أو سرف مالا وأكله وقال هذا
رزق يسره الله لي وسهله ويا ليت شعري كيف يعتمد المخالف لأمر الله المعرض عن شرع الله
المتهاون بأحكامه على التوحيد وهو من شرار العبيد وانما أهل التوحيد قوم اشتغلوا بالله
عن حظوظ أنفسهم واستفرغوا أوقاتهم في طاعة الله وذكره وغابوا عن رؤية أعمالهم بحمد
الله وشكره علماً منهم بانه ذكرهم فذكروا ووفقهم شكريهم وأهلهم فوجدوا ووجدتهم

فوجدوه فاما من يضيع أوقانه بشهواته ويقطع عمره في غفلاته ويجعل اجتهاده في تحصيل لذاته فكيف يدعي أنه من أهل التوحيد أو يزعم أنه من أصحاب التقرب قال الله تعالى واصبر وما صبرك الا بالله فقوله اصبر تكليف وما صبرك الا بالله تعريف بمعناه اصبر على أوامر الله وأحكامه ولا ترى الصبر الا من الله فالعامل لله من يقصد بأعماله التقرب الى الله والعامل بالله من يرى الأعمال منه من الله

(وأما التصوف) ففي اصطلاح أهل الحقيقة التخلق باخلاق الصوفية والتوسل بأوصافهم الى الانتظام في سلوكهم والصوفية جمع الصوفي قال القشيري وليس لهذا الاسم في العربية قياس ولا اشتقاق فالأظهر فيه أنه كاللقب وقيل للشبلي لم سميت هذه الطائفة بهذا الاسم فقال لبقية بقيت عليهم من نفوسهم ولولا ذلك لما تعلق بهم تسمية (وقال) بعضهم التصوف مشتق من الصوف يقال تصوف الرجل اذا لبس الصوف كما يقال تقمص الرجل اذا لبس القمص والصوفي منسوب الى الصوف ولهذا القول وجه من حيث العربية الا أن القوم لم يخصوا بهذا الاسم لبس الصوف وقيل سموه لنسبتهم الى صفة مسجد رسول الله وأخذهم طريقة عن أهل الصفة وقيل اشتقاقه من الصفاء وقيل من الصف لانهم من الصف الاول يقولونهم مع الله في المحاضرة وهذه الأقوال الثلاثة قريبة من حيث المعنى بعيدة من حيث اللفظ فان النسبة الى الصفة صفي والى الصفاء صفائي والى الصف صفي وقد قيل لأهل الحقيقة في تفسير التصوف اصطلاحات ف قيل التصوف الخروج من كل خلق دني والدخول في كل خلق سني وقيل مراقبة الاحوال ولزوم الادب وقيل هو شغل كل وقت بما هو الا هم فيه (وقال) الجنيد هو الكون مع الله بلا علاقة (وقال) أيضا هو أن يمتك الحق عنك ويحييك به (وقال) هو عنوة لا صلح فيها (وقال) هو ذكر مع اجتماع ووجه مدح استماع وعمل مع اتباع (وقال) الشبلي هو الجلوس مع الله بلا هم وقيل هو الخلق فن زاد عليك من الخلق فقد زد عليك في التصوف وقيل هو الاناحة عند باب الحبيب وان طردك وقيل هو كف فارغ وقلب طيب وقيل هو اسقاط الجاهوس واد الوجه في الدنيا والاخرة وقيل هو حال تضمن معهما عالم الإنسانية (وقال) الاستاذ أبو علي أحسن ما قيل في ذلك قول بعضهم التصوف طريق لا يصلح الا لقوم كنس الله بأنفسهم المزابيل وقيل الصوفي من لا يملك شيئا ولا يملكه شيء وقيل هو من يرى دمه هذرا وماله مباحا (وقال) الحصري الصوفي من لا تنقله الارض ولا تطله السماء قال القشيري أشار الى حال المحو وقيل علامة الصوفي الصادق أن يفتقر بعد الغنى ويذل بعد العز ويخفي بعد الشهرة وعلامة الصوفي الكاذب ضد ذلك (وقال) الجنيد الصوفي كالارض يطرح عليها كل قبيح ولا يخرج منها الا كل مالح (وقال) أيضا الصوفي كالارض يطوؤها البر والفاجر وكالصحاب يظلل كل شيء وكالقطر يسقي كل شيء (وقال) أيضا اذا رأيت الصوفي يعني بظاهره فاعلم أن باطنه خراب (وقال) الشبلي الصوفي منقطع عن الخلق غير متصل بالحق كما قال الله لموسى عليه السلام واصطنعتك لنفسى قطعه عن كل غير ثم قال ان تراني وقيل الصوفي لا يكره شيء ويصفو به كل شيء وقيل الصوفي يكون مع الواردات وقيل وصف الصوفي الشكر عند العدم والا يثار عند الوجود وقيل الصوفي وحداني الذات لا يقبل أحدا ولا يقبله أحد وقيل أصحاب الصوفية فان للقبج عندهم وجوها من المعاذير وليس للحسن عندهم موقع ومعناه أنهم اعتادوا فعل الحسن فلم يبق عندهم غريبا اذا موقع لانه صار لهم كالفعل

الطبيعي الذي لا يحمد عليه الانسان كالسمع والابصار والفهم ونحو ذلك (وقال) في العوارف الصوفية هم الذين احيوا هذه السنة وطهارة الصدور من الغل والغش عماد امرهم ولذلك ظهر جوهرهم وبيان فضلهم وانما قدر واعلى هذا الزهد هم في الدنيا وتر كها لا ريباها وطلاقتها ابداهذا اجالهم (وقال) روي التصوف مبني على ثلاث خصال التمسك بالفقر والافتقار والتحقيق بالبدل والاثار وترك التعرض والاختيار (وقال) الكرخي التصوف لاخذ بالحقائق والياس مما في أيدي الخلائق (وقال) الشبلي حقيقة الفقر أن لا تستغني بشئ دون الحق (وقال) الشاذلي التصوف تدريب النفس على العبودية وردها الى أحكام الربوبية (وقال) للصوفي أربع صفات الخلق باخلاق الله وحسن المجاورة لاوامر الله وترك الانتصار حياء من الله وملازمة البساط بصدق الفناء مع الله (وقال) السيد الشريف التصوف الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهرة افسرى حكمها من الظاهر في الباطن وباطن افسرى حكمها من الباطن في الظاهر فيحصل للتأديب بالحكمين كمال ونقل عن رسالة منار الارادة للشيخ محمد بن عبد الرحيم

هــ ذى أصول تصوف أركانه * معدودة عشر كـ قد نظام
تجريد توحيد وفهم سماعهم * مع سرعة الوجد الصحيح النامي
كشف الخواطر منه اذ يبدو كذا * ترك اختيار منه في الاحكام
تكثير اسفار لنيل معارف * تحريم مدخر مدى الايام
شيخ التصوف في التعرف قالها * ثم الصلاة على النبي بسلام

(واعلم) أن حقيقة التصوف قطع الشهوات وترك الدنيا والمستحسنيات والميل عن المألوفات وهو مبني على ثمان خصال السخاء والرضا والصبر والاشارة والغربة ولبس الصوف والسياسة والفقر والسخاء لاراهيم الخليل والرضا لاسحق والصبر لايوب والاشارة ليعي والغربة ليموسف ولبس الصوف لموسى والسياسة لعيسى والفقر لمحمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الانبياء وآل كل أجمعين وحده كما قال الغزالي تجريد القلب لله واحتقار ما سواه وهو مأخوذ من الصفاء لتصفية القلوب كما قيل

وليس يشهر بالصوفي غيرتي * صافي فصوفي حتى سمي الصوفي

(وأول) شروط طريقة الصوفية تطهير القلوب بالكفاية عماسوى رب البرية ومقتضاها الجارى منها مجرى التحريم من الصلاة استغراق القلب بذكر الله وآخرها الفناء في الله (واعلم) أنه اذا قيل ما الايمان وما رأسه وما وسطه وما شجرته وما غصنه وما ثمرته وما عروقه وما أرضه وما ماؤه وما نهره فالجواب الايمان هو التصديق ورأسه الزهد والتقوى ووسطه الطاعة واليقين وشجرته الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وغصنه التوحيد وثمرته الزكاة وعروقه الصلاة والاخلاص وأرضه المؤمنون وماؤه كلام الله ونهره العلم واذا سئلت عن مراد الحق من الخلق فالجواب مراده منهم ما هم عليه أقام كلامهم فيما أرادوا له المراد فيما يريد فهم منه واليه واذا سئلت هل الايمان قبل العقل أم العقل قبله فالجواب العقل لانه حجة الله على خلقه فيه يحصل الثواب والعقاب والرحمة والعذاب وبه التدبير لانه ترجى ان القلب والروح وزير واذا سئلت هل الايمان مخلوق أم غير مخلوق فالجواب الايمان اقرار وهداية أما الاقرار فهو صنع العبد وهو مخلوق وأما الهداية فهي صنع الرب وهو غير مخلوق واذا سئلت عن الايمان هل هو جمع أو تفريق فالجواب الايمان جمع عند الله وتفريق بين العباد وجمع في القلب وتفريق في الاعضاء

(واعلم) أن الإيمان والشرعية يدوران على عشرين وجهاً خمسة منها على القلب وهي أن تعرف أن الله واحد لا ثاني له وهو خالق الخلق ورازقهم وحافظهم وناصرهم ومحوهم من حال إلى حال وخمسة منها على اللسان وهي أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وأن القدر خير من شره من الله تعالى وخمسة منها على الجوارح وهي الصوم والصلاة والحج والوضوء والغتسال من النفاس والحيض والجنابة وما أشبه ذلك وخمسة منها خارج الجوارح وهي الطاعة للأمراء والسلاطين العادلين والأئمة والمؤذنين ومحبة الفقراء والمساكين وإذا سئلت عن الإيمان والمعرفة والتوحيد والشرعية والدين والملة والناموس فالجواب الإيمان اقرار بوحداية الله تعالى والمعرفة أن تعرف الله بلا كيف ولا كم ولا تشبيه والتوحيد اقرار من موحداً له أنه واحد أول بلا بداية وآخر بلا نهاية والشرعية الانقياد له بتنفيذ أوامره والاجتناب عن نواهيه والدين الدوام والثبات على هذه الأربعة إلى الممات ويطلق الدين على الإسلام والشرعية والشرع والملة الناموس (واعلم) أنك إذا سئلت عن شروط الإيمان كم هي فالجواب عشرة الخوف من الله والرجا في فضل الله والاشتياق إلى الله والتعظيم لمن عظم الله والتهاون بمن تهاون بالله والرضا بقضاء الله والخير من مكر الله والشكر لنعمة الله والتوكل على الله والتسبيح بحمد الله وإذا سئلت عن الإيمان على كم قسم فالجواب على خمسة أقسام إيمان مطبوع لا يزيد ولا ينقص وهو إيمان الملائكة وإيمان معصوم وهو إيمان الأنبياء عليهم السلام الصلاة والسلام يزيد بنزول الأحكام الشرعية عليهم ولا ينقص وإيمان مقبول وهو إيمان المؤمنين تارة يزيد بالطاعة وتارة ينقص بالمعصية وعند الشافعية ذات الإيمان يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية وإيمان موقوف وهو إيمان المنافقين من أمة محمد فإذا ذهب النفاق من قلوبهم صح إيمانهم وإيمان مردود وهو إيمان الكفرة والنصارى وما أشبهه وإذا سئلت عن حقيقة الإيمان هل هي مخلوقة أم لا فالجواب غير مخلوقة لأنها نور وهداية بقذفها الله في قلب من يشاء من عباده وإذا سئلت هل الحق تعالى موجود في الأذهان أم في الأعيان فالجواب الله موجود مع كل إنسان لقوله تعالى وهو معكم أينما كنتم فمن قال في الأعيان فقد كفر لأنه لو كان في الأعيان لكان ينظر ولو كان في الأذهان لكان متجيزاً ويلزم له المكان والله منزّه عنه تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً

(وأما الإيمان والإسلام) عند القوم فإن تشهد أوليتك بأوليته وآخريتك بأخريته وظاهر يتك بظاهريته وباطنيتك بباطنيته (وقال) الشاذلي خمس من لم يكن فيه شيء منهن فلا إيمان له التسليم لأمر الله والرضا بقضاء الله والتفويض إلى أمر الله والتوكل على الله والصبر عند الصدمة الأولى (وأما) الإسلام فتحقيق الشكر لله في شكر الله والإسلام بالنفاق فيشكر الناس وإن كان لا خير فيه فإن صاحبه مذموم في الحال ومعذب في المسأل أو يتوب الله عليه قال الله تعالى لا يجزي الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين إن شاء أو يتوب عليهم وهذا الإسلام الذي في ظاهره نفاق أقبح من سخط بقضاء الله وجزع فان داء السخط والجزع يثبت معصية الله ونزج والتوبة منها وداء النفاق في الإسلام يدعى صاحبه منافقاً ويشهد له به وقيل ما يتوب منه والله يعلم ذلك منه (وأما) العبودية فهي الامتثال لأمر الله واجتناب نهى الله ورفض الشهوات والمشيات على الشهود والعيان (وقال) الشاذلي إن أكرم الله عبداً في حر كاته وسكناته نصب له العبودية لله وستر عنه حظوظ نفسه وجعله

يتقارب في عبوديته والخطوط عنه مستورة مع جري ما قدر له منها ولا يلتفت اليها وكان في منزل مشغولا عنها وإذا أهان الله عبدًا في حركته وسكاته نصب له خطوط نفسه وستر عنه عبوديته فهو يتقارب في شهواته وعبودية الله عنه بمنزلة وإن كان يحري عليه شيء منها في الظاهر وهذا في باب الولاية والاهانة وأما الصديقية العظمى والولاية الكبرى فالخطوط والحقوق عند صاحبها كلها سواء لانه بالله فيما يأخذ ويترك (وقالوا) شروط صفة الايمان ستة ويقال الايمان الاجالى آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره من الله تعالى وشرائط الايمان ستة أيضا الايمان بالغيب والاعتقاد بانه لا يعلم الغيب الا الله والرجاء في رحمة الله والخوف من عذاب الله واعتقاد الحلال حلالا واعتقاد الحرام حراما (وأركان الايمان اثنان) الأدلة العقلية والشواهد النقلية (وأساس الاسلام وعلامته خمسة) شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله والصلوات الخمس والصوم والحج والزكاة (ولوازم الايمان ثلاثة) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وجهاد في سبيل الله * وحكم الايمان اثنان الاول أن يحفظ عرض المؤمن ودمه وماله وأهله والثاني أن يحفظ أسراره ومن شرائط حقوق الاسلام الشفقة على الناس وإزالة الفساد والفتنة عنهم وقتل المشركين والمضلين والمتزندقين والمحمدين والظلمة والحوارج وعوتهم والترحم للمؤمنين والفرح لفرحهم والحزن لحزنهم والنصح اليهم والاهتمام بمصالحهم والدعاء لهم والاستغفار عنهم والامداد والاعانة والنصرة اليهم وعدم الكيد والحيل والغش فيهم والاستقامة والمروءة والحلم معهم والصدق والصدقة والرفق في أمورهم والصبر والعفو والتحمل لا يذاثم وأتقا لهم وموثنتهم واللاطف والشوق والبشاشة والكرم وحب الايمان والعمل الصالح والكمال ودخول الجنة لكلهم

(وأما الورع) فهو والتقوى في اللغة واحد وفي اصطلاح أهل الحقيقة الورع هو اجتناب الشهوات خوفا من الوقوع في المحرمات * وقيل هو الوقوف مع ظاهر الشرع من غير تأويل وقيل هو ترك كل شبهة ومحاسبة النفس في كل طرفة (وقال) الشبلي الورع ترك ما سوى الله وقد نذب النبي صلى الله عليه وسلم الى الورع فقال الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهات فدع ما يريبك الى ما لا يريبك وفي رواية أخرى وبينهما أمور مشتبهات لا يعلمها كثير من الناس فمن اتقى الشبهات استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام (وقال) صلى الله عليه وسلم ألوان لكل ملك حتى وحى الله محارمه فمن حارم حول الحى يوشك أن يقع فيه (وقال) الورع سيد العمل وأوحى الله الى موسى عليه السلام يا موسى لن يتقرب المتقربون الى بمنزلة الورع (وقال) بعض الاولياء ملاك الدين الورع وآفته الطمع (وقال) أبو بكر الصديق رضي الله عنه كاندع سبعين بابا من الحلال مخافة أن تقع في باب من الحرام (وقال) الحسن البصري مثقال ذرة من الورع خير من ألف مثقال من الصوم والصلاة (وقال) أبو سليمان الورع أول الزهد كما ان الرضا أول القناعة (وقال) اسحق بن علف التورع عن الكلام أشق من التورع عن الذهب والفضة والزهد في الرياسة أشق من الزهد في الذهب والفضة أيضا لانهم ما يبذلان في طلب الرياسة (وقال) بشر الحافي أشق الأعمال ثلاثة الجود في القلة والورع في الحسنة وكلمة حق عند من يخاف ويرجى وقيل وقع من عبد الملك بن مروان فاس في حش فا كثرى عليه بثلاثين دينار حتى أخرجه فقيل له في ذلك فقال كان عليه اسم الله

وحمل الى عمر بن عبد العزيز من الغنائم فقبض على أنفه وقال انما ينتفع من هذا ربحه
 وأنا أكره أن أجد ربحه دون المسلمين وقيل ان مالك بن دينار أقام بالبصرة أربعين سنة ولم يأكل
 من تمرها ولا من رطبها شيئا حتى مات وكان اذا انقضى وقت الرطب قال يا أهل البصرة هذا بطني
 ما نأكل منه شيئا ولا زدي بطونكم وقيل ان ابن المبارك رجع من مرو الى الشام ليرد قتلما استعاره
 وقيل استأجر النخعي دابة سقط السوط من يده فنزل عن الدابة ورجع الى السوط فأخذه ثم جاء
 فركب فقبل له لم لا رجعت الى السوط را كفا فقال لا في استأجرت الدابة لا مضى بها الا لا رجوع
 وعن أبي حنيفة أنه كان لا يجلس في ظل شجرة ووجد دارو باب أغريمه ويقول كل قرص حر منفعه
 فهو ربا (وحكى) أن أبا يزيد البسطامي اشترى بهمذان قرطما وسافر الى بسطام فوجد فيه
 غلوتين فرجع الى همدان ووضع الغلوتين رمر عيسى بن مريم بمقبرة فأحيا الله له ميتة فقال من أنت
 قال أنا جمال كنت أحمل الناس فخما لا لسان خطبة افتخالت بعود منه فأنا مطالب به مذمت
 (وروى) أن رجلا كتب رقعة وهو في بيت بالكراة وخطر بباله أن يترهبها من جدار البيت
 فوقع في قلبه أنه لا يجوز لأنه ملك الغير ثم وقع في قلبه أن ذلك لا خطر له ولا قيمة له فترهبها فسمعها تنقا
 يقول سيعلم المستخف بالتراب ما يلقاه من الحساب (واعلم) أن المتورع تورعا كاملا هو الذي
 يتورع بقلبه ولسانه وسمعه وبصره وسائر أعضائه عن المباح المختص بكل عضو الا في قدر الضرورة
 فحسب وللمتورع درجات نظمي وسعادات كبرى وعنايات لا تحصى (وأما التقوى) فهي والتقى
 في اللغة بمعنى الاتقاء أي فرط الصيانة بما يبقى الانسان أي يحفظه ويحول بينه وبين ما يخافه مثاله
 التمس ونحوه من الاحسام والصدق والصدقة من الافعال وقيل هي لغة مطاوعة يقال وقاه
 فاتقى وشرعها هي الاجتناب عن مضرة الدنيا والاخرة فله عرض عريض يعني يقبل الزيادة
 والنقصان أدناه الاجتناب عن الشرك وأعلاه صيانة النفس عما يوجب العقوبة من فعل أو ترك
 وعند أهل الحقيقة التنزه عما يشغل سره عن الحق والتبتل اليه بشرائره وهو التقى الحقيقي
 المراد بقوله تعالى اتقوا الله حق تقاته (وقيل) هو اجتناب كل ما يبعد عن الله (وقيل) هو
 الاحتراز بطاعة الله عن عقوبته (وقيل) هو أن يجتنب العبد ما سوى الله (وقال) الواسطي
 المتقى من اتقى تقواه أي من اتقى رؤية تقواه (وقيل) حقيقة التقوى من غير الانبياء الاحتراز
 عن الشرك الجلي والخي والشرك الجلي والخي أمران مختلفان باختلاف الأشخاص والشرك
 الجلي من العوام الكفر والشرك الخفي منهم المتوحيدين باللسان مع اشتغال القلب بغير الله
 وهذا هو الشرك الجلي من الخواص والشرك الخفي منهم التفاتهم الى الدنيا وأسماءها وهذا
 هو الشرك الجلي من خواص الخواص وهم السابقون والمقربون والشرك الخفي منهم
 التفاتهم الى الآخرة ونعيمها وتوسلهم بالطاعات لجلب ثواب أو دفع عقاب (وأما) تقوى
 الانبياء فمنهم اليه ومنهم اليهم تدبر فجزاء العوام على تقواهم قوله تعالى ان المتقين في جنات وعيون
 الاية وجزاء الخواص على تقواهم قوله تعالى وجزاء السابغين والارض أعدت للمتقين
 وجزاء السابقين على تقواهم قوله تعالى ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك
 مقتدر وأما جزاء الانبياء على تقواهم فله أيضا (واعلم) ان التقوى من أعظم أركان الدين
 وأجل مقامات السالكين وقد كرر الله تعالى في كتابه الكريم الوصية بالتقوى وكررها مدح
 المتقين أيضا فمن ذلك قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته وقوله تعالى فاتقوا
 الله ما استطعتم وقوله تعالى وتزودوا فان خير الزاد التقوى وقال يا أيها الذين آمنوا ان تتقوا

الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم وبقوله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب وبقوله تعالى وأزانت الجنة للفقير وبقوله تعالى وسارعوا إلى مغفرة الـ (وقال) عليه الصلاة والسلام اتق الله حيثما كنت (وقال) اللهم اني أسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى وقال رجل أوصني يا رسول الله فقال عليك بتقوى الله فانها جماع كل خير (وقال) ابن عطاء الله تقوى ظاهر وباطن فظاهرها حفظ حدود الشرع وباطنها النية والاخلاص

(وأما البلاء) فقال الله تعالى هنالك ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلازلا شديدا وقال الله تعالى ويلوناهم بالبلاء الحسنات والسيئات وقال الله ويلوكم بالشر والخير فتنة (واعلم) ان البلاء على ثلاثة أقسام أحدها البلاء على المخلصين وهو نعمة وعقوبة والثاني البلاء على الاتقياء وهو تكفير للذنوب والثالث البلاء على الصديقين والأنبياء وهو اختبار وامتحان (وقال) بعضهم البلاء محنة لا غافلين ومنحة للعارفين (وقال) عليه السلام أشد الناس بلاء النبيون ثم الصالحون (وقال) أشد الناس بلاء الأنبياء ثم الأولياء ثم الأئمة (وقيل) في الأمراض والأوجاع أربعة فوائد تطهير من الذنوب وتذكير بالآخرة ومنع عن المعاصي وإخلاص في الدعاء (وقال) عليه السلام ان أهل العافية يودون يوم القيامة ان جلودهم قرضت بالمقاريض في الدنيا لما يشاهدون فيه من ثواب أهل البلاء (وقال) النبي عليه السلام ان الله يتعهد عبده المؤمن بالبلاء كما يتعهد الولد بالدولة بالغذاء (واعلم) أنك اذا سئلت عن حقيقة الادب مع الله فالجواب أربعة أشياء خوف وحياء ومعرفة وخشية واذا سئلت عن الصوفي * فالجواب الصوفي من صفات سريره ونارت بصيرته وعلت همته وفاضت حكمته وارتفعت رتبته وتعلم العلم والطاب من الله والرضا بنعمة الله وسار في الطريق ورأى الرفيق وهدى بالتحقيق وفعل الخيرات وترك المنكرات واشتغل باقالة العثرات وتكفير السيئات وملازمة الاوقات واجابة الدعوات وقضاء الحاجات * واذا سئلت عن شروط الفقير * فالجواب شروطه مأخوذة من حر وفه فالغناء فراقه جميع المألوفات والقفاف قيامه مما افترض عليه رب الارض والسماوات ولياء يكون متوكلا في كل أموره عليه والراء رجوعه اليه * واذا سئلت بكم شرط يعرف العاقل فالجواب ثلاثة شروط بملكه لنفسه عند الغيظ وملكه لنفسه عند الشهوة وتركه مالا يعنيه واذا سئلت عن شروط المجتوب فالجواب شروطه أربعة أشياء من جذبته الله تعالى من الضلالة الى النور وأنقذه من الغفلة الى اليقظة وأطلعه من مقام المجاهدة الى مقام المشاهدة وغمسه في بحر نورفيضه (وأما حقيقة السماع) ففي اللغة مصدر قولك سمع يسمع وفي الاصطلاح هو معروف مشهور واختلفوا فيهم من قال باباحة الاشعار بالاحسان وهو مالك ابن أنس وابن جريج وأهل الحجاز كله (وأما) سماع الاشعار بغير الحن فاجاز اجما وكذلك حادي العيس بالنغم وسماعه وتفصيل ذلك وذكر الادلة فيه من الطرفين موضعه الكتب المطبوعة من الفقه والحقائق وكتب الفقه أحق بذلك لان علم الحقيقة والطريقة لم يبين على المجادلة والقييل والقال بل على ترك ذلك كله ولنص ذلك الباب بشئ من القرآن والحديث على طريق التبرك قال الله تعالى فبشر عبادي الذين يسمعون القول فيتبعون أحسنه والقول محلي باللام فيكون ظاهره العموم فيتناول أقوال القوالين ومدحهم باتباع أحسنه في ذلك على نديه أو اباحتهم ببقى ان الحسن والقبح من الامور الاضافية فقد يكون الشئ حسنا الى

شخص دون شخص وقبيل إلى شخص دون شخص ومستند النسبة الأغراض فاذن السماع
يختلف باختلاف حال المستمع فإن كان بعيدا عن الأغراض البشرية والمقاصد الهيمية فهو
لا يسمع إلا بالحق من الحق قال الله تعالى فهو - م أي الخواص في روضة يجبرون أي يستمعون وجاء
في التفسير أن السماع بالحوار العين وقيل في قوله تعالى يزيد في الخلق ما يشاء أنه الصوت * وقال
عليه السلام حسنوا القرآن بأصواتكم فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنا (وقال) لكل
شيء حلية وحلية القرآن الصوت الحسن وقيل إن داود عليه السلام كان يسمع لحسن قراءته
الأنس والجن والوحش والطير إذا قرأ الزبور وكان يحمل من مجاسه في بعض الاوقات أربع مائة
جنازة من قدماء في مجاسه من لذة سماع صوته وطيب قراءته وروى القشيري أنه كان يحمل
كل يوم من مجاسه هذا المقدار وأنشد في هذا المعنى

ان كنت تذكر أن لا * الحان فائدة ونفعها
فانظر الى الابل الاوا * في هن أغاظ منك طبعها
يحولها نغم الحدا * عفت قطع البيداء قطعها

(وقال) أبو بكر محمد بن داود الرقي كنت بالبادية فوافيت قبيلة من العرب فاضافني رجل
فرايت على باب خبائه غلاما أسود مقيدا وجمالا ميمنة فقال لي الغلام أنت ضيف كريم على
مولاي فعساك تشفع لي عنده فإنه لا يردك فقلت لمولاه لا آكل طعامك حتى تشفعني في هذا
العبد فقال انه قد أفقرني وأتلف مالي فقلت كيف أفقرتك فقال له صوت طيب وكنت أعيش
من ظهر هذه الجمال ففماها أجمالا ثقالا وحادا لها حتى قطعت مسيرة ثلاثة أيام في يوم فلما
حط عنها الاجال ماتت كلها من التعب ولكن قد شفعتك فيه وحل قيده فأحبت أن أسمع
صوته فسألته ذلك فأمر الغلام أن يجرد وئجل على بئر هنالك يستقي عليه فحده ففهام الجمل على
وجهه ووقف حباله ووقعت على وجهي حتى أشار عليه بالسكوت فساأظن أني سمعت صوتا
أطيب منه وقيل اذا تغنت الحور في الجنة توردت الاشجار (وقال الجنيد) سبب اضطراب
الانسان عند السماع ان الله تعالى لما خاطب الذر في الميثاق الاول بقوله ألسن بربكم تشرب
الارواح عذوبة سماع ذلك الكلام وتعلقت كلهم باسماعه فاذا جاء السماع هيجه اذ كر
ذلك (وقال) سهل بن عبد الله السماع علم استأثر الله تعالى به لا يعلمه الا هو (وقال)
الجنيد السماع فتنة لمن طلبه لالمر صادفه وسئل الشيبلي عن السماع فقال ظاهره فتنة
وباطنه عبرة (وقال) الجنيد اذا رأيت المر يدب السماع فاعلم ان فيه بقية من البطالة وسئل
أبو علي الروذباري عنه فقال ليتمنا خلصنا منه رأسا برأس وسئل أبو سليمان الداراني عنه فقال
كل قلب يريد الصوت الحسن فهو ضعيف يداوى به كما يداوى به الصبي اذا أريد أن ينام ثم
قال والصوت الحسن لا يدخل في القلب شيئا أنما يجرك ما يكون ساكنا فيه (وقال) القشيري
سألت الاستاذ أبا علي غير مرة في طلب رخصة في السماع فكان يجيبني بما يمنع عنه ثم بعد طول
المعاودة قال لي ان المشايخ قاروا ما جمع قلبا الى الله تعالى فلا بأس به وقيل رأى رجل النبي عليه
السلام في المنام فقال ما رأيت شيئا أدخل به عليكم الا السماع (وقال) الاستاذ أبو علي السماع
حرام على العوام لبقاء نفوسهم مباح للزهاد لحصول مجاهداتهم مستحب للصالحين الحياة قلوبهم
ويروي عن أبي بكر الانماطي وسئل ذو النون عن الصوت الحسن فقال مخاطبات وإشارات
أودعها الله كل طيب وطيبة وسئل مرة أخرى عن السماع فقال وارد حق يزعم القلوب الى

الحق فنأصغى اليه بحق تحقيق ومن أصغى اليه بنفس ترتدق (وقيل - ل) لا يصلح السماع لا
 لمن له نفس ميتة وقابحى (وقال) أبو عثمان المغربي من ادعى السماع ولم يسمع صوت
 الطيور ووصير بالباب وتصفيق ارياح فهو مدع كذاب (وقال) الحصري ما أصنع بسماع
 ينقطع بسكوت المسمع بل السماع الحقيقي لا ينقطع (وقال) أيضا ينبغي أن يكون
 صاحب السماع دائم الشرب دائم الظمأ كلما شرب زاد عطشه (وقال) أبوسهل المستمع بين
 الاستمرار والتجلى فالاستمرار يوجب الاحتراق والتجلى يوجب الترويح والاول يتولد منه حركات
 المریدن وهو محل الضعف والثاني يتولد منه سكون الواصلين وهو محل الاستقامة والتمكين
 وذلك صفة الحضرة فانه ليس فيها الا الذبول تحت موارد الهيبة

(وأما حقيقة النفس والروح) ففي اللغة بمعنى واحد والنفس أيضا بمعنى الجسد والقلب في
 اللغة هو المضغة المعروفة وقد يعبر به عن العقل وبه فسر القراء قوله تعالى لمن كان له قلب (وقال)
 ابن فارس خالص كل شئ وأشرفه قلبه وفي اصطلاح الحكماء أيضا لافرق بين النفس والروح
 كما قال أهل اللغة وعند الأطباء النفس قوة كلية مدبرة للبدن متصرفة في أنواع قواه الحزنية
 والروح عندهم بخار الدم ولطيفة وعند أهل الحقيقة النفس والروح - والقلب بمعنى واحد وهي
 الإرادة المتعلقة بالمضغة المعروفة وذلك المعنى هو المراد بقوله عليه السلام ألوان في الجسد
 مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب وعند بعض أهل
 التحقيق من أهل السنة الروح هي الحياة وعند بعضهم هي عين لطيفة مودعة في هذه القواب
 تلازمها الحياة عادة ولها ترق كنفارقة البدن في حالة النوم ثم رجوعها اليه في حالة اليقظة
 والانسان هو مجموع النفس والروح والجسد وقد سخر الله تعالى هذه الجملة بعضها لبعض
 والحشر يكون للجملة وكذا النواب والعقاب والارواح مخلوقة ومن قال بقدمها فهو مخطئ خطأ
 عظيما (وقال) بعضهم النفس في اصطلاح أهل الحقيقة ما كان ملوما ومذموما من
 أوصاف العبد وأقوله وأفعاله ويحتمل أن تكون النفس لطيفة مودعة في قالب البدن وهي
 محل للاخلاق الذميمة كما أن الروح لطيفة مودعة فيه وهي محل للاخلاق الحميدة ومثال
 النفس والروح من الاجسام اللطيفة الملائكة والشیطان فاروح أشرف من النفس والنفس
 على ثلاثة أقسام النفس الامارة وهي محل للاخلاق الذميمة كاشهوة والغضب والكبر والحسد
 كما سبق التفصيل والنفس اللوامة وستأق والنفس المطمئنة وهي نور من أنوار القدس فائض
 على جرم القلب والنفس اللوامة هي المطمئنة ذانست بأوساخ المعاصي تلوم صاحبها على ما فعل
 والنفس بمعنى الجسد وهو العالم الاصغر وهو مثال وأنموذج للعالم الأكبر وفيه من العجائب ما لا
 يدركه الا الراسخون في العلم والى ذلك وقعت الإشارة الالهية بقوله تعالى ما أثنى على نفسه بخلق
 شئ من الموجودات كثنائه على نفسه بخلق الانسان في قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من
 سلاله من طين الى قوله فتبارك الله أحسن الخالقين (وقال) بعض أهل الحقيقة القلب نور له
 شعبتان شعبة ممتدة الى عالم الملكوت وله بها نسبة الى الملائكة وبها يصلح معاده وشعبة ممتدة الى
 عالم الكون والفساد وله بها نسبة الى أهل الارض وبها يصلح معاشه فتدركه جوارب العناية
 الازلية الى لقاء الحق بذوق حلاوة الذات القدسية غلبت الشعبة الاولى على الثانية غلبة يحصل
 بها الفناء عن عالم الحس والبقاء في عالم القدس فيصير كاشفا مشاهدا لما في العالم العلوي من
 العجائب والغرائب وتلك فضيلة يختص الله تعالى بها من يشاء (واعلم) ان النفس التي هي

عندهم ما كان ملوما ومنذوما من أوصاف العبد وأخلاقه كالكبر والعجب والحسد والحقـد
والأنجل وقلة الاحتمال ونحوها قابلة للزوال المجاهدة وتعويدها خـلاف ذلك وأشد أحكام
النفس وأصعبها توهمها ان لها استحقاق قدر وتعظيم وتجييل ولهذا عدها من الشرك الخفي
ومعالجة الاخلاق بترك النفس وكسرها أتم من مقاساة الجوع والعطش وغيره ما من
المجاهدات التي تتضمن سقوط القوة وان كان ذلك أيضا من جملة ما تكسره النفس وقد سبق
تسطير ذلك فيما سبق

(وأما السر) فهو عندهم لطيفة مودعة في القلب كالروح وهو محل المشاهدة كما أن الروح
محل المحبة والقلب محل المعرفة وقالوا السرمالك اشرف عليه وسر السرمالك لا يطلع عليه الا الله
والسر عندهم اللطيف من الروح ويقولون الاسرار معتقة عن رقى الاغيار من الآثـار والاطلال
ويطلق لفظ السر على ما يكون مصوناً بين العبد وربـه من الاحوال يقال سر دور الاحرار قبور
الاسرار

(واعلم) أن التفكير هو أعظم العبادات والاعتبارات (قال) الله تعالى ان في ذلك لآيات لقوم
يتفكرون وقال ويتفكرون في خلق السموات والارض (وقال) النبي عليه السلام تفكر
ساعة خير من عبادة سنة (وقال) تفكروا في آلاء الله ولا تفكروا في الله (وقال) تفكروا
في الخلق ولا تفكروا في الخالق فانكم لا تقدرـون قدره والفكر على خمسة أقسام فكر في آيات
الله يتولد منه المعرفة وفكر في نعم الله ومنته يتولد منه المحبة وفكر في وعد الله ونوابه يتولد
منه الرغبة وفكر في وعيد الله وعقابه يتولد منه الرهبة وفكر في تفریط الانسان في جنب الله
يتولد منه الحياء والندامة (واعلم) ان التفكير قائد الانسان الى الخير ودليله اذا كان
تفكراً صحيحاً مقصوداً به الفرار من الخلق الى الحق والتفتيش على أقرب طرق لوصول الى الله
(وأما الشوق) ففي اللغة احتياج القلب الى لقاء المحبوب وكذلك هو في اصطلاح أهل
الحقيقة حتى قال بعضهم هو احتراق الاحشاء وتلهب القلب ولوب وتقطع الاكباد وقيل علامته قطع
الجوارح عن الشهوات وقيل علامته حب الموت مع كون الانسان في العافية والراحة كما صنع
يوسف عليه السلام فانه لما ألقى في الحب لم يقل توفي ولما أدخل السجن لم يقل توفي ولما دخل
عليه ابواه وخر اخوته له سجدوا وتم له المالك قال توفي مسلماً وقيل لبعضهم هل تشاقق قال لا لان
الشوق انما يكون الى غائب وهو حاضر وقيل شوق أهل القرب أتم من شوق المحجوبين ولهذا
قيل وأرح ما يكون الشوق يوماً * اذا دنت الحيام من الحيام

(وقال) السرى الشوق أجل مقام للعارف وقيل الشوق أعلى الدرجات في أعلى المقامات فاذا
بلغه الانسان استبطأ الموت شوقاً الى لقاء ربه والنظر اليه والشوق ثمرة المحبة فيقدر المحبة يكون
الشوق يؤيد ذلك ما روى أن رجلاً سأل ابن عطاء هل الشوق أعلى أم المحبة فقال المحبة لان
الشوق يتولد منها (واعلم) أنه لا فرق في اللغة بين الشوق والاشتياق وفرق بينهما أهل الحقيقة
فقال أبو علي الدقاق الشوق يسكن باللقاء والاشتياق يزيد به (وقال) النصر اباضى للخلق كلهم
مقام الشوق وليس لهم مقام الاشتياق وهو أعلى (وقال) أبو علي في قول موسى عليه السلام
وعجلت اليك رب لترضى أراد شوقاً اليك فستره بلفظ ارضا وقيل مكتوب في التوراة شوقنا كم
فلم تشاقوا وخوفنا كم فلم تخافوا أي أعطينا كم الشوق فلم تكونوا مشتاقين وأعطينا كم الخوف
فلم تشاقوا وخوفنا كم فلم تشاقوا في التوراة شوقنا كم فلم تشاقوا وزمرنا كم
فلم تكونوا خائفين (وقال) مالك بن دينار رأيت في التوراة شوقنا كم فلم تشاقوا وزمرنا كم

فلم ترقصوا وفي الخبر اشتاقت الجنة الى ثلاثة على وعمار وسلمان الفارسي وعن زيد بن ثابت أن
النبي عليه السلام علمه هذا الدعاء وأمره أن يتعهده كل صـباح اللهم اني أسألك الرضا بالقضاء
وبرد العيش بعد الموت ولذة النظر الى وجهك والشوق الى لقائك في غير ضراء مضرة ولا فتنة
مضلة فقله عليه السلام في غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة كضراء يوسف عليه السلام في
السجن وكضراء أيوب عليه السلام ونحوهما والفتنة المضلة هي فتنة زلجاء على يوسف (وقال)
أيوب علي في قوله عليه السلام وأسألك الشوق الى لقائك كان الشوق مائة جزءا تسعة وتسعون له
عليه السلام وجزءا باقى الامة مقسوم عليهم بحسب مراتبهم ففر عليه السلام من الشركاء في
الشوق وطلب الكمل له (واعلم) أن القلب هو النور الازلي الذي أنزله الملك الرحمن لينظر به
الى الانسان وعبر عنه في القرآن بروح الله المنفوخ في روع آدم فقال ونفخت فيه من روحي
ويسمى هذا النور القلب فهو باب الخلوقات وزبدة الموجودات يسمى بهذا الاسم لأن قلب
الشيء خلاصته وزيدته ولذا ورد في الخبر في جسد ابن آدم مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا
فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب (واعلم) أن القلب دائم القلب من الشر الى الخير
وبالعكس وأن القلب ليس له قفا مخصوص بل كله وجه بمعنى أنه من جميع جهاته وجه فبعضه
مقابل لعالم الغيب وبعضه مقابل لعالم الشهادة (وقال) الشيخ الاكبر اعلم أن القلب ماله
قفا ينص عليه بل كله وجه لكن موضع الحس منه يسمى وجهه وموضع الفراغ منه يسمى فراغا
(واعلم) أن الله لا يكون له من القلب جهة مخصوصة بل قد يكون تارة الى فوق وتارة الى تحت
وعن الدين وعن الشمال على قدر صاحب ذلك القلب فان في الناس من يكون همه أبدا الى فوق
أى لتلقى التحليات والواردات كالعارفين ومنهم من يكون همه الى تحت أبدا كأهل الدنيا
فيكون همه تجمعها وجليها ومنهم من يكون همه أبدا الى الشمال وهو موضع النفس فان
محالها في الضلع اليسر وأكثرا البطالين لا يكون لهم هم الا أنفسهم (وأما) المحققون فمالهم هم
فليس لقلوبهم موضع يسمى قفلا بل يقابلون بالكلية الاسماء والصفات فلا يختص وقتهم باسم
ولا بغيره لانهم ذاتيون فهم مع الحق بالذات لا بالاسماء والصفات (وأما) من كان قلبه مع
التغيرات بتجلى الاسماء والصفات فيكون حاله مع ذلك الاسم فاذا تجلى عليه الحق باسمه الباسط
فيكون مبسوطا أو باسمه القابض فيكون مقبوضا وهكذا بقية الاسماء والصفات (وأما
الروح) فهي الطيفة العالمة المدركة من الانسان الراكية على الروح الحيواني نازل من عالم
المرتجزا العقول عن ادراك كنهه وتلك الروح قد تكون مجردة وقد تكون منطبعة في البدن
(وأما) الروح الحيواني فهو جسم لطيف منبعه تجويف القلب الجسماني وينتشر بواسطة
العروق الضواري الى سائر أجزاء البدن (وأما) الروح الاعظم فهو الروح الانساني مظهر
الذات الالهية من حيث ربوبيتها ولذلك لا يمكن أن يحوم حولها حائث ولا يروم وصلها راثم لا يعلم
كنهها الا الله تعالى ولا ينال هذه البغية سواه وهو العقل الاول والحقيقة المحمدية والنفس
الواحدة والحقيقة الاسماوية وهو أول موجود خلقه الله تعالى على صورته أى على صفته وهو
الخليقة الاكبر وهو الجوهر النوراني جوهرية مظهر الذات ونورانية مظهر علمها ويسمى
باعتبار الجوهرية نفسا واحدة وباعتبار النورانية عقلا أولا وكما أن له في العالم الكبير مظاهر
واسماء من العقل الاول والقلم الاعلى والنور والنفس الكلية والروح المحفوظ وغير ذلك
فكذلك له في العالم الصغير الانساني مظاهر واسماء بحسب ظهوراته ومراتبه في اصطلاح أهل

الله وغيرهم وهي السر والخفاء والروح والقلب والكلمة والروح والفؤاد والصدر والعقل
والنفس (وأما) السر فهو لطيفة مودعة في القلب كالروح في البدن وهو محل المشاهدة
كما أن الروح محل المحبة والقلب محل المعرفة

(وأما بقية) الأقسام المودعة فيها فمما سبق وهو أن تؤلف مقام كل مائة منها في قسم من الأقسام
العشرة فنقول (اعلم) أن البدايات هي القسم الأول من الأقسام العشرة ذات المنازل المائة
التي ينزلها السائر ونال الله عز وجل كما عرفت مما تقدم وتسمى منازل هذا القسم بالبدايات
لأنها بداية الأخذ بالسيرة بتقويم قوى النفس وتعديل آلائها الظاهرة وأما اليقظة فهي أصل
في هذا القسم مستحب في سائر الأقسام تنفرع منها فروعها وتتشعب شعبها ودرجاتها
فاليقظة في هذا القسم هي التنبيه عن سنة الغفلة والقومة لله تعالى وفي قسم الأبواب التيقظ
في التحرر من دواعي الشيطان والتخلف عن التخييلات الموجهة للنجس وفي المعاملات
التيقظ في الحذر عن رعونات النفس كالاعجاب بأعمالها ومدخلة الرياء والتفاني في أفعالها
وتسويل النفس لصاحبها رؤية العمل وتزيينها واستحقاق البحر والثواب بسببه وفي
الأخلاق التيقظ في التفصي عن رؤية فضيلته واستحقاقه ركة حاله حتى تصير فضائله
بذلك رذائل وفي الأصول أن يحيا بالحياة القلبية الذاتية المنافية للنوم والموت الموجبة لادوام
المراقبة والحضور مع الله والسعي في القوت بدلا عن السلو والانجذاب إلى مقام القرب والدنو
وفي الولايات الاحتذاء بالنفحات والانساف الرحمانية ليجيا بالحياة الإلهية الحقائقية والتحرر
عن اشتباه الأحكام الوجوبية بالامكانية (ثم التوبة) وأصلها في البدايات الرجوع عن
المعاصي بتركها وإعراض عنها وفي الأبواب ترك الفضول القولية والفعلية المباحة وتجريد
النفس عن هيات الميل إليها وبقياء النزوع إلى الشهوات الشاغلة عن التوجه إلى الحق
وفي المعاملات الأعراض عن رؤية فعل الغير والاجتناب عن الدواعي وأحوال النفس
برؤية أفعال الحق وفي الأخلاق التوبة عن الرذائل النفسانية وعن إرادته وحوله وقوته وفي
الأصول الرجوع عن الالتفات إلى الغير والفتور في العزم في الأدوية الانخلاع عن علمه
بمجموع علمه في علم الحق والتوبة عن شهوة صفاته في حضور مع الحق وفي الأحوال السلوة عن
المحبوب والغراغ إلى ما سواه ولو إلى نفسه وفي الولايات عن التذكر بالتلوين والحرمان عن
نور الكشف وفي الحقائق عن مشاهدة الغير وبقاء الأنية وفي النهايات على ظهور البقية
(ثم المحاسبة) وهي في البدايات الموازنة بين الحسنات والسيئات وفي الأبواب المقايسة بين
الحسين والأشر وخواطرهما والانقياد للأولى وقع الثانية وفي المعاملات بين أوقات الحضور
والرعاية وبين أوقات الذهول والغفلات وفي الأخلاق بين الفضائل والرذائل والمملكات
الفاضلة والرديئة وفي الأصول بين أوقات العزيمة والفترة وجمعية الهمة في السلوك والتفرقة
وأحاطين الانس بالحق والوحشة بالانتفاء مع الخلق وفي الأدوية الموازنة بين أوقات الأمن القريب
من العيان في مقام الاحسان وسكون الباطل بالتميز بنور الحقيقة وفي الأحوال بين أزمنة
حقوق البوارق وحنوها وأوقات استعداد الشوق والوجد وضعفها وحصول الذوق وعنده
إلى أن تستمر وفي الولايات بين صفاء الوقت وكدرته وترويح النفس وتبريح الكربان
تمكن وفي الحقائق بين وأردا البسط والقبض وأوقات التحلي والاستتار وغلبات السكر
والصحو إلى أن يستقر وفي النهايات بين حالات الفناء وظهور التلوين عند أوائل الود إلى البقاء

والجمع والفرق والتحقيق والتفرد الى أن يتحقق بحض التوحيد في مقام أحدية الجمع والفرق
(ثم انارة) وأصلها في البدايات الرجوع الى الحق بالوفاء بعد التوبة وفي الابواب تعدل
القوى لتتحد في الاوبة وتتفق في الامتثال لامر الله تعالى بلا ازع وتخالف وفي المعاملات
توجه النفس الى جناب القاب لتتنور بنوره وتسكن اليه عند حضوره وفي الاخلاق التثبت
في مطاوعة القاب وشابعتها عند الترقى الى جناب الرب والطمأنينة في ذلك بالرضا المورث وفي
الاصول طيران القلب في آتري الحجة العزم وقوة الارادة وتنسم روح الانس واستشراق نور المودة
وفي الادوية الانخراط في سلك التوحيد بهداية الحكمة وتحرير في البصيرة لاستشراق لمعان أنوار
التجلى بقوة الهمة وفي الاحوال الانجذاب الى الجناب الالهى بقوة البصيرة والولوع بنور الجمال
لشدة الشوق وفي الولايات الاستشراق في سمجات الجمال والانقطاع عن الاغيار لهتك استار
الجلال وفي الحقائق الاليا بنور أحدية الذات من استيلاء سلطنة أنوار كثر الصفات وفي النهايات
الاضمحلال في عين جمع الوجود والخلاص عن رسم التعمين بمحض الشهود (ثم التفكير) وهو في
البدايات تماس البصيرة للاذراكات الغيبية وفي الابواب التحدى وهو تلقى المطلوب مع الدليل
من الغيب من غير رؤية وفي المعاملات استخراج كيفية تخليص الاعمال من الآفات واستنباط
تهذيبها بالعلم الحكيم بالرواتب مقرونة بما يجعلها أفضل القربات من صفاء الطويات وصدق
النيات وفي الاخلاق تصفح سوابق النعماء ولو احق الآلاء الواعية على الولاء من حضرة واسع
العطاء ولو في صورة النعمة والبلاء ليمسك في شكرها بالعجز والحياء ويصبر على الشدة والبلاء
بل يرضى بعقاب النفس بالقضاء وفي الاصول الاستعلام عن دقائق آداب الطريقة وتطبيقها
على قواعد احكام الشريعة والحق لخص بالفطرة لا اختيار صدق العزيمة وفي الادوية
تنقيح العلوم والحكم عن شوائب الوهم والخيال بنور البصيرة وتييز الغراسة عن الكهانة
بنور السكينة وفي الاحوال تطلب وجود محاسن شمائل المحبوب والتطلع بأنوار الصفات
على أنها من مواهب المحبوب وفي الولايات التنقل من التلون الى التمكن والتأدي من
اللفظ الى الفرق وفي الحقائق التوصل الى المشاهدة والمعاينة والاتصال بالانفصال عن
الكونين وفي النهايات الانتقال من المعرفة الى التحقيق ومن البقاء الى التابس (ثم التذكير)
وهو في البدايات الاتعاظ بالمواعظ واستبصار العبر وفي الابواب استحضار ما قد فاتته من
الطاعات في الدنيا واستقرب ما هو آت من أحوال العقبى وفي المعاملات استمداد كارمبى
خلقة له ليستحق نفسه بقوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين وقوله أولاد كبر
لا انسان أنا خلقنا من قبل ولم يك شيأ وأمثالهما وليستقبل أن أصله العدم فيبني على ذلك
المعاملة من الحرمة والتقوى والرياسة والتسليم وفي الاخلاق ادكار أن الامكان معدن
الشر والوجوب مصدرا للخير فيجب تبديل الرذائل بالفضائل والتخلق بالاخلاق الحميدة
والشكر على النعم الجميلة وفي الاصول تذكرة العهد الاول وأن خاصيته فطرة النور والوصول
وخاصيته نشأة النظم والفصل فيقصد النور ويأنس به ويذكر المحبوب ويتوجه اليه وفاء
بعهده وفي الادوية تذكرة العلم والحكمة المودعين فيه فان الحكمة ضالة المؤمن وبعين
اصول العهد في الازل فيطلع اليه حبا للوطن وفي الاحوال توهيم أنوار الصفات ومحاسنها
القديمة وتعرف سمجات جمال الذات الازلية بعد النسيان فيعود الى الحب الاول والهيمنان
وفي الولايات تذكرة وقت ذكر الحق ايا وصفاته والرجوع الى ما كان عليه حالة غيبه من لقائه

وفي الحقائق شـ هو دما شاهـ دة في الازل وعيان ما عاينهـ في الوقت الاول وفي النهايات الرجوع
 الى ما كان عليه من الفناء حين كان الله ولم يكن معه شيء وبقاء الحق في لا بد على ما كان عليه في
 الازل كما قيل والآن كما كان وهو احدى الفرق والجمع ولهذا قيل الغائي فان في الازل والباقي
 باقى في الميزل (ثم الاعتصام) وهو في البداية التمسك بحبل الله وهو الطاعة على وفق
 الكتاب والسنة وفي الابواب الاعتصام بتوفيقه وعونه في سياسة قوى النفس ودفع مكاييد
 الشيطان وفي المعاملات بقدرة وقوته وفي الاخلاق بخلاقته تعالى اياه وجذبته بمحبته
 اللازمة لوحده وفي الولايات بنو رجليه الاسمائي في الحقائق بتجليه اذاتي وفي النهايات
 بالوحيته بعد الفناء التام في هويته حتى يفعل ما يفعل باقيا ببقائه (ثم الفرار) وهو في البدايات
 عايش غله عن طاعته ويبعد عنه معصيته وفي الابواب عن دواعي القوى واستيلاء الهوى
 والميل الى الدنيا ومقتضيات الطبيعة الجاذبة الى الجهة السفلى وفي المعاملات عن أغراض
 انفس المفسدة للاعمال اطلب الاعراض بها في الدارين وعن اهـ مال شرائط الرعاية والحرمة
 وكل ما يشغله عن الحق في الدين وفي الاخلاق عن كل ما يزيى بالمرقة ويشين المرء في طريق
 الفتوة وفي الاصول عن كل ما يغتر العزم في السلوك ويسمى أدب الطريق عند أهل الحضور
 وفي الادوية عما ينافي علو الهمة ويقاب القلب عن سمرة الوجهة ولو كان اشغالا بالعلم
 والحكمة وفي الاحوال عن رؤية الكسب والعمل والتمسك بالوصل وعن كل ما يطرق السلوك
 وينقص من الهمة العلو وفي الولايات عن البقايا ولو كانت صفايا وفي الحقائق عن كثرة تجليات
 الاسماء وشـ هو دها وبقية رسم الانية بحجودها وفي النهايات عن أحكام الاثنية واعتبارها
 حتى رؤية الفرار وآثارها (ثم الرياضات) وهي في البدايات ترك الحظرط والاقتصار على
 الحق ومع تمرين الجوارح على موافقة حكم الشرع ومخالفة مقتضى الطبع وفي الابواب فهر
 القوى ورفض الدنيا وما فيها ودفع دواعي النفس وردفتاويها ونفي مضمراتها وخوافيها وفي
 المعاملات ربط القلب بالحق وقطع النظر عن الخلق وفي الاخلاق الانسـ لائح عن الطباع
 والعادات المذمومة والردائل والتخلق بالاخلاق والفضائل وفي الاصول جعل الهموم هـ ما
 واحد وهو طاب المقصود والتأديب بين يدي المحبوب وجعل ما سواه من المعدوم المفقود وفي
 الادوية تعاليق الهمة بالحق وحده وتصفية البصيرة عن كل ما أبعد وتفريغ الباطن عما
 سوى العلم اللدني والسكون الى النور الحقيقي وفي الاحوار الانجذاب الى ما جذب اليه بقوة
 الشوق والانجذلاع عن قيود أحكام العلم بحكم الحق وفي الولايات نفي التلوينات عن ظهور
 بقايا صفات النفس والقلب وأحكام العقل بالغيبة عن رؤية الاغيار وأوصاف الممكنات
 ورسوم المحدثات وأحكام الفصل وفي الحقائق رفع حجاب العلم عن مزاجه العيان وأحكام الاتصال
 والانفصال الاكوان وفي النهايات تصفية المعرفة عن العلم وتصفية شهود الحق بالحق عن رسم
 شهودك وعن شـ هو دال غير حال البقاء بعد الفناء عند ظهور الكثرة في الوحدة حتى لا يناسب
 الحدوث القدم ولا يعارض الفرق الجمع (ثم السماع) وهو في البدايات سماع الوعد
 والوعيد من واعظ ذي بصيرة رخيخ حتى يقع موقع القبول وفي الابواب سماع لمة الملك واجابة
 داعي الحق بعد تمييزها عن لمة شيطان وهو اجس انفس وفي المعاملات سماع اخبار الكتاب
 والسنة وتطبيق المعاملة عليها وتبادرها على توحيد الوجهة وفي الاخلاق اجابة داعي الحق الى
 التخلق باخلاقه والرضا بأحكامه وفي الاصول سماع القلب خطاب ارب بقوله فاذا كروني

إذ كرم وتقريبه بقوله من تقرب إلى شبرا تقربت إليه ذراعا ومن تقرب إلى ذراعا تقربت إليه
 باعا ومن أتاني مشيا أتيت به هرولة وفي الأدوية تلتقي الحكم وقبول الألهام وفي الأحوال قبول
 ملاطفات الحق في تحييه إلى العبد وسماع خطاب اتباع الحبيب في قوله فاتبعوني بحبيبكم الله
 وفي الولايات سماع أنني أنا الله من سره ثم من كل شيء وفي الحقائق سماع الاستجابة عند سماع
 قوله تعالى فاني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعاني فليستجيبوا لي بسمع الحق وسماع قوله تعالى
 ونحن أقرب إليه من حبل الوريد بسمعه حين كان الحق سمعه وفي النهايات سماع العبد
 تلبس فيه - هذه مدمات أصولها في البدايات مشتركة في كونها رفع الكثافات الطبيعية
 عن وجود القوى وقع دراعى الهوى حتى تنفع عمل القوى من نور القلب فيقبل إلى الحق فتنتفع
 للسالك أبواب الغيب ويتطرق بها إلى حضرة الرب ولهذا يسمى القسم الثاني قسم الأبواب وهي
 مشتركة في كونها انفعالات عن النور القدسي وتنورات للردع النفسى تصير النفس بها الوامة
 بعد أن كانت أمارة بالسوء (وأول هذه الأبواب هو الحزن) وصورته في البدايات الاحساس
 عند اليقظة بتألم الباطن الحاصل من الوقوع في ورطة الغفلة التي قبلها بمنافيات القطرة من
 كدورات غواشى النشأة فكانه قد أصابه الحزن من نوم الغفلة فلم يحس بالآلم فأحس به عند
 زوال الخلد حالة اليقظة وهو في أبواب الحزن على التقصير في الطاعات والتورط في الجفاء
 وضياع الأيام وفي المعاملات الحزن على تفرقة الخاطر وتعلق القلب بالغير والسوى وفي الأخلاق
 توجع الباطن على فقدان الملكات الفاضلة والفضائل الحميدة وفي الأصول الحزن على فتور
 العزم وسد أبواب الحضرة بالمعارضات دون الخواطر والاعتراض على الأحكام ونسيان حق الرب
 بمعارضات القصد وفي الأدوية الحزن على الجهل والاشتغال عن شهود الحق وذهاب الهمة وفي
 الأحوال الحزن على السملوع عن المحبوب وعلى فقدان الوجد ولوعة الشوق وفي الولايات ينقلب
 الحزن سرورا فان لم يمتلئ السر سرورا يحصل الحزن على فقدان السرور وكدورات الباطن
 وعلى فقدان التمكن عند حدوث التلون وفي الحقائق الحزن عند الاحتجاب بالصفات عن شهود
 الذات على فوات صورة الجمع وفي النهايات لا يوجد الحزن إلا عند أوائل الفرق بعد الجمع
 قبل التمكن بأحادية الفرق والجمع كقوله تعالى فلعنك يا خلع نفسك على آثارهم ان لم يؤمنوا
 بهذا الحديث أسفا (وثانها الخوف) وهو في البدايات خوف الموت قبل التوبة وأصله في
 الأبواب خوف العقوبة بتصديق الوعيد وكر الجناية ومراقبة العاقبة ودرجته في المعاملات
 خوف المكر بالصدود والاعراض وزوال لذة الحضور والمراقبة وفي الأخلاق خوف النقص
 وفقدان الكمال وفي الأصول خوف المكر بالصدود والنقص وفقدان لذة الانس وفتور العزم
 وقصور الإرادة وفي الأدوية خوف قصور الهمة والبقاء في الجهل والذلة وفي الأحوال زوال
 الشوق والوجد وفي الولايات يصير الخوف هيبة الاجلال بتجلي العظمة وفي الحقائق هيبة تمنع
 المشاهد من الانبساط وتقصر المعاني بصدمة العزة وفي النهايات هيبة القهر عند منادى تجلى
 الذات وطهر رسم العبد ثم ينحسق الهائب وهيبته عند الفناء المحض (وثالثها الشفاق)
 وفسره الشيخ بأنه دوام الحذر مقررنا بالترحم وذلك أصله وصورته في البدايات الشفاق على
 العمل أن يصير إلى الضياع ومعنى أصله في الأبواب ان يحذر من الموبقات ترجعا على نفسه
 وابقائها وذلك هو الشفاق عليها ان يجمع صاحبها إلى الهوى ومعاينة الشريعة والطريقة
 لما ان من طباعها اللع والاباء ودرجته في المعاملات شفاق على الوقت ان يشوبه تفرقة أى تظن

والتفات الى غير فانه ينافي الرعاية والمراقبة لان الحضور مع الحق جمع ولا رعاية ولا مراقبة الا
 بالحضور معه تعالى وفي الاخلاق اشفاق على النفس ان تريد غير مراد الحق وعلى الخلق ان
 يعاقبوا بمعاصيهم لمعرفة مقاديرهم وفي الاصول اشفاق على القلب ان يعرض له سائمة أو فترة
 تمنعه عن الترقى أو شبهة توهن بقيته وفي الادوية اشفاق على العقل ان يمنع طريقه شيطان الوهم
 ويعارضه في العلم وعلى البصيرة ان يعرض دونها حجاب الكون وفي الاحوال على السراى الباطن
 ان يعرض له السلو عن المحبوب أو يخمد فيه هب الشوق الى المعشوق وفي الولايات اشفاق على
 الوقت الذي يسير به التلون والتمكن ان يغلبه حكم فيميل الى الوجود ويذهل عن الشهود وفي
 الحقائق اشفاق في مقام الخفاء ان يبقى في السكر ويحرم لذة الصحو ويبقى في فقد الفصل فيحرم
 كمال الوصل وفي النهايات اشفاق في مقام التحقيق عن ان يمنعه عن محض التوحيد (ورابعها
 الخشوع) وصورته في البدايات خضوع الجوارح في الطاعات وأصله في الابواب انكسار
 لحق النفس وسكون في قواها الطبيعية استسلاما لحكم الحق وانضاعا لنظره وخشية لعظمته
 ودرجته في المعاملات تصاغ في القلب عند المراقبة وانكسار فيه للحق وتحاقق ينشأ من الوقوف
 على آفات النفس والعمل قال الله تعالى والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة أنهم الى ربهم
 راجعون وفي الاحوال خود نار الطبيعة بنور الحق ورؤية فضل كل ذي فضل من الخلق عليه
 والانخلاع عن هيات النفس بقبول نعوت الرب لتقلب رذائلها فضائل وفي الاصول اسلام
 الوجه لله تعالى منقمة في جنب نقصه منقهر في ذل عدمه قضاء لحق الربوبية ومبالغة في
 التذلل عند تجلي العظمة واستسلاما لحكم القضاء وانخلاعا عن عمله بترك الاعتراض وفي الاحوال
 اذعان بحكم الحال وانسلاخ عن أحكام العلم وفي الولايات تنسيم نسيم الفناء بلوغ الغاية في
 الصفاء وفي الحقائق الفناء عن الصفات بانمحائها في صفات الحق وفي النهايات التجرد عن البقية
 واعتبار الاثنيينية (وخامسها الاخبات) وصورته في البدايات سكون النفس الى الرجوع
 عن المخالفات وأصله في الابواب ورود المأمن من الرجوع الى ما تاب عنه والتردد ودرجته في
 المعاملات سكون النفس الى الاستقامة الى الله في الرعاية والمراقبة حتى تستغرق لعصمة الشهوة
 وفي الاخلاق سكون النفس الى الخلق باخلاق الحق والتنوير بنور القدس وفي الاصول سكون
 القلب في السر الى الحق بحيث لا ينقص ارادته سبب ولا يزيل أنسه عارض وفي الادوية سكون
 العقل الى ان يصير بصيرة ولا يلتفت الى الغير لفته ولا يوجه همهته الا الى الحق وفي الاحوال
 سكون السر الى المحبوب منجذبا اليه منقادا لجذبه مشتاقا وفي الولايات سكون الروح الى الحظ
 وانجذاب بالغيب عن التلون الى التمكن وفي الحقائق استتقرار الاتصال باستمرار الشهود
 والانفصال عن الرسوم وفي النهايات سكون الى الحق وفرار بفناء رسوم الخلق (وسادسها الزهد)
 وصورته في البدايات ترك الشواغل وقطع العلائق ودفع العوائد وأصله في الابواب الرغبة عن
 الشئ بالكافة ودرجته في المعاملات الزهد في الفضول والاقتصار على الحقوق ليتفرغ الى عمارة
 الوقت بالحضور وقطع الاضطراب في التوجه وفي الاخلاق التجرد عن الميل الى الغاني ليتعود
 بالانوار ويتحرر عن وصمة الشح ورق الكون ليكون من الاجرار وفي الاصول تجنب ما دون
 الحق عن طريق القصد ولزوم الفقرة غنى القلب بالحق وفي الادوية تصفية الباطن عن
 ظلمة الكون وانحياز البصيرة الى نور القدس وفي الاحوال الاعراض عما سوى المحبوب
 والوحشة عن غير ما أنس به من نور تجلي المطالب وفي الولايات الاستيحاش عما ينطلق عليه

اسم الغير والاسترواح الى من يرى منه كل خير وفي الحقائق رفع محاسن الصفات عن مزاجه
شهود جمال الذات وفي النهايات نفي البقية بمحقق رسم الاثني عشرية (وسابعها الورع) وصورته
في البدايات تجنب المحرمات وأصله في الابواب تجنب القبائح من المكروهات والدنات الشائنة
عند ذوى الروايات وان لم تكن محرمة شرعاً صولاً للنفس وتطرفاً ودرجته في المعاملات التوقي
عن الفضول الشاغلة عن المراقبة والرعاية والتحفظ عن الاعتداد بالخلق في المعاملة وفي الاخلاق
صون النفس عن دنس الطباع والوقوف بدور المكارم والفضائل وفي الاصول التورع عن
الالتفات الى من توجه الى جنبه والتمترع عن التردد في العزم والتوقف دون بابيه وفي الادوية
التخرج عما لا تحقه البصيرة ولا تنزل في السكون اليه السكينة وفي الاحوال التحرر عما
لا يستحسنه الذوق ولا يجذبه اليه الشوق تثبيتاً لحكم الحب وتغلباً للصيانة الى الرب وفي الولايات
التورع عن كل داعية تدعو الى شتات الوقت وعن كل شاغل عن الحق ووجب للمقت وفي الحقائق
التورع عن كل ما يمنع المعايينة ويثبت بينه وبين حبيبه المغايرة وفي النهايات التولي عن كل
ما يعرض حال الجمع بمحقق الرسوم حتى رؤية كونه في الجمع (وثامنها التبتل) وصورته في البدايات
الانقطاع عن التلذذ بالمعاصي وتجرد النفس عن النزوع اليها * وأصله في الابواب الانقطاع
عن الحظوظ والمحموظ الى الغير خوفاً ورجاءاً ومبالاة به بحال ودرجته في المعاملات الانقطاع
الى الله عن فعالة وحاله وقوته بتسليم النفس وتفويض الامر اليه وفي الاخلاق الانقطاع الى
الله بتجريد النفس عن الهوى وتركيتها عن ظلمة طبائعها وهيامتها للتقوى بنور رآقه
وصفاته وفي الاصول الانقطاع الى الحق بالتوجه اليه عن الخلق أنسابه ووحشة عنهم وفي
الادوية الانقطاع الى نور القدس والانخلاع عن الوقوف مع النفس وفي الاحوال الانقطاع
عن الكسب والانعقاد الى جذب وفي الولايات الانقطاع عن أحكام الامكان وآثار الخليفة الى
أحكام الوجوب وأوصاف الألوهية وفي الحقائق الانقطاع عن رسم الاثني عشرية بطالب الانغماس
في الهوية وفي النهايات الطمس في الجمع بالكلية والحق في الحق مع الامن من البقية
(وتاسعها الرجاء) وصورته في البدايات توقع النجاة وأصله في الابواب رجاء الثواب ودرجته في
المعاملات رجاء القرب والكرامات بالحرمة والرعاية وفي الاخلاق رجاء مقام الفتوة لهجة
المروءة وفي الاصول بالانس والغنى بالحق عن الانس وفي الادوية توقع نزول السكينة عند
وقوع البلية وانتظار الطمانينة عند نزول السكينة وفي الاحوال توقع اللقاء عند شيم البرق
وكمال السرور عند حصول الذوق وفي الولايات توقع وقت التمكن عند ظهور التلون وفي
الحقائق توقع المشاهدة حين المكاشفة كما في قوله تعالى أرني أنظر اليك وتوقع المعايينة عند
المشاهدة كما في قوله

بيني وبينك أي بني ينازعني * فارفع بفضلك أي بني من البين

وفي النهايات استيهاب مقام أحد الجمع والفرق حال ظهور الفرق الثاني والتلون بظهور
الخلق (وعاشرها الرغبة) وصورتها في البدايات ميل النفس ودرجتها في المعاملات رغبة
أرباب الشواهد فيها وتقويتها بشهادتها ليساوا ما يراحم عقولهم وأوهامهم بحسب عاداتهم
وفي الاخلاق الرغبة في خصال الفتوة والاستعداد وكمال الولاية وفي الاصول الرغبة في
المقصود بالاعراض عما سواه والانس بذكر وما يلقاه وفي الادوية الرغبة فيما تجلي له بصره
من الانوار التي تثبت بها طمانينته والاناة التي تعالو بها همته وفي الاحوال الانجذاب الى

ما يجذبه اليه الشوق و يحكم بسلامته الذوق وفي الولايات الانغمار في أنوار الصفات والافتتال
بمحاسنها قبل شهود جمال الذات وفي الحقائق الانجبار على ما يعين من أنوار جمال الذات مع
بقية خفية منه مستغرقة في تلك السجيات وفي النهايات المعية مع الحق بدون المقارنة بل
التحقق بتحقيقه فوق توهم المقارنة ثم لما صارت لوامة أخذت في المعاملات أصلا حيثما القبول
حكم القلب وصيرورتها مطمئنة تدع له بعض الايمان وان جمحت وأبت في بعض الاحيان
لكنها لم تلبث في ذلك بل ندمت في الساعة ولا مت نفسها وعودت الى الطاعة فالقلب غالبا
يستعملها في طريق الاطمئنان ويكلفها بما يزداد به الايمان (وأول ما بدأ به من المعاملات
الرعاية) وأصلها في هذا الباب رعاية الاعمال بأجرائها ثم تجري العلم وترقيتها بتحقيقها مع الجد
في القيام بها من غير نظرا اليها ورؤية تزيين النفس وصورتها في البدايات الانقياد بحكم
الشرع وان كان مع كلفة ما وفي الابواب تمون القوى البدنية والنفسانية بها وأما درجتها في
الاخلاق فنفس الخلق بها وفي الأصول رعاية القصد عن الميل والعزم عن الفتور والارادة
عن النقصان والادب عن الاهمال ولولحظة وفي الادوية رعاية العقل عن الحكم بالقياس
وفي الاحوال رعاية الرهب والحد عن شوب الكسب والحجب به وفي الولايات رعاية الوقت
بالصفاء عن رسمه وفي الحقائق رعاية المشاهدة عن شهوده والمعاينة عن أن تكون بعينه
وفي النهايات رعاية أزالة الحق اذ لا يكون في أزالة الا زال الا هو وحده (ثم المراقبة) وصورتها
في البدايات محافظة الجوارح من المخالفات وفي الابواب مخالفة قوى النفس تحفظا من
دواعيها وأصلها في المعاملات مراقبة الحق بالقلب على الدوام في السير اليه بين تعظيم مذهبه
ومداناة حامله وسرور باعث ودرجتها في الاخلاق مراقبة الحق في تجليه لعباده باخلاقه حتى
يتخلق بها وفي الأصول دوام ملاحظة المقصود في القصد اليه مع حفظ الادب معه وفي
الادوية مراقبة الحق في التوجه الى عالم القديس استنزالا للمعارف والحكم وسكونا الى حكمه
في القسم وتعرضا للنعمات بترك الرعونات والمعارضات وفي الاحوال الانجذاب الى المحبوب
وشيم برق الكشف من جانب المطلوب وفي الولايات مراقبة الانفاس المروحة عن كرب رسوم
الصفات والافاق الصافية عن كدورات ظهورات البقيات وفي الحقائق مراقبة الحق في
السكر ومراقبة الاتصال في الانفصال وفي النهايات مراقبة اشارات الازل على أحياء الابد
ومراقبة الخالص عن ربطة المراقبة بمحقق الرسم في عين الجمع (ثم الحرمة) وصورتها
في البدايات التخرج عن المخالفات وفي الابواب عن خواطرها ودواعيها وأصلها في المعاملات
تعظيم الامر والنهي لمجرد الموافقة بحكم الوصف بمحض العبودية لا خوف من العقوبة
ولارجاء للثوبة ودرجتها في الاخلاق تصون عن مقتضيات الطبائع ودنايا الاخلاق تعظيما
للامر بصفاها وفي الأصول التحرز في العزم والسير عن الالتفات الى السوي والغير وعن
سوء الادب في الحضرة وفي الادوية صيانة العقل عن الفكر حتى يصير بصيرة وصيانة
الهمة عن التعلق بمادون الحقيقة وفي الاحوال صيانة الحب أن يتعلق بالغربة وصيانة
الشوق والوجد عن السلوة عزرة وفي الولايات صون السرور أن يداخله أمن وفي الحقائق صيانة
النسب ان يشوبه جراءة وفي النهايات صيانة الشهوة أن يعارضه سبب وصيانة الوجد أن
يزاحه رسم (ثم الاخلاص) وصورته في البدايات أن لا يشرك بعبادة ربه أحد او في الابواب
أن لا يخطر بباله غرض في العمل ولا ينبعث من قوى نفسه داعية العز والجاء وغيرها مما

يشوب نية القرب إلى الحق وأصله في المعاملات إخراج رؤية العمل عن العمل والخلص
 من طلب العوض عليه والنزول عن الرضا به ودرجته في الأخلاق تصفيتها عن شوب ربه
 ورؤيته من فضل ربه لقوله تعالى واصبر وما صبرك إلا بالله وفي الأصل ول رؤية القصد
 والعزم من توفيق الحق وامتنانه والجهد في السير مع الاحتماء عن شهوده وفي الادوية
 تخليص العقل بنور البصيرة عن شوب الوهم وتخليص الحكمة والفراسة والاهتمام عن ظلمة
 الكفر والرسم وفي الاحوال تصفيتها عن أحكام العلم وتجردها عن شوب السكسب وفي
 الولايات تصفية الوقت عن كدورة الرسم وفي الصفات بالطمس في عين الحق كما قال أمير
 المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه كمال الاخلاص له نفي الصفات عنه وفي الحقائق صفو
 المعلوم مع محو الموهوم وفي النهايات اخلاص التوحيد بنفي الفرق عن الجمع في مقام الاحدية
 كما قال رضي الله عنه نور يشرق منه صبح الازل فتلوح على هياكل التوحيد آثاره (ثم التهذيب)
 وصورته في البدايات تحسين العمل بموافقة العلم * وفي الابواب ترك كمية النفس عن الميل إلى
 المخالفات وأصله في المعاملات تهذيب الخلقة أن لا يتخالجها جهالة لا يسوقها عادة لا يقف
 عندها همه ودرجته في الاخلاق تهذيب النفس عن الرذائل وترك يديها بالفضائل وفي
 الاصول تحسين الادب مع الله في السلوك وفي الادوية تهذيب العقل بالاستنارة بنور القدس
 والتميز عن أحكام الوهم والحس وفي الاحوال تهذيب الحال عن الميل إلى حكم العلم والخضوع
 للرسم والالتفات إلى الخطر وفي الولايات تهذيب الوقت عن مداخله الرسم وتهذيب الصفاء
 عن كدورات الكون وتهذيب التمكن عن التلون وفي الحقائق تهذيب السكر عن المحو
 والاتصال عن التنويه وفي النهايات تهذيب عن الجمع والفرق بلارؤية التهذيب بل
 بالغيبة في الجمع عن رؤية الجمع (ثم الاستقامة) وصورتها في البدايات الوفاء بعهد التوبة
 والثبات على حكمها وفي الابواب استسلام قوى النفس بحكم القلب وأصلها في المعاملات
 الاستقامة في التوجه إلى الله والسير نحوه بالثبات على طريق السنة وعدم الالتفات إلى
 الكونين وحظ الدارين ودرجتها في الاخلاق سلوك العدالة وملازمة الصراط المستقيم في
 ظل الوحدة وفي الاحوال الاستقامة في القصد عند السلوك في طريق الولاية * وفي
 الادوية الاستقامة في تحصيل العلم والحكمة حتى البلوغ إلى علو الهمة * وفي الاحوال
 الاستقامة في الحب بشهود الحقيقة لا كسبابل انجذابا وجذبا وفي الولايات الاستقامة في
 الحق بالحق وفي الحقائق الاستقامة في المشاهدة بترك رؤية المشاهدة والغيبة عن طلب
 الاستقامة وفي النهايات الاستقامة في البقاء بعد الفناء بالله فيكون سيره سير الله بشهود
 اقامة الحق اياه وتقويمه له (ثم التوكل) وصورته في البدايات ترك الافعال العادية الصادرة
 من الهوى بالترام الافعال المأمور بها * وفي الابواب اعتقاد كون الحول والقوة على الفعل
 بالله وأصله في المعاملات كلة الامر إلى موكله والتعويل على وكالته ودرجته في الاخلاق
 الحياء من التولي لتحقيق أن الامر كله لله فلا يسأل من الامر شيء حتى يكاه اليه ولا ملائله حتى
 يجدوكية لا في التصرف فيه فيستحي منه ويتواضع له مستعيذا به داعيا بقوله اللهم آت نفسي
 تقواها وزكها أنت خير من زكها أنت وليها ومولاها ويرى أن الخلق الحسن من فضله
 تعالى ومنته لا من كسبه وقوته وفي الاصول الاتكال في القصد والعزم على توفيقه والاعتماد
 عليه في سيره وتسليكه وفي الادوية الانسلاخ عن عقله والتعويل على علمه تعالى وفضله

* وفي الاحوال الانقياد بحبه والانغمار في حبه والانخلاع عن كسبه وفي الولايات الفناء
 في أفعاله تعالى عن فضله لتحقيق ان الله متولى أمره وفي الحقائق شهود مال كيته تعالى
 وقادريته وعجز السكل عن قيامه بعبوديته لاصالة عدميته * وفي النهايات القيام بالله في كل
 الامور لابتنافسه (ثم التفويض) وصورته في البدايات الانقياد للأمر والاستسلام للطاعة
 بترك التدبير وفي الابواب البراءة من الحول والقوة للعلم أن القوة لله وأصله في المعاملات
 ترك التعرض للعلم لمن له الامر بتخليه وشأنه وعدم التصرف فيما ليس له اذ لا يملك في عمل
 استطاعة ودرجته في الاخلاق تفويض النفس الى مال كهاوم مدبرها داعيا بدعاء النبي
 عليه السلام اللهم اهديني لأحسن الاخلاق لا يهديني لأحسنها الا أنت واصرف عني سيئها
 لا يصرف عني سيئها الا أنت وفي الاصول ترك الأسباب بمعانية الاضطراب وعدم الاختيار
 ودوام الافتقار وانتفاء الاقتدار بحيث لا يرى لسعيه أثرا ولا غير الله تأثيرا تصديقا لقوله تعالى
 هو الذي يسيركم في سيره مع المسابب لا مع نفسه وفعله وفي الادوية الانسلاخ عن حكمه
 والانخلاع عن همته مع عدم ادعى هدايته تعالى لاعلى بصيرته وفي الاحوال شهود أخذ العلم
 بناصيته وانفراد تعالى بملك الحركة والسكون في بريته ورؤيته حبه رشحة من محبته وفي
 الولايات شهود تولى الحق اياه وكونه سمعه وبصره ولسانه ويده ورجله كما في الحديث وفي
 الحقائق شهود تصرف الحق اياه في القبض والبسط والسكر والحوو والفصل والوصل وفي
 النهايات تسليم الوجود لمن له الوجود وشهود وجه الحق بالحق متحققا بمعنى قوله تعالى كل شئ
 هالك الا وجهه (ثم الثقة) وصورتها في البدايات تصديق الحق برجز ما وفي الابواب الاعتماد
 على ذهاب القوى والقدر وأصلها في المعاملات الاياس من مغلوات الاحكام والتخلص من فجأة
 الاقدام ثقة بسبق الحكم بالاقسام ودرجتها في الاخلاق الوثوق بقول النبي صلى الله عليه وسلم
 فرغ الله تعالى من أربعة أشياء الخلق والخلق والرزق والاجل وفي الاصول الوثوق بانه هو القادر
 لا غير وفي الادوية الوثوق بقوله هو العليم الحكيم وفي الاحوال الوثوق بالعناية الزايدة والتحقيق
 بمعنى قوله يحبهم ويحبونه وفي الولايات الوثوق بقوله هو الولي الحميد وفي الحقائق الثقة باوليته
 تعالى في معانيته والتخلص من رسوم انانيته وفي النهايات الوثوق بقيوميته تعالى والامن من
 فنائه (ثم التسليم) وصورته في البدايات تسليم الاحكام الشرعية بلا اعتراض عليها ولا طلب
 لعلتها وفي الابواب استسلام القوى لها والاذعان لمقتضاها بالانزاع ولا كره وأصله في المعاملات
 تسليم ما يراحم العقول ولا يشق على الاوهام مما يغالب القيام من سير الذوق والقسم والاجابة لما
 تفرغ من الاهوال ودرجته في الاخلاق الازعان لما ثبت للنفس على خلاف مقتضى طبيعتها من
 الصبر مكان الطيش والايثار مكان الشح ويلزمها العدالة والتوسطه ويزيل عنها الافراط
 والتفريط في كل خلق وفي الاصول تسليم القصد الى الكشف لقوة الانس وفي الادوية تسليم
 البصيرة والحكمة الى الهمة الى الحق وفي الاحوال تسليم الامور الى الحق ليقوى الحب ويشدد
 الجذب وفي الولايات تسليم الرسم الى الحقيقة والانخلاع عن صفات الخليفة وفي الحقائق تسليم
 المعانية الى المعان والحياة الى الحي بالذات وفي النهايات تسليم مادون الحق الى الحق مع السلامة
 من رؤية التسليم بمعانية تسليم الحق اياك اليه ولما تكررت المعاملات المقرونة بالنيات الصادقة
 حدثت في النفس الاخلاق الفاضلة فانها اميرات المعاملات القلبية بظهورها لحيات النورانية
 الراسخة في النفس بدوام مواظبة القلب عليها اقتناخذ النفس في الاطمئنان ومطاوعة القلب

بالاذعان فتخلق بالاخلاق والمساكن المرضية التي هي مبادئ الافعال الجميلة فمنها الصبر عن
 المرغوب وهو فضيلة القوة الش. هوانية أو على المكروه وهو كمال القوة الغضبية وصورته في
 البدايات حبس النفس عن المعاصي وعلى الطامات الثبات عليها وفي الأبواب حبسها ومنعها
 عن النزوع إلى الشهوات وتعويدها كلف العبادات وترك الجزع على البليات وفي المعاملات
 منعها عن الركون إلى البطالة وحثها على مشايعة القلب في الرماية * وأصله في الاخلاق الصبر
 عن المخالفة حيا، وعلى البلاء حرمة ودعاء ودرجته في الأصول الصبر على سواء السبيل وقصد
 السلوك إلى الحق وعن الالتفات حتى النفس وفي الادوية الصبر على تعظيم الحق وإعلاء المهمة
 وفي الاحوال الصبر مع الله وفي الولايات الصبر في الله أي في تجليات صفاته والاتصاف بها وفي
 الحقائق الثبات على دوام المشاهدة والمعاينة وعن ملاحظة الغير والمقارنة وفي النهايات الصبر بالله
 في مقام البقاء بعد الفناء (ثم الرضا) وأصله في هذا القسم الرضا عن الله في كل ما قضى وقدر
 وهو نتيجة رضا الله تعالى عن العبد في قوله تعالى رضى الله عنهم ورضوا عنه وصورته في البدايات
 الرضا بالله رباً وبالاسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً وفي الأبواب وقوف العبد
 حيثما أوقفه الله تعالى من الحدود الشرعية لا يطلب الاعتداء عنها ولا يميل إلى الرخص وفي
 المعاملات ولو عانت نفس بها وبذل الوسع بلاذكره فيها وفي الأصول أن يرى قصد السلوك
 وعظم السير وإرادة الحق من الله تعالى لا من نفسه لقوله تعالى لمن شاء منكم أن يستقيم وما تشاؤون
 إلا أن يشاء الله رب العالمين * وفي الادوية رؤية قطعها بهداية الله وتأيدده والرضا بتوفيقه لما
 أتى وتساديه وفي الاحوال لا رضى الا بحب الله وحده ويغار على المحبوب أن يعلق بغيره وده وفي
 الولايات فناء ارادته في إرادة الحق بالكافية والانحلاص عن جميع صفاته وعن البقية وفي الحقائق
 الانطواء في نور تجلي الهوية وعدم الشعور بالاثنية وفي النهايات القيام في صفاته وذاته
 فلا يرضى الا برضا الله تعالى كما في سائر رسومه (ثم الشكر) وأصله في هذا القسم الشكر
 على المكاره كالشكر على المحاب وصورته في البدايات الثناء على المنعم باللسان والجوارح وفي
 الأبواب معرفة النعم ورؤيتها من المنعم وفي المعاملات رؤيتها من اعمار من من الله تعالى في حقه
 والشكر على اقداره وتكبيره عليه وتوفيقه لها ودرجته في الأصول رعاية أدب الحضور
 والشكر على نعمة القصد والعزم وال فقر والغنى وفي الادوية سلوك مسالك العلم وفي الأصول
 استحضار البلاء وفي الولايات أن لا تشهد في النعم لا المنعم دونها وفي الحقائق الاستغراق في نور
 المجال وفي النهايات أن لا يشهد من الحق نعمه ولا يشكره لا ستهلاكه في عين الجمع ومحض
 التوحيد (ثم الحياء) وأصله في الاخلاق انكسار يعتريه من علم القرب واستحقاق نفسه عن
 استئثار حمد الرب وصورته في البدايات الحياء من المخالفات والتقصير في المعاملات وفي الأبواب
 الحياء من الاشراف على علل معاملاته ودرجته في الأصول الحياء من الفتور في السلوك
 والقصور عن رعاية أدب الحضور وفي الادوية الحياء من العجز في الجري على مقتضى العلم وابقاء
 حقوق التعظيم وفي الاحوال الحياء من ظهور النفس بوجودها وصفاتها ومخالفة حكم العلم بحكم
 الحال بسببها وفي الولايات انكسار مشوب بهيبة الاجلال عند تجلي العظمة وحياء من كدورة
 التفرد عند صفاء لوقت وفي الحقائق الحياء من حجب البقية عند المعاينة ومن افراط البسط
 لغلبة السكر وفي النهايات الحياء من العجز في القيام بحقوق العبودية عند أوائل مقام البقاء قبل
 كمال الاستقامة (ثم الصدق) وأصله في هذا الباب صدق القصد المصحح للسير في طريق الولاية

وصورته في البدايات الصدق في الاقوال والاعمال وفي الابواب الصدق في النيات والدواعي وفي
المعاملات الصدق في الرعاية والمراقبة وما بينهما من الاعمال القلبية ودرجته في الاصول المبالغة
في الجد وعدم الالتفات الى ترفه لرخص وفي الادوية صدق الفراسة وعلو الهمة وفي الاحوال
الجرى بحكم الحال لا بحكم العلم وفي الولايات تصفية الوقت عن شرب الاكوان والرجوع الى العدم
بمقتضى الاحكام وفي الحقائق الصدق في الطمس بنور القدس وفي النهايات الصدق في
محق الرسم في عين الحق (ثم الايثار) وأصله في الاخلاق ايثار الغير على نفسك بما يختص بك
وان كان بك حاجة وفي البدايات اتفاق ما فضل من وقتك وترك الذخيرة مقتا للشح طوعا
وفي الابواب قطع رحم تعلق حب المال عن النفس وفي المعاملات اختصار رضا الله على رضا
الغير في المذل وان كان ذلك الغير نفسك ودرجته في الاصول بذل المال والروح في سبيل الله
لئلا تتلاشى من السبيل الى الله وفي الادوية رفع الهمة عن التعلق بما دون الحق وصرفها عما
سواه وفي الاحوال عدم الالتفات الى ما سوى المحبوب بتوحيدها لهم والوجهة وفي الولايات
الفناء عن الافعال والصفات بايثارها لمن له الكل وفي الحقائق الانفصال عن الكونين واقفاء
البقاء وفي النهايات محق الانية وفقد البقية ونقص الرسوم بالكيفية (ثم الخلق) وأصله في
هذا القسم حسن الصيغة مع الحق والخلق أمامه الحق فالوفاء بعهدك والشكر على ما منه والعذر في
كل ما منك وأمام الخلق فبذل المعروف وكف الاذى واحتماله وصورته في البدايات الوفاء
بالعهود والشرعية امتثالا وانتهاء وسلامة الخلق منك قال صلى الله عليه وسلم الا نبشكم بخياركم
قالوا نعم قال كل تقى تقى محبوم القلب قيل يا رسول الله من محبوم القلب قال الذي ليس في قلبه غل
ولا حقد ولا غش لاحد وفي المعاملات التخلق بتحسين الخلق ودرجته في الاصول حسن التوجه
الى الحق بالكيفية والاعراض عن الخلق للجمعية وفي الادوية معرفة حكمة الخلق والعمل بها
بحسن القيام بشرائط العبودية وتوفيقه حقوق الربوبية والشفقة على خلق الله لرؤيتهم تحت
حكم الله وفي الاحوال الجرى بحكم الحال مطلقا والنظر الى الخلق بعين الفناء والتخلص بالجذب عن
الكسب وفي الولايات تصفية الخلق عن شوب رسوم صفاته وأخلاقه وفي الحقائق تجريد
التصفية عن رسم العبودية رؤيتها عن ربه وفي النهايات التحقق باخلاق الحق عند البقاء بعد
الفناء (ثم التواضع) وأصله في هذا القسم انضاع العبد لصوله الحق بحكمه وخلقه وساطاته
وصورته في البدايات التواضع للدين ظاهرا وفي الابواب باطنا وفي المعاملات التواضع للحق
احتشاما واحتراما وثقة وافتقارا ودرجته في الاصول التواضع له في حسن أدب الحضرة بأن يرى
سيره من محض الامتنان لا من نفسه وفي الادوية أن يرى أن الاهتداء من تنور البصيرة بنوره
لا من عقله والعلم والحكمة من القائه لا من فكره وفي الاحوال انضاعة لصوله الحق في تحايه
وجذبه وفي الولايات انه يهارة تحت تجليات أسمائه وفي الحقائق محو اسمه ورسمه وفي النهايات
الرجوع الى العدم الاصل في الاصل الازلي (ثم الفتوة) وأصلها في هذا القسم طهارة القلب
عن غواشي النشأت والرجوع الى صفاء الفطرة حتى يتصف بالعدالة التي هي جماع الفضائل
الخلقية وظل الوحدة الحقيقية ويتنزه عن الرذائل النفسانية والالوان الطبيعية وصورته في
البدايات الوفاء بعهد الايمان وعقود الاسلام وترك الخصومة مع الانام وفي الابواب نسيان
الاحقاد والاذيات والتغافل عن الرلات وفي المعاملات قطع النظر عن الاعمال والاعراض عن
الاعراض ودرجته في الاصول أن لا يتعلق في المسير اليه بدليل ولا يأنس بما سواه بخيل وفي

الادوية تنير العقل بنور القدس وتنزيهه عن الميل الى جانب الوهم والحس وفي الاحوال
 الاكتفاء بالمواهب والارتقاء عن ريب المكاسب وفي الولايات التخلي عن كمالات القلب
 والتجلي بصفات الحق وفي الحقائق بذل الروح للفوز بحياة المحبوب وفي النهايات النيام بالحق
 من غير رسم والوقوف مع الحقيقة لأمع الاسم (ثم الانبساط) وأصله في هذا القسم ارسال
 النفس على مقتضى السجية والتماشى عن وحشة الحشمة وصورتها في البدايات ترك التكلف وفي
 الابواب تغليب الرجا على الخوف بحسن الظن بالرب وفي المعاملات المباشرة مع الخلق بحسن
 العشرة والمراقبة مع الحرمة ودرجته في الاصول الانبساط في الاقدام على طلب اقرب روح
 الانس والاجتناب عن الاجسام لقوة اليقين وفي الادوية الخروج عن قيد العقل بنور البصيرة
 والورود على حضرة الوحدة بعلمواهمة وفي الاحوال الانبساط بفقر السرور في طلب السر والجرأة
 على المحو لطلب التمكن وفي الحقائق الانبساط ببسط الحق وطلب المتابعة لغلبة السكر وفي النهايات
 التحقق بالاسم الباطن بعد طمسه والتبسط ببسط الحق في مقام البقاء بعد الفناء عن رسمه واذا
 اطمانت النفس بكمالات الاخلاق فرغ القلب عن تكملها الى السير في الله والتوجه بالكلية
 الى الجهة العلوية لان النفس رجعت الى ربها راضية مرضية عن الركون الى الجهة السفلية
 فشاعت في القصد الى الحضرة الالهية عن الهيات البدنية وهذا القصد اول منازلها في الولاية
 بعد كمال القوة وهي اساس الاصول في طلب الفصول وأصل القصد ههنا قصد اجابة داعي الحق
 في باطن العبد الجاذب اليه وصورته في البدايات تجريد في القصد لاطاعة وفي الابواب قصد يبعث
 على الارتياض ويخلص من التردد وفي المعاملات قصد يدعو الى محاربة الاعراض والاعراض ولا
 يبعث الا على طلب اللقاء وفي الاخلاق قصد التخلق بالاخلاق المرضية والتخلي بخصال الفتوة
 ودرجته في الادوية قصد التنوير بنور البصيرة والتحقق بعلمواهمة وفي الاحوال الجري على
 مقتضى الحال بالعشق والانخلاص عن حكم العلم والعقل وفي الولايات قصد الاقتحام في بحر الفناء
 عند محو الصفات بنور الصفاء وفي الحقائق الخوض في الفناء مع بقيته في غاية الخفاء وفي النهايات
 قصد اللحوق في عين الجمع بالحق والخلاص من رسم الخلق (ثم العزم) وهو في الاصل الشروع في
 السير ليشتد ريق الكشف وابتداء الحال على العلم واستدامة نور الانس وصورته في البدايات العزم
 على محافظة الحدود الشرعية وفي الابواب العزم على سلوك الطريقة بالاجابة لامانة الهوى وفي
 المعاملات استجماع قوى الاستقامة وتوطين النفس على ملازمة الصراط المستقيم وفي الاخلاق
 العزم على سلوك طريق الفضيلة والتجافي عن الوقوف مع الرذيلة ودرجته في الادوية استنارة
 ضياء الطريق بنور البصيرة وطلب الامن بزوال السكينة وفي الاحوال الانصباب بقوة التشوق
 الى جانب الموصوف لما يجد من الذوق من سجات جمال المعشوق وفي الولايات عزم الاغتراب
 عن الدارين في المتابعة والاستغراق في لوايح المشاهدة وفي الحقائق العزم على التخلص من
 العزم بمعرفة علة العزم وفي النهايات الخلاص من العزم وتركه للبراءة من وجوده ورسمه
 (ثم الارادة) وأصلها في هذا القسم الاجابة لدواعي الحقيقة طوعا وصورتها في البدايات
 ترك العادات ونزوم العبادات وفي الابواب اعتناء بالرغبة بالحق والانقطاع عن الخلق وفي
 المعاملات الاقبال بالكلية على الحق والاعراض عن الخلق وفي الاخلاق البلوغ الى كمال
 الفتوة والتفصى عن قوادح المروءة ودرجته في الادوية علمواهمة وتوحيد الوجهة وفي
 الاحوال طلب الترقى الى ذروة العشق لنيل حلاوة الذوق وفي الولايات ارادة محو الارادة

والتقصي عن صفاته الموجبة للبعد وفي الحقائق التخلص عن البقية بطمس الانسانية
 وفي النهايات التحقق بمشيئة الله حال التحقق بالبقاء ببقاء الله قال الله تعالى وما تشاؤون الا ان
 يشاء الله (ثم الاب) وأصله في الاصول الاعتدال بين القبض والبسط وصورته في البدايات
 رفض الغلو والجفاء في الطاعة وفي الابواب تعديل الخوف والرجاء حتى لا يتعدى الاول الى
 اليأس والثاني الى الامن وفي المعاملات اقامة حقوق التهذيب فيها وفي الاخلاق ملاحظة
 التوسط بين الافراط والتفريط ودرجته في الادوية ان لا يتكلم على حكم العقل ويسير
 فيها بنور القدس وفي الاحوال ان يسير فيها بحكم الحال ولا يركن الى مقتضى العلم وفي
 الولايات الترقى عن السرور الى ميدان المشاهدة والصفاء عن كثرة الصفات وفي الحقائق
 الانقماح عن البسط بهيئة الاجلال عند البلوغ الى حضرة الاتصال وفي النهايات الغنى عن
 التاديب بتأديب الحق والخلاص عن شهود اعياء الادب (ثم اليقين) وأصله ههنا الوقوف على
 الحقائق بالكشف وصورته في البدايات تصديق ما جاء به الرسل وأثبتوه بالمعجزات يقينا
 لا تقليدا وفي الابواب قبول ما غاب عنه من احوال الاخرة يقينا وفي المعاملات اليقين في
 باب توحيد الافعال وتصحيح التوكل وفي الاخلاق اليقين بأن النجاة في كمال الخلق وحسنه
 ودرجته في الادوية شهود الاشياء بنور البصيرة وفي الاحوال الغنى بالاستمدراك عن
 الاستمدراك وبالعيان عن الخبر وفي الولايات خرق الشهود وجواب العلم وفي الحقائق حق
 اليقين وهو استيلاء نور تجلي الحقيقة على ظلمة رسم العبد وفي النهايات الغنى عن التاديب
 بتأديب الله والخلاص من شهود اعياء الادب (ثم الانس) وأصله الاسترواح بروح القرب
 والانس بالشواهد التي تشهد بأنه قد تقدم في السلوك وتقرب وصورته في البدايات الانس
 بالطاعات والموافقات والوحشة من المعاصي والمخالفات وفي الابواب الاستمالة بالبواعث
 الباعثة على الخير واستكراه الرذائل وفي المعاملات توطين النفس عليها والذوق بها وفي
 الاخلاق استحباب الفضائل واستكراه الرذائل ودرجته في الادوية الانس بما يجلبه
 نور البصيرة وبما يروح من نور السكينة وفي الاحوال الانس بنور الكشف والترويح بروح
 الجمال وفي الولايات الانس بالتجليات في الحضرة الواحدة وفي الحقائق الانس بنور
 جمال الذات المشرق من وراء حجب الصفات وفي النهايات انس اضمحلال الرسوم بالكلية
 في عين الجمع لاحدية (ثم ان ذكر) وأصله ههنا الخلاص من النسيان بدوام حضور القلب
 مع الحق وصورته في البدايات الذكر الظاهر وفي الابواب الذكر الخفي وفي المعاملات ذكر
 الفعال لما يريد برؤية الافعال كلها منه والامور كلها بيده وفي الاخلاق ذكر الاخلاق
 الالهية والتشوق الى الخلق بها ودرجته في الادوية تلاقى المعارف والحقائق منه والقاء
 السمع في امرار اليه وفي الاحوال لزوم المسامرة والمناجاة وفي الولايات دوام المصافاة والمنسابة
 وفي الحقائق دوام المشاهدة والمعاينة وفي النهايات شهود ذكر الحق اياك والتخلص من شهود
 ذكر كرك اياه ومعرفة افتراء اذا كرك في بقاءه مع ذكره (ثم الفقر) وأصله الرجوع الى عدمه
 الاصل بمحكم السبق الازلي حتى يرى وجوده وعمله وحاله ومقامه كلها فضلا من الله وامتنانا
 محض وصورته في البدايات ترك الدنيا ضبطا وطلبها وفي الابواب تجريد النفس من التعلق بها
 والميل اليها وفي المعاملات الذهول عن تركها ذكر انصوارا ووجودا وعدما وحسنا وقبحا
 وفي الاخلاق الشكر عند وجودها وعدمها والمواساة بما رزق منها ودرجته في الادوية رؤية

الدنيا وما فيها ملك الحق وانفاق ما استخلف فيه منها كما أمره وفي الاحوال رؤية نفسه ملك
 الحق يتصرف فيه كيف يشاء وفي الولايات الفناء في الصفات وفي الحقائق الوقوع في يد المنقطع
 الواحداني وفي النهايات الطمس في عين الجمع الاحدية بالكلية وقيل اذا تم لفقره والله
 (ثم الغنى) وأصله في هذا الباب غنى القلب وهو سلامته من السبب برؤية المسبب ومسألته
 للحكم وصورته في البدايات القناعة بما رزق وفي الابواب ترك الطمع والياس مما في أيدي
 الناس وفي المعاملات الاستغناء بما قدر الله له مما سوى الله تعالى وفي الاخلاق الغنى بغنى الحق
 للخلق بأخلاقه ودرجته في الادوية الغنى بالعلم والحكمة والسكون الى الله بالامن
 والطمأنينة وفي الاحوال الغنى بما رزق من الذوق وفي الولايات التحقق بالكية الحق بالملك
 التام وفي الحقائق الغنى بسجيات الذات عن انوار الصفات وفي النهايات الغنى بالحق (ثم مقام
 الموارد) وأصله ههنا تخصيص العبد بالاستعداد التام بحسب العناية ووضع عوار النقص عنه
 وصورته في البدايات عصمته عن الجفاء والمخالفة وفي الابواب تنقيص الشهوات عليه مع
 استشرافه اليها وتعويق الملاذ عنه وسد مسالكها عليها كراهها وفي المعاملات اجراء الخيرات
 والقبائح على يده وتوفيقه للاعمال القلبية والاسستقامة الى الله وفي الاخلاق تركية نفسه
 وبغتها على الفضائل والكمالات الخلقية ودرجته في الادوية تأييده بروح القدس وتنوير
 بصيرته بالقاء الفراسة والالهام والوحي وفي الاصول جذبته اليه والقاء المحبة عليه وفي
 الولايات تمكينه عليها وتصفيته بالكشف حتى يبلغ مقام المسامرة والكشفة وفي
 الحقائق اجتهداه واصطفاؤه واصطناعه لنفسه وفي النهايات استخلاصه بخالصته
 واختصاصه بخلافته نديا ووليا واذا انتقل الى مقام العقل ورأى عيونه بدأ بالسفر في الادوية
 والترقى الى عالم القدس وقصد النزول بالوادي المقدس فأول منازلها الاحسان وهو ههنا
 تهذيب القصد بعلم الشريعة والطريقة فيكون قصده مطابقة الامر بمبرأ عن شوب الرياء
 والغرض وطلب العوض واحكامه بالجزم وتوطين النفس على ثبات العزم وعدم الفتور فيه
 وتصفيته عن النظر الى غير المقصود بشهود المعبود وعدم الالتفات الى الغير ولونفسه وصورته
 في البدايات أن يعبد الله معتقدا بأنه يبرأى من الله والتوجه اليه كأنه يراه بقلبه وفي
 المعاملات شهود الحق في المراقبة والاخلاق بقطع النظر عن الخلق وفي الاخلاق رؤيتها
 من الله لا من نفسه لقوله تعالى واصبر وما صبرك الا بالله وقوله تعالى رضى الله عنهم ورضوا
 عنه وفي الاصول رؤية القصد والعزم وسائر الاصول من الله وبجوله وقوته ودرجته
 في الاحوال رؤيته مواهب من الله لا مكاسب منه وان كانت ميراتا للعمل وفي المعاملات
 شهود صفات الحق بالحق فيكون وقته واحدا دائما وفي الحقائق أن لا يفارق المشاهدة
 والاتصال طرفه عين وفي النهايات شهود الذات بالذات مع تلون ما يشعرها بشئ من الرسم
 والانية (ثم العلم) وأصله في الادوية العلم الذي هو ميراث العمل الصالح بالنصفية
 والتركية في السير الظاهر وصورته في البدايات العلم الشرعي الحاصل بالاستغاضة والتواتر
 وفي الابواب العلم العقلي الحاصل بالاستدلال وفي المعاملات علم الطريقة الحاصل بالرعاية
 والمراقبة من علوم التوكل والتفويض والتسليم ونظائرها وفي الاخلاق علم آفات النفس
 وذنابلها وكمالاتها وفضائلها وعلم التزكية والفحلية وفي الاصول علم اليقين ومعرفة آداب
 الحضرة والسالك ودرجته في الاحوال علم لدني وهبي يبصر به دقائق الاحوال وذواتها

ومفسداتها وصحاحاتها بتعريف أحكامها ولوازمها وفي الولايات الفناء عن علمه والاتصاف
بعدم الحق وفي الحقائق هو المسمى عين اليقين على ما هو عليه وفي النهايات شهود الحق اليقين
فيكون كمال مقام الاحسان (ثم الحكمة) وهي ههنا معرفة الاشياء وأحكامها وذاته
بذاته وهو المسمى حق خواصها والعمل بمقتضاها في ايفاء حقوق الاشياء ومحافظة حدود
الاعمال على ما ينبغي وصورتها في البدايات معرفة ما كلفه الله به من العقائد اليمانية
والاعمال الاسلامية وما اختص به من الاحكام الخمسة الشرعية وفي الابواب سياسة قوى
نفسه بمقتضى الشريعة وتعويدها بما ينبغي من الانفعالات وتحذيرها عما لا ينبغي منها وفي
المعاملات تطويع النفس للقلب في التوجه الى جانب الحق والتنوير بنور القدس حتى
تشابهه ولا تعارضه وتوافقه ولا تنازعه وفي الاخلاق كمال الاطمئنان بمعرفة الفضائل
والكمالات والرذائل والنقائص والتمرن بالاولى والتحرز عن الثانية وفي الاصول معرفة
شرائط السلوك وموانعه والعمل بمقتضاها ودرجتها في الاحوال معرفة أحكامها ولوازمها
وذواتها وآفاتا وصحاحاتها والاعراض عن مفسداتها وفي الولايات معرفة حكمه الله تعالى
في كل شيء وشهود مراده في وعده ووعيدته ومنعه واعطائه والاتصاف بأوصافه والعمل
بمقتضاها وفي الحقائق القاء الله تعالى الى عبده المعارف والحكم في مقام الخلافة الالهية
فيعرف ما يعرف بالحق ويعمل ما يعمل بالحق مع وقوعه في التلويح احيانا وفي النهايات الاستقامة
في ذلك حال البقاء بعد الفناء وكمال التملن والامن من التلويح (ثم البصيرة) وهي في هذا
القسم تنوير العقل بنور الحق حتى يشهد بجميع الاشياء منه ويشهد عدله في الهداية والاضلال
واختلاف الاقسام وبره في التضييق والاعسار وصورتها في البدايات ادراك حقيقة
الشريعة وصدق مخبرها وفي الابواب الالتذاذ بها وبسماعها والذوق من فهمها والغضب
لها وفي المعاملات معانية جذب الحق اياه بحبل التوفيق للطاعة والتقريب بالوصل وفي
الاخلاق شهود اختصاص الحق اياه بخلق أخلاقه تعالى وفي الاصول رؤية بعثة الله تعالى
اياه على القصد والعزم والارادة وتسليكه على الصراط المستقيم ودرجتها في الاحوال شهود
تحليلات الاسماء اللطيفة وتحبيب ذاته تعالى اليه وفي الولايات تصفية الله وقته في الدنوع
النظر الى الغير وشغله بمطالعة وجهه مسرورا بما انتهى اليه في السير وفي الحقائق شهود ذاته
تعالى في صور اسمائه وبسطه اياه بالفوز بلقائه وفي النهايات رؤية تفيد صرف المعرفة للحقة
وشهود الكثرة في عين الوحدة فيتم القيام بحقوق العبودية وايفاء حقوق الربوبية فتثبت الاشارة
فتم (ثم الفراسة) وأصلها في قسم الادوية أمر غيبي ينكشف عن صاحبه بصفاء الباطن وتنوير
البصيرة بنور القدس وصورتها في البدايات الخواطر الحقة والمناجاة الصادقة بقوة الايمان أو
فراسة نادرة طارئة على لسان وحشي لضعف اليقين وحاجة صاحبه الى التقوية وفي الابواب تلقى
حكم الغيب بقوة الزهد والورع وفي القسمين لا يكون الا كنفاء صور ياعن عالم المثال لصفاء
الخيال وفي المعاملات فراسة تكون من نفث روح القدس في الروح لقوة المراقبة وصفاء القلب
وفي الاخلاق ارتسام نقش القلب بملكه الصديق وفي الاصول تعريف الهى لقوة
الانس بالحق ومراعاة حفظ الادب في السلوك ودرجتها في الاحوال كشف الاسرار بجهة الحال
وقوة المحبة وفي الولايات كشف سرى من باب المكالمة والمسامرة أو روحى من نتائج المكاشفة
وفي الحقائق اشارة الهية تظهر بالمشاهدة المعانيسة وفي النهايات شهود غيب الغيوب بعين

المحبوب (ثم التعظيم) وهو في هذا القسم تعظيم حكم الله تعالى على عباده بما يجري عليهم
 بأن يرضى به ولا ينبغي له عوجا ولا يدفع بعلم ولا يطلب ثواب إن كان خطأ بأوصو رته في البدايات
 تعظيم الأمر والنهي بالامتثال والاحتساب وفي الأبواب الحذر عن الجفاء لقوة الرجاء والاحتراز
 عن الغلو وأغلبة الخوف وفي المعاملات تعظيم الحرمات وهي الحقوق الواجبة المراعاة وفي
 الاخلاق التعظيم اللازم للتواضع لله بالتذلل والخضوع والرضا بحق الربوبية وغيرها
 في مقابلة ذل العبودية وفي الأصول تعظيم الهيبة والجلال والرعاية لأدب الحضرة ودرجته
 في الاحوال تعظيم المحب للمحبوب الذي يقضى به سلطان العشق عند استيلاء الشوق والذوق
 وأول أودية الفناء وفي الولايات تعظيم التفاني في كمالات صفات الحق والتلاشي بنور تجلي
 العظمة وفي الحقائق الاندكالك بتجلي الجمال ورفع حجب الجلال عند الاتصال والغور
 بالوصال وفي النهايات تعظيم الحق بالحق على التمكن والاستقامة عند البقاء بعد الفناء
 والفرق بعد الجمع (ثم الالهام) وهو ههنا الاطلاع على أسرار الغيبة بعين البصيرة في عالم
 المثال بلا شك ولا شبهة اطلاعا غيبيا وصورته في البدايات صدق الخواطر وفي الولايات نفث
 الروح الامين في الروح هتفا أو مشافهة أو محادثة وفي المعاملات اللقاء في القلب على سبيل
 التفهيم أو الوحي القاطع وفي الاخلاق التهدي الى الاخلاق الالهية بهداية الحق وفي الأصول
 تلقى التاديبات الالهية وشرائط السلوك وأحكام المنازل من الحق ودرجته في الاحوال تلقى
 خصائص المحبة وأحكامها وقبول الجذبات الالهية بلا تميل وتكسب بل بمحض الموهبة
 والامتنان وفي الولايات الابصار والسماع ببصيرة الحق وسمعته وفي الحقائق جلاء عين
 التحقيق بالحق حال الاتصال وفي النهايات التكلم بكلام الحق الازلي بلا واسطة (ثم السكينة)
 وهي في هذا القسم سكون الى الله بروح السر عند لقاء الحكمة على قلب المحدث وكشف
 الشبه له وانطاف لسانه بالحق وصورته في البدايات سكون النفس الى طاعة الله بخشوع
 الجوارح وفي الابواب توطين النفس على موافقة الحكم بالاتباع بالمأمور والانتفاء عن المنهي
 مع خشوع القلب وفي المعاملات السكون الى الله بكمال الايمان القريب من الاحسان عند
 العبادات ومحاسبة النفس في الاخلاق أي الفضائل والذائل لا الاعمال فان محاسبتها فيها من
 قسم البدايات وفي الاخلاق السكون الى الله بحسن المراقبة معه والملاطفة مع عباده وفي
 الأصول السكون الى الله في السير اليه والانقياد بحذبه بكمال الانس ودرجته في الاحوال
 الانجذاب اليه بقوة العشق وشدة الشوق وفي الولايات السكون الى الله بفناء الاختيار في اختياره
 وفي الحقائق الوقوف على حد الرتبة والامتناع عن الشطح الفاحش في الاتصال وفي النهايات
 سكون التمكن في شهود أحدية الجمع (ثم الطمانينة) وأصلها في هذا القسم سكون يقويه
 أمن ناشئ من يقين قريب الى العيان مقرون بدوام روح الانس بالحق وصورته في البدايات
 اطمئنان النفس بذكر الحق الى الانقياد بحكم الشرع والاستسلام للطاعة وفي الابواب
 طمانينة الخائف الى الرجاء والضجر الى الحكم والمبتلى الى الوعد بمبيل الثواب وفي المعاملات
 طمانينة القلب بالحضور والمراقبة والثقة بالله في التوكل والتسليم وفي الاخلاق طمانينة
 القلب الى التخلق باخلاق الحق وفي الأصول طمانينة القلب في القصد الى الكشف وفي الفقر
 الى الغنى بالله ودرجته في الاحوال طمانينة السر في الشوق الى عدة اللقاء وفي البرق الى الذوق
 وفي الولايات طمانينة الروح الى التمكن في الاتصاف بالصفات الالهية وفي الحقائق طمانينة

الخفاء الى الجمع وفي النهايات طمأنينة شهود الحضرة الى لطف الجمال (ثم المهمة) وهي
 التوجه الى الحق بالكلية مع الانفة من المبالاة بحفظ النفس من الاغراض والاعراض
 وبالاسباب والوسائل كالتأمل والامل والوقوف به وصورتها في البدايات عقد المهمة بالطاعة
 والوفاء بعهد التوبة وفي الابواب تتعلق القلب بالنعم الباقى وصرف الرغبة عن الفاني والجدي في
 الطامع عند التواني وفي المعاملات مهمة باعثة على الاستقامة في العمل مع دوام المراقبة وقوة
 الثقة بالله في التسوكل والتسليم وفي الاخلاق صرف المهمة بالكلية الى احراز السموات
 والكمالات وفي الاصول مهمة جاذبة صاحبها الى جناب الحق بقوة اليقين وروح الانس مانعة
 عن الفتور في السير والزيغ في القصد ودرجتها في الاحوال صيرورة الهموم ههنا واحدا
 باستيلاء العشق وفي الولايات مهمة تتصاعد عن الاحوال والمقامات الى حضرة الاسماء والصفات
 وفي الحقائق مهمة تعلو الصفات وتتجوع عن النعوت نحو الذات وفي النهايات لا مهمة الا التأثير
 بمؤثرية الحق في جميع الممكنات كقوله تعالى وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله واذ تخرج
 الموتى باذني وهنالك يتمحق العمل والتكسب ويصفون عن شوية الحدث وينفتح الطريق
 ويتسع ويترقى القلب الى مقام السرفيكون السائر معجوبا محجولا في السير كرايا البحر
 يساره ولا يدري قال الله تعالى سبحانه الذي أسرى بعبده وتتوالى عليه الاحوال بمحض
 الموهبة وتتواتر عليه الالطاف بحكم السابقة والمتعة (وأول ما يشرف به من الاحوال هي المحبة)
 التي هي آية الاختصاص ونتيجة الاصطفاء والاخلاق من قوله يحبهم ويحبونه فيخلصه الله
 تعالى من زيغ البصر والتقلب في النظر وأصلها في الاحوال الابتهاج بشهود الحق وتعلق
 القلب به معرضا عن الخلق معتكفا على المحبوب بجوامع هواه غير ملتفت الى ما سواه وصورتها
 في البدايات التلذذ بالعبادة والتسلي عن قوآت اشتات التفرقة وفي الابواب جمعية الباطن بالسلا
 عما سوى المحبوب والانخبات الى جنبه مع الاعراض عما سواه من كل مرغوب وفي المعاملات
 شغل القلب بالحبيب والفراغ عن كل حيم وقريب وفي الاخلاق محبة الخصال المقربة منه
 وتجنب الملكات المبعدة عنه وفي الاصول تجريد القصد المستوي اليه عن الموانع وتصميم العزم
 وهجر القواطع وفي الادوية تهيمج دواعي العشق بالنظر في الآيات ودوام مطالعة حسن الصفات
 ودرجتها في الولايات الابتهاج بحسن الصفات والتمتع بربها والذات عند التحقق بالاسماء بمحو
 الرسوم والسمات وفي الحقائق محبة تخطفه عن اودية تفرق الصفات الى حضرة جمع الذات وفي
 النهايات حب الذات للذات في الحضرة الاحدية مع بقاء رسم الحدوث في عين الازلية (ثم الغيرة)
 وأصلها نفاسة المحبوب عند الحب والاضن به ان يتعلق في المحبة بغيره أو يشغله عنه شيء أو يحجبه
 بحيث لا يحتمل ذلك ولا يصبر عليه وصورتها في البدايات الغيرة على عبادة ضاعت في ستر دضياعها
 ويستدرك فواتها وفي الابواب الغيرة على الخشوع للغير والرغبة فيه والخوف منه وفي المعاملات
 غيرة المريد على وقت فوات ورعاية أهملت وفي الاخلاق الغيرة على فضيلة سبقة بها غيره وفي الاصول
 الغيرة على قصد لغير المحبوب وتنوّر وأنس بغيره وفي الادوية الغيرة على تعظيم لغيره ومهمة
 فاصرة عن بلوغ الغاية أو متعلقة بغيره ودرجتها في الولايات الغيرة على لحظ ما سواه والسرور
 بغيره مولاه وفي الحقائق الغيرة على اثبات الحياة لغيره واعتبار الاتصال به وفي النهايات الغيرة
 على اثبات وجود غير الحق (ثم الشوق) وهو هنا حركة السير الى الله بالمحبة المتبعثة عن
 مطالعة تجليات الصفات وصورتها في البدايات الاشتياق الى الجنة وما وعد من الثواب وفي

الابواب الشوق الى الكرامة عند الله والتقرب اليه وفي المعاملات الاشتياق الى الطافه
 وآيات بره وافضاله وفي الاخلاق الاشتياق الى الخلق باخلاقه وفي الاصول الارتياح الى
 لقائه والروح بنور جماله وفي الادوية التشوق الى ما في الغيب من الحقائق واستشراق انواع
 المعارف ودرجته في الولايات استلحاط الوجه الباقي بانكشاف سبحات الجلال واستشراق
 نور الذات على وجوه الجمال والكمال وفي الحقائق طلب العيان بعين المعشوق والانفصال
 عن الكل بالوصول الى المطلوب وفي النهايات الاشتياق مع الوصول الى شهوده بجميع التجليات
 ومع الشهود الى بروزه في مظاهر الكائنات (ثم القلق) وهو ههنا تحريك الشوق صاحب
 باسقاط صبره وصورته في البدايات تحريك النفس الى طلب الموعود والسامعة عما سواه في
 الوجود وفي الابواب قلق يضيق الخلق فيبغض الى صاحبه الحياة ويحبب اليه الموت وفي
 المعاملات توحش عما سوى الحق وأنس بالوحدة والتخلي عن الخلق وفي الاخلاق الانخلاع
 عن الصبر والطاقة لما يجد من التوقان للحق ولقائه وفي الاصول اضطراب في الفرار الى
 المقصود عن كل ما ينظر في السير اليه أو يقتضي الصدود وفي الادوية قلق يغالب العقل ويساور
 النقل ودرجته في الولايات قلق يصفى الوقت وينقى النعت وفي الحقائق قلق ينسفي الرسوم
 والبقايا ولا يرضى بالعطايا والصفايا وفي النهايات قلق لا يبقى شيئا ولا يذرو يغنى عن كل عين
 وأثر (ثم العطش) وهو في الاحوال عطش السالك الى ما يبلغه الى المطلوب ويروحه بشهود
 المحبوب وصورته في البدايات عطش المريد الى ما يوجب اليقين من الشواهد ومخلصه من
 الشبه والشكوك القواسد وفي الابواب العطش الى اللطاف المقربة والعواطف المسكنة
 وفي المعاملات العطش الى الاستقامة والبلوغ الى الثقة بالله والسلامة وفي الاخلاق الى
 وصول الخلاص عن البعد بالقبول وفي الادوية العطش الى علو الهمة وتفريد الهمة والوجهة
 ودرجته في الولايات العطش الى الخلاص من التلوين بشهود الصفات والبلوغ الى التمكن
 بشهود الذات وفي الحقائق العطش الى الاتصال والخلاص من الانفصال وفي النهايات
 العطش الى جلوة لا يشوبها حجة وجمع لا يعارضه تفرقة (ثم الوجد) وهو في الاحوال شعلة
 متأججة من نار العطش يستفيق لها الروح بلمع نور أزلي وشهود رفي وصورته في البدايات
 لهب مشتعل يستفيق له شاهد الحس سمعا أو بصرا وفي الابواب وجد عارض يستفيق له الفكر
 وفي المعاملات لهب مشتعل يستفيق له القلب من شهود عارض وفي الاخلاق لهب متأجج من
 نار الحب ينبعث منه القلب لطلب الفضائل الخلقية والكمالات الانسية وفي الاصول نار في
 القلب ينبعث منها الطلب الحق وفي الادوية شعاع نوري يضي منه عالم القدس ويستفيق له
 العقل لطلب العلم والحكمة وتخصيل نور السكينة وعلو الهمة ودرجته في الولايات وجد
 يخطف العبد من يد الكونين ويخلصه من الاين والبين وفي الحقائق وجد يمحض معناه من
 دون الحد والرسم وينسيه اسمه بالكلية أو بغيره الرسم وفي النهايات يتبدل الوجد بالوجود
 أو يتعارض المجمع والفرق للتلوين في الشهود (ثم الدهش) وهو في هذا الباب مهتة تأخذ
 العبد اذا فاه ما يغلب عقله أو صبره أو عمله وصورته في البدايات الخيرة في صورة الصنع ومعجائب
 المصنوعات وفي الابواب الخيرة في الآلاء والنعماء والالطاف الموجبة للحب وفي المعاملات
 الخيرة في العظموت والرحوت بشهود تجليات الافعال وتلاشي أفعال لعباد فيها وفي الاخلاق
 التحير في صفات الله تعالى واحدا لافه وفي الاصول الخيرة في شواهد السلوك الشاهدة بصحة

الطريق وفي الادوية التحير في علم الحق وحكمته ودرجته في الولايات الحيرة في تجليات
الاسماء والصفات وفي الحقائق الحيرة في معانيه الذات وفي النهايات الحيرة في عين الجمع
الاحدية (ثم الهيمنان) وهو دأوم الحيرة وثباتها وصوره ودرجاته صور الدهش ودرجاته اذا
دامت واستقرت (ثم البرق) وهو في الاحوال أول ما يبدو من أنوار التجليات في دعوى العبد
الى الدخول في الولايات أي السير في الله بالغناء وصورته في البدايات مع نور التنبيه الداعي للعبد
الى السير الى الله وفي الولايات أول ما ينفعل به قوى النفس بالرجاء والخوف من آثار ذلك النور
وانارته لها وفي المعاملات أول ما يلمع من تجليات الافعال فينجذب العبد الى نفي تأثير الغير
مطلقا وفي الاخلاق أول ما يبدو في القلب من نور التجلي الالهي فيدعوه ويبعثه الى الترقى في السير
في الله وعاليه ويؤنسه به وفي الادوية أول ما يبدو في القلب من نور القدس فيورث الطمانينة
وعلاوة الهمة ودرجته في الولايات أول ما يبدو في مقام السير من نور الذات من نور العيان فيورث
الاتصال وفي النهايات أول بارق الجمع الاحدي المورث للفناء في الذات (ثم الذوق) وهو
ثبات البرق وزيادة السرور والابتهاج لا تتفاءل بالوجد وبقاء صفاء الوقت ونسبة صورته ودرجاته
الى صور البرق ودرجاته كنسبة صور الهيمنان ودرجاته وصور الدهش ودرجاته الى الوجد
وحينئذ تنتقل الاحوال الى الولايات والمقامات القلبية الى السيرية ويتولى الحق بنفسه أمور
عنده فلا يكله الى نفسه (وأول مقاماتها اللحظ) وهو في هذا الباب ملاحظة نور الكشف
الملبس لباس التولي المذيق طعم التجلي العاصم من عوارات تسلي وصورته في البدايات ملاحظة
الفضل السابق في الرزق والحفظ والتكليف وفي الابواب ملاحظة الامداد الصورية والثواب
الموعود على الطاعة الموجبة للرجاء والرغبة وفي المعاملات ملاحظة الامداد المعنوية والقرب
الموعود على الرعاية والحرمة الموجبة للاستقامة والتوفيق للتخلق بالاخلاق الالهية الموجبة
لشكر والرضا وفي الاصول ملاحظة الجوانب الالهية الموجبة للانس والغنى وفي
الادوية ملاحظة انوار القدسية المفيدة للعلوم الدنيوية وازدياد البصيرة * وفي الاصول
ملازمة سبحات الجلال المفيدة لاستيلاء العشق والذوق ودرجته في الحقائق مطاوعة نور
الوجه الكريم والجمال القديم وفي النهايات شهود الحق بالحق في عين الجمع (ثم الوقت)
وهو حين تردد السالك بين التلويين والتمكين مع رجحان التمكين لاستيلاء الحال مع الالتفات الى
العلم وصورته في البدايات حين كون النفس لوامة مترددة بين رؤية الفضل واللاطف وصدمة
الطرد والقهر مع رجحان رؤية اللطف وقوة الشوق وفي الابواب حين كونها سائرة بين الخوف
والرجاء مع رجحان الرجاء وصدق الرغبة وفي المعاملات حين الحضور وجمعية الباطن مع
تخلل الغفلات واللفتات احيانا وفي الاخلاق حين التخلق بالفضائل مع تخلل الرذائل احيانا
فتسكاد الفضائل أن تصير ملكات وفي الاصول حين صدق القصد وقوة العزم مع تخلل
الفوات احيانا وفي الادوية حين نزول السكينة وحدث الطمانينة مع وقوع الاضطراب
احيانا وفي الاحوال حين استيلاء سلطان العشق مع هجوم السلو احيانا ودرجته في الحقائق
وفي النهايات حين استقرار مقام الغناء وابتداء مقام البقاء بكدير ظهري والكثرة عن
الوحدة (ثم الصفاء) وهو ههنا اسم للبراءة من الكدر وهو بسقوط التلويين الواقع في
الوقت وصورته في البدايات صفاء علم يهذب العمل ويعد النفس للسلوك وفي الابواب صفاء
نفس يزهد في الدنيا ويصحح الورع والتقوى وفي المعاملات صفاء عزيمة بحقق الاخلاص

ويصح التوكل والتسليم وفي الاخلاق صفاء باطن يزكي النفس ويقوى الصديق ويحصل
الفتوة وفي الاصول صفاء طلب يصحqv القصود ويقوى العزم ويورث الفقر وفي الادوية
صفاء لب يورث الحكمة ويصدق الفراسة ويحقق الالهام وفي الاحوال صفاء حال يشاهد
به شواهد التحقيق بتجليات الاسماء ويذاق به حلاوة المباحات وينسى الكون ودرجته
في الحقائق صفاء اتصال يغني به العبد عن الاخلاق والوصاف فيما للحق منها فيندرج حظ
العبودية في حق الربوبية ويطوى ذل الحدوث في عز الازل وفي النهايات صفاء الجمع بشهود
الحق بلا خاق (ثم السرور) وهو ابتهاج في الباطن يظهر به تهمل ونضرة في الظاهر وفي هذا
القسم سرور شهود يكشف حجب الصفات بأسرها ويخلص من رقب التكاليغ كلها أي
لا يكلف ولا يشق بشئ ويتصرف بالله وصورته في البدايات سرور وذوق ينشأ من تصديق
العدة ويبحث على الجد وفي الابواب سرور رغبة فيما يتحققه من عند الله من النعم والكرامة
وفي المعاملات سرور حضور ينشأ من مبادي الانس بالله يخلص من وحشة التفرقة وفي
الاخلاق سرور بهجة بهيات نورانية في النفس مذهبة لوحشة الهيات الظلمانية وفي
الاصول سرور ارادة ينشأ من اليقين وكمال الانس وفي الادوية سرور ينشأ من مطالعة
سر القدر ويذهب الحزن الناشئ من ظلمة الجهل وفي الاحوال سرور ينشأ من الحب الخالص
ويذهب بخوف الانقطاع دون الوصال ودرجته في الحقائق سرور والاتصال والانبساط
ببسط الحق اياه وفي النهايات سرور الوجود والفوز بالمطلوب في عين الجمع (ثم السر) وهو
المعنى الخفي عن ادراك المشاعر وحقيقته في هذا القسم سر الولاية الذاتية عند الغناء عن
رسوم الصفات البشرية فصاحبه يستر حاله عن الخلق غير ذويتا بآداب الشرع صونا
ويتم نذب في الاخلاق والمعاملات ظرفا وهو من الاخفياء الذين ورد فيهم هم أحب العباد الى الله
الاخفياء الاتقياء وصورته في البدايات اخفاء العمل للخبر عن الرياء وتخصيل الزكاء
والصفاء وفي الابواب تلطيف السر بالتقوى وتحقيق الزهد لطلب مقام الاخلاص وفي
المعاملات كمال الاخلاص ونفي الاعمال لتصحیح التوكل والتفويض وفي الاخلاق تطهير
الباطن عن الرذائل وصفات النفس والاتصاف بالفضائل والتملق بالاخلاق الالهية وفي
الاخلاق تصفية القلب وتصميم العزيمة وفي الادوية تنوير العقل بنور القدس وتخليصه
من شوائب الوهم بقبول الفراسة والالهام وفي الاحوال سلطنة عشق الجمال بشهود الحق
بالحق ودرجته في الحقائق خفاء رسمه بنور الحق واستسرا حاله عن دركه وفي النهايات
الحق في الهوية الازلية (ثم النفس) وهو يشابه الوقت بكونه حيننا مخلصا بما حدث فيه
لكن النفس يتأزم منه بأنه حين تروح بحال فالنفس حقيقته في قسم الولايات تروح في عين
التجلى ناشئ من مقام السرور الى روح العيان شاخص عن أنوار الوجود الى منقطع الاشارة
وصورته في البدايات تروح بتصديق وعد الوفاء وفي الابواب تروح بالقصد وفي المعاملات
تروح بالثقة وكلة الامر الى الله واستراحة عن نسبه الى غيره وفي الاخلاق تروح بهجة
نفسه كنور انيتها بكمالها واستراحة عن ظلماتها وفي الاصول تروح بشواهد صحة طريقه ورواثر
محبوبه وفي الادوية تروح بنزول السكينة وعملوا الهمة مع حصول الحكمة وفي الاحوال
تروح لصفاء النفس وكمال الذوق ودرجته في الحقائق تروح بنفس الحياة الحقايقية وبسط
الرحمة الرحمانية وفي النهايات روح الوجود في عين جمع الوجود (ثم الغربة) وهي في

الولايات غربة الهممة المتعلقة بالذات الاحدية أعني غربة العارف فانه في شاهده غريب
وموجوده فيما يحمله علم أو يقوم به رسم وصورته في البدايات ترك الذهاب الى المألوفات
والاغتراب عن العادات وفي الابواب الانقطاع عن متاع الدنيا وطيباتها وصرف الهممة عن
لذاتها وشهواتها وفي المعاملات الانفراد بالعزلة والخلو مع الله والاعتزال عن الخلق لطاعة
الله وعبادته وفي الاخلاق الانقطاع عن أهل البطالة والانحراف عن صفات النفس للتحلق
بخلق الرب وفي الاصول توحيد الوجهة والفرار عن الفترة بالجد في السلوك والاجتناب
عن السكون وفي الادوية الاغتراب عن وحشة الجهل وظلمة النفس بالتنوير بنور القدس
وفي الاحوال ايشار المحبوب بالهجرة اليه عشقا والاعراض عما سواه بالتجافي عنه بغضا
ودرجتها في الحقائق الانفصال عن الكونين والاتصال بالعين وفي النهايات الاغتراب عن
الخليقة للانمحاق برسمه في الحقيقة (ثم الغرق) وهو توسط مقام الولاية لاستيلاء المحبة
والانغماس في غمار المنة والاستغراق في بحر الحكمة وصورته في البدايات الاستغراق
في الطاعة والاشتغال في جميع الاوقات بالذكور والريضة وفي الابواب الاستغراق في الاخبات
بالحضور والسكون الى الحق والركون وفي المعاملات الاستغراق في المراقبة والثقة في جميع
الامور وفي الاخلاق الاستغراق في السلوك في الله والانس به وفي الادوية الاستغراق
في تحديق البصيرة وعلاو الهممة وفي الاحوال الاستغراق في العشق والذوق والعطش والهممان
ودرجته في الحقائق الغرق في سكر الحال لشدة الاتصال وفي النهايات الاستغراق في عين
الجمع الاحدية ومحق الرسوم بالكلية (ثم الغيبة) وهي ههنا غيبة السالك عن رسوم
العلم لقوة نور الكشف وصورته في البدايات الغيبة عن رسوم العادات وفي
الابواب الغيبة عن تمتعات الدنيا ولذاتها والميل الى زخارفها ومشتهياتها وفي المعاملات الغيبة
عن الخلق وأفعالهم والنظر الى أمورهم وأقوالهم وفي الاخلاق الغيبة عن النفس وأهوائها
وعن صفاتها ودواعيها وآرائها وفي الاصول الغيبة عن القصد عما سوى المقصود وقصر الهممة
في السير على سمت الورد المورود وفي الادوية الغيبة عن ظلمات عالم النفس بالاستغراق في نور
القدس وفي الاحوال الغيبة عما يحول بينه وبين المحبوب في تباريق تجلي المطلوب ودرجتها
في الحقائق الغيبة عن الاكوان والامكان بشهود نور الازل بالعيان وفي النهايات الغيبة عن
الغيبة لسقوط الثنوية في الحضرة (ثم التمكن) وهو في هذا القسم استقرار السالك في مقام
الولاية باجتماع صحة الانقطاع عما سوى الحق مع نور الكشف وصفاء الحال عن العلم فلا
يعارضه العلم ولا يفارقه الحال ولا يراجه الغير ولا يسلب عنه الشوق وصورته في البدايات
التمكن من الوفاء بعهد التوبة والمداومة على العبادة بدون فترة وفي الابواب دوام التبتل الى
الله بدون الركون الى الغير وفي المعاملات دوام الاستقامة الى الله بالتلف والتمسك به وبجوله
وقوته من غير توسل وفي الاخلاق التحلق باخلاق الحق من غير تكلف والتدين بدينه برؤية
الفضل بلا تعمل ولا تعسف وفي الاصول تمكين السير به فيه بلا رؤية سعيه والتثبت في الجد
والطلب مع نفسه وفي الادوية التمكن من الحكمة والالهام في الحب بلا سلو والاستمساك
بالعروة الوثقى من غير تصور قرب وودنو ودرجته في الحقائق الانفصال عن السوى من غير رؤيته
والتبري عن رسمه وانبيته * وفي النهايات الاستقامة المطلقة في أحدية الجمع والفرق ورؤية
الخلق في عين الحق وحينئذ تتحقق عنده الحقائق وتنفخ في نور الحقيقة اللطائف والرفائق

فتنظم من رقيقة روحه في نور الاحدية ولا يشعر بذاته مع بقاء الانثنية فتكشف له الحقيقة في
مقام المكاشفة ويذهل عن رسمه مع بقاءه للطف الحال (ثم المكاشفة) وهي ههنا شهوده
الاعيان وما فيها من الاحوال في عين الحق فهو التحقيق الصحيح بمطالعة تجليات الاسماء الالهية
* وصورتها في البدايات الايمان محقائق الاسماء الالهية * وفي الابواب انفعال القوى
الانفسانية عن معاني الاسماء الالهية وفي المعاملات التهدي للعمل بمقتضاها واجابة دواعيها
وفي الاخلاق الوقوف على كيفية التخلق بالاخلاق الالهية * وفي الاصول الشعور بانوار
التجليات الالهية الباعثة على السلوك المطاعة على شهود التجليات الاسمائية * وفي الاحوال
تلاؤ انوار الوجوه الاسمائية المهيبة للمحبة الصادقة الجاذبة للسالك الى حضرة العندية * وفي
الولايات انكشاف المحجب الاسمائية بصفات السالك فيها * ودرجتها في النهايات شهود
أحادية الذات في صور الصفات في مقام البقاء بعد الفناء (ثم المشاهدة) وهي من ولاية الذات
كما أن المكاشفة ولاية النعت فالمشاهدة شهود الذات بارتفاع المحجب مطلقا * وصورتها في
البدايات اعتقاد حضور الحق بذاته لكل شيء والايمان بذلك لقوله أولم يكف بربك أنه على كل
شيء شهيد وفي الابواب الايمان بانه موجود بالحق وهو القيوم بذاته له وفي المعاملات ايقان
كون الاعمال كلها لوجه الله تعالى وفي الاخلاق تيقن أن الكمالات الخلقية لله وفي
الاصول أن سيرة ليس الا الى الله وفي الله وبالله ووجهه مسلم لله الى الله وفي الادوية ادراك
الحق بنور البصيرة المكحلة بنوره وفي الاحوال شهود تجليات أنوار الجمال وخلوص الحب
للجميل وفي الولايات كشف سمات الجلال عن جمال الذات ودرجتها في النهايات شهود
الحق ذاته بذاته لفناء العبد بكميته في عين الجمع (ثم المعانية) وهي ههنا اعيان الحق ذاته
بذاته بلا شبهة مع اغتيال القضية التلوين وصورتها في البدايات اعتقاد معانية الحق في الآخرة
بالبصيرة كما في الخبر من قوله عليه السلام سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر لا تضامون في
رؤيته وفي الابواب رؤيته في صورة نورية خيالية وفي المعاملات اعتقاد كونه مرثيا بنور
البصيرة وفي الاخلاق العلم بأن له وجودا خاصا ممتازا عن جميع الوجودات بكونه غير عارض
لماهيته بل وجوده عن حقيقة غير معقول من حيث خصوصيته وفي الاصول معانية وجه
الحق بنور البصيرة مطلقا ومقيدا في كل وهي معانية بشواهد العلم وفي الاحوال معانية عن
الروح عيانا محضا غير مستتر في حب والشوق وفي الولايات معانية وجه الحق بعين الحق في
حضرة الواحدية عند الاتصاف بصفات الحق ودرجتها في النهايات معانية الحق ذاته بذاته على
الاستمرار اللازم للتمكين في عين الجمع عند محقق الرسم في عين الازلية بالكلية (ثم الحياة) وهي
الحياة الحقيقية الالهية من النعوت الذاتية للعباد مع بقاء الرسم المخفي المستور بالنور * وصورتها
في البدايات هي الحياة الطيبة التي هي حياة العلم الشرعي وفي الابواب حياة الزهد والقناعة
بالتجريد الموجب لحياة القلب وفي الاخلاق حياة الفطرة الانسانية السالمة النورانية وفي
الاصول حياة اليقين والانس الباعثة على الجد في السلوك وفي الادوية حياة الروح القدسي
في العالم الفعلي وفي الاصول حياة العشق الحقيقي والذوق الشهودي وفي الولايات حياة
السرور بالوجدان بعد فقدان ودرجتها في نهايات حياة الوجود عند انحلال الرسم
بالكلية (ثم القبض) وهو ههنا قبض الحق عبده عن الخلق بستره في لباس التلبس بظاهر
الشرعية وصورة العوام صيانة عن الناس وصورته في البدايات قبضه عن المخالفات وفي

الابواب قبضه عن الفضول الشاغلة عن المناجاة وفي المعاملات قبضه عن رؤية الافعال
 من المسببات لامن الاسباب وفي الاخلاق قبضه من صفات النفس واستيلاء الرذائل وفي
 الاصول قبضه عن الفتور في السير وحدث العلائق والموانع وفي الادوية قبضه عن الجهل
 والعمادة وفي الاحوال قبضه عن السلو والبطالة وفي الولايات قبضه عن كثرة الصفات الى
 وحدة الذات ودرجته في النهايات قبض الحق رسم العبد وحواله عنه اليه في مقام المصافات
 ضنا به عليه (ثم البسط) وهو بسط الحق عبده لقوة معناه وكمال عرفانه بحيث يشهد الحق في
 الخلق فلا يحتاج الشواهد مشهوده ولا يضرب رياح الرسوم موجوده فهو من بسط في قبضة
 القبض وصورته في البدايات الفرح بالتوفيق للموافقات وفي النقة بالوعد في الآيات واستشباع
 الرحمة في جميع الكائنات وفي الابواب غلبة الرجاء على الخوف لحسن الظن بالرب وفي المعاملات
 بسط القلب برؤية الافعال كلها لله وجميع الامور بيد الله في بسط صاحبها باطلاعه
 على أسرار الحق وفي الاخلاق البسط مع الخلق بحسن الخلق لوقوفه على أسرار القدر وفي
 الاصول البسط لقوة اليقين والانس بالله وفي الادوية البسط بمحصول السكينة وتنوير
 البصيرة وفي الاحوال البسط بشهود أنوار التجليات وذوق الوصول الى المحبوب وفي الولايات
 البسط بتولي الحق اياه وبسطه في النهايات البسط بهجة الجمال المطلق وشهوده
 في الكل (ثم السكر) وهو حيرة بين الفناء والوجود في مقام المحبة الواقعة بين أحكام الشهود
 والعلم اذ الشهود يحكم بالفناء والعلم يحكم بالوجود وصورته في البدايات الحيرة في سماع
 الآيات الدالة على الجبر تارة وعلى القدر أخرى وفي الابواب التردد بين الخوف والرجاء وفي
 المعاملات الحيرة بين رعاية الاعمال والاحوال وفي الاخلاق سكر الانبساط وفي الاصول
 الحيرة بين أنوار القرب والانس مع الجسد في السلوك الدالة على البعد والاستبحاش وفي
 الادوية الحيرة بين الحكمة والقدرة وفي الاحوال الحيرة بين التجلي والاستتار وفي الولايات
 السكر بين حسن الصفات وجمال الذات ودرجته في النهايات لأصطلام بين سطوة الفناء
 واستقراره وبداية البقاء بعده واستهلاكه (ثم الصحو) وهو ههنا صفوا الشهود عن البقية
 فان السكر مؤذن بالبقية والالم يميز بحر الحق والصحو مخبر بالخلو عن الشوق بلادة الوصول وفناء
 البقية فهو يستلزم السلو الموجب للبسط بالحق وصورته في البدايات الفراغ والسلو عن العادات
 والمألوفات الطبيعية وفي الابواب السلو عن الخوف والرجاء وفي المعاملات السلو عن التدبير
 وحفظ النفس للاشتغال بالرعاية والمراقبة وفي الاخلاق زكاء النفس وصفاء القلب وفي
 الاصول السلو عن الخلق للتوجه الى الحق والانجذاب الى جذبه لشدة الانس وفي الادوية
 صفاء العقل لتنويره بنور القدس وفي الاحوال صفاء الحال بقوة الحب والبلو عما سوى المحبوب
 وفي الولايات صفاء الوقت بالسرور بوصول المعشوق ودرجته في النهايات صفاء العشق والذوق
 باحادية الجمع والفرق (ثم الاتصال) وهو في هذا القسم اتصال الشهود بالخالص من
 الاعتدال رسم الفناء عن الاستدلال علما والترقي في شتات الصفات جمعاً وصورته في
 البدايات الحضور مع سلامة الفطرة والاعتصام بالله بتعجيب القصود وفي الابواب تصحيح التوجه
 بقوة التقوى والتبطل من السوى وفي المعاملات قوة المراقبة واعتقاد المقاربة وفي الاخلاق
 الاتصاف بالاخلاق الالهية وفي الاصول السلوك في الله بحول الله وقوته وفي الادوية رؤية
 الحقيقة بعين البصيرة وفي الاحوال وجدان الحق بالذوق وصحة العشق وفي الولايات التحقق

بشهود الذات عند فناء الصفات ودرجته في النهايات الاستغراق في الاحدية بانتفاء الرسم في
 الازلية (ثم الانفصال) وهو ههنا الانفصال عن المكونين الذي هو شرط الاتصال وعن رؤية
 الانفصال لكونها في شهوده لاشياء محضا وصورته في البدايات الانفصال عن المرادات النفسانية
 والعادات وفي الابواب الانفصال عن الفضول الزائدة على الضروريات وفي المعاملات الانفصال
 عن أفعال كل ما سوى الحق والتأثيرات وفي الاخلاق الانفصال عن ملكات النفس والهيات
 وفي الاصول الانفصال عن التافؤات والجهالات وفي الاحوال الانفصال عن السلوك والقراردون
 المحبوب وفي الولايات الانفصال عن الاسماء والصفات ودرجته في الاحوال الانفصال عن
 شهود مزاجية الاتصال والانفصال عين الاحدية الازلية فانهم في العلوم سيان وحينئذ
 ينتقل الى غيب الذات وعين الاحدية التي هي غيب الغيوب ويسير في مقامات قسم النهايات
 (وأولها المعرفة) وهي الاحاطة بعين الحقيقة بالحقيقة على ما هي عليه وصورتها في البدايات
 معرفة الحق بالنعوت والصفات على ما ورد في الكتاب والسنة وظهرت آياته في الصفات بنور
 البصيرة المفيدة للاعتقاد المطابق وفي الابواب وجدان ذلك المعتقد بقوة اليقين وصفاء
 العقل وطلب حياته بجودة الفكر واصابته وفي المعاملات بناؤها على اليقين العلمي القريب
 من العيني المصحح لتوكل والتفويض وفي الاخلاق معرفة النعوت الكمالية والاخلاق
 الالهية الموجبة لحسن الخلق مع الحق والخلق وكمال الفتوة وفي الاصول تنوير السيرة بمعرفة صحة
 الطريق الباعث على الجد في السلوك وفي الادوية حصول العلم اللدني والحكمة الالهية
 بالبصيرة والالهام وفي الاحوال العيان الموجب للذوق والعشق وفي الولايات التمكن من شهود
 الذات وراء أنوار الصفات وفي الحقائق شهود الحق بالحق مع بقاء الخفاء المنور بنور الذات
 وشعاع شمس الوجه الابدی (ثم الفناء) بزوال الرسوم جميعا بالكلية في عين الذات الاحدية
 مع ارتفاع الاثنيانية وهو مقام المحبوبة وصورته في البدايات الفناء عن العادات والمألوفات
 بامتنال المأمورات وفي الابواب الفناء عن الهيات الطبيعية النفسانية بالهيات النورانية
 العقلية وفي المعاملات الفناء عن الافعال البشرية بالافعال الالهية وفي الاخلاق الفناء عن
 الملكات النفسانية بالاخلاق الالهية وفي الاصول الفناء عن ارادة الاغيار وطلبها بارادة الحق
 وطلبه وفي الادوية الفناء عن العلوم الرسمية والحكم العقلية بالعلوم اللدنية والحكم الالهية
 وفي الاحوال الفناء عن التعاق بالاكوان ومحبتها المحبة الرحمن وفي الولايات الفناء عن الصفات
 والتوجه نحو الذات وفي الحقائق الفناء عن الرسوم مع بقاء البقية الخفية وعدم الشعور بالانية
 النورانية الموجبة للاثنيانية وهو مقام الخلة (ثم البقاء) وهو بقاء ما لم يزل حقا بشهود فناء
 ما لم يكن شيا حتى يقبل محقا وصورته في البدايات بقاء الخلق المعدوم بذاته بوجود الحق حتى
 يقوم بالعبودية وفي الابواب توهم الوجود الخيالي الاضافي القائم بالافعال وفي المعاملات بقاء
 الذوات والصفات عند المرید بعد فناء الافعال والتأثيرات وفي الاخلاق بقاء الذوات بعد فناء
 الهيات والصفات وفي الاصول بقاء وجود السالك في السير والانتقال بعد فناء الموانع النفسانية
 عند الاقبال وفي الادوية بقاء الانوار القدسية والحقائق بعد فناء الظلمات الحسية والعوائق
 وفي الاحوال بقاء لوازم القدم وأنوار الوجه الباقي بعد فناء آثار الحدوث وزوال ظل الغاني وفي
 الولايات بقاء الاسماء والصفات الالهية بعد فناء السمات الخلقية وفي الحقائق بقاء المشهود بفناء
 الشاهد (ثم التحقيق) وهو تلخيص ما للحق من العلم وسائر الصفات والشهود والذات من

شوب مالك فلا ترى العلم والارادة والقدرة التي تظهر على مظهر الصفات وسائر المظاهر الالهية
ولا ترى شهودك هذا المعنى الاشهودي ولا ترى حقيقة شئ فلا شوب للحدوث بالقدم ولا شوب
بالوجود للعدم وصورته في البدايات تحقيق كون الحول والقوة لله وفي الابواب تحقيق
كون الحول والقوة والتصرف لله من الله وفي الاحوال تحقيق كون الفعل والتأثير لله
وفي المعاملات تحقيق كون الامر بيد الله وفي الاخلاق تحقيق كون الخلق لله وفي الاصول
تحقيق الجذب والقصد والسير بالله والله وفي الادوية تحقيق الحب لله لاله وفي الولايات
تحقيق كون الوجود والتمكن من الشهود لله وفي الحقائق تحقيق أن التحقيق والحقيقة لله
حالا ثم يستقر هذا المعنى في النهايات مقاما (ثم التلبيس) وهو تلبيس أهل التمكن على العالم
بملازمة الاسباب ترجعا وتوسيعا عليهم وصورته في البدايات تلبيس الاعمال صور الامتثال
وفي الابواب تلبيس القوى النفسانية وأفعالها هيئات الانقياد وفي المعاملات تلبيس أفعال
الحق صورة أعماله بتيقن أن الفعل والتأثير ليس الا لله وفي الاخلاق تلبيس اخلاق الحق
صورة اخلاقه وفي الاصول نسبة القصد والسير الى نفسه مع تحقيق أن ذلك كله لله وفي
الادوية نسبة العلم والحكمة لله لا الى نفسه مع تحقيق كونها لله وفي الاحوال تورية الحب
والعشق بتعليقه بالاغيار غيرة على المحبوب وفي الولايات تلبيس أهل الغيرة على أوقاتهم
باخفائهم وعلى الكرامات بكتفانها صيانة لحوالهم وفي الحقائق التلبيس بالمكاسب
والاسباب وتعليق الظواهر بالشواهد والمكاسب تلبيس على العيون الكليّة والعقول
العليّة مع تصحيح التحقيق عقدا وسلوكا ومعينة (ثم الوجود) وهو في قوله تعالى ووجد الله
عنده وقوله لو وجدوا الله توابا رحيم معنى ادراك حقيقة الشئ وهو أصفي مراتب الشهود أعني
وجود مقام يضمحل رسم الوجود فيه بالكليّة بمحصول الواحد في عين الأوليّة والمراد وجود
الحق عينه بعينه حيث لا رسم ولا اسم وصورته في البدايات ادراك المبتدئ وجوده بوجوده
لا بصورة زائدة على الذات وفي الابواب وجوده لتفاصيل قوله وفي المعاملات وجوده
لافعال الحق وتصريفه للاشياء كلها وفي الاخلاق وجدانه لاخلاق الحق في مظهره وفي
الاصول وجدانه لسير الحق من بداية الابد الى نهايته وفي الادوية وجوده علم لدني يقطع
علوم الشواهد بمكاشفة الحق اياه وفي الاصول وجوده بمحب الحق في صورة التفصيل ذاته
في عين الجمع الاحدية وفي الولايات وجود الحق وراء حجب الصفات وفي الحقائق وجود
الحق وجود عين منقطعا عن مسامح الاشارة كما قال عليه السلام كشف سبحات الجلال من
غير اشارة (ثم التجريد) وهو في النهايات تجريد الاخلاص عن شهود التجريد وصورته في
البدايات التجريد عن المخالفات والذات الطبيعية والمألوفات والزخارف الدنيوية والطيبات
وفي الابواب تجريد النفس عن الميل الى شهوات الدنيا ودعوات الهوى وفي المعاملات تجريد
النفس عن رؤية تأثير الكائنات ونسبة الافعال الى المخلوقات وفي الاخلاق تجريد هاعن
الهيئات النفسانية والملاكات الرديئة الشيطانية وفي الاصول التجريد عن الفتور في السير
والالتفات الى الغير وفي الادوية التجريد عن العلوم الاستدلالية بالالهامات الالهية
والعلوم الدنيوية وفي الاحوال التجريد عن محبة السوى والاصطبار مع النوى وفي الولايات
التجريد عن الاسماء والصفات وعن رسوم جميع الكائنات وفي الحقائق تجريد عين
الجمع عن درك العلم (ثم التفريد) وهو في النهايات تفريد الاشارة عن الحق بأن لا يشير الى

الخلق في الهداية والهدوة الى الله الاعن الحق وذلك حال بسط الله مع الخلق ظاهر اليه دعوهم
 اليه وقبضه عنهم باطننا للتلايقول الاما قال الحق وصورته في البدايات تخليص الاشارة الى
 الحق بالعبادة وفي الابواب تخليص الاشارة الى الحق بالعقيدة وفي المعاملات تفريدا للاشارة
 الى الحق بالتأثير والتصرف وفي الاخلاق تصريف الاشارة الى الحق بالحق والبعث وفي
 الاصول تخليص الاشارة الى الحق قصدا وسلوكا وفي الادوية تخليص الاشارة بالحق محبة
 وغيرة وفي الولايات تخليص الاشارة بالحق افتخارا وبوحا وفي الحقائق تخليص الاشارة بالحق
 شهودا واتصالا (ثم الجمع) وهرهنا جمع عين الاحدية يعني تلاشي كل ما تحمله الاشارة
 في عين الاحدية بالحقيقة وصورته في البدايات جمع الهمة والخطر عن التفرقة في الطاعة وفي
 الابواب اجتماع جميع القوى ومساكنها في التوجه الى الحق والتبطل عن الخلق وفي المعاملات
 اجتماع القلب في المراقبة وفي الاخلاق موافقة جميع القوى ومساكنها في الفضيلة والعدالة
 وفي الاصول اتحاد الوجه والقصد في السلوك والوصول وفي الادوية جمع العقل في التوجه الى
 عالم القدس وفي الاحوال السير في الحب والذوق وفي الولايات جمع الروح في المشاهدة وفي
 الحقائق جمع الروح في مقام الخفاء في المعايينة والاتصال والسكر (ثم التوحيد) وهو في النهاية
 احدية الفرق والجمع وهو توحيد الحق ذاته بذاته وصورته في البدايات شهادة أن لا اله الا الله
 وحده لا شريك له الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد وفي الابواب تصديق
 الجنان بهذا المعنى بحيث لا يخالجه شك ولا شبهة ولا حيرة وفي المعاملات العمل بالاركان المبني
 على اليقين الوجداني واسقاط الاسباب بحيث لا تراعى فيه للحق ولا تعلق فيه بالشواهد ولا يرى
 صاحبه لغير الحق تأثيرا ولا فعلا وفي الاخلاق رؤية الملاكات والتبيين ومصادر الافعال
 كلها وفي الاصول رؤية القصد والعزم والسير لله وفي الله وفي الادوية شهود العلم والحكمة
 من صفات الله الاولية تسبق الحق بعلمه وحكمه ووضع الاشياء مواضعها وتعايقه اياها
 بأحايينها واخفائه اياها في رسومها وفي الاحوال شهود الحب من الحق بالحق للحق ذوقا وفي
 الولايات الفناء عن رسوم الصفات في الحضرة الواحدية وشهود الحق باسمائه وصفاته لا غير
 وفي الحقائق الفناء في الذات مع بقا رسم الخفاء المستور بنور الحق المشعر بالاثنيينية المثبت
 للخلق * وهذا آخر ما لمصناه من كتب الاولياء الكرام والحمد لله على ما أنعم به من تيسير
 الاتمام فيسر لنا تمام معرفتك وتمام توفيقك وتمام مغفرتك وتمام رضوانك ياسلام
 وهذه المتمات تشتمل على ألف مقام وفي كل مقام عشر منازل فتكون عشرة آلاف وعلى
 اعتبارا شريعة والطريقة والحقيقة والمعرفة تكون أربعين ألف مقام بل سبعين كما يعلم
 بالتتابع من أول الكتاب الى هنا وللشريعة سبعون ألف حجاب نوراني وسبعون ألف حجاب ظلمي
 فوفق من وفق واخترق حجابا ومنهم من اخترق كنيزا ومنهم من اخترق السكك اللهم يسر لنا
 اختراق تمام الحجب بحرمة أنبيائك وأوليائك وصفاتك وذاتك يارب رحمن

(تم الكتاب)

(هذه تقریظات بديعة النظام * مجلدة من الافاضل الاعلام)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي أعز العلم عزائنا وألبس طالبه تاجا حسنا والصلاة والسلام على من هو أصل
لفروع الاكوان وعلى آله الذين اشتروا الدار الآخرة ببضاعة التقوى وبايعوا ببيعة الرضوان
وبعد فقد وقعت على هذا الكتاب الرفيع الشأن البديع في المعاني والبيان فوجدت جامع
قد قرر وحقق وبسط ودقق وغاص فأجاد وهذب فأفاد ووصل الى ما لا يصل اليه
الا بالتوفيق الرباني والاهتمام الصمداني فلم يبق الا الثناء على فضائله المتشوعة وفواضله
المتنوعة أمدده الله من مدده وأعانه على ما هو بصدد من الافادة والاستفادة وجعل
التقوى زاده آمين

وأنا السيد الحاج محمد أمين الشهير

بشهرى حافظ خواجه

حضرة شهر باري

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بكاشفة الاسرار ونور قلوب الواصلين بمشاهدة جماله من
وراء الاستار وكشف بالاذكار خفايا الطائف بطون الذاكرين وفتح بالطاعات خبايا دوائر
نفوس العابدين وألف بالمحبة بين قلوب المريدين وقلوب المشايخ الكاملين وبلغ بالحجة
أرواح السالكين الى درجات الواصلين العارفين والصلاة والسلام على من خصه الله بالجلوس
على سرير قدس وأراه ما لم يره أحد من آياته الكبرى وعلى آله وأصحابه الذين هم شمس
الهدى ونجوم الاهتداء (وبعد) فهذه رسالة جامعة لاصول الطريقة العلية المحمدية ومجموعة
شاملة لآداب الصوفية الصديقية مفيدة لكل طالب السلوك الى طريقة الله والراغب الى
معرفة الله فائدة تامة ومزيلة لارتباب العامة حقيقة بأن يقال لها ميزان الحق وماذا بعد الحق
الا الضلال والله در جامعها الشيخ أحمد النقشبندی جعل الله سعيه مشكورا وعمله مقبولا
وأنا الفقير فيض الله النقشبندی زوايه نشين خانقاه

شيخ مراد ورئيس القراء عفا

عنه ربه المولى

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (أما بعد) فقد اطلعت على هذا الكتاب
المشتمل على أصول الطرائق ومباني الحقائق فاذا فيه خير حسيم وفضل عظيم وكمال نفيم
فجزى الله تعالى مؤلفه جزيل الانعام وأسكنه بمنه وكرمه دار السلام انه على ما يشاء قدير
وبالاجابة جدير

هذا كتاب للرشاد مبارك * جمع الطرائق للريد وأنحفا

بوجيز لفظ مثل در قدیدا * من أبحر العرفان جل عن الخفا

فعليك فيه لان فيه حقائقا * ودقائقا وفوائدا لذوى الوفا

لله در مؤلف قد صاغه * أرخ ضياء الدين نورا ألفا

١١٢ ٢٥٧ ٩٥ ٨١٢

١٢٧٦

الفقيه الفقيه سبجانه وتعالى كمال زاده السيد احمد

النقشبندی الخالدي من أهالي

طرابلس الشام عفي عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (وبعد) لما تفرق الفرق في هذا الزمان
وادعى كل منهم الانتساب الى واحدة من الطرق العلية وأضاعوا أصولها وفروعها واستحدثوا
حوادث وبدعوا واتخذوها طرقا وسبلا أصح الله شأنهم فضلوها وأضلوها وشرعوا ساعدا الجسد
والأهتاهم السالكين الى ذوا الجناحين ضياء الملة والدين الشـيخ أحمد الكشمشخاني
النقشبندی المجددي الخالدي الى جمع أصول وقواعد من أصول الطرق العلية وسير من السبل
السنية المنسوبة الى أكابر الأولياء الذين هم ورثة الانبياء لتكون وسيلة الى هداية هؤلاء
المذكورين اذ هذا الامر خدمة للشريعة المطهرة على صاحبها وآله واخوانه من الصلاة والسلام
ومن التسليمات أسسناها فأتى بكتاب لم ترم له عين الزمان ولم يطمئنه انفس ولا جان قد تامل
بأصل أم الطرق خصوصاً منها الطريقة العلية النقشبندية المجددية الخالدية التي هي أقرب
الطرق وأفضلها اذ هي مع سائر شعبها منسوبة الى الصديق الأكبر اذ هو أفضل البشر بعد
النبيين شكر الله سبحانه وتعالى سعيه ورفع قدره وجعل أخرا خيرا من أولاه ونفعه وإيانا
والمسلمين بجدواه

وأنا الفقير السيد علي الشهير بـيما كزاده الخربوقي

النقشبندی المجددي الخالدي عفي عنه

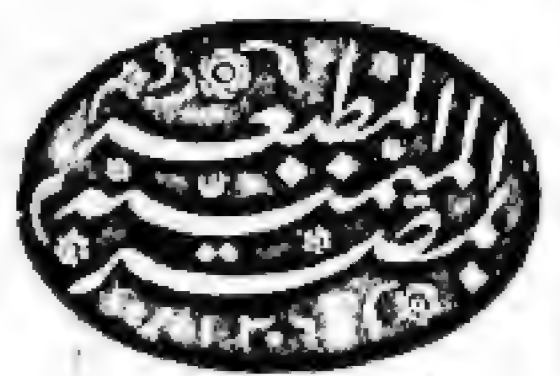
الحمد لله الذي اصطفى من عباده من اختصه لخدمته وطهره من كدورات النفوس وحلاه
بنور معرفته والصلاة والسلام على سيدنا محمد رأس العارفين وعلى آله وصحبه
غرة المتقين أما بعد فقد تم بحمد الله تعالى طبع كتاب جامع الاصول في الأولياء
ويليه كتاب متممات جامع الاصول في الأولياء في الطريقة النقشبندية
والسيرة الخالدية المجددية وهو كتاب لا يستغنى عنه يريد طريق
الآخرة ولا من يريد أن يقتطف من ثمار أهل المعرفة
الزاهرة وذلك بالمطبعة الميمنية بمصر سنة ١٢١٩

الحمد لله في أواخر شعبان المعظم من سنة

١٢١٩ هجرية على صاحبها

أفضل الصلاة وآتم

التحية آمين



(فهرست كتاب جامع أصول الاولياء)

صفحة	صفحة
٢	خطبة الكتاب
٢	بيان تفصيل الطرق ومحالها المذكورة فيها
٣	تعريف القطب وسائر الاولياء
٥	بيان أن لكل ولي خصوصية
٦	مظاهر الاولياء ومراتبهم في الاسماء الالهية
١٢	بيان الطرق وأصولها
١٣	شروط الشيخ الذي يلقي المريد اليه نفسه
١٥	بيان الانتساب وأن عدم الاجتماع بالشيخ لا يقدح في محبته
١٦	بيان الذكر آداب الذكر
١٧	بيان مقدار الورد من اسم الجلالة
١٩	مراتب الطريق
٢١	بيان المحبة وآدابها ٢٢ التلقين وسنده
٢٣	الفرق بين الاحوال الربانية والطبيعية
	ولشيطانية
٢٤	الفرق بين الهوا حس والخواطر
٢٦	بيان السلوك
٢٨	بيان أن غمرة العزلة الظفر بمواهب المنة
٣٤	بيان الجهاد بالعدو بيان الجهاد بالنفس
	بيان القبض والبسط
٣٥	آداب المجالسة والحضرة
	بيان السؤال والطلب
٣٦	بيان النية والاستخارة والاعمال والاوراد
٣٨	بيان العزة والخلة التواضع
٣٩	اليقين والعلم ٤١ الارادة ٤٣ المحبة
٤٤	المراقبة ٤٥ المعرفة ٤٦ الحقائق
٤٩	العموم والخصوص
٥٠	الطريق المخصوص بالمحبوبين
٥١	الشريعة والطريقة والحقيقة والمعرفة
٥٢	أقسام التصوف ومراتبها ٥٥ اللطائف
٥٦	الفناء والبقاء وحدة الوجود والشهود
٥٧	الولاية الصغرى ٥٨ الولاية الكبرى
٥٩	الولاية العليا ٦٠ بيان الكمالات
٦١	الحقائق الالهية ٦٣ الحقائق الانبيائية

(فهرست مقدمات جامع الاصول)

صفحة	صفحة
٦٦	(باب الالف) الالف الاتحاد الاتصال الاحد الاحدية أحدية الجمع احصاء
	الاسماء الالهية الاحوال الاحسان
٦٧	الارادة ارائك التوحيد الاسم الاسماء الذاتية الاسم الاعظم الاصطلام الاعراف
	الاعيان الثابتة الافراد الافق المبين الافق الاعلى الالية الامناء الامان أم
	الكتاب الاثن الدائم
٦٨	الانانية الانية الاتزاع انصداع الجمع الاوتاد أئمة الاسماء (باب الباء) الباء الابواب
	البارقة الباطل البدلاء البدنة البرق
٦٩	البرزخ البرزخ الجامع البسط البقرة البوادة بيت الحكمة بيت القدس البيت
	المهرم بيت العزة (باب التاء) التاء التجلي التجلي الشهودي التحقيق التصوف التلوين
٧٠	(باب التاء) التاء الثقة (باب الجيم) الجذبة الحرس الجسد الجلاء الجلال الجمال
	الجمعية الجمع جمع الجمع جنة الافعال
٧١	جنة الوراثة جنة الصفات جنة الذات الجنائب جهنم الضيق والسعة جهنم الطلب

جواهر العلوم والانباء والمعارف (باب الحاء) الحال حجة الحق على الخلق المحجوب بالحروف
الحروف العاليات الحرية الحرق حفظ العهد حق عهد الربوبية والعبودية حقيقة
الحقائق الحقيقة المحمدية حقائق الاسماء حق اليقين الحكمة المنطوق بها الحكمة
المسكوت عنها الحكمة المجهولة عندنا

٧٢ الحكمة الجامعة (باب الحاء) الخاطر الخاتم خرقه النصوص الخضر الخطرة الحلوة خلج
العادات الخلق الجديد

٧٣ (باب الدال) الدبور الدرة البيضاء (باب الذال) ذخائر الله الذوق ذوالعقل ذوالعين
ذوالعقل والعين (باب الراء) الراعي الران الرب رب الارباب

٧٤ الرق الرحمن الرحيم الرحمة الامتنانية الرحمة الوجودية الرداء الردي الرسم رسوم
العلوم ورفوم العلوم الرعونة الرقيقة الروح الروح الاعظم والاقدم الاول والاحد روح
اللقاء (باب الزاي) الزاجر الزجاج الزمان المضاف الى الحضرة العنصرية زواهر الانباء
٧٥ وزواهر العلوم وزواهر الوصلة والزيتونة الزيت (باب السين) السابقة السالك السجدة

الستر الستائر الستور سجد القلب السحق سدة المنتهى السر سر العلم سر الحال سر
الحقيقة سر التجليات سر القدر سر الربوبية سر سر الربوبية سر ائالا نار السر اسرعة القلب
٧٦ السفسرة سقوط الاعتبارات السمسمة سؤال الحضرتين سواد الوجه في الدارين

٧٧ (باب الشين) الشاهد شعب الصدع الشفع الشهود شهود المفصل في المجمل شهود المجمل
في المفصل شواهد الحق شواهد التوحيد شواهد الاسماء الشؤن الشيخ (باب الصاد)
صاحب الزمان وصاحب الوقت والحال صبيح الوجه الصبا الصديق صدق النور الصدا
الصعق الصفوة صور الحق صور الاله صوامع الذ كر صور الارادة (باب الضاد) الضنائ
الضياء (باب الطاء) الطويل الطاهر طاهر الظاهر طاهر الباطن طاهر السر طاهر السر
والعلانية الطب الروحاني الطبيب الروحاني

٧٨ الطريقة الطمس (باب النطاء) ظاهر الملائكة الظل الظل الاول ظل الاله (باب العين)
العالم عالم الجبروت عام الامر وعالم الملكوت وعالم الغيب عالم الخلق وعالم الملائكة والشهادة
المعارف العالم العامة العار العظيم والمقت الكبير العبادة العبودية العبادة العبادلة العبرة
٧٩ المقاب العلة العماء العمد المعنوية العنقاء عوالم اللبس العين الثابتة عين الشئ عين
الله عين العالم عين الحياة العيد (باب الغين) الغراب الغشاء والغشاوة

٨٠ الغنى الغوث غيب الهوية والغيب المطلق الغيب المكنون والغيب المصون الغين
(باب الفاء) الفتق الفتوح الفتح القريب الفتح المبين الفتح المطلق الفترة الفرق
الاول الفرق الثاني الفرقان فرق الجمع فرق الوصف الفرق بين المتخلاق والمتحقق الفرق
بين السكالك والشرف والنقص والحسة

٨١ الفطور الفهوانية (باب القاف) القابلية الاولى قابلية الظهور قاب قوسين القيام لله
القيام بالله القبض القدم قدم الصدق القرب القشر القطب القطبية الكبرى القلب
٨٢ القوامع (باب السكاف) السكاب المبين السكالك كلمة الحضرة السكنا الخفي
السكنود كون الفطور وغيره شئت للشمل كوكب الصبح الكيمياء كيمياء السعادة كيمياء

العوام كيمياء الخواص (باب اللام) اللائمة لللب لب اللب اللبس اللسن لسان الحق اللطيفة اللطيفة الانسانية الاوح

٨٣ الاوايح الاوامع ليلة القدر (باب الميم) الماسك والمسوك به والمسوك لاجله ماء القدس المبدئية مبادئ النهايات مبنى التصوف المتحقق بالحق المتحقق بالحق والحق المجذوب
٨٤ المجالى الكلية والمطالع والمنصات مجلى الاسماء الفعلية مجمع البحرين مجمع الاهواء مجمع الاضداد المحبة الاصلية المحفوظ محوار باب الظاهر محوار باب السرائر مجمع الجمع والحق الحقيقى محو العبودية ومحو عين

٨٥ العبد الحق المحاضرة المحاذات الخدع المدد الوجودى المراتب الكلية مرآة الكون مرآة الحضرة مرآة الحضرتين المسامرة مسالك جوامع الاثنية مستوى الاسم الاعظم مستند المعرفة المستهلك المسئلة الغامضة

٨٦ المستريح مشارق الصبح مشارق شمس الحقيقة مشرف الضمائر المضاهاة بين الشؤن والحقائق المضاهاة بين الحضرات والا كوان المطالعة المطمع معالم الام الصفات المعلم الاول ومعلم الملك مغرب الشمس مفتاح سر القدر المفتاح الاول مفرج الاحزان ومفرج الكروب المفيض المقام

٨٧ مقام التنزل الربانى المكنانة المكر الملك الماكوت مالك الملك مدد اللهم المناصفة المنهج الاول المنقطع الواحدانى منتهى المعرفة المناسبة الذاتية المهمون الموت

٨٨ الموت الابيض الموت الاخضر الموت الاسود الميزان (باب النون) النبوة النبىء النفس

٨٩ النفس الرحمانى النفس النفس الامارة النفس الاوامنة النفس المطمئنة النقباء النكاح السارى فى جميع الدارى نهاية السفر الاول نهاية السفر الثانى

٩٠ نهاية السفر الثالث نهاية السفر الرابع عند الرجوع عن الحق فى الخلق النوال (ن) النور نور الانوار (باب الواو) الواو الواحدية الواحد الواحدات الواقعة واسطة الفيض وواسطة المدد وتر الوجود وجهها العناية وجهها الاطلاق والتقييد وجه الحق وجهة جميع العابدين الورقاء وراء اللبس الوصف الذى للحق الوصف الذى للخلق

٩١ الوصل وصل الفصل وصل الوصل لوفاء بالعهد الوفاء بحفظ عهد التصرف الوقت الوقت الدائم الوقفة الوقوف الصادق الولى الولاية (باب الهاء) الهاء الهواهيه اهمية اهمية الافاقه اهمية الانفة

٩٢ همة ارباب اللهم العالية الهوى الهوا جس الهوى (باب الياء) اليافوطة الحراء اليهان يوم الجمعة وصف شاه نقشبندى ربه بالدين وطريقه ونسبته

٩٣ ذكر نسبة الشيخ عبد القادر الجيلانى وأوصافه أنواع الاولياء والمتصرفين

٩٦ كيفية طريق النقشبندية ٩٧ بيان شرعيتها وتطبيقها على المذهب مبنى الطريق

٩٨ خلاصة طريق النقشبندية وماهيته ٩٩ كيفية طريقة الشيخ الاكبر

١٠٠ بيان ان كلام الاولياء فى بعض المحلات له توجيه جائر

١٠١ بيان نسبة الشاذلى وحليته وموضع مولده وسلسلته بيان رحلته واجتماعه بالمشايخ

١٠٢ وطريقته ووصفه ١٠٣ بيان كرامته وفصاحته وكلماته

- ١٠٣ وفي بيان أستاذته وتفصيل سلسلته ١٠٤ بيان حقيقة الغيرة في بيان وصية المريد
- ١٠٧ بيان أحوال المريد حفظ قلوب المشايخ والتعظيم لهم وترك مخالفتهم وبيان الخيل والابتلاء بالمال والجاه وبيان بعض آداب المريد
- ١٠٨ بيان أن من آفات المريد الحسد الخفي للأخوان وبيان ارادته في السماع بيان طرح الحرقرة وبيان السفر ١٠٩ بيان الهيبة والانس التواجد والوجد والوجود
- ١١٠ بيان الانسان الكامل ١١١ بيان فضل الذكرو دلائله وخواصه وحقائقه بيان أن الذكرو ثلاثة أنواع بيان شروط المرشد وعلامة المرشد الأمين
- ١١٣ بيان كيفية أخذ الذكرو ١١٤ بيان آداب في خارج الذكرو بيان نسبة علي الباطنية وكيفية التلقين
- ١١٨ بيان أن اسم الجلالة والعظمة والهيبة هو لفظة الله وبيان الخلاف في كونه الاسم الأعظم وبيان أن الوقوف هو أقرب الطرق إلى الله تعالى ١١٩ حقيقة الفناء والبقاء
- ١٢٠ وماهية النفي والاثبات وبيان بعض صور من الوقوف القلبي في بيان أنه لا سبيل لمعرفة الروح بالنظر العقلي وفي بيان عقبات الأحوال والمقامات
- ١٢٣ في شروط التوبة وبيان معناها الغة وأن الانابة قريبة منها ١٢٤ حقيقة الاستقامة
- ١٢٥ وبيان الغيبة ١٢٦ في بيان الصمت ١٢٧ في بيان أن الحسد حرام وفي بيان الأمل وفي تفصيل الأخلاق الحميدة في بيان القرب ١٢٩ في حقيقة الصحبة بيان الطريق الثاني عند النقشبندية بيان سند المؤلف في أخذ الطريق
- ١٣٤ بيان حقيقة التوحيد وبيان فوائد كلمة التهليل في معرفة عين اليقين وفي معرفة حق اليقين وتعريف المقام في تعريف الحال في بيان مدلول الاسم الكريم وما يشتمل عليه من المقامات ١٤٠ في بيان الخواطر والواردات وبيان أن الصلاح والأصلح ليسا بواجبين على الله تعالى ١٤٢ في بيان رؤيا القوم
- ١٤٣ في بيان فضل الجوع والعطش والصبر عليهم
- ١٤٤ في بيان الشاهد وان السير والسلوك في أربعين يوما في بيان أن الوصول إلى حضرة القدس بأربعين مقاما وان قطع عقبات الطريق بقطع صفات النفس في بيان أن الجذب وحده من غير سلوك في الطريق لا نتججه له أصلا وفي بيان أن الشريعة المحمدية بالنسبة للعمل بها داعية إلى تحصيل الجذب الإلهي في بيان طرق الناس في علم الأحوال والمنازل وما يجري مجراه في بيان أن مبنى الطريق على ثمانية أركان وفي بيان آداب السلوك
- ١٥٠ في بيان أن أقسام طرق السلوك الثلاثة كلها مبلغة للرام
- ١٥١ في بيان العزلة والخلو وانهما مطلوبتان شرعا في بيان المواطن التي تجب على السالك وان من العزيمة أن يختار السالك العزلة في بيان حقيقة المجاهدة في بيان اتخاذ الشيخ وأخذ الطريق ولزوم السلوك في بيان أن مخالفة النفس ومداغمة مرادها فرض عين وان النفس الأمارة بالسوء شيطان له سبعة رؤوس وبيان كل منها في بيان أن النفس شأنها عظيم وأمرها خطير وفي بيان أن النفس حينما أطلقت تحمّل على الأمارة في بيان أن طريق المجاهدات والرياضات لا بد منها في بيان أن معرفة النفس فرض عين
- ١٦١ في بيان الحرية

- ١٦٣ في بيان انه لا بد من تقديم التوبة النصوح على جميع العبادات وبيان مقدماتها في بيان ان العزيمة والرياضة والمجاهدة هي باب الوصول الى الله تعالى
- ١٦٤ في بيان الجود والسخاء ١٦٦ في بيان الخوف
- ١٦٧ في بيان الرجاء في بيان انه ينبغي للعبد مع رجاؤه الله أن يجتهد في العمل في بيان العتق من النيران ١٧١ في بيان الحياء وحقبة القبض والبسط
- ١٧٢ في بيان كيفية التنقل في مراتب الذكر ١٧٣ في بيان حقيقة الشكر
- ١٧٤ في بيان التغویض والتسليم ١٧٥ في بيان الشرائط التي لا بد منها للمريد
- ١٧٦ في بيان معنى الادب في بيان آداب المريد مع اخوانه في تعريف الفقير والمسكين وبيان فضلهما ١٧٩ في بيان الاستخارة في الشريعة والطريقة والحقيقة والمعرفة
- ١٨١ في بيان أنواع الذكركر الوارد معنا في بيان الذكركر الثاني الخفي القلبي الوارد معنا أيضا
- ١٨٢ في بيان نوع ثالث في الذكركرو بيان الاستخارة عند السادة النقشبندية وبيان حقيقة الزهد
- ١٨٣ في بيان البكاء ١٨٤ والحزن وفي بيان ان تلقين الذكركر لبعض أهل الدنيا من ذوى المناصب ثابت من السلف ومجتهدى الطرق
- ١٨٥ في بيان حقيقة العبودية ١٨٦ في بيان الخشوع والتواضع في وصايا أبي حنيفة لابنه حماد
- ١٨٨ في بيان الصبر ١٩٠ في بيان القناعة وفي بيان ان من جملة المحبة والاتباع طاب الحلال الطيب وفي بيان معنى الاخلاص ١٩١ في بيان اليقين
- ١٩٢ في بيان علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين وفي بيان فضل العلم
- ١٩٣ في بيان التلوين والتحكين والثبات في بيان البعد والقرب
- ١٩٤ في بيان ان الانكار على السادات الصوفية سم قاتل
- ١٩٥ في بيان حقيقة الارادة والمشيئة والمريد ١٩٧ في بيان كرامات الاولياء
- ١٩٨ في بيان حقيقة الولاية وبيان معنى الولي
- ٢٠٠ في بيان الذوق والشرب والسكر والخبو والمحو
- ٢٠١ في بيان حقيقة المحبة في بيان حقيقة الخلوة في بيان حقيقة الفتوة
- ٢٠٥ في بيان حقيقة المرافقة ٢٠٦ في بيان آداب زيارة الانبياء عليهم الصلاة والسلام
- في بيان ان طرق التزكية والتصفية كثيرة لا تحصى
- ٢٠٨ في بيان حقيقة المعرفة في بيان حقيقة الفراسة ٢١٢ في بيان حقيقة التوكل
- ٢١٣ في بيان حقيقة الرضا وفي بيان حقيقته ٢١٤ في بيان حقيقة السماع
- ٢١٦ نبذة في الكلام على حقيقة الروح الانساني وغيره وفي بيان أن الذكركر الخفي والتفكير هما الغاية القصوى
- ٢١٧ في بيان أحوال أهل الحقيقة عند الموت في بيان بعض منازل التصوف التي تعترض السالك في طريق سلوكه ٢٢٠ في بيان حقيقة الدعاء والنداء والتضرع
- ٢٢١ في بيان شروط الدعاء وآدابه وبيان حقيقة المحو والاثبات وفي بيان حقيقة المحاضرة ثم المكاشفة ثم المشاهدة وفي بيان الواح والطواع والوامع
- ٢٢٢ في بيان حقيقة البوادة والمجوم والحضور والغيبة

- ٢٢٣ في بيان الوقت والعصر والزمان في بيان حقيقة النفس
 ٢٢٤ وفي بيان حقيقة التجلي والواردات والانوار ٢٢٥ في بيان حقيقة الست والتجلي
 ٢٢٦ في الشريعة والطريقة والحقيقة والفرق بين أهل الظاهر والباطن
 ٢٢٨ في بيان حقيقة الجمع والتفرقة ٢٢٩ في بيان حقيقة التصوف في بيان مبحث يتضمن أسئلة
 وأجوبة علمية ٢٣١ في بيان حقيقة الايمان والاسلام ٢٣٢ في بيان حقيقة الورع
 ٢٣٣ في بيان حقيقة التقوى ٢٣٤ في بيان حقيقة البلاء وبعض أسئلة وأجوبة في الكلام
 على السماع من حيث انه جائز أم لا ٢٣٦ في الكلام على النفس والروح
 ٢٣٧ في بيان حقيقة السر وفي بيان التفكير والشوق ٢٣٨ في الكلام على القلب
 ٢٣٩ في الكلام على بقية أقسام مقامات التصوف وهي تباع ألف مقام حاصلة من ضرب مائة
 في عشرة والعشرة هي البدايات والابواب والمعاملات والاخلاق والاصول والاحوال
 والادوية والولايات والحقائق والنهايات والمائة أولها اليقظة ثم التوبة ثم المحاسبة
 ٢٤٠ ثم الانابة ثم التفكير ثم التذكر ٢٤١ ثم الاعتصام ثم الفرار ثم الرياضات ثم السماع
 ٢٤٢ ثم الحزن ثم الخوف ثم الاشفاق ٢٤٣ ثم الخشوع ثم الاخبات ثم الزهد
 ٢٤٤ ثم الورع ثم التبتل ثم الرجاء ثم الرغبة ٢٤٥ ثم الرعاية ثم المراقبة ثم الحزن ثم الاخلاص
 ٢٤٦ ثم التهذيب ثم الاستقامة ثم التوكل ٢٤٧ ثم التفويض ثم الثقة ثم التسليم ثم الصبر
 ٢٤٨ ثم الرضا ثم الشكر ثم الحياء ثم العرف ٢٤٩ ثم الايثار ثم الخلق ثم التواضع ثم الفتوة
 ٢٥٠ ثم الانبساط ثم القصد ثم العزم ثم الارادة ٢٥١ ثم الادب ثم اليقين ثم الانس ثم الذكر
 ثم الفقر ٢٥٢ ثم الغنى ثم مقام الموارد ثم الاحسان ثم العلم
 ٢٥٣ ثم الحكمة ثم البصيرة ثم الفراسة ٢٥٤ ثم التعظيم ثم الالهام ثم السكينة ثم الطمأنينة
 ٢٥٥ ثم الهمة ثم المحبة ثم الغيرة ثم الشوق ٢٥٦ ثم القلق ثم العطش ثم الوجد ثم الدهش
 ٢٥٧ ثم الهيمان ثم البرق ثم الذوق ثم اللحظ ثم الوقت ثم الصفاء
 ٢٥٨ ثم السرور ثم السر ثم النفس ثم الغربة ثم الفرق
 ٢٥٩ ثم الغيبة ثم التمكن ثم المكاشفة
 ٢٦٠ ثم المشاهدة ثم المعاينة ثم الحياة ثم القبض
 ٢٦١ ثم البسط ثم السكر ثم الصحو ثم الاتصال
 ٢٦٢ ثم الانفصال ثم المعرفة ثم الفناء ثم البقاء ثم التحقيق
 ٢٦٣ ثم التلبيس ثم الوجود ثم التجريد ثم التفريد
 ٢٦٤ ثم الجمع ثم التوحيد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَنْ يُبْلِغْ جَمَادَانَ بِطَهَارٍ مُتَعَانٍ بِسَلْسَالٍ خَطَرٍ

كُلُّ مَعَ الْإِلَهِ فِي مَرَاثِلِهِ كُنْ مَعَ الزَّوْجِ فِي مَحْضِهِ

كَأَيُّ دُورٍ عَنِ الْإِلَهِ عَنِ كَلِّ خَلْقٍ بِغَمٍّ وَنَجْوٍ

كَأَيُّ طَيْرٍ يُخَفِّدُ الرِّيشَ نَاعِمًا وَبِضْفَاهُمُودٍ خَمَامٍ وَعَسَاءٍ

يَكُونُ عِنْدَ الطَّيْرِ سَعْدًا أَوْ مُسْعَدًا وَالْوَرْدُ عِنْدَ الصَّدَى أَحْسَاءُ

سَلَامٌ فَاحْتَرِ فِي فَخْرٍ كَرِثْ جَنَاحَهَا الْقَيْتُ فِي جَنَّةِ ظِلْمَاءٍ

بَيْنَ بَقَاعٍ تَرْتَلُو نَاعِيَةً وَتَحْسِي صَفْوَةً مَرِئَاتٍ

وَأَوَّاهَا فَرَحٌ حَرَّوَامٍ فَلَا إِلَهَ إِلَّا شَجَرْنَا عَيْنَ لَامَاءٍ

تُظَلُّنَّ مَعَ كَامِلٍ طَوْفٍ فِي حَبْنٍ مَرَّاتٍ مَرْقُ جَيْنٍ مِنْهُ عَلَى أَطْرَافٍ طَرَفَاءٍ

بِعَاقِبَانِ عَلَى تَرْبَتٍ بَيْضِيَّةٍ بِمَادِيَانٍ لِحْضٍ بَيْنَ وَاعْنَاءٍ

تَشْمُرُ نَفْسُكَ مِنْ رَأْسِ رَأْسِي
اِذَا تَنَفَّسْتُ فِي غَبَرٍ اِظْهَرْتُ
بِأَثَرِي لَكِ وَلَكِنَّ بَابِي بِصَحَاةٍ
قِيَامٌ وَسَجْدٌ وَسُجُودٌ وَعِظْمَانِ
تَلَفْتُ حَتَّى رَضَخْتُ عَلَى قَدَمِي
طَلَا رَأْسُ الْعَلَامِي اِذَا مَجِئْتُ
لَا غُرُ لَوْ تَلَوْتُ بِحَيَاتِي فَلَقَدْ
تَلَفْتُ عِنْدِي تَلَا اَيُّوَالِ الْمَعَاوِرِ
يَا اَذَانُ رَأْسِي شَخْلِي فِي طِفْثٍ
مَتَّصٌ هُوَ كَعَبِ اللِّبِّ خُبْرُ
تَلَفْتُ شَجْعٌ مَنِي وَهِيَ قَدْ خَلَّتْ
بِكُلِّهَا صَوْرَةٌ فِي شَكْلِ امْعَادِ

غَدَوْتُ بِمَنْسَرٍ وَهِيَ التُّنْبُكُ لِعَلِّي تَشْعُرَ إِلَيَّ بِأَثْنَائِهِ وَإِنْ عَادَ
 وَأَذْنَعُ الْقِيَادَ كَالثَّيْنِ تَتَمَشُّنِي نَفْسًا وَتَلْحَظُنِي شَرْرًا بِشَوْشَاءِ
 وَإِنْ مَا أَشْبَهَتْ لِحْشَاءُ هَاجِبِي وَإِنْ أَجْزَأُهَا فِرْكَ الْجَزَائِرِ
 حِيلَ التَّوَاظُعِ عَزَلُوكُنِي وَعَنْ بَرِي حِيلَ السَّمَاعِ عَنْ مَرْجِي وَأَنْبِيَاءِ
 كَانَ لَيْسَ مِنْكَ أَيْدِي حَذَرٍ كَانَ مَنِّي مَنِّي كَأَنَّ بَصْمَاءَ
 كَانَ نَجْرِي مِنْكَ أَيْدِي سَفَرٍ كَانَ وَمَنِّي مِنْ مَرَقَنِّ مَرْنَاءِ
 كَانَ قَتْلِي مِنْ مَرَقَلٍ وَاجِبُتُ كَانَ جَرَحِي مِنْ مَرَجَرٍ عَجْمَاءِ
 نَسُوا عِشَاءَ أَضَانَا هُمْ بَدَا أَمَّا نَسُوا خَلَاءَ أَهْ حَبُونَا فِي حَبُونَا
 اللَّهُ فَخَلَا نِي مِثْلَ النِّسَاءِ وَلَمْ تَشَفِّ فَرَقِي إِذَا الْفَلَاءِ
 لَا بَلْ غَلَطْتُ فَكُنْ بِي لِبَعْدِي عِلْمٍ وَعَنْ مَرَقَدٍ عَمَّتْ أَخْرَامُ حَرِّ
 اللَّعْلُ يُخْرِجُ مِنْ حَرِّهَا الْكُفْرَ طَرَحْتُ لَعْلَةً فِي نَفْسِي نَعْمَاءَ

لَا يَحْزَنُ بِخُشَاةٍ وَلَا يَمُنُ بِمَا اقْتَدَى مُرِيًا فَنَادَى وَافْضَانِي

لَمْ تَعْلَمِي بَيْنِي وَخَالِدٍ هُوَ مُخْتَلِفًا فَوَالِ الْفَرَسِ فِي جَذَرِ الْكَلْبِ

وَلَعُونِ ابْنَ سَرْجٍ فِي مَقَامِي فِي خَرْجٍ نَفْصٍ عَلَى أَشْلُوبِ ابْنِ ابْنِي

بِقَرَامِ الْمَرْسَاءِ عِنْدَ مَنْ يَبْطِنُ فِي حَبْثِ نَفْسِي رَا مِنْ خَوْفٍ وَافْضَانِي

لَمْ تَطْفَرِ طِفْلُ النَّظَاءِ عَنْ حَجِّي جَعَلْتُ حَالِدَ حَالِ ابْنِ جَدِّ

طَوْرِ ابْنِ سَيَّانٍ مَا نَأْتِي فَرْتَبُ وَمَادَرُوا ابْنِي ذُو طَوْرٍ سَيَّانٍ

فَلَبِي كَلِمَ كَلَامِ الْحَاسِدِ زَلُّ وَطَوْرُ أَشْلُوبِ ابْنِ طَوْرٍ لِحَاءِ

الْقَيْتِ بِنِيرِ الْعَصَا وَالْمُرَائِدِ فِي مِرْصَدِهِ بِيَدِي فِي الْعِلْمِ بِيَضَاءِ

بِيَضَاءِ فَرِغِي رِيَّوِي تِلْكَ تَخْرِجِي وَذِي تَلَقَّفَ عَنْ أَفْكَ وَسَيَّانٍ

وَطَوْرٍ سَيَّانٍ أَوْ طَوْرٍ السَّائِلِ مَا صَهَوِي الْبَرْحِ خَيْرُ اسْمَاءِ

فَاخْتَبِ عَلِيَّ لَدُنْ نَبَانِ وَالْخِرَاءِ فَرُكُوْنِ الْمَضْطَرِ طَوْبِي لِأَلَا

وغيرها من علومك اذكرها
هذه الجواهر في ماضٍ واجدها
هذه الدخائر في ماضٍ واجدها
هذه المراتب في ماضٍ واجدها
هذه المناصب في ماضٍ واجدها
هذه الممالك في ماضٍ واجدها
دنياي قد نكمت مني بواجدها
نيل ودخل والجحون ابعدها
نكاي بامرٍ ما في طولٍ لسعته
تبيك على حالنا الضدان ثم معاً
ان كان يسرنا من فاي ابي
من ان لم يوسد ابي ان داري

اِنْ كَانَ هَادِي مَهْدِي فَأَيُّ شَيْءٍ فِرَانِ تَرْهَاجَ شَيْطَانُ لَيْجَبَا
 اِنْ كَانَ حَمِيحِي فَأَيُّ اَذِي فِرَانِ قَامَ دَجَالُ اَعْمَايِ
 اِنْ كَانَ مَرْوِي جَبْرِيلَ فَأَيُّ حَمِي فِرَانِ يَوْمَ الْحَرْبِ جَمْعُ غَوَا
 يَقُولُ طَمْرُؤُا اِيَّايَ يَصَدِّقُكُمْ طَاهَا فَهَلْ اَنَا الْخُشْيُ نَامِرُ دَهْيَا
 مَا صَامَ اَيَّانُ طَسْمَ طَاسِمَ اَتَجَمَّعُ النَّفْسُ مِنْ نَفْوِي اِلَى شَاءِ
 وَصَمْتُ مِنْ مَعْنَا الْعُمُطُوبَا صَوِّهِ الْوَصَالُ اِلَى مَنُؤِ الْاِيْدَايِ
 يَصْنَأُ خُبْرِي وَخَضْرَاءُ الْبَقُولِ الْهَا فِرَانِ حُرُوتِ شَمْسٍ وَهَذَا غَضْرَاءُ خَضْرَاءِ
 وَلَيْفَ اَذْكُرُ فِي خُبْرِي وَفِي اَدِي يَصْنَأُ بَشِيرًا اَوْ بَشِيرًا يَصْنَأُ
 يَا حَبْنَةُ الرَّبِّعِ مَنَسْلِي بِنِي سَلَمِ يَا حَبْنَةُ الْجَزْعِي فِي جَزْعِ عِلْمَا
 نَجَاوِيَّتِي فَيَدْرَأُ اَنْ مَحْتَسِبًا مَنِي وَبَضْعِي وَمَقَالِي وَمَقَا
 نَزْفِي شَوْفِي اِلَى اَمْرٍ اَوْ نَاجِيَّتِي وَصَدْحُ وَمَقَا فِي نَصْمَا اَدْمَا

قَالَتْ سَمِعْتُ مَسْأَلَ الدَّيْمَانِ لَجَا فِي أَرْضِ مَانِثَةَ الْكَبْ أَشْرَا عِ
 فَخَفْتُ نَفْسًا وَدَاعَ الرُّوحِ فَرَقَلِي مَخَفْتُ نَعْجِيكَ لِحَادِي بَانِي
 أَمَانَتِي وَمَنْعِي مِنْ ذِي عَرَجٍ أَمَانَتِي وَفِي رُبِّ شَعْنَاءِ
 طَوْرٍ أَيْعَنِي جِلْمُودِي جِلْدٍ طَوْرٍ أَيْشَعْنِي أَشْوَالُ شَجَرَاءِ
 يَا عِبْرَةَ عِبْتِ فَوْقَ الْعَيْرِ لَهَا مِثَالُ الْفَوَاحِ مَرَّرْتُ نَفْسَ صَهْبَاءِ
 فَيَا مِيَاءَ كُلِّ حِمْلٍ كَلِمَتِي بِلَا فِي ذِي سِرٍّ أَسَاءَ هَجَاءِ
 وَيَا خَفَائِشَ بَسْرُكُمْ لَقَدْ غَرِثَ وَبِالْحَبَابِ تَوَامَتِ شَمْسُ اخْتَاءِ
 مَا حَالُ مَجْنُونٍ مَسْخَرٍ حَتَبَا مَسْكَوْتَيْنَا أَبَاؤُ قَامِرٍ وَأَمْنَاءِ
 وَيَكِلُ الْبَحْرُ يَغِي مَزْمَرُ الْجَهَا حَجَرُ بَابِئِنَّ انْخَاصٍ وَأَعْلَاءِ
 يَنْجِي النُّخَاؤُ لِمَطْنٍ عَاجِوَابِي عَلَى النُّخَاؤِ بِأَجْرَاءِ وَارْمِيَاءِ
 وَيَسْخَرُ النَّالُ مِثَالِ السَّرِ يَوْجَدُ قُصْرُ لِقْصَرٍ دَامِرٍ لِيَامِرَاءِ

يُنْجِي الْجَوَارِيَ فَمُضِرِّي عَدَاتِ وَمَنْعَانِي إِلَى أَقْصَى الْحُسَا
حَتَّى تَرَانِي لَمْ أَعْلَمْ بِلَدَاتِي وَسَلَامِي جَنَّتِي مِنْ طَرَفِ مَرْنَاءِ
بَيْتَاكَ إِذَا أَكَلْتُ أَكَلْتُ سَفِينَتِي مِنْ نَارِ صَاعِدَةٍ فِي جَوْفِ ظُلُمَاءِ
ظِلَاوَمَا لَيْدَمَا فِي الْبَحْرِ مَعْصَمِ إِذَا أَكَلْتُ هَيَا مَرْنَاءَ بَابِ سَاءِ
مَا حَالُ الشَّيْبِ بَانِزٍ حَصَ مُقَلَّتِي مَحْصَرٌ قَادِمٌ يَا بَرْخَ امْرَأِ
صِغْتِ لِحَبْلِي رَجَاءُ مُثْقَلِي حَالَتِي دُونَ مَطَامِي فِي عَلِيَاءِ
يَا حَمْدُ الثَّرَى مَا أَوْلَاكَ تَنْزَعًا مِنْ نَابِ مَعْصَلِي تَقِيرُ مِنْ نِيَاءِ
يَا حَمْدُ الثَّرَى مَا أَوْلَاكَ تَنْجِيًا مِنْ كَفٍّ مِنْ هَوِيٍّ فِي امْرَأِ خَرْقَاءِ
يَا غِيْرَةَ الثَّرَى تَعْبِي وَأَطْلِي تَرْدِي يَا حَمْدُ الثَّرَى الْفَيْحِي يَا نَجَاءِ
يَا غِيْرَةَ الثَّرَى عَوْنًا غَيْرَ مُنْظَرٍ يَا حَمْدُ الثَّرَى عَالًا بِابْطَاءِ
يَا غِيْرَةَ الثَّرَى نَامِرًا مِنْكَ مَوْقَدًا يَا حَمْدُ الثَّرَى نَوْمًا إِذَا أَدَلَا

خَجَرِي عَاءٌ وَأَيْهَا فِي ضَحْوٍ نَالِيَةٍ تَحْجُو لِيَا يَهَا فِي جَوْزٍ لَبِالٍ

دُعَاءُ غَيْرِ مَعَانٍ عِنْدَ مُسْبَعٍ دُعَاءُ غَيْرِ مَجَارٍ سَطِيقٍ

كَمُزْنِ فَرْزَانٍ مَرْحٍ فَانَسِقُ كَمُزْنِ مَنْطِقٍ مَرْحٍ فَخَصْرٍ

الطَّائِرُ وَالطَّيْتُ فَرْزَانٍ مَرْحٍ كَالْكَأْبِ وَالْكَوْنِ مِنْ خَرَابٍ

كُلِّي الثَّرَابَ هَيْئًا وَاشْرَجِي الْقَبَّ يَا نَفْسُ عِنْدَ مُجَاعٍ وَأَظْمَاءٍ

فَخَبِرْ أَدَمَ لَا يُوْتِيكَ مَشْبَعًا وَمَاءُ حَقٍّ لَا يُجَابِي لِإِزْوَاءٍ

أَيْنَ الْأَنْفَانِ مِنْ تَرْجَمٍ وَفَرْحٍ أَيْنَ الْقُفَانِ مِنْ عَفْنٍ وَأَعْضَاءٍ

أَيْنَ الْحَيَّانِ مِنْ بَيْضٍ وَمِنْ سَمَرٍ أَيْنَ النَّسِيَانِ مِنْ رُودٍ وَخَبْنَاءٍ

أَيْنَ الْكَرِيمَانِ مِنْ عِلْمٍ وَمِنْ أَدَبٍ أَيْنَ الْعَدُوِّ لَانِ مِنْ ذَمٍّ وَظُرَاءٍ

وَهَقْلِي مَقْلَعُ غَرْجِي ذِيَابَتُهَا جَزَاءُ مَا وَلَعْتُ فِي كَأْسٍ جَدْبَاءٍ

يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ الْقَدْ سَجَى الْكُمَرُ تَرَكْتُمُونِي كَمَا أَحْمَدُ الْإِبْرَاءِ

اعلمكم

أَجْلَكُمْ إِنْ أَقُولَ الْعَدُوَّ مِنْكُمْ أَوْ الْجَفَاءُ بِي مِنْكُمْ أَوْ خِلَافِي
لِلْجَنِّ وَالنَّاسِ فِي تَتْلِي مَا لَا يُرَى بِالْمَلَكِ قَوْمًا لَا يَأْمُرُ
النَّاسَ فِي حَالِي صِفَانِ مُشْتَمٍ عَلَيْهِ مَا حُضِرَ لِي وَسَرَّاجٍ
فَمِنْ حَسَنٍ لَوْ كَانَ مِمَّنْ مِمَّنْ مِنَ الْمَسْتَرَّةِ بِأَسْوَفٍ يَا سَائِي
وَمِنْهُمْ مَرِيضٌ ذَلِكَ يَوْمَ لَوْ قُضِيَ عَيْنَاهُ كَيْلَ بَرِي أَحْوَالِ ضَرَّاجِي
يَا رَبِّ ذَاكَ لَمْ يَمْلِكْ طَرِبُ مِنْ أَوْنٍ مِنَ الْإِنْيَارِ كَالثَّأْرِ
بِالنَّارِ يَا مَوْنُ بَادِرِي مَسْكِرًا ذَا الشَّقَاءِ عَرَاوَنَ الشَّقَاءِ
بِالنَّارِ يَا مَوْنُ بَادِرِي فِي ظِلْمَاءٍ يَكَادُ يَنْفَعُ كَوْنُ الْأَشْحَاءِ
بِالنَّارِ يَا مَوْنُ بَادِرِي فِي دَغَبٍ يَكَادُ يَشْعُرُ خَبْرُ الْبُخْيَالِ
بِالنَّارِ يَا مَوْنُ بَادِرِي فِي مَرَضٍ يَدُ الْمَرَضِ أَوْ قَرْنُ الْطَبَّاءِ
اسْتَغْفِرُ النَّارَ ثَاكِلًا بَعْلَمًا وَكُنْتُ فِي عَمْرٍِ مِنْ عَمْرِى شَفَعَاءِ

اسْتَغْفِرُكَ يَا كَرِيمُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ وَأُجَابُ فُحْشًا

اسْتَغْفِرُكَ يَا كَرِيمُ بِسَمْعِهَا وَلَكُنْتُ فِي صَمٍّ مِنْ نَسَمِهَا

اسْتَغْفِرُكَ يَا كَرِيمُ بِالْأَجْطَابِ نَطَاقُ نَطَقٍ وَأَنْصَارُ احْصَاءِ

لَكِنِّي عِنْدَ عَفْوِكَ يَا كَرِيمُ أَقْلَمُ مِنْ قَصْرِ فِي لَجِّ دَأْمَاءِ

مِنَّةُ الْقَصِيدَةِ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ
نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْفِتَنِ وَرَكْنَا
مَعَهُ أَمِينٌ